平成8年12月13日発行(毎週金曜日発行)第1巻第7号(通巻7号)

ファミマガ Weekly

週刊
全機種対応
TVゲーム誌

SS・N64版大技林つき超特大号!

1996
12/13
390YEN



期待の続編!
新世紀エヴァンゲリオン
2nd Impression

とじこみ別冊 68ページの超ボリューム!!
セガサターン&ニンテンドウ64
大技林(だいぎりん)'97
503本タイトル完全カタログ+ウル技714本

今週のSCOOP!
マザー3/ヨッシーアイランド64/ゼルダの伝説64
いきなり見せる! ニンテンドウ64・11タイトル!!

徹底攻略
レイジレーサー

大増ページ
発売直前ゲームをモニターレビュー
公明正大
年末年始ソフト徹底評価
フェアジャッジメント 冬の陣①

闘神伝3 全キャラ全必殺技独占公開
新スーパーロボット大戦 その先のシナリオ
ファイナルファンタジーVII ㊙アトラクション&召喚獣の全て緊急公開
マリオカート64 新コース完全解明
バイオハザード これが幻の残虐シーン







その世界には、数多くの
魔晄エネルギーの結晶体
〈マテリア〉が存在していた。

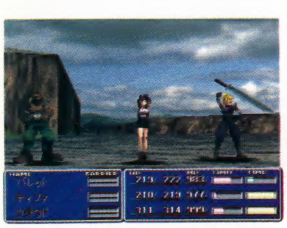
—— ウェルカム、ファイナルファンタジーVII ——









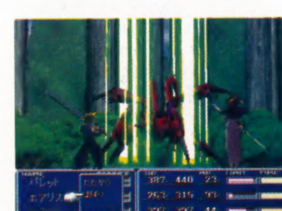











PlayStation™



















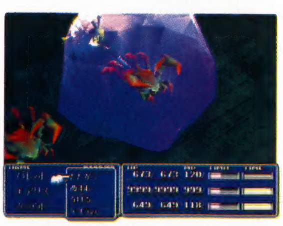
FINAL FANTASY VII™

ファイナルファンタジーVII












The BOARD GAME of THEME PARK
Presented by AKIRA SAKUMA

GOO-CHO DE PARK



1996.12.13 ON SALE

SLPS 00626 5,800yen(not including tax)

お客さんがたくさん来た人の勝ち！ こんどはボードゲームで競争だ。

名作ゲーム「テーマパーク」が、ボードゲームになって登場するよ。ボードの上をすすみながら、遊園地をつくっていく、新しいタイプのゲームなんだ。アトラクション（乗り物）や、ショップ（お店）をたてて、たくさんのお客さんにあそびに来てもらおうね。

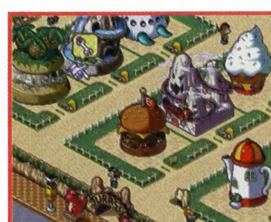


●ルーレットで出た数のぶんだけマス目をすすんでいこう。でっかい遊園地をつくるのだ。とまったマスの色によってカードやパネルがもらえる。これを使って、ライバルたちと勝負だ。



遊園地をいっぱいたてててお客さんをよぼう。

アトラクションとショップの数が多いほど、遊園地の「楽しさ」はアップしていくよ。数が少ないと、つまらない遊園地になって、来てくれるお客さんの数もグッと少なくなってしまうんだ。キミは楽しい遊園地をつくれるかな？



●やった！　こんなにリッパな遊園地ができあがった！　これならお客さんもよろこんでくれるね。

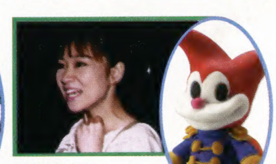


●４人までいっしょにプレイできるから、友だちや家族みんなでワイワイ楽しむことができるよ。

人気声優がゲームの進行を盛り上げる。

●横山智佐
バーディちゃん





●深見梨加
グーチョくん

さくまあきら最新作を語る。

遊園地の楽しさをボードゲームで。

子供のころ遊園地に行って、帰りにケーキ屋さんに行って、ショートケーキを食べた、という思い出があるんです。小学校へ入学する前ぐらいの、そんなワクワクする楽しさが、ゲームの中に出せたらなぁと思っています。エレクトロニック・アーツ・ビクターからは、すでに遊園地を題材にしたシミュレーションゲーム「テーマパーク」が発売されていますよね。僕は遊園地の楽しさをボードゲームとして表現してみたかったんです。

さくま作品には欠かせないユニークなキャラクター。

僕の発想は、すべて「絵」からはじまります。「桃太郎シリーズ」をつくっているときも、桃太郎のかわいいキャラクターから世界観を広げていったし、今回も新しく書き下ろしてもらったキャラクターの「絵」をもとにして、ゲーム全体の雰囲気をつくっていきました。「絵」が変わると、僕の頭の中がガラッと切り替わるんです。だから、今回もまったく違うゲームが出来上がると思いますよ。

かわいく見えて実は奥が深い。

グラフィックやキャラクターがコミカルなので「子供向け」とか「低年齢層」ものいうイメージを持たれる方がいらっしゃるかもしれませんが、やり込めばやり込むほど、戦略性が出てくるようになっています。ボードゲームとしてワイワイガヤガヤ普通に遊んでも楽しいし、将棋のように名人をめざしたい人は、深い戦略性を味わってみてほしいと思っています。

さくまあきら

昭和27年7月29日生 東京都出身 執筆・アニメ原作・音楽など、マルチな活動で知られるゲームデザイナー。最新作ぐーちょDEパークの生みの親。

エレクトロニック・アーツ・ビクター株式会社

〒141 東京都品川区上大崎2-24-9 IKビル3F　©1996 Electronic Arts.
製品に関するお問い合わせ：カスタマーサポート係　TEL.03-5436-6400（受付時間11:00〜17:00／月〜金・祝日休）
インターネットにホームページ開設中　http://www.ea.com/EAVWEB/

EAV WEB http://www.ea.com/EAVWEB/

ELECTRONIC ARTS™

"♣" マークおよび "PlayStation" はソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。

質問：あなたは theme PARK テーマパーク を知っていますか？

回答：知らない

新価格になった
テーマパークを
今すぐお店でゲット！



**ぐーちょDEパークは
ここから生まれた！**

大ヒットした遊園地シミュレーションゲーム「テーマパーク」が新価格で登場。キミだけの遊園地を作り上げよう。

11月29日発売予定
新価格￥2,800（税抜）

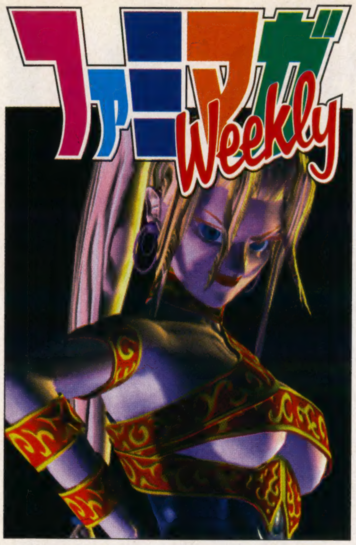
回答：知ってる

右の広告を読んで
十二月十三日金曜日に
お店でゲット！





スーパーファミコンは任天堂の登録商標です。
PACK IN VIDEO
新作・名作 ざっくざく
PACK-IN-VIDEO BEST SELECTION
GOOD NEWS!
品切れ続出で
みんなを困らせてしまった
今年の話題作と、
ロングセラーを続けている
名作が、一挙に再登場するよ。
待ちに待った冬休みも目前。
み～んなお店に急ごう！
本日再販 ¥4,980(税別)
スーパー倉庫番
究極の「倉庫番」カムバック！
たくさんのゲームファンに親しまれてきた、名作中の名作が帰ってきた。君の頭脳をフル回転、倉庫内に散らばった荷物を全部収納するのだ。模範解答や、キミだけのオリジナルステージが作れるモードもついてるよ。
© 1982、1983 THINKING RABBIT INC. / PACK-IN-VIDEO CO.,LTD.
『倉庫番』はTHINKING RABBITの登録商標です。
好評発売中 各¥7,800(税別)
海のぬし釣り
「ぬし釣り」シリーズ最新作
7つのステージ、109種類の魚たち、17種類の釣り方でキミも超納得！大物を釣り上げるとキミの記事が掲載される「つり新聞システム」、釣った魚を水槽で見られる「猫の水槽システム」もあって楽しさ200%！
© PACK-IN-VIDEO CO.,LTD.
牧場物語
超話題！新感覚シミュレーション
さくまあきら監修のほのぼの自然派ゲーム。突然2年半の牧場生活を送ることになったら何をしたい? 大牧場を経営する? とにかくかわいい彼女を見つける? どんな目的を持ってもOKな自由に遊べるソフトなのだ。
© AMCCUS / PACK-IN-VIDEO CO.,LTD.
モンスタニア
頭も指もフル回転の新感覚RPG！
アクション＋パズル＋RPG、キミのゲーム神経に挑戦する大冒険が待っている。おまけに会話分岐によって、ストーリーがガラッと変わってしまうことも…！倒しちゃうのがもったいないくらい可愛いモンスターが、続々登場するよ。
© AMCCUS / BITS LABORATORY/ PACK-IN-VIDEO CO.,LTD.
好評発売中 各¥5,980(税別)
スーパードッグファイトのみ本日再販
スーパードッグファイト
迫力！ 360° マルチスクロール！
愛機F－14Cを駆り、空中戦や対空兵器制圧(アイアンハンド)などの任務を遂行せよ。時間や天候による飛行条件の変化も忘れるな。実写取り込みをふんだんに使った、迫力映像が音速を超えてキミに迫る! MIG-29も登場。
© 1994 ABSOLUTE ENTERTAINMENT INC. / M.TSUDA CO.,LTD. / PACK-IN-VIDEO CO.,LTD.
つり太郎
釣りシリーズの元祖にして本格派
魚の動きや大自然の風景が超リアル、釣り味も本格的な淡水魚釣りの基本ソフト。ブラックバスにはルアー、ニジマスにはフライとそれぞれの魚に合った釣り方が楽しめるよ。思わず脳からα波が出てしまう自然派シミュレーションなのだ。
© PACK-IN-VIDEO CO.,LTD.
川のぬし釣り2
笑撃的川釣りRPGのヒット作
6つのステージ、66種類の魚たちがキミを待っている。竿・エサ・ハリが自由に選べて釣りのバリエーションが豊富、ウキ・ルアーはもちろんアユの友釣りまで楽しめてしまう。「釣りノート」や笑撃の「お手紙システム」もついてるよ。
© PACK-IN-VIDEO CO.,LTD.
磯釣り～離島篇～
釣りマニア大絶賛の力作
磯釣りファン憧れの伊豆の島々を「現地空撮ロケ」「実写取り込み」でリアルに再現。64の釣り場で、イシダイ・メジナなど磯の人気魚をGETしよう。カゴ釣り、生きエサ釣りもできるぞ。潮風をうけ、大海原でスーパーファイト！
© PACK-IN-VIDEO CO.,LTD.
パック イン ソフト本部 〒107 東京都港区南青山3-17-14 中山ビル6F TEL..03-3796-6812 (土・日・休日を除く10:00～17:00) 株式会社ビクター インタラクティブ ソフトウエア
パック・イン・ビデオは株式会社ビクター インタラクティブ ソフトウエアのレーベルとなりました。パック・イン・ビデオレーベルのタイトルはパック イン ソフト本部より、リリースされています。



1996.12.13

表紙デザイン／片野厚子
イラスト/闘神伝3
イラスト提供/タカラ

topics



NINTENDO64スペースワールド96
64DDの詳細・新作11本の情報をレポート

11月23日、24日に開催されたNINTENDO64スペースワールド96で64DDがついにお目見え『MOTHER3』、『ヨッシーアイランド64』ら新作ソフトの情報を交え、その詳細をお伝えする。

ROM+ディスクで ゲームは新たな領域に

NINTENDO64 ディスクドライブ（略称：64DD）

任天堂	
97年発売予定	価格未定

ついにその姿を見せた64DD（ディスクドライブ）。本体前部に磁気式のディスクを挿入するこの形は、1986年に登場したファミコンのディスクシステムを思い出させる。しかし、ディスクシステムと決定的に異なる点がひとつある。それは64DDを接続しても、N64本体のカートリッジスロットが空いているということだ。そう、64DDのソフトの形態はディスクのみならず、ディスク+ROMカートリッジという形も取れる。例えば野球ゲームのシステムを処理の速いROMカートリッジに置いておき、順次変更されていく選手データをディスクに納めておくということも可能なのだ。



磁気記録式のディスクを用いてデータの読み書きを行う周辺機器。ディスクの総容量は64メガバイトにも及ぶ。この大容量と実にCD-ROM（等倍速）の5倍以上ものデータ転送スピードが魅力のハードだ。

64DDの気になる疑問

『ゼルダ』以外のソフトは？

- 膨大なデータを記録するもの
  ➡野球などのスポーツゲーム
- 手を触れずとも自然にゲームが進行するもの
  ➡AQUAZONE、SimCityといったゲーム
- ユーザーが作品を作り、記録するもの
  ➡マリオペイントのようなツール

64DDの発売時期は？

ソフトが完成していなくてはハードは発売されない。すなわち第1弾ソフトと思われる『ゼルダの伝説64』の完成度が問題になる。今回のイベントでの情報を見たところもう少し時間がかかりそう。



↑任天堂の宮本氏の話では鋭意開発進行中とのこと。来年には必ず発売される予定だ

64DDのソフトの価格は？

コスト低 ←→ コスト高

CD-ROM ＜ 64DDのソフト ＜ ROMカセット

⬇

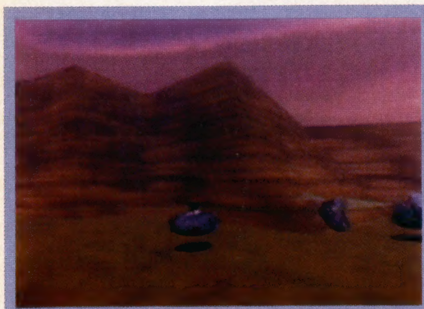
半導体ROMよりも安く、CD-ROMより高いコストを考えると、6000円から8000円ぐらいが妥当か。

人気RPGの64版 ついに画面を公開!!

MOTHER3（仮称）

任天堂	
発売日未定	価格未定

ファミコン、SFCで発売されたRPGの続編。コピーライター、糸井重里氏が開発に関わっていることで話題を呼んでいたが、今作ももちろん糸井氏による独特の味付けがなされる。開発プロジェクトがスタートしたのは『2』の開発終了直後。スタッフはそのままで、N64という新ハードに挑戦している。長期間じっくりと練り込まれたゲーム性に期待したい。



↑今回も独特な世界観は健在だ



↑まるでアクションゲームのようなフィールドを冒険していくのだ



↑さまざまな人々が集うここはどこ？

徐々に見えてきた
期待のDD専用ソフト

ゼルダの伝説64（仮称）

任天堂

97年発売予定	価格未定

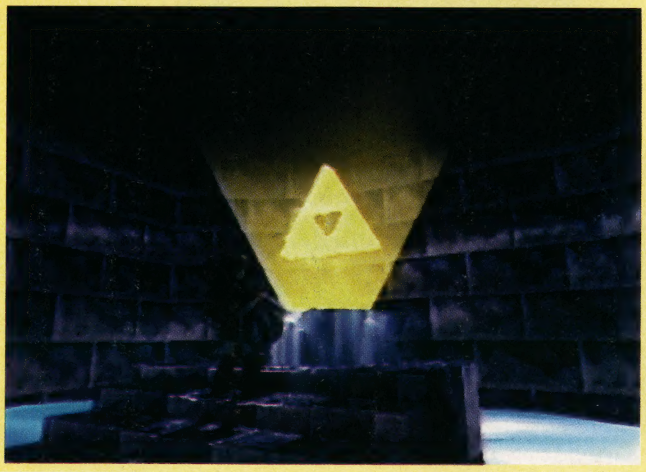
ゲーム業界で、もはや知らない人はいないというほど有名なアクションRPGの最新作。64DD発表当初から対応ソフトとして脚光を浴び、その発売を今か今かと待ちわびている人も多い。さて、今回のスペースワールドでは64DDというハードは出展されながら、その対応ソフトであるこの作品はビデオでの出展に止まった。まだ実際にプレイしてもらえるほど完成していないと言うのは、『ゼルダ』のディレクターを務める任天堂の宮本茂氏。

このシリーズをインタラクティブなアドベンチャーと位置づけている宮本氏は、いかに簡単な操作で爽快感を感じさせるか、完全な3D空間での自由度、制限などのバランスを模索している。

開発は着々と進行しており、来年には必ず発売すると公言しているだけに、来年の64DD、そして『ゼルダの伝説64』の動向には要注目だ。



画面は開発中のもの。さらに細部まで描き込まれ、リンクはもっとりりしくなる



謎解きなどアドベンチャー的な要素が強い作品



簡単な操作で豊富なアクションを実現。この爽快感がたまらない



動きのバリエーションは豊富だ



迫りくる敵キャラクタたち。抜群のカメラワークがゲームを盛り上げる

3Dポリゴンシューティング
64で本領発揮!!

スターフォックス64

任天堂

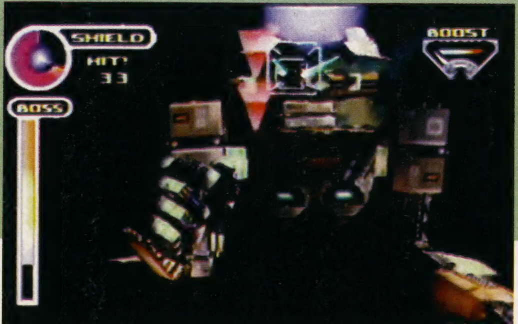
97年3月発売予定	9800円

SFC版ではROMカートリッジに特殊な演算チップを載せることで実現していた3Dポリゴン処理。もちろんN64では、ハード自体の能力で、リアルな3D空間でのシューティングバトルが可能になっている。宇宙戦闘機アーウィンでの空中戦のみならず、地上戦も用意。ステージによっては360度自由に飛び回れる空間が存在している。N64の3D処理がもっとも活かされているのが、巨大敵キャラクタとの戦闘シーン。これでもかというほどの大きさの敵が襲い掛かってくる。4人までの同時対戦も魅力の1つだ。

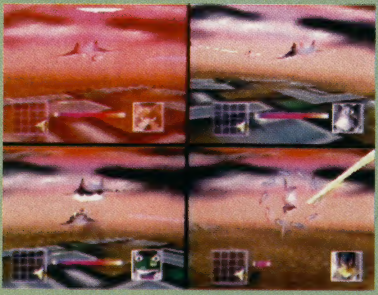
振動パックで衝撃が手に伝わる!!



振動パック(右下：発売日未定、価格1400円) がゲームを変える？



各ステージの演出にも注目の作品である



4人同時での対戦シューティング



ステージの途中に敵や味方から通信が入り、ストーリーが展開されていく

人気横スクロールアクションがついに64に登場!!

ヨッシーアイランド64（仮称）

任天堂

発売日未定	価格未定

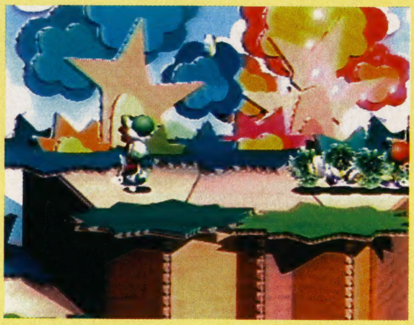
人気キャラクタ、ヨッシーが活躍する横スクロールアクション。描き込まれた背景、派手に動きまくる巨大キャラなどの映像面もさることながら、3Dスティックならではのジャンプの強弱など、豊富なアクションも見ものだ。ステージパターンは約60種、レンダリングされたキャラクタのパターンは非常に膨大になっている。リアルタイムに本体とデータをやりとりできるROMカートリッジだからこそ可能なソフトなのだ。カートリッジの容量は100メガビット以上を予定している。



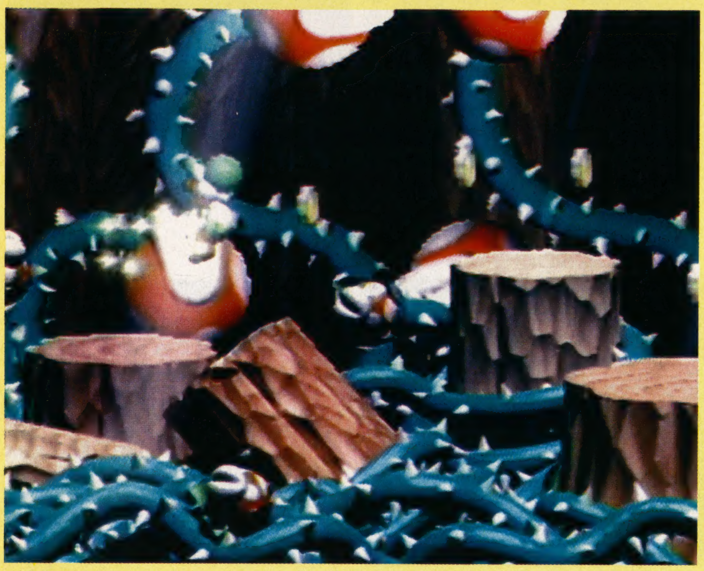
ヨッシーの可愛らしい仕種にも注目



今回も楽しい仕掛けがいっぱい



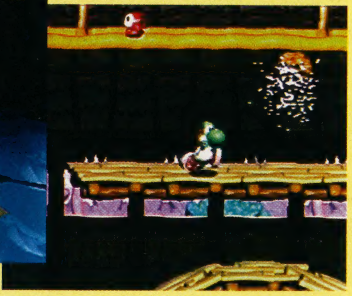
ダンボールに色彩を施した、おとぎの世界のようなステージを行く



一瞬背景と思っていたキャラクタが動き出す。何が起こっても不思議じゃないのだ



こんなにでっかい敵もなんのその



うわっ！ 蜂が襲ってくる!!

投げて、投げて、投げまくる痛快アクションゲーム

ゆけゆけ!! トラブルメーカーズ

エニックス

発売日未定	価格未定

数々の良質ゲームを送り出してきたトレジャーが開発を手掛けるアクションゲーム。「敵キャラクタをパンチやキックで倒すのではなく、ポイポイと投げたり、シャカシャカと振ったりできたら面白いのでは？」という発想から生まれ、「つかむ」という基本アクションから、小さいキャラから巨大なキャラクタまでも投げ飛ばす爽快感が魅力の作品だ。



ボスキャラクタみたいなやつだけど、こいつも投げられるの？



あらゆる敵キャラを投げ飛ばせ！

おなじみのカービィがエアボードに挑戦

カービィのエアライド（仮称）

任天堂

発売日未定	価格未定

カービィならではの愛らしい世界観が特徴的な3Dアクションゲーム。あらゆる物体を吸ったり、吐いたりするカービィ独特のアクションに加え、今作ではエアボードライディングが可能になっている。起伏に富んだステージを滑走するスピード感が従来の作品に付け加えられているのだ。カービィをはじめとする3D化されたキャラクタがカワイイぞ。



次々に迫る輪をくぐってハイスコアを目指していくのだ



帽子をかぶりボーイッシュな姿のカービィ。後ろ姿だよコレ、念のため…

　※画面は開発中のものです。

THIS WEEK

障害物を破壊して核の恐怖から人類を救え！

ブラストドーザー

任天堂

97年3月発売予定　9800円

核爆発の恐れのある暴走トレーラーの進路を作るため、行く手を阻む障害物を大胆に破壊していく破壊のプロ集団、ブラストドーザーの活躍を描くアクションゲーム。スピードやアクションの異なる全8種類のマシンを駆使して、ビルや家屋を破壊し、任務を遂行していくのだ。



多彩なアクションを見せるロボット



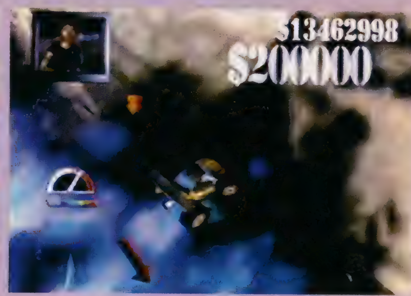
5種類の特殊車両と3種類のロボットが、行く手を阻む障害物を破壊



美しいグラフィックと斬新なゲーム展開が魅力のソフトだ



体当たり、踏み潰しなど障害物の壊しかたはプレイヤー次第



振動パックに対応。衝撃が手に伝わる

おなじみのシューティングが3D化されて64に登場

ソニックウイングス・アサルト

ビデオシステム

97年5月発売予定　9800円



各キャラクタの顔もポリゴンに…。もちろんこの人も

業務用をはじめ、コンシューマ機でも人気の縦スクロールシューティングが3Dになった。個性豊かなキャラクタたちが登場し、都市、荒野、海上で壮絶なドックファイトを繰り広げる。



巨大な敵も登場。3D空間を活かして撃破する

ルーカスアーツが生んだアクションシューティング

スターウォーズ シャドウズ・オブ・ジ・エンパイア

任天堂

発売日未定　価格未定



映画でもおなじみの艦隊がゲームに登場してくる

映画「帝国の逆襲」と「ジェダイの復讐」との間にストーリーは位置する。宇宙での戦い、惑星上空での戦い、惑星での戦闘と、さまざまなシチュエーションでバトルが展開する。



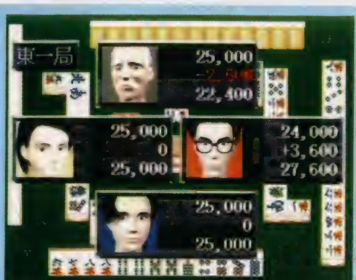
メカの質感なども、映画に近い仕上がりだね

64の高速処理能力が麻雀ゲームを変える

麻雀64（仮称）

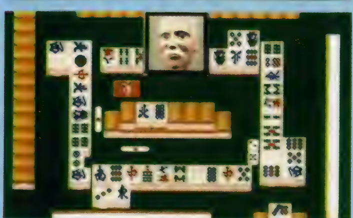
光栄

来春発売予定　9800円



個性的な打ち筋を持つ敵キャラタたちと勝負！

麻雀大学を舞台に個性的な雀士と対局することができる。麻雀についての解説が随所でされるので、初心者でも安心だ。N64ならではの3D表現された美しいグラフィックにも注目したい。



対局中の音声やコメントにも注目したいところ

大ヒット映画をモチーフにした3Dアクションゲーム

ゴールデンアイ007

任天堂

発売日未定　価格未定



撃たれる前に撃つ。それがゲームクリアへの第一歩だ

ジェームス・ボンドになって敵地に侵入、ミッションをクリアしていく3Dアクション。敵キャラクタにAIプログラムを採用、一瞬の判断ミスが命取りになるスリリングな戦闘が展開される。



突然の敵の来襲。果たしてうまく倒せるか？

SOFT SALES 30

ソフト売り上げTOP30 11/11〜11/17



1 アークザラッドⅡ

1→

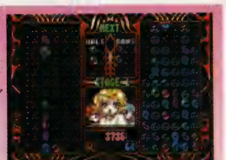
PS SCE／11月1日発売／5800円

ついに3週連続トップ。さすがに売り上げは落ちて来たが、それでも『ぷよぷよ』の猛追を振り切った。来週には50万本突破か。

5万2100本
累計 48万7670本

2 ぷよぷよ通 決定盤

NEW



PS コンパイル／11月15日発売／4800円

他機種に比べて最後発だったためか、今一つ爆発力には欠けた感じ。それでも安定した売り上げで2位を確保。ロングセラーの可能性も大。

4万4800本

3 はるかぜ戦隊Vフォース

NEW



PS ビング／11月15日発売／5800円

本数的にはまあまあといったところだが、全体的な伸び悩みもあって3位に食い込んだ。簡単すぎるとの声もあるが、アニメファンに絞った内容は結果的に成功か。

2万0060本

順位	前週	タイトル	機種	メーカー／発売日／価格	本数	累計
4	2↓	ナムコミュージアムVOL4	PS	ナムコ／11月8日発売／5800円	1万7840本	7万4470本
5	7↑	アークザラッド(PSザ・ベスト)	PS	SCE／7月12日発売／2800円	1万7520本	24万6870本
6	NEW	拳聖〜キング・オブ・ボクシング〜	PS	ビクター インタラクティブ ソフトウェア（ビクターソフト）／11月15日発売／5800円	1万2930本	
7	5↓	ポケットモンスター赤	GB	任天堂／2月27日発売／3980円	1万2370本	42万8730本
8	6↓	ポケットモンスター緑	GB	任天堂／2月27日発売／3980円	1万1730本	40万6640本
9	NEW	BELTLOGGER9	PS	元気／11月15日発売／6300円	1万1410本	
10	10→	ヴァンダルハーツ〜失われた古代文明〜	PS	コナミ／10月25日発売／5800円	9320本	12万9280本

THIS WEEK REAL RANKING
今週のリアルランキング

業界最多！日本全国1300店舗のデータを分析、1週間の総実売本数を完全推定！

もうあとわずかで師走。吹きすさぶ寒風とは正反対に、ゲーム業界がもっとも熱く燃え上がる季節がやってきた。とはいえ、今週はそのための充電期間なのか、ちょっと勢いがないけど…。お楽しみの週替わりメニュー「DATA DYNAMITE」では、PC－FXTOP5とハード売り上げを公開だ。

『アークⅡ』が3週連続首位の快挙を達成！上位独占のPS、不振のSSと明暗分かれる

今週はTOP10に4本の新作が入り、やや動きのあるランキングとなっているが、全体の売り上げとしてはやや低調。トップは3週連続で『アークⅡ』が飾った。ライバル不在ということもあったが、動きの激しい現在のゲーム市場で3週連続トップは掛け値なしに評価されるべきだろう。次週は強力タイトルが一挙に登場するため、4連覇は難しい情勢だが、50万本突破は確実だろう。

定番落ちもの『ぷよぷよ』ライトユーザーに好評

2位は新作の『ぷよぷよ通』。5万本弱の売り上げであった。15ページの「店長のホンネ」にもあるように、ライトユーザー層、特に女性、カップルに人気があり、この週より始まったコンビニ販売でも、他のタイトルに比べ成績は良いようだ。メガドライブ版が発売されたのがすでに2年近く前ということもあり、初動の数字はそこそこだが、パズルゲームの定番として息の長い売れ行きが予想される。ロングセールスの多いプレイステーションには最適のタイトルかもしれない。

品不足で売り切れ続出 今週の穴馬『はるかぜ』

3位に食い込んだのは意外な穴馬（？）『はるかぜ戦隊』。前評判は正直言ってイマイチだったのだが、初回特典のビデオが大きかった。予約者、購入者の多くがビデオの有無を確認していたというお店の声もあり、まさに販売戦略の勝利。マニア層の購買意欲にも目を見張らせられる。それにしても、ギャルゲーの売れ行きは予測しづらい。

『コップ2』『バーチャロン』でSSの巻き返しなるか

不振にあえぐサターン勢。今週は総合ランキング上位10位にサターンソフトが1本も入らなかった。プレイステーションに比べ売れるソフト、売れないソフトのバラツキが大きいため、ヒット作がない週は全体的に落ち込んでしまうのがサターンの特徴。ただ次週から『コップ2』『バーチャロン』が立て続けに登場するので、巻き返してくるだろう。

SOFT SALES 10

機種別売り上げTOP10 11/11〜11/17

PS

1	アークザラッドII	5万2100本
2	ぷよぷよ通　決定盤	4万4800本
3	はるかぜ戦隊Vフォース	2万0060本
4	ナムコミュージアムVOL.4	1万7840本
5	アークザラッド(PSザ・ベスト)	1万7520本
6	拳聖〜キング・オブ・ボクシング〜	1万2930本
7	BELTLOGGER9	1万1410本
8	ヴァンダルハーツ ～失われた古代文明～	9320本
9	スターグラディエイター	7360本
10	WIPEOUT XL	7340本

総合TOP30の上位がプレイステーションのランキングそのままという感じになっている。新作が4本ランクインしているが、そのなかでもメディアの前評判が高かった『BELTLOGGER9』は、見た目の敷居の高さが敬遠されたせいか、さほど伸びなかった。

SS

1	リグロード サーガ 2	9000本
2	サムライスピリッツ斬紅郎無双剣	8720本
3	ルナ シルバースターストーリー	7810本
4	デジタルピンボール ネクロノミコン	6490本
5	サクラ大戦	5120本
6	伝説のオウガバトル	4080本
7	ストリートファイターZERO2	3880本
8	ラングリッサーIII	3760本
9	プリクラ大作戦	2800本
10	機動戦士ガンダム外伝I　戦慄のブルー	2650本

先週から勢いの止まっている感のあるサターン勢。今週はとうとう1万本突破タイトルが1本もないという事態に。新作の中では、雑誌のレビュー記事などで高い評価を得た『ネクロノミコン』が期待を集めていたが、マニアックなジャンルが災いしたか、本数的には伸びを欠いた。

N64&SFC

1	ウェーブレース64	2710本
2	スーパーマリオ64	2500本
2	マーヴェラス ～もうひとつの宝島～	2500本
4	Parlor! Mini	2360本
5	スーパードンキーコング2	2120本
6	牧場物語	2080本
7	海のぬし釣り	1990本
8	Parlor! Mini3	1980本
9	ダービースタリオン96	1710本
10	タワードリーム	1560本

今週も新作がなく、変わり映えのないランキングになっている。『マーヴェラス』を押しのけ、『ウェーブレース』がトップに返り咲き。その他はおなじみのメンバーが上下するのみである。だがもう少し辛抱すれば、『ドンキー3』『ドラクエIII』の登場だ。

11〜30

順位	前回	タイトル	機種	メーカー/発売日/価格	本数	累計
11	4↓	リグロード サーガ 2	SS	セガ/11月8日発売/5800円	9000本	3万1050本
12	3↓	サムライスピリッツ斬紅郎無双剣	SS	SNK/11月8日発売/5800円（拡張RAMカートリッジ同梱8800円）	8720本	3万9080本
13	9↓	ピクロス2	GB	任天堂/10月19日発売/3000円	8090本	9万4070本
14	8↓	ルナ　シルバースターストーリー	SS	角川書店/ゲームアーツ/10月25日発売/6800円	7810本	17万8700本
15	13↓	スターグラディエイター	PS	カプコン/10月25日発売/5800円	7360本	10万4320本
16	11↓	WIPEOUT XL	PS	SCE(SCEI)/11月8日発売/5800円	7340本	2万2320本
17	18↑	ギャロップレーサー	PS	テクモ/9月27日発売/5800円	6940本	10万5020本
18	12↓	オウバードフォース	PS	バンダイ/10月25日発売/6800円	6810本	9万9750本
19	20↑	BIO HAZARD	PS	カプコン/3月22日発売/5800円	6510本	88万7140本
20	NEW	デジタルピンボール　ネクロノミコン	SS	カゼ/11月15日発売/5800円	6490本	
21	14↓	The Tower BONUS edition	PS	オープンブックキューゼロゼロサン/11月1日発売/6800円	5880本	2万9500本
22	21↓	サクラ大戦	SS	セガ/9月27日発売/6800円（限定版8800円）	5120本	34万5070本
23	22↓	COOL BOARDERS	PS	ウェップシステム/8月30日発売/5800円	5050本	18万5160本
24	19↓	フィッシュアイズ	PS	ビクター インタラクティブ ソフトウェア（パック イン ソフト）/10月10日発売/5800円	4420本	8万3280本
25	17↓	ヨッシーのパネポン	GB	任天堂/10月26日発売/3000円	4240本	3万9740本
26	22↓	女神異聞録　PERSONA	PS	アトラス/9月20日発売/6800円	4160本	39万4110本
27	15↓	伝説のオウガバトル	SS	リバーヒルソフト/11月1日発売/5800円	4080本	3万9290本
28	25↓	ストリートファイターZERO2	SS	カプコン/9月14日発売/5800円	3880本	30万8180本
29	-↑	ウイニングポスト2　プログラム'96	PS	光栄/10月4日発売/6800円	3800本	4万2240本
30	16↓	ザ・キング・オブ・ファイターズ'96	NG-CD	SNK/10月25日発売/8800円	3770本	6万1200本

※このランキングは以下の各社のご協力により、全国1300店舗の売り上げデータを集計、そこから編集部独自の方法で推定実売本数を10本単位で算出したものです。なお、推定実売本数は実際の本数と上下5%程度の誤差が生じることがあります。ご了承ください。　★データ協力：あくと内ファミコンランド中部本部・カメレオンクラブ・TVパニック・ドキドキ冒険島・ブルート・わんぱくこぞう・メディアクリエイト

READERS REQUEST 20

買いたいソフトTOP20　11／15発売号アンケート集計



1 ファイナルファンタジーVII

1➡

PS スクウェア／1月31日発売予定／6800円

『FFVII』の世界のどこかにある巨大遊園地、その名も「ゴールドソーサー」。まるで本当のテーマパークのように、さまざまなアトラクションで遊びまわれる。

36%

2 ドラゴンクエストIII そして伝説へ…

2➡

SFC エニックス／12月6日発売予定／8700円



『ドラクエ』では、世界中に隠されたアイテムを見つけるのも楽しみのひとつだよね。タンスや樽、ツボなどのおなじみの隠しスポットに加えて、前作の「VI」にあった本棚が今回も登場するぞ。少しでも怪しいところはくまなくチェックしよう。

26%

3 新スーパーロボット大戦

3➡

PS バンプレスト／12月20日発売予定／6800円



マジンガーZに乗る兜甲児は、スーパーロボット系だけに、命中率の低さが難点。だけど今回は攻撃の命中率が上がったので、精神コマンドの「必中」を使わなくてもバシバシ攻撃を当てることができるのだ。チームの要として頼りになるぞ。

21%

4 マリオカート64

4➡

N64 任天堂／12月14日発売予定／9800円



前作にあったバトルモードは今回ももちろん健在だ。4人同時に風船割りの大混戦が楽しめる。今回は風船を3つ割られても、すぐにはゲームオーバーにならない。爆弾ミニカーとなって、戦線離脱の前に1回だけ、ライバルに体当たりして邪魔ができるのだ。

14%

5 レイジレーサー

5➡

PS ナムコ／12月3日発売予定／5800円



今回は車のチューンナップだけでなく、カラーやデザインの変更もできるようになった。あらかじめ用意されているチームロゴのほか、自分なりのオリジナルロゴをデザインして、ボンネットに貼り付けることもできるぞ。レースそっちのけで熱中してしまうかも。

12%

年末商戦突入を前に SSの新タイトル登場

今週も岩のように固いランキングが続いている。なんとトップ5が、先週とまったく同じという結果となってしまった。だが来週は、不動の2位を占めていた『ドラゴンクエストIII』がとうとう発売になる。斜陽のスーパーファミコンにありながらこれだけ誌上を沸かせたこのゲーム、さてどれほどのユーザーをスーパーファミコンに呼び戻すことができるか楽しみだ。また、これも3位に定住している『新スーパーロボット大戦』だが、残念ながら発売が1週間延期になってしまった。

ところで先週、サターンの票が伸び悩んでいることに触れたが、今週はずいぶんと新しいタイトルが登場してきた。中でも年末のセガの隠し玉『FIGHTERS MEGAMiX』は、『バーチャファイター』と『ファイティングバイパーズ』のキャラクタが登場するという豪華な格闘ゲームだ。今年はずいぶんとプレイステーションに水をあけられた感のあるサターンだが、年末商戦で盛り返すことができるか？

順位	前回	タイトル	機種	メーカー／発売日／価格	%
6	13↑	天外魔境 第四の黙示録	SS	ハドソン／1月14日発売予定／6800円	11%
7	6↓	サガ フロンティア	PS	スクウェア／3月発売予定／価格未定	8%
7	9↑	ファイナルファンタジータクティクス	PS	スクウェア／来春発売予定／価格未定	8%
9	8↓	BIO HAZARD 2	PS	カプコン／3月発売予定／価格未定	7%
9	7↓	テイルズ オブ デスティニー	PS	ナムコ／97年発売予定／価格未定	7%
9	9→	エネミー・ゼロ	SS	ワープ／12月13日発売予定／6800円	7%
12	13↑	ソウルエッジ	PS	ナムコ／12月20日発売予定／5800円	6%
12	13↑	機動戦士ガンダム外伝II 蒼を受け継ぐもの	SS	バンダイ／12月6日発売予定／4800円	6%
12	NEW	FIGHTERS MEGAMiX	SS	セガ／12月21日発売予定／5800円	6%
12	−↑	桃太郎電鉄HAPPY	SFC	ハドソン／12月6日発売予定／8300円	6%
12	NEW	X-MEN VS STREET FIGHTER	SS	カプコン／来夏発売予定／価格未定	6%
17	9↓	ワイルド アームズ	PS	SCE／12月20日発売予定／5800円	5%
17	−↑	闘神伝3	PS	タカラ／12月27日発売予定／5800円	5%
17	NEW	バーチャファイター3	SS	セガ／発売日未定／価格未定	5%
20	−↑	プリンセスメーカー ゆめみる妖精	PS	SCE／1月発売予定／5800円	4%

※このデータは、本誌11／15発売号の読者アンケートの「買いたいソフト」の項目を集計し、読者の中で何%の人がそのソフトを買いたいかを1%単位で表わしたものです。購入希望は最大5つまで選んでもらっているので、全体の合計は最大500%になります。

11/15発売号 アンケート速報
ライトユーザーは本当に増えてる？ 発売日の購入率から考えてみよう

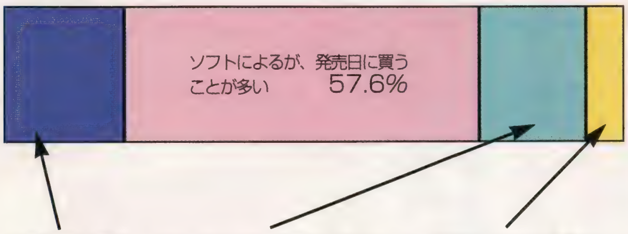
アンケートでの意識調査速報をお届けするこのコーナー。今週は「あなたは発売日にソフトを買いますか」だ。

「店長のホンネ」でよく聞かれるように、プレイステーションの登場以後、ヘビーユーザーよりもライトユーザーが増えてきたと言われている。だが、本当にそうなのだろうか。

ライトユーザーの特徴として、「発売日を気にせずソフトを購入する」ということがあると言われる。つまり、ヘビーユーザーほど、発売日にソフトを買うことが多いというのだ。

さて、集計の結果だが、意外にも「必ず買う」「買うことが多い」が全体の8割近くを占めるという結果になった。ただ、この結果をもって「ライトユーザーは思いのほか少ない」とは言えないだろう。ソフトの値崩れが減り、待つメリットが減ったことも一因ではないだろうか。

Q．あなたはゲームソフトを発売当日に買いますか？　次の4つの中から選んでください。



店長のホンネ カメレオンクラブ草加店 三留 伸一さん



ハードや世代のワクを破るようなソフトを期待

【ソフトの売れ行き】『アークⅡ』がよく売れていますが、ベスト版『Ⅰ』が予想以上に好調です。どうせやるなら『Ⅰ』から、ということでしょうか。その他では『ぷよぷよ通』がいいですね。女性の方やカップルがよく買っていきます。意外だったのは『はるかぜ戦隊』。予想以上に売れ行きがよくて、すぐに売り切れてしまいました。

次週（11／18～11／24）は有力タイトルが多いんですが、当店では『ドンキーコング3』の前人気がダントツ。『バーチャコップ2』『J2』とは桁が違いますね。スーファミを持っている人が多いということもあるでしょうが、とにかく小中学生やその親御さんに人気があります。



【店長よもやま話】これは個人的な意見なんですが、ハードや世代間のワクをはずしてくれるゲームが出てこないかと期待しているんです。「1億総ドラクエ」みたいな。みんなが欲しがるような、誰もが楽しめるようなソフトが減っているような気はしますね。

DATA DYNAMITE!

今週の「DATA DYNAMITE！」は、PC-FXのソフト売り上げTOP5、さらにハードの売り上げ状況を発表するぞ。

さてPC-FXソフトランキングだが、前週発売の『ファーランドストーリー』が活発な売れ行きを見せてトップ。その他で最近発売されたのは5位の『赤ずきんチャチャ』だが、時期的にアニメと連動できなかったせいか、あまりかんばしい成績ではなかった。4週累計でもこの数字なので、ハードの活力は低いといわざるを得ないが、固定ファンを中心に確実な購買層を掴んでおり、小さいながらも市場は存続していくだろう。

PC-FXソフト売り上げTOP5 10/21～11/17

1 ファーランドストーリーFX



TGL/NECホームエレクトロニクス/11月8日発売/7800円

パソコンで人気を博したシミュレーションRPGの移植作。システム的にはさくさく進めるシンプルなものになっているが、デフォルメキャラによるコミカルなバトルシーンやアニメデモなど、ビジュアル的に楽しめる作品だ。

6710本

2 きゃんきゃんバニーエクストラDX

カクテルソフト/9月27日発売/8800円

2880本

3 BLUE BREAKER

ヒューネックス/NECホームエレクトロニクス/9月27日発売/7800円

2870本

4 同級生2

NECアベニュー／8月9日発売／8800円

2160本

5 赤ずきんチャチャ～お騒がせ!パニックレース～

NECホームエレクトロニクス／10月25日発売／7800円

2140本

ハード別推定実売台数 10/21～11/17

さらに加速度を増すハード間のシェア競争。年末商戦を前に、その動向を検証してみよう。

さてランキングの結果だが、やはりプレイステーションが圧倒的に強い。『アークⅡ』の大ヒットという追い風が吹いたこともあってか、前回集計時（9／30～10／20）よりも5％ほどシェアを伸ばした。

逆に落ち込んだのがサターンで、前回集計時から3％以上シェアを落としている。数字を見れば分かるように、サターン本体の販売台数は同時期のプレイステーションの3分の1にも満たない、というのが現実なのだ。市場の活性化のためにも、年末商戦ではぜひ奮起してもらいたい。

なお、来週からはハードの売り上げも毎週発表していくので、請うご期待。

順位	ハード名	推定実売台数	シェア
1	プレイステーション	13万7670台	46.3%
2	ゲームボーイ	7万9770台	26.8%
3	セガサターン	3万9070台	13.1%
4	ニンテンドウ64	2万3360台	7.9%
5	スーパーファミコン	1万4820台	5.0%
6	PC-FX	2010台	0.7%
7	その他	620台	0.2%

※PC-FXソフト売り上げTOP5は、4週間分の推定実売本数を集計したものです。
※カメレオンクラブ草加店：埼玉県草加市高砂2-6-19／TEL（0489）24-9511／営業時間＝10:00～21:00（年中無休）
※ハード売り上げは13ページのソフト集計と同じ方法で集計してます。

今週はコレを買え!!で決める

歴代3位内に2本ランクインの充実ぶり

11月29日から12月5日発売ソフトの巻

シリーズのファンも初体験者も皆絶賛の『レイジレーサー』

今週のみならず、「フェアジャッジメント」歴代でも総合評価点第1位の偉業を成し遂げた『レイジレーサー』。同じPSソフトの『アーク ザ ラッドII』と肩を並べる高評価を獲得した。

その最大のポイントはグラフィックと操作性。特に操作性に関しては、前作に当たる『リッジレーサー』シリーズをやり込んだ人はもちろん、同シリーズを遊ぶのは初めてという「初心者」も難なくゲームが楽しめた、という声が続出している事実からも、高い評価を得たワケがうかがえるだろう。

マニア、初心者という区分にとどまらず、あらゆる層から「体験プレイ」による調査を行った結果、年齢、性別のワクを超え、すべてのユーザーが「おもしろい!」と絶賛の声をあげていたのは、驚くばかり。万人にオススメできる、まさに今週のイチオシ「買い」ソフトだ。

『バーチャロン』にも世代を超えた支持

今週の第2位、歴代でも『ワンダープロジェクトJ2』に並ぶ第3位と『レイジレーサー』に迫る勢いの好成績をあげた『電脳戦機バーチャロン』も、間違いなく今週の「買うべし」ソフトの一本だ。

ロボット同士の対戦アクションン、加えて業務用からの移植という条件からマニアックなイメージがあるが、「業務用は遊んだことがない」ユーザーからも称賛の声が。さらに往年の「ロボット世代」のみならず、子供たちからも十分な支持を得ていた。

「フェアジャッジメント」とは

簡単にいえば、発売前のゲームをプレイし、評価、採点する、いわゆる「ゲームソフトレビュー」のコーナー、それが「フェアジャッジメント」だ。もちろん、他のゲームソフトレビューコーナーでは類を見ない、次のような特長を備えている。

①レビュアーは、多数一般ゲームユーザー

発売前のゲームレビューといえば、数名のゲーム雑誌編集者によるもの、というのが従来のスタイルだった。

「フェアジャッジメント」はその常識を打ち破り、土曜日はフリー開放、日曜日は会員のみ入場可能な、東京・新木場の「ファミマガLand」に集った大勢の一般ゲームユーザーたちによる、公正無比なレビューコーナーとなっている。

②詳細データ&ナマの声で解説

一般ユーザーによる評価、という方法も公正なら、その発表形態も公正な姿勢に根ざしたものからきている。

ソフトごとに、あらかじめ設定された項目に対する点数評価やそのソフト独自の設問に対する回答のうちわけも、全部グラフなどでお見せするから、編集者たちの偏見が全く入らない、まさに「データ客観主義レビュー」が成立する。

③年齢、好みなど、あらゆる層から解析

データは点数評価の集計だけにとどまらず、そのジャンルのマニアに好評だったのか、どの年齢層に人気だったのか、までも詳細に分析する。

連続企画

"データ客観主義"レビュー フェアジャッジメント

歴代ゲーム評価ベスト30

（10／18～12／5発売の102タイトルから集計）

順位	タイトル	機種	ジャンル	評価
1位	レイジレーサー	PS	スポーツ	4.2
1位	アーク ザ ラッドⅡ	PS	RPG	4.2
3位	電脳戦機バーチャロン	SS	格闘アクション	4.1
3位	ワンダープロジェクトJ2	N64	シミュレーション	4.1
5位	ぷよぷよ通 決定盤	PS	パズル	4.0
6位	ドンキーコング3 謎のクレミス島	SFC	アクション	3.9
6位	Twisted Metal	PS	アクション	3.9
6位	ファーランドストーリーFX	FX	シミュレーション	3.9
6位	The Tower BONUS edition	PS	シミュレーション	3.9
10位	WIPEOUT XL	PS	スポーツ	3.8
10位	戦国ブレード	SS	シューティング	3.8
10位	BELTROGGER 9	PS	シューティング	3.8
13位	プリクラ大作戦	SS	アクション	3.7
13位	不思議のダンジョン 風来のシレンGB－月影村の怪物－	GB	RPG	3.7
13位	ルナ シルバースターストーリー	SS	RPG	3.7
13位	ハイパーデュエル	SS	シューティング	3.7
13位	バーチャコップ2	SS	シューティング	3.7
13位	タイムボカンシリーズ ボカンと一発！ドロンボー	PS	シューティング	3.7
13位	セクシーパロディウス	SS	シューティング	3.7
13位	NBAパワーダンカーズ2	PS	スポーツ	3.7
13位	ビクトリーゴール WORLDWIDE EDITION	SS	スポーツ	3.7
13位	ズープ	PS	パズル	3.7
13位	ピクロス2	GB	パズル	3.7
24位	ぐっすんぱらだいす	PS	アクション	3.6
24位	スターグラディエイター	PS	格闘アクション	3.6
24位	リグロード サーガ 2	SS	RPG	3.6
24位	金田一少年の事件簿～悲報島新たなる惨劇～	PS	アドベンチャー	3.6
24位	ラングリッサーⅢ	SS	シミュレーション	3.6
24位	ヴァンダルハーツ	PS	シミュレーション	3.6
24位	セクシーパロディウス	PS	シューティング	3.6
24位	AIR GRAVE	PS	シューティング	3.6
24位	BLOOD FACTORY	SS	シューティング	3.6
24位	ズープ	SS	パズル	3.6
24位	デジクロ	PS	パズル	3.6
24位	デジタルピンボール ネクロノミコン	SS	テーブル	3.6

※赤字のタイトルは、今号の評価対象ソフトです。

今週はコイツが「買い」

レイジレーサー PS

初心者も安心の操作性とグラフィックがカギ

「オープニングムービーが最高！」「起伏の激しいコースレイアウトの表現にビックリ」など、グラフィック面に関する賛辞が相次いだ、今回文句なしのナンバー1ソフト。クオリティの高いサウンドに対する称賛も多く、史上最高のレースゲームと言い切ってもいいだろう。

さらにレースゲーム初心者でも安心してプレイできる点も多いに評価されている。

電脳戦機バーチャロン SS

「ツインスティック」の評価も上々

業務用で人気のゲームを移植したものだけに、その移植度が心配されていたタイトルだったが、そのクオリティはおおむね支持されたようだ。グラフィック面においてやや難色を示す向きがあるものの、ゲーム性においては問題ナシ、との声が多かった。

ソフトと同時に体験プレイしてもらった対応周辺機器「ツインスティック」の評価も良好。2つまとめて「買い」だろう。

◆グラフの見かた◆

●年齢別ユーザー支持率

そのソフトを「おもしろい」と答えたユーザーの割合を、5歳ごとの年齢層で区分し、グラフ化。

●メーカー側のメインターゲット層

そのソフトのメーカーがメインに狙っている、そのソフトの購買年齢層を、赤い帯で表示。

●総合平均点

「項目別評価」の点数を平均した、そのソフトに対する総合評価点。レーダーチャート中央にズバリと表示。

●項目別評価

タイトルごとに設定された項目に対する評価を、点数とレーダーチャートで表示。上部3項目は全タイトル共通だ。



●最低プレイ時間

そのソフトを評価するために、必要と定めたプレイ時間。編集部がソフト内容を吟味して決定。

●難易度

そのソフトについて「難しすぎる」と答えた人の割合を赤で、「ちょうどいい」とした人の割合を白で、「易しすぎる」という人の割合を青で表記。

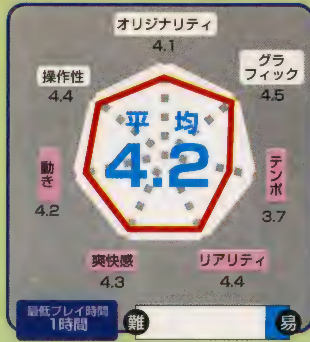
プレイステーション

レイジレーサー



『リッジレーサー』のナムコが送るポリゴン描画のレースゲーム。今回はレースで3位以内に入賞すると賞金がもらえ、車を買い替えたり改造することができる。

●スポーツ
●12月3日発売
●5800円
●ナムコ



全員のモニターが「おもしろい」と評価！

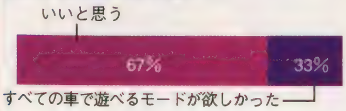
新しいシステムもおおむね好評

年齢を問わず、プレイしたモニター全員が「おもしろい」と評価したこともさることながら、ひときわ目を引くのが大きな7角形を描いたレーダーチャート。なかでも最高得点を獲得したのはグラフィックで、「オープニングムービーが非常にカッコ良かった。これだけでもビデオクリップとして通用しそうな完成度だった（大月健二）」といったオープニングのムービーに対する評価や、「驚いたのがコースについた上下の起伏。まるでジェットコースターみたいでした（大野浩史）」のようにコースレイアウトに対する声が4・52という得点に結びついたようだ。また、レーダーチャートに欄はないが、「滝に近づくとその音でエンジン音がかすれていくところや、トンネル内を走っているときの音の反響具合がとてもいい（新井博之）」「前作同様音楽がめちゃくちゃいい。効果音も3D音響になっていて、迫力がある」などのように、効果音やBGMに関する評価も高かった。

モニターからのコメントが一番多かったのが、レースに勝った賞金で、車を買い替えたり改造させたりできる『レイジ～』のシステム。「チューンナップしていくごとに車が格段に早くなり、順位が上がっていくところが良い。勝ち続けることによってクラスも上がり、コースの数が増えたり敵車のレベルが上がったりするので、さらに長く楽しめるようになったと思う（中村康裕）」や、「チューンナップできて面白い（高田昌裕）」といった好意的意見が大半を占めていた。

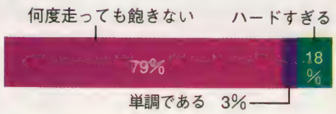
『リッジレーサー』から続く独特の操作感については、右下にまとめたグラフのとおり。『レイジレーサー』は、購入した車の種類やチューンナップの結果によって、ドリフト性能などの操作性が大きく変わるため、一概に評価を決定付けることは難しいが、「レースゲームはあまりうまい方じゃないけれど、このゲームはかなり操作しやすくて良い（山本進）」など、これまでのシリーズを経験している、いないに関わらず、操作性に関しては評価が高かった。

レースを繰り返してお金を溜めるシステムについてどう思いましたか？



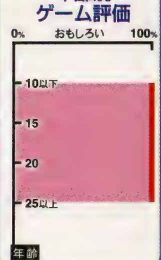
『レイジ～』の目玉の1つである、グランプリを勝ち抜いて車を買い替えたりチューンナップするシステムについての質問。全員のモニターが好意的だが、車をいくつか用意して欲しいという人もいる。

コースの長さやレイアウトはどうでしたか？



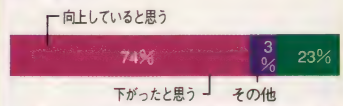
レースゲームの命とも言えるコースの内容についての質問。プレイ時間やモニターの腕前に左右されるところだが、『レイジ～』のコースは同じコースを走る必要のあるグランプリモードに耐える出来と言えよう。

年齢別ゲーム評価



『リッジレーサー』または『～レボリューション』のプレイ経験がある人に聞きます。

前2作と比べて操作性は向上していると思いますか？



前作のユーザーに対して、操作性を前作と比較して評価してもらった。ゲームの進め具合などに個人差があるため断定はできないが、ここのデータを見る限り上がっているとしてもいいだろう。

前2作のプレイ経験が無い人に聞きます。車をうまく操作できましたか？



今度はプレイ経験の無い人に、普通のパッドで車をうまく操作できたかどうか質問。前作をやっていない人が極端に少なかったためややおおざっぱなデータではあるが、初心者にもオススメである内容との結果が出た。

詳細解説!!

ネジコン所有者に対して購入希望者の多さが目立つ『レイジ～』発売と同時にネジコンが品薄になるかも？

特捜 意外と多いアナログ系コントローラへの関心

今回来場してもらったモニターには、ゲーム別のアンケートのほかに、周辺機器の所有率や購入希望についての設問に答えてもらった。

その結果を数の多い順に並べたのが左のランキングだ。ここで注意して欲しいのは、所有、購入希望ともに、ネジコンやアナログコントローラといった、操作系がアナログになっているコントローラが2位以下に位置しているところ。だからといって『レイジレーサー』発売後のネジコンの品薄に影響と断定するには材料が不足しているが、ユーザーのアナログ系コントローラに対する関心を示すデータの1つとして見逃せないのは確かだ。

周辺機器 所有者＆購入希望者ランキング

（11/16～17の来場者全員へのアンケート結果）

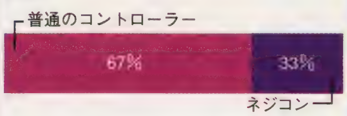
所有ベスト5	購入希望ベスト5
1位 ジョイスティック（PS・SS・SFC）	1位 ツインスティック（SS）
2位 バーチャガン（SS）	2位 バーチャガン（SS）
3位 マウス（PS・SS・SFC）	3位 ネジコン（PS）
4位 マルチコントローラ（SS）	4位 ハンドルコントローラ（PS）
5位 ネジコン（PS）	5位 マルチコントローラ（SS）

特捜 使用率は3割程度 発売後の割合はいかに？

次はランキングの下にあるグラフを見て欲しい。これは『レイジ～』をプレイしてもらったモニターに対し、レースゲームをプレイする際使用しているコントローラについて答えてもらったものだが、ここでは通常コントローラを使用している人が6割強を占めている状態だ。

しかし、今回は「車をチューンナップした後に車の最高速だけではなく、コーナリングの感覚まで変わってしまうので慣れるまで時間がかかる（山本進）」という意見を始めとして、車種とコーナーリングの絶妙なバランスを指摘する声が少なからずあった。前述のアナログ系コントローラに対する関心の深さを考慮すると、『レイジ～』がネジコン購入への新たな火付け役になるのではというのは編集部の深読みだろうか？

あなたがレースゲームで使うコントローラは？



『レイジ～』をプレイしてくれたモニターに対し、家でレースゲームを遊ぶときに使うコントローラは何か質問。このとき答えたモニターの9割以上が『リッジ』シリーズ経験者であったことを付け加えておく。

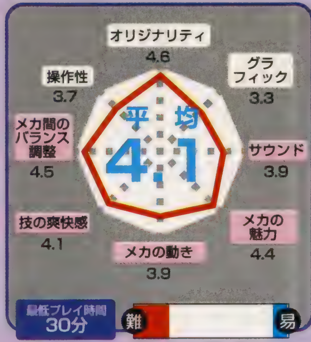
セガサターン

電脳戦機バーチャロン



アーケードからの移植。戦闘ロボット「バーチャロイド」を操り、他のバーチャロイドと1対1のバトルを行う。専用周辺機器「ツインスティック」同時発売。

●格闘アクション
●11月29日発売
●5800円
●セガ



ゲームそのものの面白さに評価集中
移植度とグラフィックはちょっと辛め？

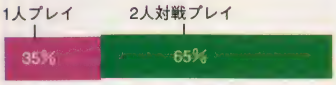
まずはオリジナリティの項目がダントツに高い点に注目。既にアーケード版をやりこんだ人からも「ゲーム史上に残る傑作。今までの格闘ゲームに食傷ぎみの人は、ぜひプレイしてほしい。きっと新しい楽しみを得ることができるでしょう（小林将人）」と、あらためてそのアイデアの斬新さを賛美するコメント。さらに「障害物や武器の使い方など、今までの格闘ゲームとは相当違う（北川晴流夫）」など、特にアーケード版をやったことがないユーザーほど、その項目に対する賛辞が如実に表れていた。その反面「グラフィックもきれいだし、音もリアルでいいけれど、初めてやると結構難しいと思う（伊東雅俊）」「きっと奥が深いのだろうけど、初めてやったせいで操作がなかなかうまくいかなかった（大森寛司）」といった「初心者敬遠」の要素を含んでいることも否めない。

最も評価が低かったグラフィックに対しても「オープニングのデモは、とにかくかっこよかったです。コンティニュー画面やデモもキレイでこっていて、良かったです（本木麻子）」といった、おもにオープニングデモのクオリティを称賛する声が相次いだ。しかしアーケード版を知る多くのユーザーからは「スペック上、この程度なのかな、という感じ。アーケードでやった人は少しさびしい感じがぬぐえませんが、初めてやる人には良いのかも（原真由美）」と辛めのコメントが目立った。アーケード版と比較するのは酷なこととはいえ、やはりついしてしまうのは、ファンゆえの性というべきか？

懸念の2人対戦プレイの出来だが、それについてコメントするよりも先に「通信対戦やX－BAND対応のものにしてほしかった（柳瀬徳広）」と通信対戦版の登場を熱望する声が続出した。なかには「まさか後から通信対応のニューバージョンが出たりするんじゃ…（神崎まさと）」と懸念する声もあった。肝心の出来に関するコメントは「縦でも横でも、どちらが良いとも言えないが、やっぱり画面がグチャグチャして見にくい（播磨慶太）」といった声がチラホラとあるのみで、意外な関心の低さに驚かされる結果となった。

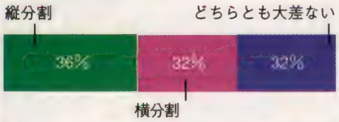
また「ロード時間が気になる（宗藤秀明）」といった意見があった反面「拡張RAMを使わずにこれだけのロード時間ですんでいるのはスゴイことなのでは？（市ケ谷庄司）」といった声も無視することはできない。

1人プレイと2人対戦プレイどちらが面白かった？

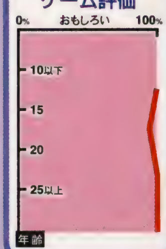


アーケード版では対戦用の筐体でプレイすることが前提となっているため、対戦のために「画面分割」方式をとる必要がなかったが、家庭用ではこれがネックに。調査の結果は、迫力が半減しても過半数のユーザーが「対戦」の面白さのほうをとった形になった。

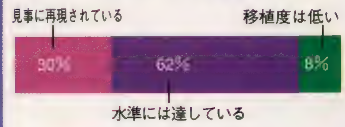
2人対戦プレイの画面分割どちらがプレイしやすかった？



対戦時に縦分割と横分割、いずれか好きなほうでプレイできる。データはきれいに3分割という結果になった。どちらも一長一短があるので、それこそ個人の好みによるだろう。いずれにしても、縦横両方の分割を用意したの成功といえる。

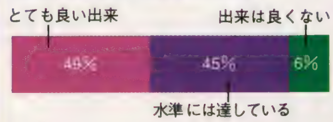


アーケード版と比べて移植度は？



「水準には達している」が過半数と「まずまずの合格点」といった結果か。しかし「見事」が3割というのは、やや辛めの評価といえるか？　ちなみに「移植度は低い」としたユーザーの理由の大半は、ビジュアル面に関してだった。

3Dの完成度はどう感じましたか？



「どうもサターンのソフトの3DグラフィックはPSと見劣りする（喜多島鉄文）」といった少数意見はあるものの、結果はご覧のとおり。これが即グラフィックの完成度につながるわけではないが、動きの良さなども、考慮に入れた結果か。

詳細解説!!
ツインスティック極度の高い評価 他に対応ソフトなくとも「将来性」高し？

さて、『バーチャロン』を語るうえで欠かせないのが、同時発売される専用周辺機器「ツインスティック」。発売を前に、これもファミマガLANDで、実体験プレイをしてもらい、その評価も同様にアンケートによってこたえてもらった。

項目別の評価の結果は左のとおり。驚くほどの高い評価を得ているのがわかるだろう。

◆ツインスティックの評価は？◆



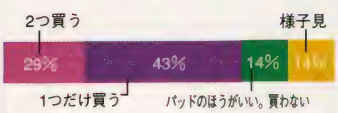
特捜 過半数が「買い」の判断。品薄必至？

項目別評価では、ソフトの高評価を受けて、オリジナリティの高さが目につく。さらにデザイン、続けて「将来性」が高ポイントを得ている点に注目。やはり「『バーチャロン』のためにだけ買ってもいい（飯田与志郎）」といった理由からだ。

しかし最大の難点は安定度。「少し力むとスティックが折れてしまいそうな感じを与える（高橋貴純）」「力を入れると動くので、もう少し重量を増やしてほしい（松井誠）」など「コンパクトさ」を得るために、安定した重量が犠牲になった形に。

さらに「価格の5800円は妥当だと思うが、ソフトとスティックで1万円を超えるのはチョットつらい。せめて限定の同梱版を1万円以内で出してほしかった（柳瀬徳広）」といった意見も無視できない。とはいえ、「ツインスティック」を体験プレイしたユーザーはともかく、『バーチャロン』を体験プレイしたユーザーの過半数が「購入予定」と答えている点から、同梱発売なしでも売れ行き増加は必至だろう。

ツインスティックを買いますか？



ツインスティックを実体験したユーザーを中心にアンケート調査。半数近くが「即買い」であるのに加えて3割弱が「2つ買う」との回答。1割強の「様子見」組は少々あせったほうが…？

プレイステーション
NBAパワーダンカーズ2



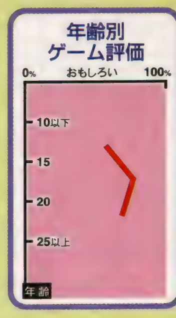
NBAの選手が実名で登場するバスケットゲーム。簡単な操作で高度なスーパープレイを出すことができる。またオリジナルのキャラクタも設定することができる。

●スポーツ
●11月29日発売
●5800円
●コナミ



右のレーダーチャートを見てもわかるように、平均点も高く良い評価が多かった。「△ボタンを使ってディフェンスをかいくぐり、シュートにいくのが楽しかった（森瀬収）」「ゲーム全体に漂う雰囲気がとてもカッコよくて好きになりました（大矢奈美）」「操作性も基本的なものならやっているうちに覚えられたし、動かしやすかった（板谷越亜里）」「今回は動きが良くなって、前作と比較にならないくらい楽しく遊べた（新井大輔）」「キャラクタが素早く動く点がほかのバスケゲームと違う（高橋和宏）」「友達との対戦プレイが熱い（小林雅裕）」と良い評価を受けた箇所は多岐に渡った。

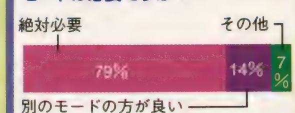
一方、「フリースローを放った直後に成功か失敗かわかってしまうところがダメ（高橋朋佳）」「リプレイ映像があまり良くない（鈴木淳一郎）」などいくつか不満もあった。



操作は簡単で動きも良く全体的に好評

△ボタンを使用するプレイが人気

レギュラーシーズンのようなモードは必要ですか？



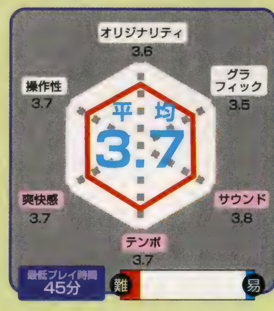
「その他」の7%は主に「どちらかと言えばあった方が良い」という意見で、「絶対」とまでは言えないようだ。

プレイステーション
タイムボカンシリーズ ボカンと一発!ドロンボー



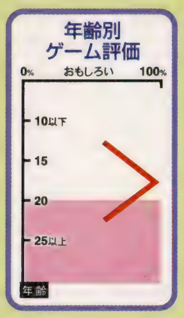
テレビアニメ「タイムボカン」の有名悪玉トリオが主人公となりヒーローたちを倒していくシューティング。9機種の悪役メカが選択でき、巨大メカにも変身できる。

●シューティング
●11月29日発売
●5800円
●バンプレスト



「今時の子供にわかるのか？」と思うほどにマニアックなつくり。しかし知っている人にとってはこれほど嬉しいゲームはない（小林将人）」「みんなで笑いながらできるのはウレシイ（海内修治）」「カンタンだしこれなら子供から大人まで遊べて良いと思う（新谷正樹）」と、絶賛する声が多かった。中でも「（自機が死ぬと）自転車で戦う所が良い（乾喜宏）」「途中で入るデモや声優のセリフがゲームを盛り上げてる（鈴木淳一郎）」と、原作を知っている者にはたまらない要素が好評に拍車をかけている。また知らない者にはその簡単さが受けたようだ。

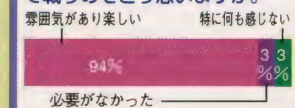
不満点は主に次のような意見だった「正義側もしゃべってほしい（鈴木誠）」「ときおり敵の攻撃が激しすぎて避けることができない（杉山和樹）」「たまに処理落ちすることがある（高田昌裕）」。



万人向けの面白さで絶賛の声多し

難点としてはたまに起こる処理落ち

自機が破壊されるとチャリンコで戦うのをどう思いますか。



ちなみに原作のイメージを崩してはいないか？ の質問には95%のユーザーが「いない」と回答していた。

セガサターン
ビクトリーゴール WORLDWIDE EDITION



前作より出場チームも増えて48チームから選択できるようになった。さらにエディットモードで所属する全選手の名前を好きなように変更することができる。

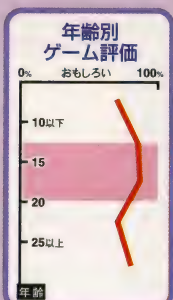
●スポーツ
●11月29日発売
●5800円
●セガ



前作をプレイしたことがあるユーザーは約半数だった。まずは前作プレイ経験者の意見から「シュートの方向性を指定できるので前作みたいにゴール近くからのシュートで、ゴールの枠をはずすことがなくなり良かった（杉山剛）」「前作を超えている部分はキャラの動きの良さと、パスの正確さ（服部雄輝）」。

前作未経験者は「ちょっと動かしにくいけど、慣れるとかなりおもしろい（杉江誠）」「知らなくても意外にすんなりとプレイすることができた（高橋みのる）」「オープニングのデモがとてもカッコイイ（山崎亮）」など経験者、未経験者ともに高い評価が目立った。

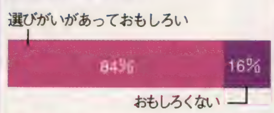
不満を感じた点は「実況が英語というのは気に入らない。低年齢層にはツライでしょう（工藤貴光）」という意見が経験者、未経験者ともにとても多かった。



前作よりも良く、初めての者も好評価

ユーザーの大半が英語の実況に不満

48ヵ国のチームが使えますがどう思いますか？



数あるサッカーゲームの中でも48チームの中から選択できるというのはやはり多い。その点が高い評価を受けた。

プレイステーション

金田一少年の事件簿 ～悲報島 新たなる惨劇～

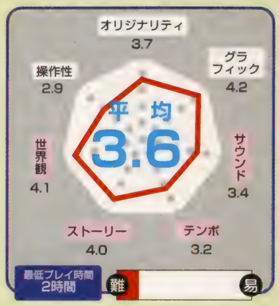


週刊少年マガジンで連載中の推理漫画のゲーム化。原作で舞台となった悲報島での後日談だ。プレイヤーは、次々と起こる殺人事件のトリックを解いていく。

●アドベンチャー
●11月29日発売
●5800円
●講談社

謎を解き明かす手応えを評価

操作性の悪さが唯一の難点か…



謎解きは難しかったですか？

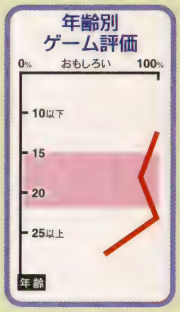
- 適度な難度だと思う 76%
- 難しいがやり甲斐はある 20%
- 難しすぎて解けない 4%

ゲーム中の、特に推理シーンに対する難易度についての質問。ゲーム中に出てくるヒントはすべてこちらでメモする必要があるため、このような評価になった。

評価対象7項目のうち、高得点を獲得しているのがグラフィックと世界観、ストーリーの3項目。直接的なコメントは「ストーリーがとてもおもしろくプレイしていて引き込まれる。途中のアニメーションも良い（妹尾龍彦）」程度だったが、断片的なモニターのコメントを総合すると、CGの移動シーンとアニメの調和が取れていたところが評価されたようだ。

また、ゲーム自体に関しては、「自分で事件を解決しているようで、すごく熱中してしまった（立野伸一）」など、自分で情報を集め謎を解いていくシステムが高い評価を受け、「メモを用意しておかないと進めない場所がある（高橋和博）」ものの、「原作を知らなくても十分楽しめるゲームだと思う（宮崎聡）」などの賛辞が出ていた。

その反面、不評が集中したのは操作性の悪さ。「家の中がポリゴンで描かれているのはいいが、操作感が重く、自由に動けない（藤田直史）」との意見が代表するように、情報を求めて屋敷の中を移動する時の反応の遅さや、斜めに移動できないという自由度の低さがモニターの不評を買ったようだ。ただし、「壁などをていねいに調べまわらなくてもいいので、こっちのほうが良い（田中洋史）」との声もあり、そこはユーザーの好みにもよるところだろう。また「（移動中に）上下左右を見渡せることによって、ゲームの幅が広くなっている（南裕亮）」など、不平ばかりが目立った操作性のなかでも、この点だけは例外的に好意的な意見が多く存在した。



詳細解説!! PS版は原作の魅力を活かしているか？

原作を知っているモニターは8割以上を占めたが、そのモニターに対して「原作が活きていると思うか？」という質問をした結果が下のグラフだ。

グラフを見た限りでは、このゲームは原作の良さを活かしていると言えるのだが…。

高評価の原因は「はまってしまえば、途中のアニメはお決まりのセリフなど嬉しい限り（田中洋史）」のコメントに代表される、アニメシーンの使い方の妙だろう。やり応えのあるゲーム本編に効果的に挿入されるムービーがPS版「金田一」の世界を作り上げたところがモニターに評価されたのだろう。

原作の雰囲気が活きていると思いますか？

- 思う 84%
- 思わない 16%

原作の漫画を読んだことのあるモニターにのみ行った質問。「活かされている」と答えたモニターが8割を超えている。原作モノのゲームとしては、非常に高い評価を得ていると言える。

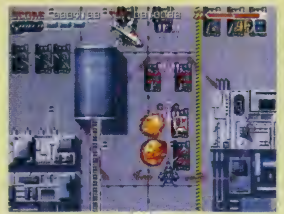
謎解きは難しかったですか？

- 適度な難度だと思う 76%
- 難しいがやり甲斐はある 20%
- 難しすぎて解けない 4%

ゲーム中の、特に推理シーンに対する難易度についての質問。ゲーム中に出てくるヒントはすべてこちらでメモする必要があるため、このような評価になった。

プレイステーション

AIR GRAVE（エア・グレイブ）



対地・対空と撃ち分ける縦スクロールシューティングゲーム。エイミングファイアというロックオンシステムを導入して爽快感を高めている。

●シューティング
●11月29日発売
●5800円
●サントス



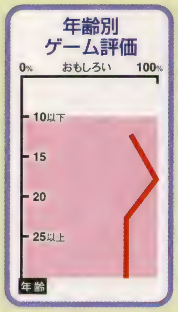
よくできたストーリーと特殊攻撃が人気

気になる点はステージ前のロードの長さ

「とてもポリゴンの映像が迫力があって十分に満足できた（栄谷俊太郎）」「ほかのシューティングには見られないくらいのシナリオがあるのが良かった（笠井繁）」「ストーリーがとても良くできている（平井誉政）」といったように映像もさることながら、特にストーリーについての評価が高かった。

また「エイミングファイアの使いどころを考えながら、楽しく遊べたと思う（宮本高寛）」「エイミングファイアのシステムがすごく良い。このおかげで戦闘にメリハリがついている。それに連続でエイミングファイアが決まったときは爽快だった（長谷川諭）」など、地上をロックオン攻撃できるエイミングファイアの評価も高かった。

不満を感じた点は「ロード時間が長いと思う（新井洋）」といった点に集約された。



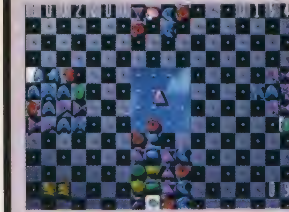
特殊攻撃「オーバードライブ」について、どう思いますか？

- 無敵と強力な攻撃がよい 58%
- 普通のボムと変わらない 17%
- 特にひかれる点はなかった 25%

「エイミングファイア」ともう一つのウリがこの「オーバードライブ」。圧倒的な攻撃力が人気を集めたようだ。

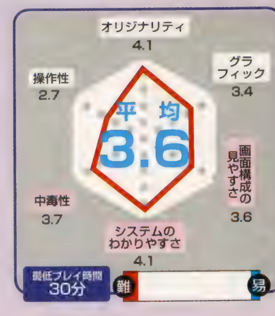
ズープ

セガサターン



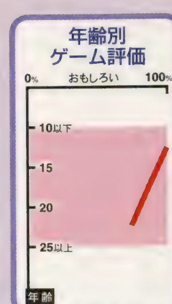
4方向から迫るパネルを中央の矢印の色を合わせながら消すシューティング感覚のアクションパズル。同じ色を一度にまとめて消すと高い得点をマークできる。

●パズル
●11月29日発売
●4800円
●メディアクエスト



レーダーチャートの中で4・00以上の高得点をマークしているのが、オリジナリティとシステムのわかりやすさ。「アクションパズルというと、落ちモノを連想するけど、このゲームには今までのパズルにはない興奮を感じた（坊野彰寿）」「初心者でもそれなりに楽しめる作りになっていた（横山智典）」など4方向のモノを消すというこのゲーム独自の感覚や、矢印の色を合わせるだけというシンプルさが受けたようだ。

否定的な意見は「最初は面白くてはまるけど、10分もすると飽きる（松田馨）」など、シンプルなシステムがそのまま仇となって返って来たような内容が多かった。なお、「このゲームにあなたが手を加えるとしたら？」という設問を設けたところ、「ストーリー性を持たせる」など長く遊ぶための工夫を求める意見が大半を占めた。



わかりやすく斬新なシステムが好評
シンプルすぎて飽きが早いという難点も

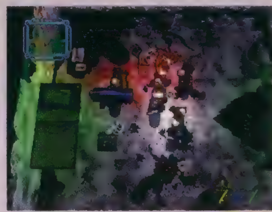
ゲームAとB、2つのルールが用意されていますがどちらが楽しく遊べましたか？

ゲームA 60% / ゲームB 40%

ひたすら消し続けるゲームAと、一定数消すことによってステージを進めるゲームBのどちらが楽しかったかという設問。単調なゲーム性の中に麻薬的な魅力があるのかもしれない。

BLOOD FACTORY

セガサターン



刑務所からの脱獄が目的のシューティングゲーム。視点は見下ろすタイプを採用している。特徴としては敵を倒したときの描写が残酷で爽快感を味わえる。

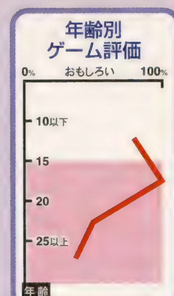
●シューティング
●11月29日発売
●5800円
●インタープレイ



「指が死ぬほどつかれるけどすごく爽快だった（海内修治）」「爽快感は素晴らしいものがあり、とても気持ちよくプレイすることができる（坂下朗）」と、爽快感については特に高く評価しているユーザーが目立った。

ほかに良い感触を得たのは「キャラクタのキー反応がとても良く、操作しやすかった（桜井裕行）」「グラフィックに関しては結構細かいので端から見ていてもおもしろいかもしれない（永田正樹）」「オートマッピングできるのが親切な感じ（田中英治）」「画面の拡大と縮小ができるのが良いと思う（松崎誠人）」などだった。

気にかかる点としては「敵の攻撃がとても回避しづらい（大坪孝）」「敵が床の模様にまぎれて見づらくなってしまう（高杉知明）」といった点をあげていた。



抜群の爽快感を味わえる点が大人気！
敵を見づらいところが気にかかる

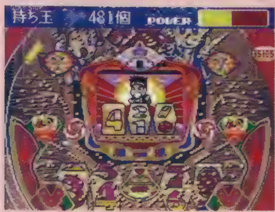
ゲーム中の残酷な表現をどう思いますか？

爽快感があっていい 65% / なくてもゲームはおもしろい 25% / やめて欲しい 10%

残酷な描写はこのゲームのセールスポイントとも言えるものなので、それ相応の評価を得たようだ

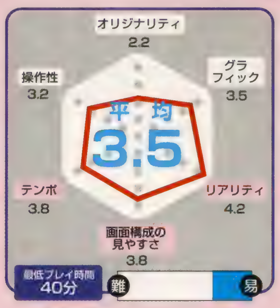
Parlor! Mini4

スーパーファミコン



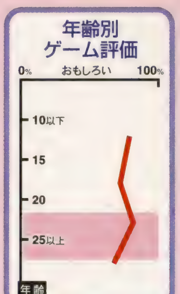
実機を収録した『パーラー！ミニ』シリーズの最新作。実機の攻略に役立つ情報を検索する「攻略モード」と「実践モード」の2つが遊べる。CR機2台を収録。

●テーブルゲーム
●11月29日発売
●5800円
●日本テレネット



「画像が奇麗で見やすい（高木幸次）」「ルーレットが回っている間、待っているのが楽しい。当りの確率は低いけれど、そこが本物らしくて良い（斉藤信二）」と上記のグラフにある「リアリティ」と「画面構成の見やすさ」の高得点を裏付けるコメントが集まった。

しかし、「固定打法（オプションで変更可能）は入れて欲しくなかった。これでは、固定しておいてあとは何もしなくてもよくなってしまう。それにリーチが少なすぎるような気がする。また、実践モードで、一度プレイを始めると、台が変えられないというのもツライ気がする（松本浩典）」という意見に代表されるように、固定打ちによる緊張感の欠如を訴える声が目立ったのも事実。「いくらMiniとはいえ2台とは…（藍澤彰一）」と機種の数に物足りなさを感じる声もあった。



奇麗な画面とリアルさが魅力!!
固定打ちによるスリルの無さがマイナス

確率変更や釘調整などの機能はどうでしたか？

いろいろ選択できて良い 77% / 現実的でないので必要ない 12% / 特に必要ない 11%

パチンコゲームでは今や当たり前の感さえある釘調整。やはり、いろいろなパターンで研究できるのは嬉しいものだ。

VS.コレクション

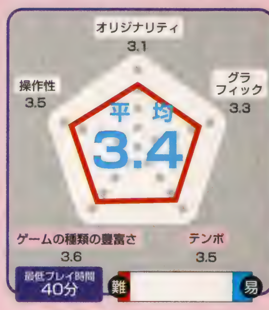
スーパーファミコン



「ドキドキレース」「ゆきだまポイポイ」など、簡単なルールで楽しめるオリジナルの対戦ゲームが全部で4種類用意されている。最大4人対戦可能。

●ETC

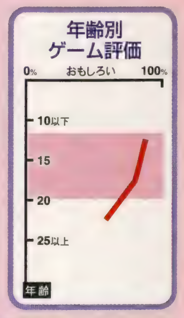
●11月29日発売
●6980円
●ボトムアップ



2人以上の対戦をメインとした構成に「4人対戦可能なゲームもあり、どんな人数にも対応できるのが良い（戸田直人）」「すべてのゲームが対戦でアツくなれると思います（長谷川諭）」と好意的な意見が集中。アンケートの結果でも、大多数の人が友達などとの対戦を「よくする」もしくは「たまにする」と答えているように、対戦をメインとした作りが見事に当たったようだ。

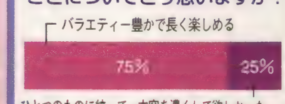
しかし、それがゆえに「1人でやってもそれなりには楽しめるが大勢でやるのに比べれば、楽しさは半分以下だと思う（津野泰弘）」という意見も見受けられた。この点で購買層が変わってもくるだろう。

ちなみに、収録ゲームの中で一番人気を獲得したのが「とりあ・たっく」。「これだけで販売してもいいのではないか（会田雄亮）」という意見もあったほどだ。



バラエティ豊かな対戦に好評の声続出
ひとりで遊ぶときの物足りなさがネック

4つのゲームが収録されていることについてどう思いますか？



「バラエティ豊かで〜」という解答が多数を占める結果に。4つのゲームそれぞれが、良く出来ていたということか

スーパー人生ゲーム3

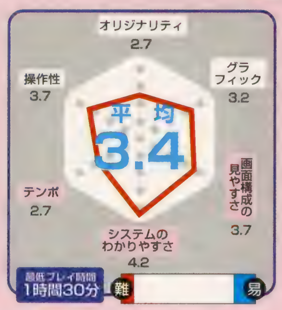
スーパーファミコン



すごろくタイプのボードゲーム。「せっかちコース」から「どっぷりコース」まで、4種類のコースを選択することができる。マルチプレイヤー5対応。

●テーブルゲーム

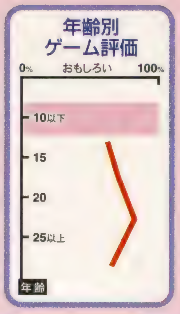
●11月29日発売
●5980円
●タカラ



上記のグラフでダントツの評価を得ているのが「システムの分かりやすさ」。「ルールがカンタンでとっかかりも良く、何人かで集まった時に遊ぶのに適している。すごろくの人生ゲームはこの点で良い題材だと思う（西川剛志）」という意見にもそれがよく顕れているだろう。

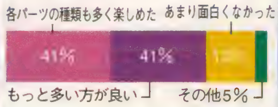
内容の方では、「社会人になってからは、平社員や部長などのランクがあって月給が違っていたりするのが良い（佐藤初）」「いろいろな人生で遊べて面白かった（先岡義雄）」と職業選択に関して好意的意見が集中した。

しかし、「もうちょっとイベントの種類が多い方が良かった（京屋祐二）」「コンピュータが選択に時間をかけすぎる（瀧田健）」「今までの作品とあまり変わらないような気がする（小林輝久）」といった意見も多く目についていた。



わかりやすいルールはパーティー向き
前作を持っていない人におすすめ

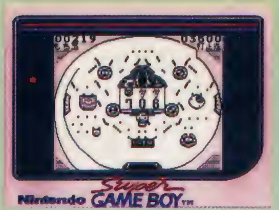
最初のキャラクタメイキングはいかがでしたか？



ここで自分の姿が決まるとあっては、意見が割れるのも当然だろう。

パチ夫くんゲームギャラリー

ゲームボーイ



お馴染みの『パチ夫くん』シリーズのゲームボーイ版3作に、パズルゲームである『パチ夫くんキャッスル』をプラスしたオムニバス。通信ケーブル対応。

●ETC

●11月29日発売
●4300円
●ココナッツジャパンエンターテイメント



上記のグラフの中でも、圧倒的に突出しているのが、「ゲームの種類の豊富さ」。「3本のソフトが入っていて、それで1本分の価格というのが、購買意欲をそそる（浅見誠二）」という意見にそれがよく表れているだろう。

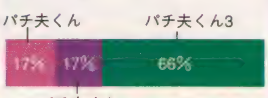
「RPGのように目的を持ったストーリーが3本もあるのはやりがいがある。ゲームボーイにしては台の種類が多いのがいい（笘崎聡）」とゲームの内容に関しても、そのバラエティの豊かさから生まれる部分が評価されている。

そんな中で「気になる」とされたのは「玉の動きは良いのだが、ピンポン玉のように弾んでしまい、少々軽いように見えるのが気になった（鈴木直也）」と、ゲームボーイゆえに「動くボールをずっと見ていると目が痛くなってしまう（藤田拓）」といったところだった。



贅沢なまでに豊富なゲームの種類に、
好意的意見が集中。玉の軽さがタマに傷

収録されているゲームの中ではどれが一番気に入りましたか？



「パチ夫くんキャッスル」がランクアウト。パチンコ好きなユーザーにとっては、やはり本編の方が大事なようだ。

FAIR JUDGMENT

プレイステーション

るろうに剣心 ～明治剣客浪漫譚～維新激闘編

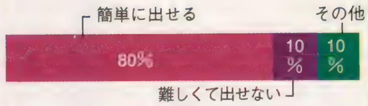


TVアニメも放映中の人気マンガが原作の3D対戦格闘ゲーム。剣心や四乃森蒼紫など、8人のキャラが登場する。戦闘の前後にはアニメデモが流れる。

●格闘アクション
●11月29日発売
●5800円
●SCE

アニメデモや簡単な操作が好評!!
技の出しやすさは初心者でも充分

必殺技の出し方についてはどう思いましたか？



8割の人が「簡単に出せる」と解答。原作の持つ幅広いファン層に受け入れられるためにも、ユーザーを選ばないこの「簡単」さが重要になってくるだろう。特に格闘ゲーム初心者には嬉しいポイントだ。



圧倒的な人気を誇るマンガが原作になっているだけに、モニターしてくれた人たちも、原作のコミックなり、TVアニメなりをよく見ているという状況だった。

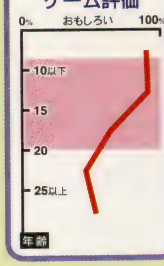
内容に関しては「剣心など、刀を持ったキャラが、それを振り回しているときに出る残像などが、とても気持ち良かった（工藤航多）」「TVアニメのオープニングテーマ曲が聞けるのは良い。アニメの質がめちゃめちゃ高い（南部慎太郎）」「勝っても負けてもムービーが見られるし、オプションで今まで見たムービーを見られるのも良い（岸功二）」など、原作のファンを満足させたようだ。

難易度に関しては「必殺技のコマンドが簡単なので、初心者でも楽しめる（堀内敦司）」といった意見が目立つ。一方で、「コマンド操作に慣れると、すぐに先に進んでしまうので、もうちょっと難しくても良かった（星有一）」という意見に代表されるように、格闘ゲームをやり込んだ人たちからは物足りなさを指摘する声もあった。

このほか「剣心の顔つきに原作のような変化がほしかった（田中好則）」や「開発がはじまった時点で、原作は京都編に突入していたのだから、アニメに登場していないキャラも先読みで開発に組み込むべきだったのでは？（大岩崇彦）」というキャラものならではの要望も多かった。

登場キャラの少なさを指摘する意見もあった。斉藤一を含む8名だけでは、ファンには少なすぎたか。

年齢別ゲーム評価

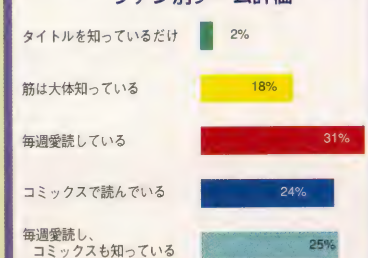


詳細解説!! 原作ファンと格闘ゲーム初心者がターゲット!?

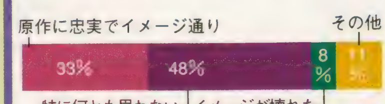
今回モニターになってくれた人たちを、「原作をどれくらい知っているか」で分類し、それぞれ面白いと感じた割合を表示したのが下のグラフだ。これで見ると、やはり「毎週愛読している」という人たちのところから評価が高くなっているのが分かる。

先にいったように「格闘ゲームマニアが物足りなさを感じた」という事実と突き合わせてみると、「原作のファンで格闘ゲーム初心者」がメインのユーザーだといえる。「キャラゲーとしては最低限のツボを押さえていると思う。しかし、ただそれだけ（本田東）」という辛口な声もあるが…。

ファン別ゲーム評価



格闘ゲームになった『剣心』はどうでしたか？



原作が派手な剣劇中心なだけに、ほとんど抵抗はなかったようだ。しかし「素手で真剣を受け止めるのはやめて欲しい（高橋幸博）」といった意見もあった。

セガサターン

西暦1999 ～ファラオの復活～



エジプトで繰り広げられる3D視点のアクション。エイリアンを相手に剣や銃で立ち向かう。先に進むには、扉の鍵を見つけるなどの謎解きの要素もある。

●アクション
●11月29日発売
●5800円
●BMGビクター

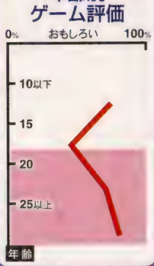
スムーズなキャラクタの動きが好評！
エジプトのミステリアスな雰囲気を再現



右のグラフでは、キャラクタの動きに一番の評価が集っている。「同じようなゲームはいくつかやったことがあるが、とっても動かしやすく、ジャンプができるのはこれが初めて（大西一也）」のように感じたモニターが多かった。また、逆に「プレイヤーの動きがよすぎて、自分の行きたいところにすばやく移動できないのでイライラする（村山高康）」との意見もあった。また、エジプトの雰囲気にも好意的な意見が目立つ。「ゲームの全体的な感じもミステリアスで楽しい（安井研）」や「エイリアンの未知性、エジプトの神秘性がうまくミックスされていると思う（高橋徹太郎）」などがある。

残念な点としては、「アイテムの制限があるのはいいが、所持できる回復アイテムがほしい（鈴木健介）」「武器の銃系統の命中率が悪すぎる（渡邊正和）」などがあった。

年齢別ゲーム評価



剣以外のいろいろな武器についてはどう思いましたか？



主人公は最初に剣を装備できるが、銃なども手に入れることができる。また、アイテムによりパワーアップも可能

セガサターン

対局将棋 極II



コンピュータ将棋選手権大会3年連続優勝の実績を持つ思考ルーチンを搭載した将棋ソフト。実力にあわせ、5段階で棋力を設定できる。300題の詰め将棋も収録。

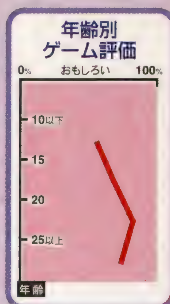
●テーブル
●11月29日発売
●6800円
●毎日コミュニケーションズ



「思考時間もそうですが、ロードも早いので、ストレスなく楽しめました（津田祥寿）」という好意的な意見を裏付けるように、上記のグラフでも「思考の速さ」「CPUの強さ」そして「操作性」の3項目で平均点以上を獲得している。

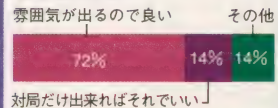
しかし、高得点を叩き出した「CPUの強さ」に関しては、「オプションの棋譜再現とか問題集とかはトレーニングにちょうどよかった（佐藤務）」という声もあるものの、「初めて将棋をする人や馴れていない人のために、分かりやすく戦法などを教えてくれれば、もっと面白くなると思う（渡辺正人）」というように、初心者向けのフォローを望む声が目立つ結果にもなった。

また、「文字が見にくい（児玉貴幸）」「コンピュータのレベルが高くなればなるほど、待ち時間が長くなる（川端崇文）」といった意見も。



手強い思考とスムーズな対局が評価に
しかし、初心者には手強すぎるとの声も

譜の読み上げなどの音声はどうでしたか？



圧倒的に好評を得ているが、その他の中には「もっとスムースに読んで欲しい（中村哲平）」という声もあった。

ニンテンドウ64

栄光のセントアンドリュース



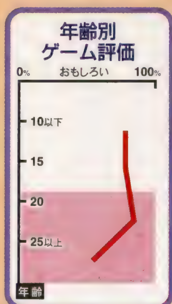
セントアンドリュースにある名門「オールドコース」を再現したゴルフゲーム。3Dスティックを使用したプレイでは微妙な操作感覚を充分に楽しめる。

●スポーツ
●11月29日発売
●9800円
●セタ



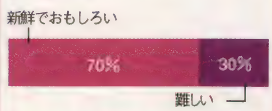
ユーザーの意見は3Dスティックに関するものが多く見られた。「3Dスティックによるショットの加減が調整できるところはすごく良い（太田太郎）」「3Dスティックの使い方が良い。微妙な感覚と緊張感が味わえる（坂下朗）」「3Dスティックの使い方が十分に活かされている。慣れると楽しい（笹川嘉孝）」というように非常に評判が良かった。操作の難しさを訴えるユーザーもいたが、慣れればおもしろくなるといった点は共通していた。

しかし「正直言ってどのコースも似たりよったりなので、飽きが早いかもしれない（小林将人）」「グリーンに乗ってからカップに入れるまでが何かややこしい（泉亜友子）」「方向がマップではとてもわかりづらい（横山雄一）」といった点がやや不満だったようだ。中にはマニア向けではないかという意見もあった。



3Dスティックの微妙な操作感覚は抜群
コースはどれも大差なく飽きが早いか？

3Dスティックの操作感はどうでしたか？



上記の選択肢のほかに「ほかのゴルフゲームと大して変わらない」というものもあったが回答率は0%だった。

プレイステーション

シミュレーションズー



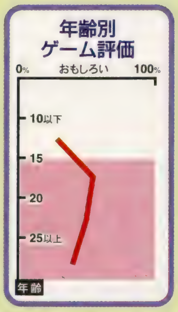
動物園の再建をめざす経営シミュレーション。園長となって動物の購入や飼育、施設の拡張をしていく。メインとなる動物たちの種類は最大で150種類にも及ぶ。

●シミュレーション
●11月29日発売
●5800円
●ソフトバンク



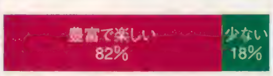
評価ポイントの高いリアリティに関しては、「動物の種類も多く、その動物にあった育成を必要とするところなど、まさにシミュレーションといった形でとても楽しめました（松本浩典）」のコメントに集約できる。また、「動物の種類も豊富でやっていてためになるし、面白い（川合悠介）」や「動物のグラフィックはきれいでよい（高橋麗子）」などが好意的なコメントの中心になっている。

残念な点としては、「動物モノなのに自分の購入した動物が動き回ったり、食べたりしている姿を大きく見られないので愛着がわきません（西川文）」や「指向性が無いソフトのように見えるので、ビギナーズモードなどで『〜は〜した方が良いよ』とかのヒントやアドバイスが必要だと思います（田中良寧）」などがあげられる。



経営と飼育の両立が楽しめると好評!!
動物が小さく愛着がわきづらいのが残念

全部で150種類の動物が登場しますが、どう思いますか？



世界中の動物たちを飼育することができることを評価している。ちょうどいい数という評価がなかったのは意外だ。

プレイステーション

DESERTED ISLAND



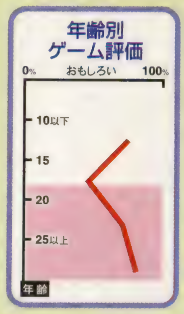
装備や能力値の異なる4つの国から探検隊を選び、無人島を探索する。新発見は博物誌に書き込むことにより、功績という経験値をあげることができる。

●シミュレーション
●11月29日発売
●5800円
●KSS



好評意見の中心となったのは、無人島と探検隊という設定について。「無人島を探索して新発見をするというのは、慣れてくると面白くなってくる。全部の謎を解き明かすのには時間がかなりかかりそうだ（松本将人）」「4つの国の探検隊があってアイテムやパラメータが違うから何度も遊べる（田中宏明）」などのコメントが代表的なものだ。その反面、操作性については「もっと歩行の操作や戦闘のやり方を簡単にしてほしい（岸田倫大）」などの意見が目立ち、サウンドについても「BGMが足音と動物などの泣き声のみであきてくる（小高明子）」とのコメントが多かった。

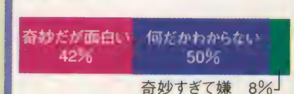
しかし、「短気な人にはおすすめできませんが、じっくり探検したい人にはいいかも。地味な雰囲気で派手さはないけど、大人向けゲームな感じ（田村朱美子）」といえる。



謎多き無人島の探索という独創性を評価

操作性の悪さとさびしいサウンド面が難

島で遭遇する生き物たちはどうでしたか？



無人島に生息する生物たちは一般世界と異なる生態系をしている。また、新発見は研究ノートに記入することができる。

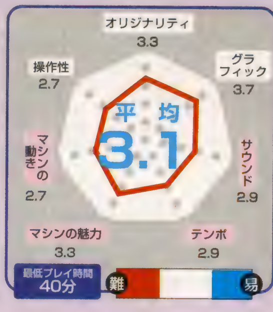
セガサターン

バトルバ



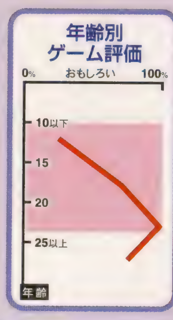
近未来を舞台にした武装マシンによるカーアクション。シナリオモードと6人までの対戦モードがある。また、武器やマシンのセッティングの変更も可能。

●アクション
●12月13日発売
●5800円
●日本ビクター



コメントで多く見られたのは、対戦プレイでの楽しさを評価する声。「このゲームは車で対戦するゲームなので、友達とやればもっと楽しくなると思う。（中條裕介）」「みんなで集ってわいわいやるタイプ（海内修治）」などがあり、モニターの約9割が1人プレイよりも対戦プレイが楽しいと評価している。しかし、「対戦Good！　だけど5、6人は多すぎ（ごちゃごちゃしちゃう）。3、4人というところだろう。（真鍋隆士）」「参加人数が多いと、スムーズに展開しなくなる（内堀裕史）」などの評価もある。

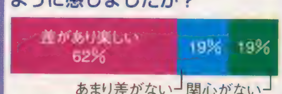
そのほかのコメントでは、「マシンの数を増やしたり、武器の種類を多くしてみてはどうか（泉田武）」「キャラクタは必要ないと思う（根本俊明）」などがある。コメントを集約すると「全体的に楽しいゲームだと思う（宮崎聡）」になる。



みんなで白熱できる対戦プレイが大人気

マシンや武器の種類がもっと多ければ…

6台のマシンの能力差は、どのように感じましたか？



それぞれのマシンが装備しているウェポンの種類は6系統ある。また、耐久度やスピードでも能力に差がある。

プレイステーション

皇龍三國演義



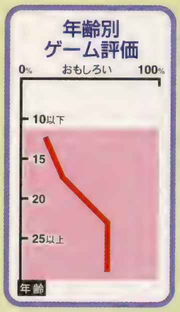
三国志を題材としたリアルタイムシミュレーション。戦争や外交政策で領土を拡大し、中国統一を目指す。また、三国時代の官職制度も再現されている。

●シミュレーション
●11月29日発売
●5800円
●エクシングエンタテイメント



コメントが多かったのは、オリジナル要素の官職登用システムに関して。「面白いと思ったのは武将に官職をつけられるシステムで、より武将に対する愛着がわくと思った（横山大輔）」などの好評意見が多かった。そのほかには「戦闘シーンはアニメーションでとてもわかりやすかった（吉田保之）」「操作が単純で、画面も見やすく、常に変化があるので飽きることがない（柴田雄一）」などの意見が寄せられた。

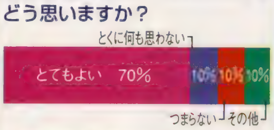
一方、「コマンドや役職などが多い割に登場人物が少なく（両者の比率が悪い？）弱小君主でプレイすると軍団の編成や訓練ぐらいしか実行できない（松浦亜希良）」や「非常に細かい点まで設定ができるので、ベテランでも満足できると思うが、初心者にはちょっとつらいかもしれない（高原正行）」などの意見も目をひいた。



三国時代の官職制度をリアルに再現

変化に富んだ展開にも好評意見が目立つ

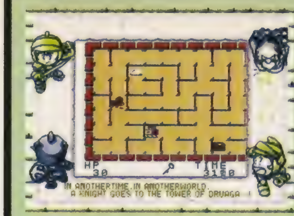
武将を官職につけられることをどう思いますか？



官職制度を再現したシステムについては、好評意見が多い。人材登用がゲームの進行にも影響を与える点を評価

ゲームボーイ

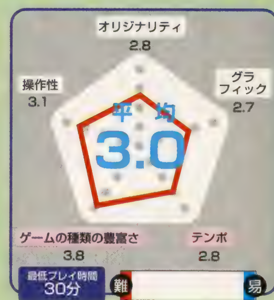
ナムコギャラリーVOL.2



『ドルアーガの塔』や『ニュー・ディグダグ』、今年7月のデータで作られた『ファミスタ4』など4本のゲームが収録されている。13色対応。

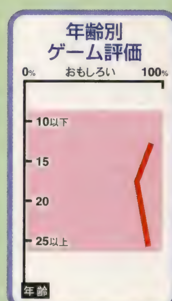
●ETC

●11月29日発売
●3980円
●ナムコ

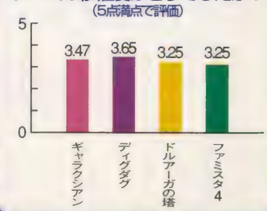


「シューティング、アクション、スポーツといったさまざまなジャンルが楽しめたのが良かった（井上拓馬）」「ヘルプ機能がとてもいいと思った。説明書がいらないくらい分かりやすいし、細かい（大鹿誠）」「昔やったのを懐かしく思いながらプレイしました。昔のゲームって結構難しめなんだけど、ついついやめられなくなってしまい不思議。今のゲームに比べれば凝った演出もなく単純なんだけど、それが面白い（矢澤政之）」と絶賛する声が続出。国内初移植となる『ニュー・ディグダグ』も「面白い!!（瀬戸忠）」と好評だった。

そんな中で目についたのが、「ドルアーガの剣が見えない（亀谷正伸）」「ギャラクシアンの弾が見にくい（小林貴之）」といった点。これはハードの問題でもあるので仕方ないといえば仕方ないか。



ゲームの移植度はどうでしたか？
（5点満点で評価）



すべてに平均以上の高い評価!!
問題は画面サイズからくる見づらさ

スーパーファミコン

ニチブツコレクション1



過去に発売された『攻略カジノバー』と『祇園花』がセットになった作品。それぞれ数種類のゲームと3つのモードが用意されている。最大4人プレイ可能。

●テーブルゲーム

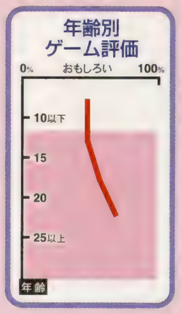
●11月29日発売
●7980円
●日本物産



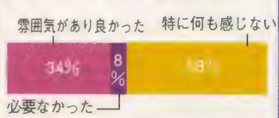
ギャンブルが主体のゲームではあるが「ストーリーモードは初心者にも楽しめる内容（設楽修一）」と、あまりギャンブルに詳しくない人でも遊べる作りになっているようだ。

また、「いろいろなゲームができて良かった（中安亮一）」と、収録されたゲームの豊富さに満足する声も多かった。

そうした中で挙がってきたのが、「途中でリセットを押さないと最初の画面に戻せないのが不満だった（藤川慎一）」「何も入力できない時間が長いのは改良して欲しかった（柴田雄一）」や「『こいこい』で相手の手持ちが見えないことや山からとった札が何なのか分かりにくい（長谷川諭）」といった意見。またまったくの初心者にとっては説明が足りなかったようで「取説にもっと詳しくルールを載せて欲しい（塚原祐樹）」という声も聞かれた。



「攻略カジノ〜』のストーリーについてはどう思いましたか？



「特に何も〜」という解答が過半数を占める結果に。重要なのはあくまでもギャンブル、ということであろうか。

ゲームの豊富さとストーリーモードなど
が評価に。処理の遅さが気になる点か

プレイステーション

PANZER GENERAL



ドイツ軍の機甲師団の司令官となり連合国と戦う戦略シミュレーション。シナリオモードとあらかじめ用意されている5つのキャンペーンモードの2種類がある。

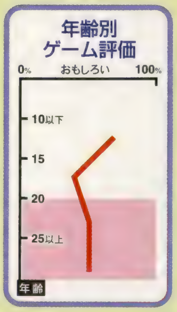
●シミュレーション

●11月29日発売
●5800円
●エクシングエンタテイメント

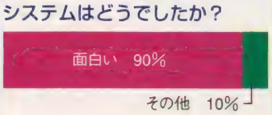


納得のできる戦略性には高い評価が集った。「最初のうちは説明書を読むばかりだが、少しづつわかってくると意外にハマってしまう。じっくり時間をかけてプレイしたい（斉藤利臣）」というのが代表的なコメントといえる。また、下のグラフでも示されているように「隣り合っているユニットが援護してくれるシステムがとてもよかった（野村剛）」とのコメントも多い。

しかし、英語による解説や文章に関しては「すべてが英文であると、いちいち説明書を読まなければならなくなり、ゲーム自体のテンポが悪くなってしまう（古本直樹）」「英語の文章による解説やアイコンなどは非常にわかりづらかった。いわゆる洋ゲーの雰囲気が好きな人にはいいのだろうが…（加藤宣明）」などの、改善してほしかったというコメントが多かった。



隣のユニットが援護してくれるシステムはどうでしたか？



ほとんとのモニターが支持している援護システムだが、「あんまり恩恵を受けておらず、わからなかった」との声も

現実的な戦略性の高さには好意見が多い
すべてが英語の解説ではわかりづらい

FAIR JUDGMENT

V-Tennis2

プレイステーション



前作『V-Tennis』がパワーアップして登場。選手のエディットモードでは利き腕や性格に至るまで細かく設定できる。さらにその選手を育てていくことも可能。

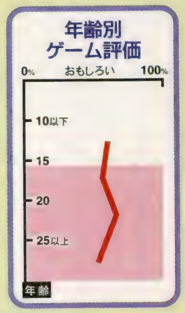
●スポーツ
●11月29日発売
●5800円
●トンキンハウス



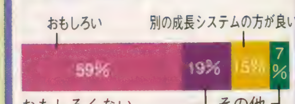
リアルな動きをする選手に人気が集中
ボールを打つときのあいまいさが不満

「男性プレイヤーの動きが素早く勘で動かなければならないほど、球のスピードが速くてリアルだった。また選手によって特徴があってほかのテニスゲームより個性的で良かった（高岡聖治）」「適当にボタンを押せば打てるから簡単だった（渡辺久美子）」「慣れると対戦で実際のテニスをしているみたいに熱くなる（佐藤英一）」「試合に入る際のロード時間はあまり気にならない（山根卓磨）」などといった点が良い評価を得た。また特に選手のリアルな動きに人気が集まった。

反対に不評や不満だった点は「実在の選手の名前をもじったものはやめて、オリジナルの名前をつけた方が良い（勝原隆道）」「ラケットとボールが離れているのに当たっている（奥井啓道）」などで、特にラケットでボールを打つことに関する意見が目立った。



ビルドアップモードについてどう思いますか？



過半数はおもしろいと感じたようだ。「その他」の7%の意見は「システムがわかりづらい」などだった。

スーパーフットボールチャンプ

プレイステーション



アーケードからの移植。プレイヤーはACEプレイヤーを1人操作できる。それ以外の味方にはオフェンスやディフェンスについての全体的な命令を出せる。

●スポーツ
●11月29日発売
●5800円
●タイトー



サッカーの雰囲気が味わえる実況は○
大半のユーザーにCPUの強さが不評！

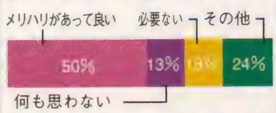
ゲーム中の実況について「実況はなかなか雰囲気が出ていて良かった（岸功二）」の意見に代表されるように雰囲気は味わえるようだ。

ほかには「CPU側が強すぎる気がするけど、結構おもしろくて熱中できた（石井伸治）」「選手の動きがカッコイイ（鈴木亮之）」といった意見があった。

評価の低かった点は「CPUが明らかに反則っぽいプレイをしてくるのに、なぜか反則にならない。見た目のおかしさにはこだわって欲しかった（堤寛之）」「どうしてもエースストライカーが相手を撹乱してゴール、といった大味な展開になりがち（安藤充謙）」「動きはスライディングでコケるときがリアル。しかしすべてにおいて同じようなコケ方をされると困る（稲岡和生）」といったものがほとんどだった。全体的には辛口の意見が目立った。



ACEストライカーを入れるシステムをどう思いますか？



「その他」には「エースに頼りすぎる」「サッカーは11人でやるもの」といった意見が見られた。

TFX

プレイステーション



パソコン版の『TFX』を移植したフライトシューティング。シナリオモードでは5種類のオペレーションが用意されていて、実在する地名が多数登場する。

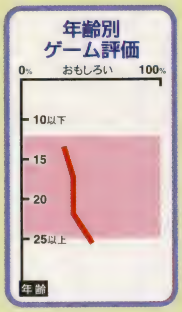
●シミュレーション
●11月29日発売
●7800円
●イマジニア



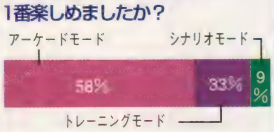
空を飛んでいる感覚は良く、完成度高し
ただ操作系が複雑でやや上級者向きか？

好意的な意見としては以下のような「ほかの幼稚なフライトものにいらだっているなら買いでしょう。全体的な完成度も良いと思います（金子登茂洋）」「このタイプのソフトの中ではトップレベルにあると思う（長正樹）」「操作は複雑だが空を飛んでいる感じは上手く表現されていた（今井創）」などがあった。

ユーザーが不満を感じたのは「操作が難しい。もう少し単純な方が良いと思う（柴田雄一）」「計器が細かすぎてわからない。少しマニアックなゲームだと思う（大西一也）」「画面の情報が多すぎる。操作もやや複雑だと思う（神村浩司）」「1機も撃ち落とすことができなかったので、もっとやさしくした方が良い（松下睦）」など、操作系についてのことが多かった。さらに「上級者向けだと、アンケート用紙に記載するユーザーが目立った。



3つあるモードのうちどれが1番楽しめましたか？



アーケードモードが過半数を占めた。やはり兵器の弾数無制限という点が多くのユーザーに気に入られたようだ。



ワイワイガヤガヤ、
みんなで白熱！
あのマリオカートが
フルチューンで64に登場！

MARIO KART
マリオカート64™

コントローラパック対応 121
バックアップ機能付き

12月14日（土）発売
コントローラ1個付属
9,800円（税別）

アクションレースゲーム
1～4人用



（ブラック＆グレー）
ツインカラーのコントローラ

コントローラがセットになった！

マリオカート64の醍醐味“対戦プレイ”が、すぐ楽しめる。
アイテム攻撃（新アイテム充実）や風船割りバトルも健在だ！さらに、コントローラを追加しての4人対戦レースで超エキサイト！！



任天堂株式会社　本社　〒605 京都市東山区福稲上高松町60番地
任天堂テレホンサービス　東京(03)3540-9999　大阪(06)376-3355　京都(075)525-3444　名古屋(052)586-3000　岡山(086)255-2130　札幌(011)612-4144

インターネットの任天堂ホームページ　http://www.nintendo.co.jp/



使徒、再臨セリ。



緊急速報!! エヴァ出撃(リフトオフ)!

新世紀 EVANGELION 2nd Impression



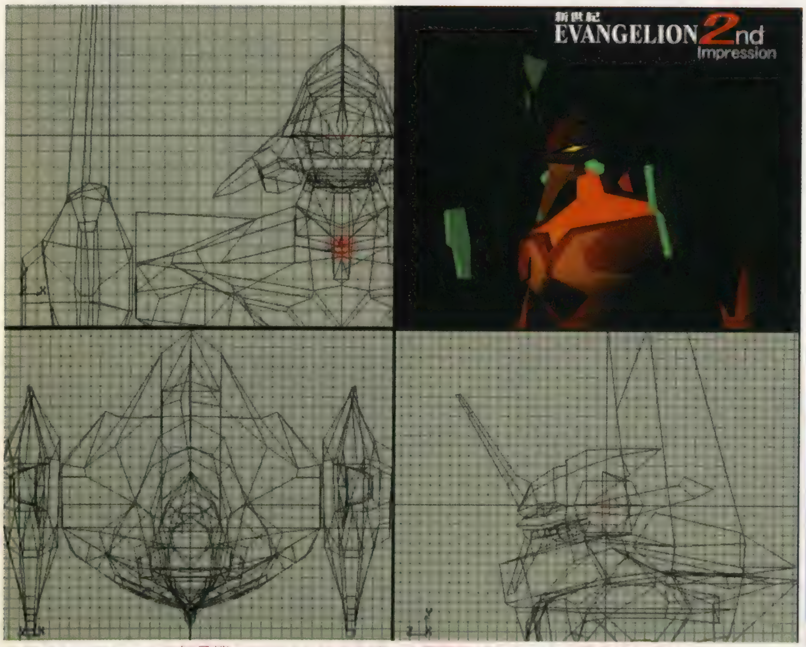
アドベンチャー	新世紀エヴァンゲリオン 2nd Impression
セガ	
SS	97年発売予定 価格未定
対応周辺機器未定	

すべてのアニメファンを驚愕の渦に巻き込んだTVアニメ『新世紀エヴァンゲリオン』。この作品は以前SSでアドベンチャーゲームとして発表され話題になったが、このたびその続編が登場することになった!! 映画やOVAなどと、多岐に渡るメディアミックスを図る『エヴァ』最新作のこのゲーム、その動向を追跡する!!!

GRAPHIC

ポリゴン化された初号機立つ!

この物語の舞台は、西暦2015年。15年前に人類滅亡の危機を経験した世界であり、同時に「使徒」と呼ばれる謎の敵が襲来してくる世界でもある。この使徒に対抗すべく人類が生み出したのが、究極の汎用人型決戦兵器「人造人間エヴァンゲリオン」。このエヴァの戦闘シーンが、今作ではポリゴンで表現される。前作ではアニメムービーで構成されていたが、ポリゴンになったことで本作のエヴァは、まさに生物のように滑らかに動くのだ。これによりプレイヤーは一層「エヴァ」の世界に引き込まれるだろう。

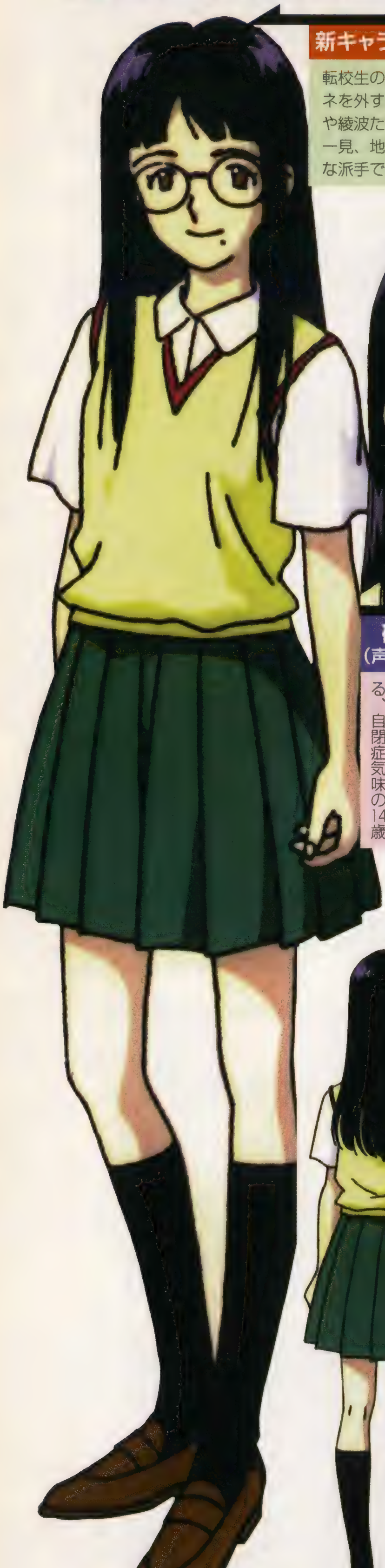


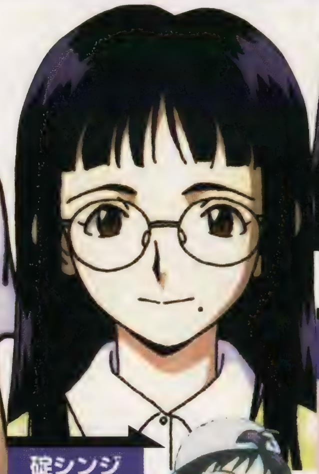
⬆ワイヤーフレームの初号機。アニメとはまた違った雰囲気がある。より現実的な感じだ



⬆ポリゴン表現された初号機のモーションパターン。このようにエヴァの動きの一つ一つが、計算によって正確に描かれていくことになる

SS緊急特報！ 新世紀エヴァンゲリオン 2nd Impression 新キャラ&画面写真をGET





新キャラ 山岸マユミ（声：氷上恭子）

転校生のため、綾波たちとは制服が違う。メガネを外すと美少女ってのはもうお約束。シンジや綾波たちとどう関わっていくだろうのか？ 一見、地味でおとなしそうだが、アスカみたいな派手で好戦的な性格だったら怖い（笑）



CHARACTER

物語の核? 新キャラ登場

前作同様、アドベンチャーパートは途切れることのないアニメーションで構成される。本作ではここに新キャラが登場することになった。その名は山岸マユミ。シンジたちのクラスに転校してくる少女だ。彼女は今回登場するであろう使徒と、なにか関係があるのだろうか？ いずれにせよ、物語の中心的存在になると思われるのだが…。

●メインキャラも健在

もちろん、レギュラーキャラも総出演。キャストも原作のアニメと同じメンバーによるもので、音声などは新収録のものになる。



惣流・アスカ・ラングレー（声：宮村優子）

弐号機パイロット。ドイツ系クォーターの14歳で、自分本位で勝ち気な女の子。シンジとは同級生。口癖は「あんたバカ？」



綾波レイ（声：林原めぐみ）

零号機のパイロット。寡黙で感情を表に出さない少女で、存在すべてが謎に包まれている。同じく14歳でシンジたちと同級生



碇シンジ（声：緒方恵美）

嫌々ながらも初号機を操縦する、本編の主人公。人と接するのを嫌っている、自閉症気味の14歳



葛城ミサト（声：三石琴乃）

特務機関ネルフの戦術作戦課に所属する29歳。独身（笑）。シンジたちの直属の上司



赤城リツコ（声：山口由里子）

ネルフ本部技術開発部所属の科学者で、エヴァ開発の責任者。白衣の似合う冷静沈着な女性



エントリープラグ内を再現？ 新システム考察

アニメ本編の設定では、エヴァを操縦するためにパイロットはエントリープラグに搭乗する。今作の戦闘シーンは、このエントリープラグ内を再現した画面になっているようだ。つまり、アニメの雰囲気そのままの戦闘ができるらしい。画面を見た限りでは、戦闘システムの大幅変更はないようだが、ミサトからの通信などは本編設定に近い感じだ

GAME SYSTEM

システムの大幅変更はナシ?

今回入手した画面写真から推測する限り、戦闘システムの大幅な変更はなさそうだ。しかしポリゴン表現になったことで、前作のようなアニメ画面の切り替えではなく、同画面で戦闘が展開されるかも？



⇧前作の戦闘シーンはアニメ画面の切り替えにより、展開していった

ゲームシステム徹底究明！＆
中盤までのストーリーを完全公開！

今、新たなる大戦のすべてをここに！



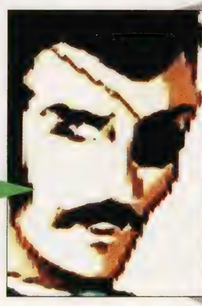
シミュラマシリーズ

新スーパーロボット大戦

シミュレーション	新スーパーロボット大戦
	バンプレスト
PS	12月20日発売予定 6800円
	メモリーカード対応（3～15ブロック）

みぃなさんお待ちかね～！

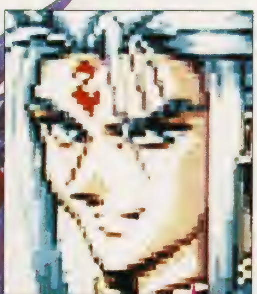
今回お伝えするのは、ズバリ『新～』のすべて！システムの実体と、第20話までの物語です。さ～て、どんな驚愕の事実が飛び出すやら。それではみなさんン、レディィーーゴォーッ！



SCOOP!

敵の総司令官がついに判明！ヤツの名はゴッツォ



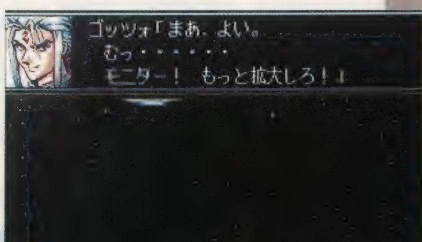


真の敵とされる謎の宇宙艦隊の正体がついに判明した。彼らはパルマー帝国と呼ばれる惑星連合軍であり、総司令ジュデッカ＝ゴッツォの指揮のもと、ある目的のため地球圏に侵攻している。その目的が果たしていかなるものなのかは未だ不明。今後の情報に期待してほしい。

ジュデッカ＝ゴッツォとズフィルード

ゴッツォの階級はパルマー帝国・辺境銀河方面軍第8艦隊総司令官。普段はOPにも出てくる超巨大戦艦ヘルモーズに乗っているが、専用のロボットも持っている。ズフィルードと呼ばれるそのロボットは、地球のスーパーロボットを参考に作られている最強の戦闘ロボットである。





⬆シリーズの悪役の伝統を守り、超～偉そう

NEO SUPER ROBOT WARS

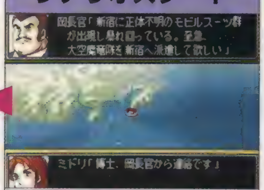
PS詳細続報！ 新スーパーロボット大戦 システム&ストーリー全公開

SYSTEM① 埋没アイテムに加え マップ上のアニメが シナリオを演出

本作の流れそのものは『第4次〜』とほぼ同じ。左に記載した通りだ。ここでは、『新〜』の戦闘フィールドにおける特筆要素を2つ紹介しよう。いずれもさほど目新しくはないが、改良が肌で感じられるポイントだ。

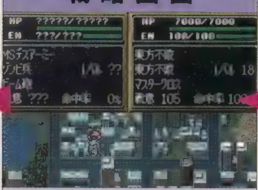
シナリオの流れ

シナリオスタート



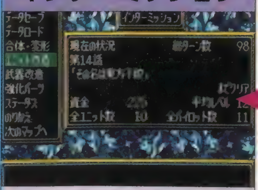
なぜ戦闘することになるのかが語られる部分。キャラたちの会話を、ボタンを押して読み進めるだけでよい

戦略画面



部隊のユニットを操作し、敵ユニットを倒していくゲームのメイン部分。ここで様々なドラマが生まれる

インターミッション



シナリオも無事終了し、次へ向けてゲームのセーブやユニットのパワーアップを行う部分である

次のシナリオへ

DIRECTION シンボルキャラがマップ上で騒ぐ——

これまでのシリーズのイベントといえば、そのほとんどがキャラ同士の会話で成り立っていた。今作ではそこから生じる退屈感を払拭するため、マップ上のユニットを示すシンボルキャラ（俗に言う顔）によるアニメが取り入れられている。銃撃戦ならば弾を飛ばし、格闘戦ならば2体がぶつかりあう。もう延々とセリフを送る苦しみからは完全に脱したのだ。



⬇番組放送時はあまりにもショッキングで腰が抜けたあの技もこの通り

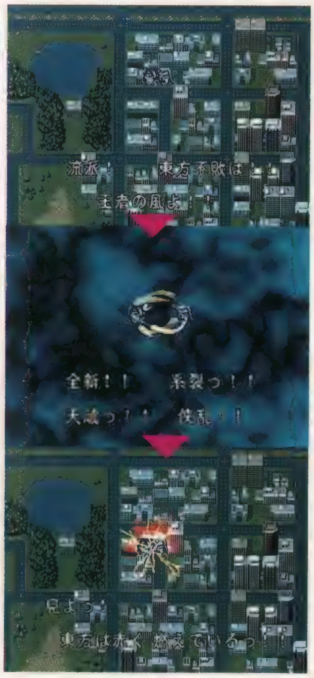


⬆グロテクターによる砲撃！ 前まではドーンとかの文字だっただけにめちゃウレシイ

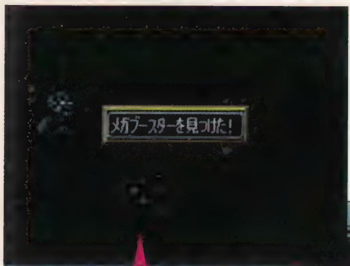
SEARCH マップ上に埋もれる強化パーツ

マップ上でのアイテム探しは今回も健在。これはマップのある地点に強化パーツや資金が埋もれているというものであり、当然ながら回収係を作れば戦力は削がれる。アイテムを集めつつ最短攻略を目指すマニアには良いが、その見返りが使い捨てアイテムであることも多く一般プレイヤーは無視したという話も珍しくない。そんな強化パーツだが、今回はレア感を重視。武器の消費ENを減少したり、ターン毎のEN回復量を増大したりと役立つ逸品揃いだ。

流派東方不敗による演舞



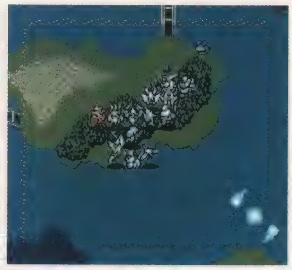
顔がなんやわからんことしてるだけなんですが、不思議と情景が浮かんできませんか？





新たな強化パーツは？

完全に新しいのはターン毎にENを大きく回復する「EN回復」。他にも、武器の消費ENを減らす「チップ」、それから残弾を補給してくれる「カートリッジ」などがある。『第4次〜』よりも遥かに使える豪華ラインナップだ。

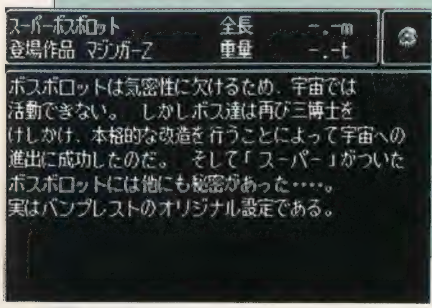


⬆精神コマンド探索使用中。やっぱコレで探すのが基本ってやつでしょ

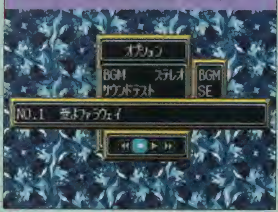
得 オプションの内訳

オプションにおける最も大きな変更点と言えば、カラオケモードがなくなったことだろう。それ以外はほとんど同じで、キャラやロボットデータ（図鑑）もバッチリ完備されている。SEが聞けるようになったというのも嬉しいには嬉しいけど、やっぱりカラオケ欲しいと思いません？

⬇集めて楽しむロボットデータ。製作サイドのオタク度大爆発ってやつですか



ダンクーガのBGMがついに…!!



⬆いやぁ、バーニングラヴもいい曲なんですがねぇ

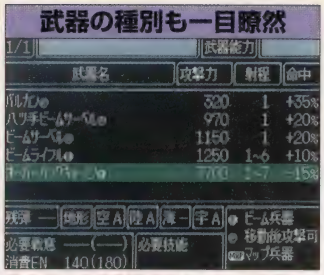


⬆これが今回のオプションメニュー

SYSTEM②

精神コマンドと特殊能力が必殺性を高める

メインとなる戦闘のルールも基本は同じ。戦意（気力）と射程を考えながら武器を選んで攻撃していく。ここでは、戦闘の際に命中率や攻撃力に大きく干渉する精神コマンドや特殊能力といったフィーチャーに焦点を当てていく。今回の戦闘の全貌が見えるはずだ。



↑今作から地形適応はA～Cの3段階になった。Aなら100%の力が出せる



↑HPの数字が小さくて慣れないと見づらいか

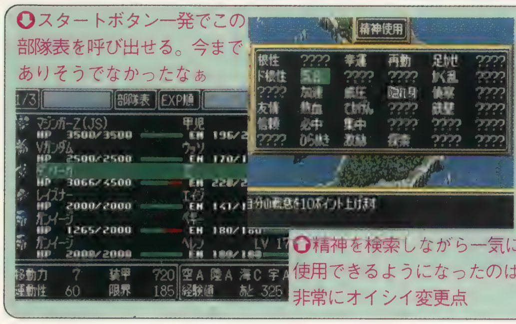
とにかく超燃えのカットイン



↑『新～』の最大の見せ場ですな

得 システムメニューの変更

戦略画面上でウインドウを開いて使用するシステムメニューもほとんど変わっていない。変更点としては、精神検索しながら精神コマンドの使用が可能になったことと部隊表をスタートボタン一発で表示できることくらいだ。



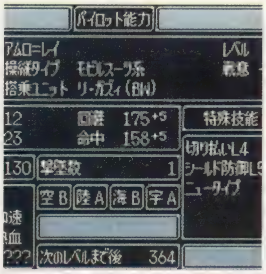
↑スタートボタン一発でこの部隊表を呼び出せる。今までありそうでなかったなぁ

↑精神を検索しながら一気に使用できるようになったのは非常にオイシイ変更点

SKILL

パイロットが覚える特殊技能

特殊技能はパイロットが個々に持つものであり、その種類は特殊防御などで直接戦闘に関与するものと、能力値を補正して戦闘を支援するものの2系統がある。それでは20話までに確認されている10種類の技能を検証していこう。



↑名のあるキャラは特殊技能も申し分ないってやつでしょうか



↑レベルアップに伴って特殊技能も覚えるし、技能レベルも上がる

20話までに確認された特殊技能

切り払い	ミサイルなどの実弾兵器をサーベルで切り払って無効化することができる
シールド防御	シールドを使って敵からのダメージを半減することができる
底力	HPが残り4分の1になった時、クリティカル発生率が50%上昇する
野生化	戦意が130を超えると、敵に与えるダメージが1.5倍になる
ニュータイプ	ニュータイプ専用の武器を使いこなせ、命中＆回避に＋5の補正
強化人間	命中＆回避に＋5の補正。ニュータイプ専用の武器を使うことも出来る
T-LINK	T-LINKが必要な武器を使用可能。命中＆回避に＋5の修正がある
超能力	近攻撃＆遠攻撃＆命中＆回避に＋3。精神コマンドの消費SPが20%オフ
明鏡止水	明鏡止水の必要な武器を使用できる。命中＆回避に＋5の補正
DG細胞	命中＆回避に＋2の補正。敵のみ所持する特殊技能である
社長	敵を倒した時に獲得できる資金が、通常の1.5倍になる。竹尾ワッ太のみが持つ

●戦闘支援型技能

この系統に属する特殊技能は表のニュータイプ以下7つ。上の5つはそれぞれ2～5ポイントずつ命中率や回避率を補正してくれる。以前の記事でニュータイプは8ポイント、超能力は4ポイント補正と記載していたが、その後の調整でこの形に落ち着いたようだ（個人的には以前のほうが特徴的だった気がするが）。また、異例の能力「社長」は今回最も使えると断言。幸運を使うにはオシイ半端な敵はこれで倒す。



↑ファンネルを使うには技能が必要

●直接戦闘型技能

この系統に属するのは切り払い、シールド防御、底力、野性化の4種。後の2つは状況下になれば必ず発動するが、前の2つは剣（盾）を装備したユニットに乗っている時に限られる。しかも技能レベルが存在し、16分のレベルという発動確率の制御付き。条件は厳しいが、上の系統に比べ目に見えて便利なのだ。



↑ファンネルだって怖くはないのさ～

得 意外なユニットが盾を

ちょっとオドロキだが、戦艦リーンホースJrも盾を持つユニットだ。ただし、艦長のゴメスが技能を持っていないのでシールド防御は発動しなかったりする。…あまりお得な情報じゃなかったかな。

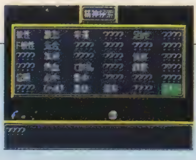


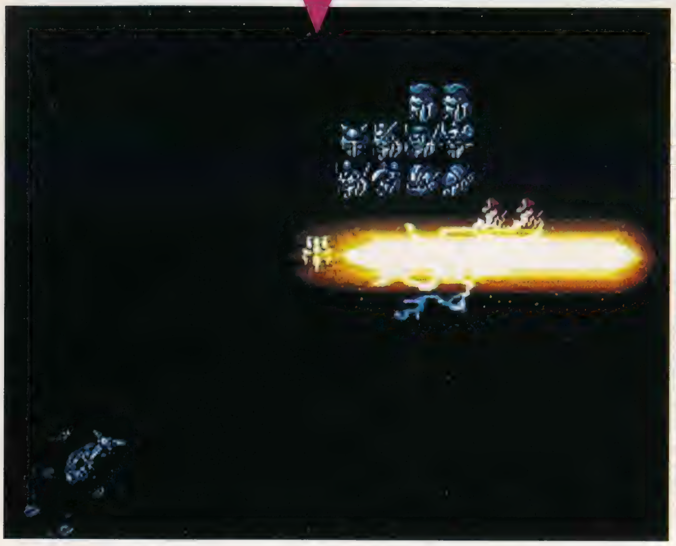
↑ビームシールドを収束！

PS詳細続報！ 新スーパーロボット大戦 システム&ストーリー全公開

今回追加されるのは…
見極め

消費SPは80。マップ兵器使用時に敵味方の判別をして攻撃。ところで、精神コマンドの総数（30種）は変わっていないのでなにかが消える…？





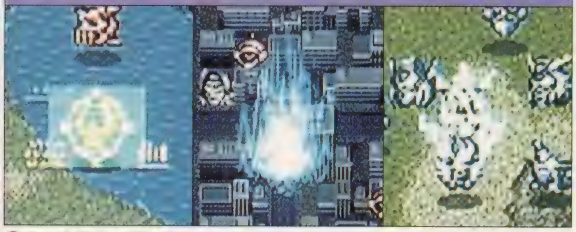
SOUL
新たに追加される精神コマンド

命中率やHPを回復する精神コマンドは、シリーズ中最も試行錯誤されてきたポイントである。様々な精神コマンドが生まれ、変更改善されてきた。だがそんな微調整も一段落したらしく、今回登場するもののほとんどが『第4次～S』に存在したものと同じである（以前お伝えしたように、手加減だけが唯一変更されている）。新たに加えられるコマンドは、「見極め」ただ1つ。これはマップ兵器使用時に対象を識別して敵のみに攻撃するというものだ。



⬆複数のパイロットがいる場合はLRボタンで選択する

使用時のグラフィックにもご注目！



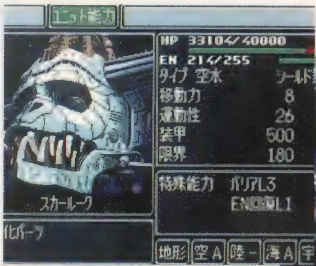
⬆左から偵察、魂、集中のエフェクト。集中はシンボルキャラが大きくなってます。脈絡はありませんが、魂使う東方先生、グッドですよね

FEATURE
ユニットの持つ特殊能力

νガンダムならビームに強いといったような、ユニットの構造的特徴を示す特殊能力。今回紹介できる特殊能力は9種類で、特に目新しいものと言うとEN回復とV-MAXくらいだろうか。気になる後者だが、戦意を上げるほどに攻撃力と防御力を高めることができる特殊能力である。

20話までに確認された特殊能力

HP回復	ターンの始めに、HPの何%かを回復する。この能力にはレベルがあり、高いほど多くのHPを回復する
EN回復	毎ターンの始めに、ENの何%かを回復する。レベルの存在する能力であり、高いほど多くのENを回復する
ビームコート	ビーム攻撃を無効化できる。ただし、その効力は極めて低く、ゲーム序盤のビーム程度しか防ぐことはできない
Iフィールド	ビーム攻撃を無効化できる。その効力はまずまずといったところで、ゲーム中盤から終盤に入るあたりの攻撃を防げる
バリア	ビーム攻撃を無効化できる。その効果たるや絶大で、ゲーム終盤に入ってからの敵の攻撃ですらも軽く防ぎきる
合体・分離	数機のメカが1つのロボットに、またはその逆になれる。なお、今回ダンクーガはこの能力を持たない
変形	人間形態から飛行形態などに変形することができる。トライダーG7は3種類の変形パターンを持っている
分身	戦意が130に達すると50%の確率で発動し、いかなる敵の攻撃も完全に回避することができる。SPTが持つ能力
V-MAX	V-MAX（武器に体当たりが付き、ビームコートの能力が付く）を発動させる。戦意が無くても使えるが、効果は薄い



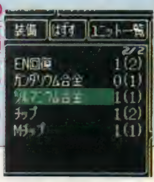
⬆HPのゲロ高いスカルーク。HP回復がないのがせめてもの救いか



⬆ネッサーは水中ユニット。とにかくビームに強い！

強化パーツで特殊能力を

特殊能力を持たないユニットでも、強化パーツを装着すれば能力を身につけられる。「EN回復」なども付くぞ



⬆新顔もいくつかあるでしょ



⬆オトリとして使うユニットにビームコート系の特殊能力があれば便利なことこの上なし



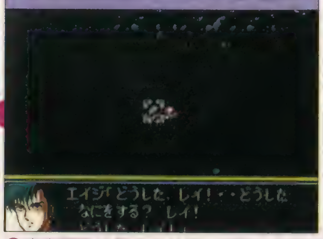
⬆HP回復能力のあるグロテクター

●戦意が必要なもの

特殊能力の中には、戦意がある一定の値に達しないと効果を発揮しないものが存在する。表の分身とV・MAXである。分身に関しては戦意さえあれば自動的かつ永続的に作用するが、V・MAXに至っては自分でコマンドを選択して発動させていくことになる。使うタイミングが大事なのだ。



V-MAXはイベントがらみ



⬆宇宙編第18話をクリアして初めて使用可能になるのだ



⬆分身回避は究極の防御手段である

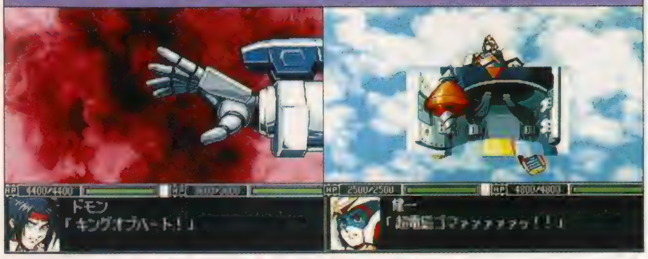
NEO SUPER ROBOT WARS

STORY①

地上編では スーパーロボットの ハデなアニメが見モノ

大空魔竜を旗艦とする地上編では、ガイキングやトライダーG7などのスーパーロボットを操りボアザン軍や暗黒ホラー軍団と戦っていく。主力がスーパー系ということで、マップ兵器などを使った緻密なプレイも要求されない。とにかく本能のおもむくままに戦っていけば良い。カットインが見たい貴兄にも地上編を薦める。

カットインぶりばりのド派手な戦闘



⇧馬力だったら誰にも負けない豪傑ばかりが集う地上編！

SCENARIO

地球を蝕む異星人の基地を探して

10話までに引き続き、直接事を構えることになるのはハイネル率いるボアザン軍。11話からはいよいよ彼らの本拠地に乗り込むべく大空魔竜隊の大反撃が始まる。

●第11話　大空魔竜防衛命令

弓教授の通信を受け、再び光子力研究所を訪れた大空魔竜隊。ヨーロッパに残して来たマジンガーZに届けるためのジェットスクランダー積載中、動けない大空魔竜を狙って暗黒ホラー軍団四天王キラーの部隊が襲いかかる。

●第12話　初めての調査

関東近辺で頻発する中規模の地震。この後は決まって異星人が飛来するという。不審な点を感じた大空魔竜隊は小笠原諸島調査を決行。彼らがそこで見たものは海底から続々と出現する敵の姿だった。

●第13話　ヒイロとリリーナ

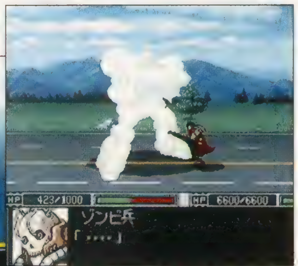
光子力研究所を狙って出現したWガンダム。帰還した大空魔竜隊は抑止を図るが、追ってきた敵との戦闘に突入してしまう。その頃、戦禍からリリーナを救出してしまったヒイロは己を見失っていた。



⇧思わずリリーナを助けてしまったヒイロ。自問自答モード入ってます

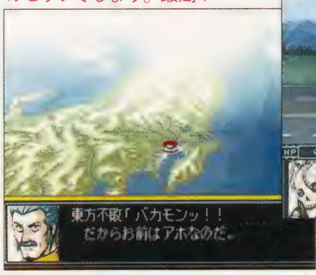
●第14話　その名は東方不敗

ヨーロッパへ向かうさやかと分かれた大空魔竜隊は正体不明のMS群を駆逐すべく新宿へ。突如としてそこへ現れたのは、ヨーロッパからの帰還途中出会った男ドモンと、彼の師匠東方不敗であった。



⇧ドモンだって負けちゃぁいません。生身でモリモリ戦う

⇩やっぱ東方先生って言ったらこのセリフでしょう。最高！



●第15話　強奪

ドモンを加えた大空魔竜隊は、異星人を駆除するため筑波へと飛んだ。ル＝カインの回収作業を阻止せんとするも、キラーの妨害に遭いまたも彼を逃がしてしまう。そして、ル＝カインが奪っていったものとは筑波大学に存在する古代ムー帝国のデータであった。



⇨番組後半のキャラなんでちょっと顔が…

●第16話　先制攻撃

ヨーロッパでの戦いで致命傷を受けたボルテスチーム。大鳥島で修理を終えるも、心の傷は癒せず。日吉が立ち直れないため合体が出来なくなってしまった。日吉の治療は時間にまかせ、大空魔竜隊はいよいよ小笠原諸島へと向かう。

●第17話　特訓、ボルテスチーム

大鳥島へ残り、神隼人のもと合体の訓練を続けていたボルテスチーム。大空魔竜の留守を突いて攻撃してきたキラーの部隊を前に、日吉は母の死から何かを見出す。



⇧顔はほんの少しだけ「ゲッターロボ號」入ってますが、ちゃんとゲッターには乗るのでご安心を

●第18話　彼の名はエイジ

合体可能になったボルテスチームは先発部隊の後を追うべく小笠原諸島へ向かう。だがその途中、コズミックカルチャークラブのシャトルを襲う異星人と戦う羽目になってしまう。



⇧エリザベスも出ます。別に○狂したりはしません

●第19話　ボアザンの誇り

異星人の情報を知るエイジたちを加えたボルテスチームは、大空魔竜隊と合流した。もはや異星人の基地を発見するのも時間の問題である。一方、当の異星人側では、度重なるハイネルからの叱責を種火に、ボアザン軍と暗黒ホラー軍団の袂別が今まさに行われようとしていた。

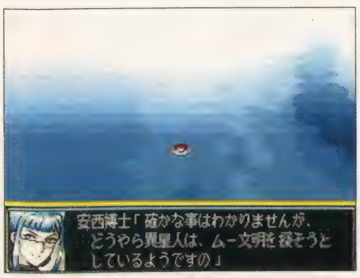
獅子奮迅のジャンギャル将軍



⇧母星のために戦うなんて、男ですな

●第20話　裏切り

東方不敗は、関西学園都市からさらわれた安西博士の救出に成功。ル＝カインの命を受け追撃にきたところがそこへボアザン軍が出現。暗黒ホラー軍団との交戦になった。乱戦の最中、ズールの裏切りにあいジャンギャルが命を落とす。



⇧ル＝カインにさらわれていた、安西エリ博士。オリジナルキャラです

PS詳細続報！ 新スーパーロボット大戦 システム&ストーリー全公開

ROBOT 日本を中心にスーパーロボット集結

地上編に登場するのは、オリジナル系を除けば（あ、Gガンダムもか）敵も味方もスーパー系のユニットばかり。カットインが頻繁に入るのはもとより、武器名を叫びながら攻撃するようなヤツばかりだ。戦意を高めてHP4000程度の中堅クラスをバカスカ落とすサマは、快感の一言に尽きる！

勇者ライディーン

シリーズでは『第3次』から出演しているベテラン。離れたらゴッドゴーガン、気力を上げてゴッドバードという攻撃スタイルはまさに王道といったところか。ただ、従来通り戦闘能力は低めで、エースというよりB級ロボットとして活躍する。今回の最も大きな変更点は水中の地形適応がAになっていること。水中戦で思わぬ成果を上げられそうだ。また、安西博士の研究が実をむすべば…？



⇧今度はおみ足も見られます



⇧これは獣士ナマズンゴS。名前を聞いただけで力が抜ける恐ろしい敵です

機動武闘伝 Gガンダム

当初から色々と話題性のあった荒唐無稽なガンダム。MS（モビルスーツ）ではなくMF（モビルファイター）と呼ばれ、主に接近戦を得意としている。リアル系ロボットの割にはスーパー系に優るとも劣らない攻撃能力を持っており、抜群の回避能力を活かした戦法は頼もしいの一言。第14話ではガンダムを降りて生身で戦うシーンがあるが、はっきり言ってここが元番組のすべてを現していると言っても過言ではない。



●ガンダムファイターの能力

素手でMSをバッタバッタとなぎ倒すGF（ガンダムファイター）。ガンダムに乗っても乗らなくてもとにかく強い！なお、右はシャイニングガンダムのシャイニングストライク。アップになったキャラがフラッシュバックされる。



超電磁マシーン ボルテスV

コンバトラーVに変わって参戦のスーパーロボット。超電磁コマはヨーヨーに比べてインパクト薄い気がするけれど、5人分の精神コマンドが使えるのはやっぱり強い。攻撃力の高い必殺Vの字切りを武器に、ボス戦では最も頼りになるユニットだろう。また、ゲーム序盤ではボアザン軍と激突する場面が多いので、自然と主役として脚光を浴びる機会も多くなっている。それがどんな苦難でも、力をあわせれば必ず勝てる！



⇧ハイネルの乗る守護神ゴードル

無敵ロボ トライダーG7

ミサイルを1発撃つにもお金がかかるという変わったロボット。いくつかの変形パターンを持ち、必殺技の攻撃力も高いという典型的な「ダイターン3」タイプである。
まぁ、戦闘で活躍するよりもワッ太の特殊技能社長を活かして資金集めをする機会が多いだろう。金は天下の回りモノってやつだ。



●トライダーの変形

第14話を終えるとトライダーは爆撃機形態トライダー・コスミック（写真上）と戦車形態トライダー・ビーグル（写真右）に変形できるようになる。特に前者は、ワッ太が加速を使えないだけに重宝するはずだ。



SRXチーム PT部隊

ゲームオリジナルのロボットであり、SRX計画の名のもとに製作されたPT（パーソナルトルーパー）。ちなみにR・1とは「Real Personal Trooper Type-1」の略称であり、本物の（今までの機体を超えた）パーソナルトルーパー試作1号機の意味を持つ型番である。3機ともリアル系ユニットで、R・1は接近戦を、ほかの2機は遠距離からの攻撃を得意としている。



⇧超破壊力のハイゾルランチャーを装備したR-2パワード

⇩今回初登場のR-3





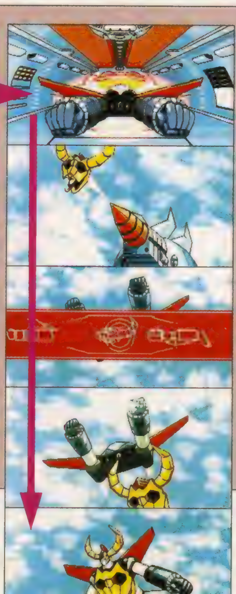
⇧R-1に搭載された念願の高威力遠距離兵器ブーステッドライフル

大空魔竜 ガイキング

巨大な大空魔竜の顔が胴体になるというガイキング。パイロットのサンシロー（元プロ野球選手）の特技を活かし、遠距離での戦いが得意だ。もともと装甲が厚いユニットなので、少々の撃ち合いでもへこたれない。
また、第15話になると新たな武器が追加され、同時に合体デモを見ることができるようになる。

ガイキング合体

ある意味、編集部がわいた合体デモ。大分こう…カッコ…いい



⇨新武器、デスパーサイト

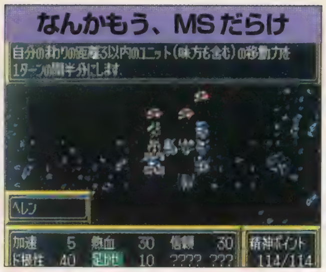


NEO SUPER ROBOT WARS

STORY②

非力なリアル系が多く比較的高難度な宇宙編の展開

宇宙編は主にVガンダムの設定を使って話が進んでいく。そのため加わってくるメンバーもリアル系のパイロットが多く（実際はほとんどがシュラク隊なのだが）、シビアな戦闘が連続する。ダンクーガとマジンガーZという2体のロボットの攻撃力とマップ兵器が鍵を握る、的確な戦略の問われるルートだ。



ねぇねぇ、ガンイージだかガンブラスターだかわかんないって！



MSとはいっても、敵になればそれなりのHPを持っている

SCENARIO

第16話からいよいよ宇宙へ！

宇宙編とはいうものの、実際宇宙に上がるのは第16話から。今回紹介しているうちの半分は地球上で戦っている。余談だが、このルートのメンバーはあまり宇宙戦が得意でなかったりする。

●第11話　ガッダール隊

先の敵との交戦中、ベスパの手の者よってニュング伯爵とカテジナがさらわれてしまった。民間人をさらうベスパへの怒りと、自分も民間人であることの自覚の狭間で揺れるウッソ。だが、少年に考える時間など与えぬかのようにベスパの追撃の手は伸びていた。

●第12話　鮮烈！　シュラク隊

ベスパに捕らえられたニュング伯爵は、ファラ＝グリフォン少佐にギロチンで処刑された。テレビでその放送を見ていたウッソは、改めて戦争の怖さを痛感する。「誰かがやらねば」という意志のもと飛行場を目指す一行は、暗黒ホラー軍団の追撃に遭うが、シュラク隊と共にこれを撃退。



オリファーのヘキサ、誰にあげようか（笑）

●第13話　旅立ち

追っ手を振り切り、なんとかベチエンの飛行場に到着したウッソたち。だが、彼らを離陸させまいとするピピニーデン大尉のトムリアット部隊が襲来する。狙われたのは空を飛べないマジンガーZ！

●第14話　ボルテス合体不可能

ピピニーデン大隊の猛追をかろうじて切り抜け、無事飛び立った輸送船。だが空においても暗黒ホラー軍団の追撃は続き、飛び出したボルテスVは反超電磁砲のワナにはまり合体を解かれる。



甲児の仲間を思う心にちょっと感動

●第15話　ジブラルタル空域

アーティジブラルタルに到着した一行。だが、先に到着していたファラ＝グリフォンはリガ＝ミリティアのせん滅を開始。圧倒的な戦力に押され尊い犠牲を払いながらも、ダンクーガたちの援護を受けウッソたちは勝つ。



番組中でも壮絶な死を遂げたケイト。ゲームでもその死に様は立派です

●第16話　リーンホース浮上

岡長官からリーンホースJr.を受け取ったウッソたち。ついに宇宙へと飛び立った彼らのレーダーに写ったのは、異星人の追撃を迎え撃とうとする1隻のシャトルの姿だった。

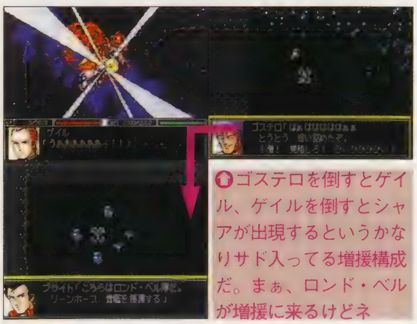

SPTと初対戦

●第17話　謎の敵戦艦

リガ＝ミリティアの主要人物ジン＝ジャハナムの命令で、ウッソたちはカイラスギリーに向かうことになった。シャトルのエイジたちを地球に送ったリーンホースの前に、ゴッツォの乗るヘルモーズがその巨体を現した。

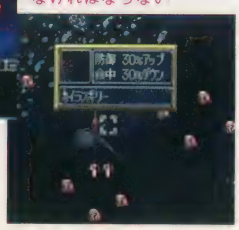
●第18話　蒼き流星となって

ヘルモーズを回避したエイジたちだが、ゴステロとゲイルの追撃に遭ってしまう。ゴステロをなんとか撃退するも、ゲイルとの戦いで激しく傷ついていくSPTレイズナー。だが、その機体は蒼く輝き…！


ゴステロを倒すとゲイル、ゲイルを倒すとシャアが出現するというかなりサド入ってる増援構成だ。まぁ、ロンド・ベルが増援に来るけどネ

●第19話　ビッグキャノン

ロンド・ベル隊と合流したウッソたちは、ビッグキャノンの完成を阻止するためカイラスギリーを目指す。しかし、カイラスギリーでは指揮官タシロ＝ヴァゴによって迎撃の準備が進められていた。



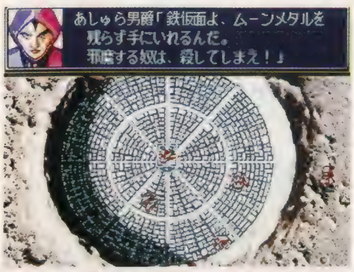
カイラスギリーを取り巻く精鋭部隊。数を減らすだけでも大変。これを突破しなければならない



タシロの指揮するアマルテア。戦艦だけあってHPも20000以上とかなりシビア

●第20話　月面降下作戦

カイラスギリーの制圧に成功したウッソたちは、補給物資受け取りのため月面都市セント・ジョセフへと向かう。ところがそのセント・ジョセフにはあしゅら男爵が取り付き、重要資源であるムーンメタルの回収作業を行っていた。



シリーズ始まって以来の大事件、あしゅら男爵が宇宙で登場する

PS詳細続報！ 新スーパーロボット大戦 システム＆ストーリー全公開

ROBOT

Vガンダムを始めとするリアル系が大半

宇宙編にはリアル系のユニットが多い。MS系パイロットは自由に乗り換えができるので趣味の世界にどっぷりとはまって下さい。このルートで入るスーパーロボット2体は両者とも命中率が高く、『第4次〜』とはまるで別人のような戦いっぷりを見せる。

機動戦士ガンダム 逆襲のシャア



ちょっと珍しいリ・ガズィMS版



ブライトさんの名言といえばコレ。使いはじめたのはいつごろだっけ

味方として登場するユニットは今のところリ・ガズィとラー・カイラムのみ。グラフィックこそリアルサイズになったがデータ的には『第4次〜』のようなものなので、戦い方の変更もない。今まで通り使っていけば問題ないだろう。恐らくアムロは早々にでもνガンダムに乗り換えることになるはずだが、リ・ガズィ自体は後半まで使えるユニットなので、改造しても損はないはずだ。



やっぱりアムロは強い！

ヒイロも宇宙編に…？



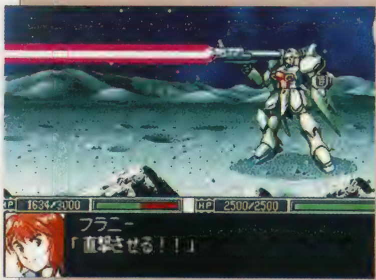
地球編19話で岡長官の提案を受けヒイロは月を目指すことになる

機動戦士Vガンダム

宇宙編は基本的にVガンダムの世界観をモチーフにしているので、敵も味方もVキャラが多い。この系統のMSは新しい武器が搭載されることが多々あるので、実は攻撃面では苦労しない。ただ、MSの性能自体は変わらないので、実は守ったらてんで弱かったなんてことも珍しくない。いずれにしても宇宙編で一番活躍する。



オーバーハングパーツを装着し、攻撃力を大幅増強したVダッシュガンダム



シュラク隊の誰を育てるかでプレイヤーの趣味が分かりますよね…ウフフ



実は陸戦用MSのVガンダムへキサ

●ボスボロット、宇宙へ！

あれだけ通気性のよいボロットのコクピットをどうするかと思えば…ハァ。ちなみに、抱えてるのはマップ兵器ですっ。



マジンガーZ

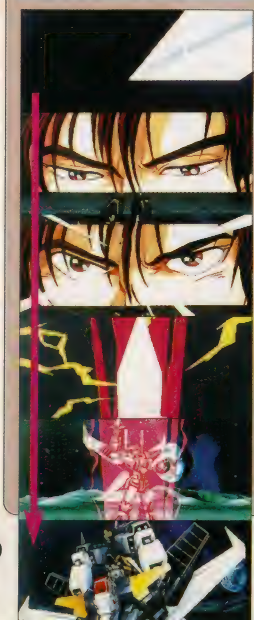
堅い、外す、序盤だけという3大原則を貫き通してきた陸戦の雄。ところが今回は一変して宇宙へ飛び出すこととなった。結局のところ宇宙への適応能力は低いのだけれど、今回のマジンガーはなんといっても当てる。精神コマンドの助けなしでもMSを落とせるんだからエライ変わりようである。



必中なんかなくたって当てる、当てる！

●断空光牙剣のカットイン

はっきり言って熱すぎ。担当者一押しです！



超獣機神 ダンクーガ

とあるトラブルから分離禁止令を出されてしまい、ダンクーガ状態でのみの登場となる獣戦機隊。パイロットは忍のみだが、攻撃時にはキチンと沙羅たちもしゃべるので安心してほしい。精神コマンドが4人分使えるゴーショーグンと思ってもらえば一番手っ取り早いだろうか。

ダンクーガもマジンガーと同じく当てるユニットへと変化を遂げ、かなり使えるようになった。マジンガーよりも攻撃力が高いので艦隊戦などでは大活躍なのだが、少々EN消費を食い過ぎるのが難点。これさえ克服できれば…。



今作ではOVAをもとにしてデータを作っている

蒼き流星 SPTレイズナー

宇宙編で登場するが、実際仲間になるのは地上編である。SPTは装甲が厚く、分身能力も持つユニットなので今までにおけるオーラバトラーと同じような形で使用していけるだろう。ただ、V-MAXを持っているのはレイズナーだけなので、後半まで全機種を使うのは少々キツイかもしれない。なお、グラドス・トライポッド・キャリアは補給装置を持つ。



攻撃力もそこそこある



地上編の補給ユニットとして重宝するグラドス・トライポッド・キャリア



ロアンの乗るバルディは長射程の武器を持つ。レイズナーより使いやすい…？



デビッドが乗るのは格闘能力の高いベイブル

続報、召喚!!

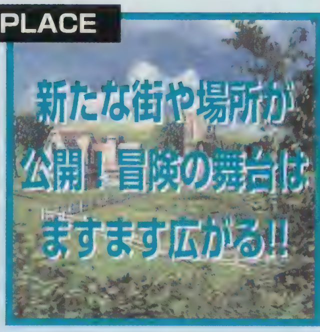
FINAL FANTASY VII™

ファイナルファンタジーVII

新アトラクションから召喚獣、イベントまで画面写真大放出で『VII』の最新動向に迫る!!

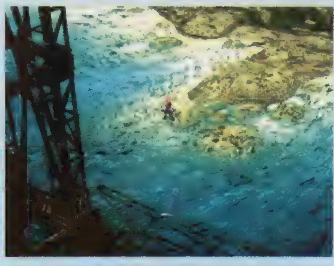
発売まであと2カ月弱。徐々にその全貌が明らかになりつつある『VII』。今回は大量150枚近くの画面写真をもとに、新たな『VII』の動きについてレポートする。興奮必至の最新画面、目をしっかり開いて焼き付けろ!!

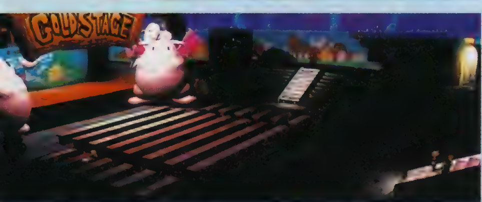
PLACE



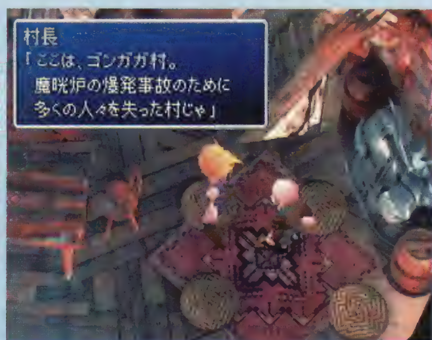
これまでの情報でも、魔晄都市ミッドガルを始め、いくつもの場所が出されてきたが、今回もそれを追う形でいくつかの街や村が公開されている。

その中には1カットだけのものもあるが、下の写真のように、興味深いセリフなどが写っている写真もある。それが意味するものはまだ不明だが、『VII』への更なる興味をかきたててくれることは間違いないだろう。

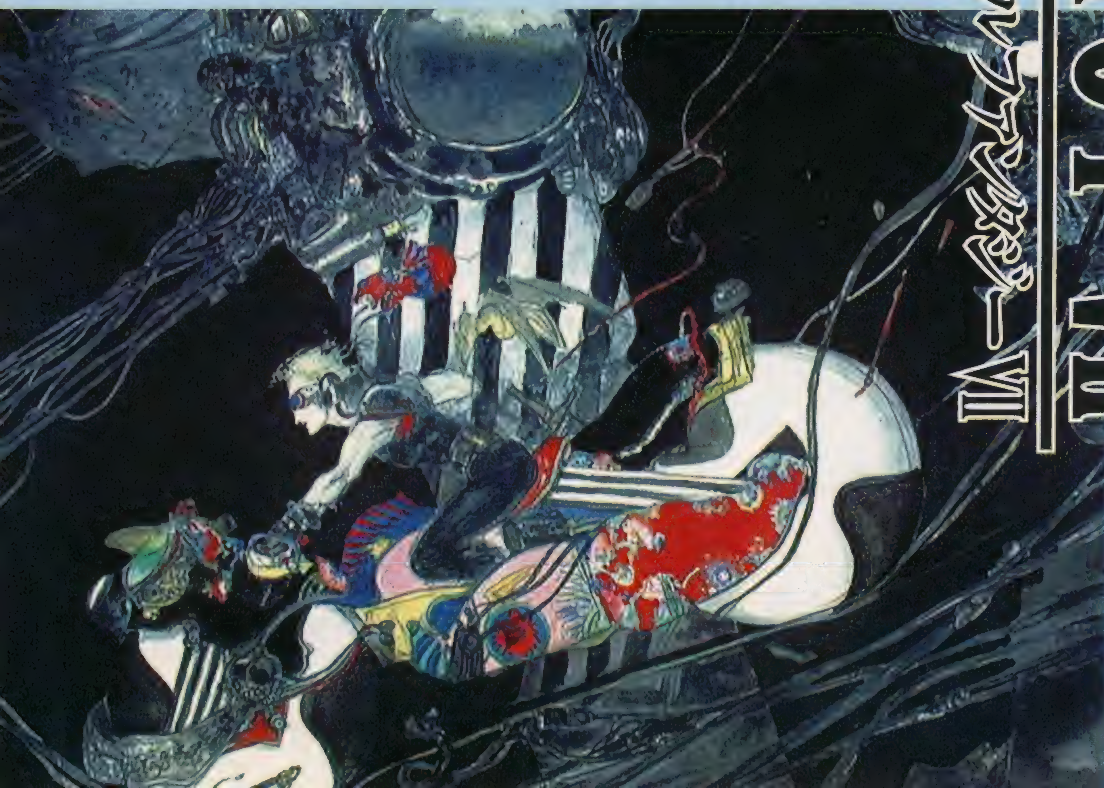




⬅➡透き通った輝きを持つ海やカジノ風のアトラクションなど、新たな舞台も続々登場



➡ミッドガル以外の魔晄炉の話も…



RPG	ファイナルファンタジーVII
	スクウェア
PS	1月31日発売予定 6800円 メモリーカード対応（1〜15ブロック）

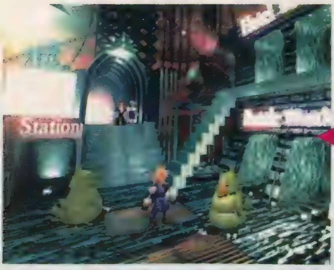
PS詳細続報！ FINAL FANTASY Ⅶ 新たな場所やイベントを公開

ATTRACTION

これが『Ⅶ』のアトラクション ゴールドソーサーなのだ!!

『Ⅶ』にもアトラクションがあることが今回判明した。

その名はゴールドソーサー。観覧車やチョコボレース場などを抱え持つ大遊戯施設だ。ここがいつ登場するのかはまだ秘密。中では複数のミニゲームで遊べるらしい。



⬆ターミナルをくぐって、個別のアトラクションを遊ぶ

イベントターミナル


⬆中に入ると、円形になったターミナルが。ここで各アトラクションの説明を受け、遊ぶ場所へのシューターへ飛び込む

駅前広場

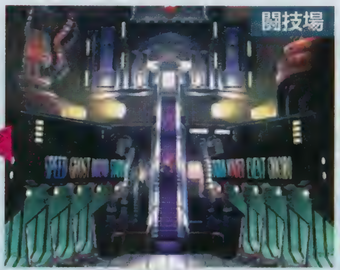


⬆ここがゴールドソーサー駅前広場。どうやらロープウェイで入園するようだ

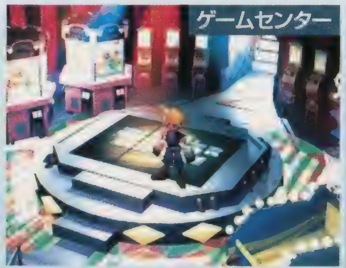


⬅『Ⅵ』の闘技場のように、アイテムを賭けてタイマン勝負する？

闘技場


⬆ここは闘技場前。長い階段を彩る、きらびやかな電飾がキレイ

ゲームセンター


⬆ここはゲームセンター。周りはコインゲーム？　2階には対戦格闘筐体もある？



POINT

アトラクションは7種類

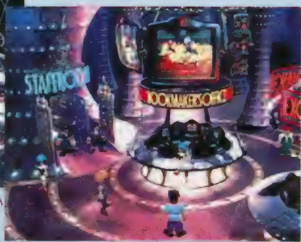
ターミナル内の入口の数から推測して、7種類のアトラクションに大別されるらしい…。ちなみに写真は、占い広場。



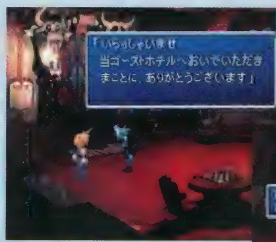
チョコボレース場


⬆ここは入り口。凄い電飾で飾られていて、さながらラスベガスといった感じ

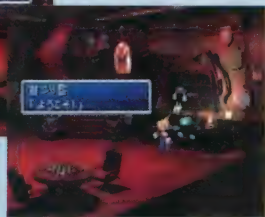
⬇ゴールドソーサーにはチョコボレース場もアリ。馬券ならぬボ券を買って大穴を狙え！



ゴーストホテル



⬆フロントにいる従業員も怪しい感じ。ここでは何かのイベントが起こる…？

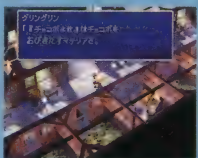
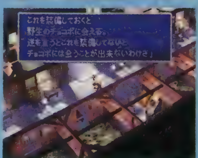

⬆⬅超怪しいゴーストホテル。ここに泊まるのか

●**物語上、重要なその他の場所**

今回は、ゴールドソーサー以外の舞台も2つ公表された。コスモキャニオンとチョコボ牧場だ。このうちコスモキャニオンは何らかの重大な場所らしいが…。

チョコボ牧場

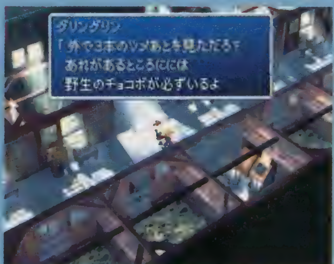
その名の通りチョコボを飼育する牧場。ここで飼育されたチョコボが売られ、チョコボ車などに使われる？

⬅⬆3Dのチョコボがこんなにいる！この光景を見ているだけでも微笑ましいよね

⬇公園を横切るチョコボ車も牧場産なのか



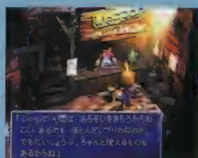
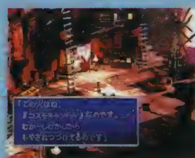


⬆マテリア「チョコボよせ」を使うと、野生のチョコボをおびき寄せられるらしい

コスモキャニオン

峡谷の中に作られた集落。星の命について探求する学問（？）を学ぶ人々が住んでいるらしい。星を救う方法をここで聞くのだろうか。


⬆峡谷の内部をくりぬいて住居が作られている。ここの人々は争いを嫌うらしい

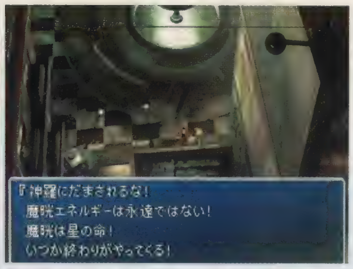




⬅⬇クラウドたちは魔晄エネルギーを吸い取られる星を救うヒントを求めて、ここに来るのか？





こちらはファーストミッション直後のイベント



アバランチの書いた声明文を読む市民。こういうシリアスなイベントもある

EVENT

イベントで見るキャラの性格と各人の人間関係

ここからは、新たに発表されたイベントシーンの一部をドーンと紹介。それらの画面から、各キャラの出会いや性格、人間関係などをチェックしていくとしよう。

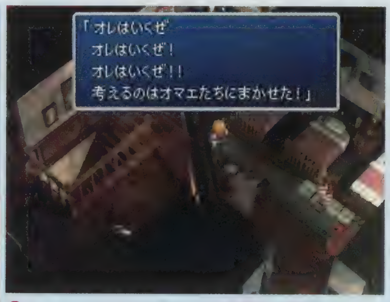
これらを見ると、イラストだけからは分からなかったキャラの意外な素顔などが覗けるのだ。

中には「えっ、こんなのも」というようなイベントもあったりするぞ。

MAIN CHARA

恋心や悩みなどが錯綜する主要キャラ同士のイベント

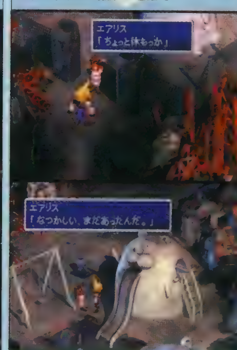
まずはメインキャラに関するイベントを紹介しよう。ここでは戦闘画面以外は公開されてなかったキャラのイベントもあり、各人の個性や悩み、ジレンマなどがよく表現されているのがうかがえるだろう。



イベントでもバレットは直情型（笑）

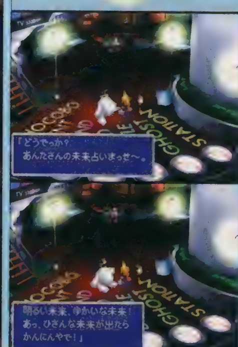
① エアリスとクラウド 想い出の公園で…

エアリスが幼少の頃に遊んだ公園を見つけるイベント。彼女にとってこの場所は大事な想い出の公園らしい。



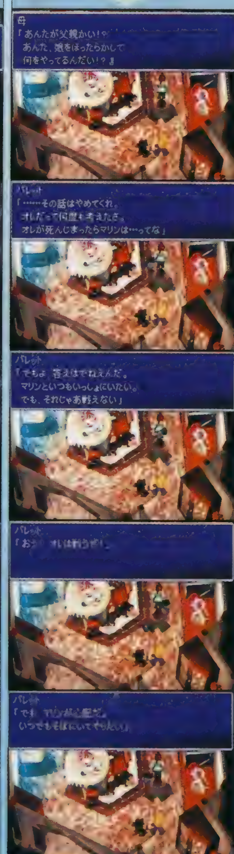
② 関西弁をしゃべるケット・シーとの出会い

ケット・シーと出会うクラウド。しかし、関西弁を話す猫というのも…（笑）。



③ 闘いか、娘か？ ジレンマに悩むバレット

娘を置いて闘っていることをエアリスの母に怒られるバレット。ジレンマに陥る彼も人の親ということですね。



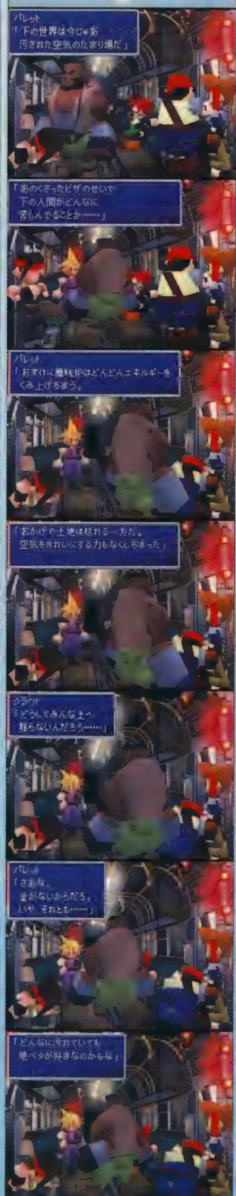
④ 崩れた教会内で…クラウドとエアリス

他人に心をあまり開かないクラウドがエアリスには紳士的に振る舞うイベント。何だかイイ雰囲気のイベントだ。



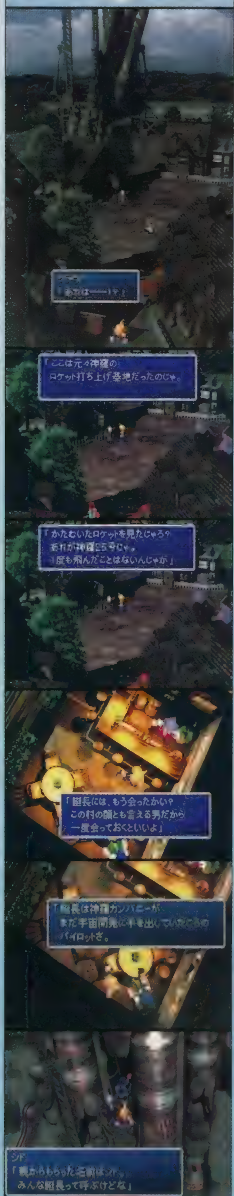
⑤ 列車内で力説するバレット

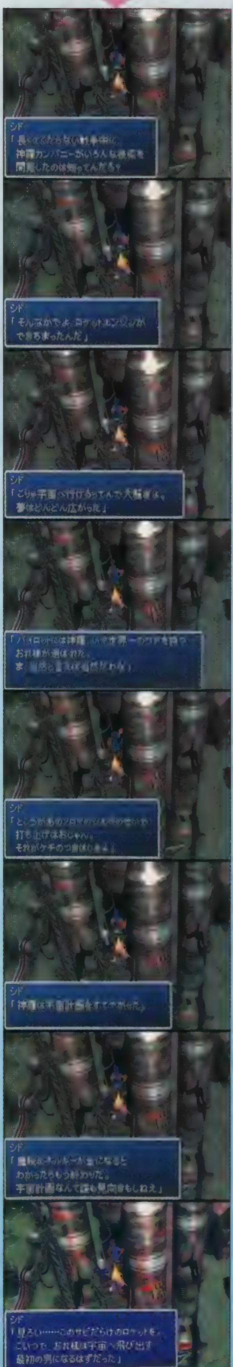
神羅カンパニーに対する怒りを他のアバランチメンバーに力説するバレット。つくづく怒りやすい人…（笑）。



⑥ ロケット村でのシドとの出会い

ロケット村で出会うシド。彼は神羅カンパニーに属する元宇宙飛行士。村の中央のロケットは宇宙開発用だった…。





左上あへ

PS詳細続報！ FINAL FANTASY VII 新たな場所やイベントを公開

ENEMY あまりシリアスじゃない?! 神羅メンバーのイベント

ここでは主人公たちの敵＝神羅カンパニー側のキャラが登場するイベントを紹介しよう。中でも特筆すべきは、ソルジャー（神羅の精鋭兵）になる人間をスカウトするタークスメンバーの面々だ。これらのイベントを見ると、意外にも彼らは狂言回しのような役割（？）らしきことが見てとれるのだが…。

実はお笑い系の悪役？



➡一見真面目だが、実態は『VI』のオルトロスのようなお笑い集団なのかも？

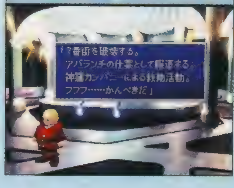
⑦ 従順すぎる神羅カンパニー社員

クラウドと話す神羅社員。彼らには大会社のエリート社員という意識があるのだ…。



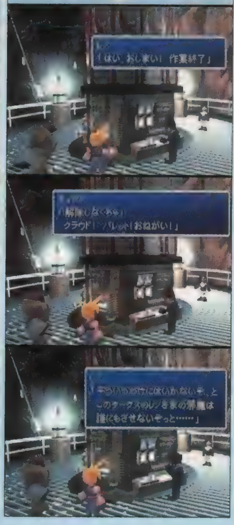
⑧ 暗躍するプレジデント神羅

五番街を破壊し、「アバランチの仕業」と放送しようと企むプレジデント。汚い男だ。



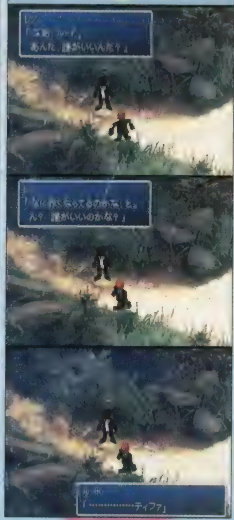
⑨ 何かを作動させたタークスの一員レノ

機械塔の自爆装置（？）を作動させたレノ。口調がふざけているだけによけい恐しい。

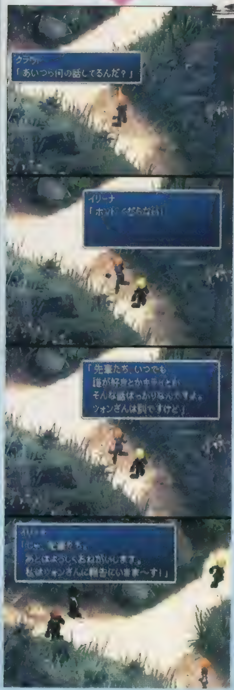


⑩ 掛け合い漫才？ レノとルードの会話

レノとルードの話を聞いて呆れるクラウド。そこで彼に同調するイリーナも変（笑）。

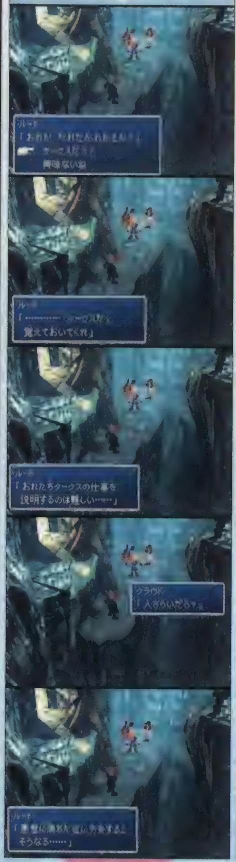


左上㋑へ

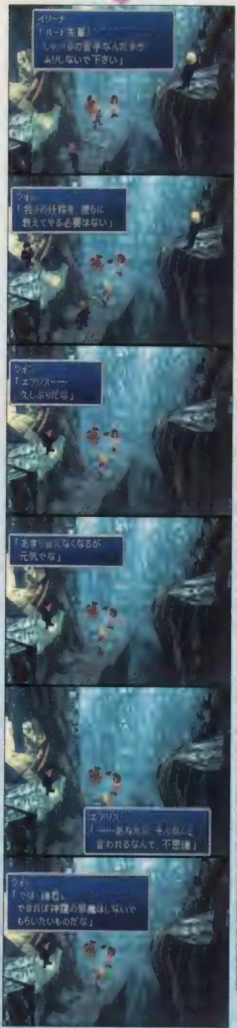


⑪ 対峙する一行 ツォンとエアリスの関係は？

本来、シリアスな場面なのだが、何かヘンに笑える。それはそうとして、エアリスとツォンは幼なじみなのか？



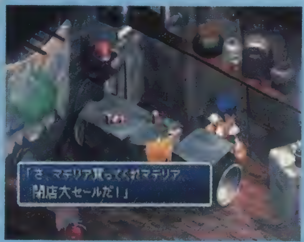
左上㋒へ



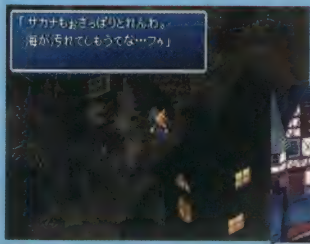


その他のイベントは？

今回のイベントは、物語中のまだ序盤に当たるらしい。当然、他のイベントもあるが、残念ながらまだ秘密。代わりといってはナンだが、普通の街や村での会話場面を見て頂こう。意外なセリフに重大な事実が隠されてるかも…？

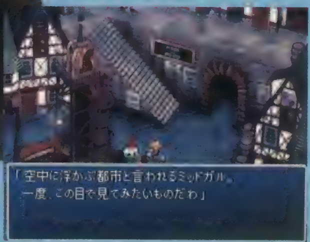


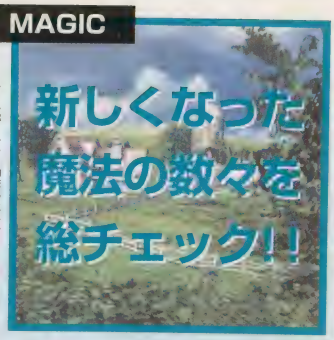
⬆とある街のマテリア屋。やはりマテリアはアイテムとして入手するほか、これらのショップでも買えるのだ



⬆海が汚れているのは、やはり神羅カンパニーが魔晄炉を作った影響なのだろうか

⬇ミッドガルが空中に浮かんでいる…？ 多層構造の都市ということなのだろうか？？





MAGIC

新しくなった魔法の数々を総チェック!!

ここでは「魔法」についてお届けする。いずれも見た目に派手な魔法の数々。これらは基本的に前作『VI』と効果は同じだが、グラフィック面で大幅にグレードアップされているのだ。

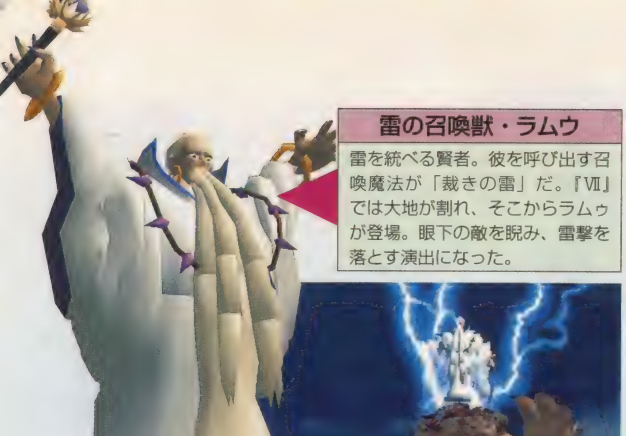
SUMMON

3Dになって迫力倍増！3体の召喚獣がお目見え

『VII』ではマテリアを着けることで魔法を使えるようになるのは御存知の通り。召喚魔法を使う際も同様で、呼び出したい召喚獣のマテリアを装着していないとその召喚魔法は使用できない。ここではその召喚獣の中から3体を紹介してみよう。

雷の召喚獣・ラムウ

雷を統べる賢者。彼を呼び出す召喚魔法が「裁きの雷」だ。『VII』では大地が割れ、そこからラムゥが登場。眼下の敵を睨み、雷撃を落とす演出になった。





炎の召喚獣・イフリート

火の召喚獣・イフリート。元々は伝説上の炎の魔人である。『VII』でのそれは見た目も凶悪。召喚すると灼熱の塊となって、敵に突進する。

大地の召喚獣・タイタン

大地を統べる、巨人タイプの召喚獣。ギリシャ神話で言われる大地の神である。敵の足元の大地を引き剥がし攻撃する。

➡写真だけでは実感が湧かないが動いているのを見ると、鳥肌が出るほどスゴい

LEARNING

敵の特殊攻撃を受けて覚える青魔法もアリ！

『FF』シリーズではお馴染みの青魔法。敵の技を受けてラーニング（覚える）することで、その技を使えるようになる特殊な魔法だ。今作でもこれは健在。ただし、この青魔法を使うには「てきのわざ」マテリアを装着して、敵の技を最低一度は受けなければならない。システム的には『V』の青魔導士と同様のシステムになるというワケだ。



⬆「コマンドマテリア／てきのわざ」を武具に装着した後で戦闘に突入…







⬆⬅ここで、敵の放つ特殊攻撃を最低1回はくらう。すると、次の戦闘から、その特殊攻撃を使えるようになる

➡今回も青魔法集めに熱中する人続出？



攻撃力のある水の泡で相手を包み込み、ダメージを与える青魔法。前作『VI』でストラゴスが使ってたアレです。



トードと同じ効果を持つ。敵をカエルの姿にしてしまう魔法。見た目には楽しそうな魔法だが、かけられるとツライ。



臭い息をふきかけ、敵を混乱させる魔法。『VII』でのそれは、見た目にも臭そうで、ちょっとイヤかも。



かけた味方単体（または複数）の防御力を上昇させ、敵の物理攻撃をシャットアウトする魔法。頼りになる？



敵の頭上に大きなハンマーを出現させ、それで攻撃する青魔法。今作のそれはハンマーが金属っぽくなって痛そう…。

PS詳細続報！ FINAL FANTASYⅦ 新たな場所やイベントを公開

OTHER MAGIC まだまだある！16種の魔法シーンを一挙公開!!

最後に、『Ⅶ』の魔法16種類を一気に掲載。『Ⅵ』まではドット絵で表現されていた魔法の数々が3Dになってどう変わったかを見て頂くとしよう。





↑←『TOBAL』同梱の体験版でプレイした人や、PS EXPOで見た人はよく知っているだろうが、今作は魔法一つとっても物凄い。これまでの『FF』でお馴染みの魔法がPS上で動くとこうなるのだ！

リフレク


→敵の魔法を跳ね返す魔法。今回も重宝する？

コメット


→隕石を降らせる攻撃魔法。かなりリアルに変化

エスナ


→やさしい光が身を包み、ステータス異常を回復

トルネド


→敵を竜巻で吹き飛ばす。風の表現がそれっぽい

エスケプ

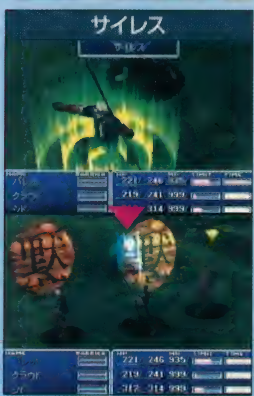

→戦闘脱出魔法。ガラスが割れるような表現に

デジョン


→敵を異空間に飛ばす魔法。不気味な感じがグー

トード


→カエルになる魔法。当然カエルの姿もポリゴン

サイレス


→見たまんまの魔法。敵の呪文詠唱を封じる

バーサク


→狂戦士状態になり、攻撃力を高める手荒な魔法

ストップ


→その名の通り、敵の動きを止めてしまう魔法

フレア


→小さい炎が収束していき、敵を包み込む！

フリーズ


→敵を一瞬で凍らせる魔法。これは効きそう…

バイオ


→かけた敵に毒性のダメージを与える攻撃魔法

ブレイク


→敵の頭上に巨大な岩石が落ちる攻撃魔法

コンフュ


→敵を混乱、同士討ちさせる。ユニークな感じだ

グラビラ


→高重力の塊で相手を押しつぶす。これは痛そう



↓戦闘中は任意で視点が随時変更される。魔法使用時も同様。これで迫力ある魔法使用シーンを見られる



←まだまだ多くの魔法がある。続報を待て!!

『サムスピ』最大奥義と斬紅郎を初公開！！



カートリッジ版も発売され、アーケードでもますます対戦が盛り上がりそうな『～天草降臨』。今回は断末奥義と斬紅郎を中心に、新情報を交えて紹介する！

格闘アクション	サムライスピリッツ天草降臨
	SNK
NEO-GEO CD	12月27日発売予定 6800円 同画面対戦可能（2人まで）
NEO GEO	11月29日発売予定 32000円 同画面対戦可能（2人まで）
アーケード	32000円 稼働中

ここまでやる？断末奥義と王無月斬紅郎

ある条件を満たして相手を倒すと「断末奥義」が発動する。これは倒した相手に一方的にトドメをさす演出で、過激なグラフィックが用意されている。今回はこれと共に斬紅郎の技も紹介しよう。

その① 勝利の喜びを味わい真のトドメをさす

勝利タイムが40秒以上の時か（2本制なら1本でOK）対戦中に武器捨て挑発を1回以上行って相手を倒すと、50％の確率でよろめき状態となる。この時にコマンドを入力すると断末奥義が発動する。

↓・↓・↑・→・→＋Cボタン



⇧Aボタンを押しながらトドメをさすと相手は絶対よろめき状態に！

断末奥義炸裂！



⇧各キャラ固有の技で相手にトドメをさす



⇨幻十郎もこのような姿に。合掌

覇王丸



⇧相手に走り込んでいき、頭からまっ二つに切り裂く。これが真剣のすごさだ

タムタム



⇧パグナ・パグナを出しながら相手に近づき、そのまま切りきざむ

首斬り破沙羅



⇧地面にひきずりこみ相手の息の根をとめる。血しぶきがすさまじい

その② さらに強いぞこんどの斬紅郎

ストーリー上で名前だけは出ていた王無月斬紅郎。今作では、対CPU戦で天草を倒すと登場する。斬紅郎は左の技のほか、当て身技の無限流不動や武器飛ばし技の無限流無限砲を使ってくる。前作では対戦でのみプレイヤーが使用できたが、今作でははたして？

無限流　疾風斬



⇧振り上げた拳から発せられる衝撃波が地面を這いながら襲ってくる

無限流　天崩斬



⇧地面を切り裂きながらタックルして来て、そのあとに斬りつける

無限流　無法拳



⇧一瞬構えをとった後に、正拳突きを出しながら突進してくる

サムライスピリッツ天草降臨 隠し要素を大公開

新たにわかった必殺＆特殊技とクリアのコツ

必殺技や特殊な技がやたらと多いこのゲームだが、まだ隠されていた技があった。それほど重要な技ではないが知っておいて損はないだろう。対CPU戦では戦い方でエンディングが変わるぞ。

その③ まだまだあった3つの必殺技

リムルルと風間蒼月・火月兄弟にはまだ必殺技（と呼べるほどではないが）が隠されていた。3つの中では蒼月の技が使えそうだ。

コマンド

踏み込み中A＋C
（頭から転ぶ）
踏み込み中B＋D
（足から転ぶ）
※武器なし時

ルプシ カムイ ウェイサンペコル



リムルル（修羅・羅刹共通）で、上のコマンドを入力すると「転ぶ」という動作をとる。どちらかというとお遊び的な技だ。



リムルル

コマンド

炎邪覚醒中に
ABCD同時押し

覚醒停止



武器飛ばし技の炎邪覚醒を途中でキャンセルする。相手が離れてしまって技があたりそうになかったらすぐに入力しよう。



風間火月

コマンド

浮月後
ボタン押しっぱなしで
レバー操作

浮月操水



浮月で出した水の玉を非常にゆっくりだが上下左右に操作することができる。だが操作中は自分が行動することができない。



風間蒼月

最後が「ゴメン」の閑丸連続斬り入り込み



閑丸はC＋DからC・C・Dと押すと、最後に「ゴメンナサイ」と謝る連続斬り入り込みが出る。トドメにこれをされても許してしまえそう。

その④ 選択が増した連続斬り入り込み

今作から採用された「連続斬り入り込み」。このうち、新たに3キャラの新コマンドが判明した。今までは、C＋Dの後にA・A・AやB・B・Cなど3回までしか技がつながらなかったが、これで、火月と蒼月だけが4回までつながることがわかった。

火月は相手を燃やしながら踏みつけ、蒼月は氷を投げつける。



キャラ名	コマンド
緋雨閑丸	C・C・D
風間火月	C・B・B・B C・C
風間蒼月	C・B・B・B C・C

その⑤ 敵を早く倒せば真のエンディングへ

対CPU戦はできるだけ早く相手を倒して進もう。制限時間内に天草にたどり着けないと天草戦、斬紅郎戦がとばされ、その後のライバルキャラ戦に勝ってもバッドエンディングとなってしまうのだ。

真のエンディング

ライバルキャラを倒す



↑各キャラごとに異なるライバルと戦う。火月の相手はやはり蒼月

天草四郎時貞を倒す



↑天草が敗れたので魔界に幽閉されていた壬無月斬紅郎が登場

時間内にたどり着けないと天草に会えない

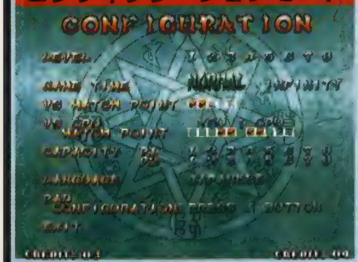


ここに表示されるのが制限時間。この時間は各キャラごとに違う。

家庭用のオプションモードとキャラの隠しアクション発覚

『〜天草降臨』にはゲームに直接関係ない所で、いろいろなお遊び的な演出が隠されている。左にあげた以外にもまだまだ面白いものがあるぞ。また、今回は家庭用のオプション画面も公開する。

コンフィグレーションモード



↑8段階のレベル調整などができるゾ



↑素手で時間切れまで氷の上に乗っていると…



↑武器飛ばし技の後、ボタンでポーズが変化する



↑修羅で2本目を完勝か素手で勝った時にパピーの子供が出る

マルチメディアのNEC

メッチャ、リアル。メッチャ、スム〜ズ。



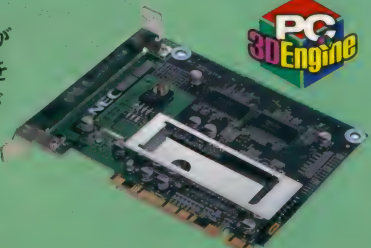
ボードオンの瞬間、あなたのパソコンはメチャクチャ、スゴクて、キレイな3Dゲームマシンに変身する。

速くて、きれいで
新登場!!

PC 3DEngine™

12月6日(金)発売 標準価格:29,800円(税別)
話題のゲームソフト(CD-ROM3枚)付属 ①「バイオハザード」・②「ReVolte™」・③「ソフトウェアコレクション(電子プラモデル DOGAGENIE2(非売品)/オリジナルゲームコレクション)」

パソコンで3Dゲームが快適に楽しめる3Dグラフィックアクセラレータボードが新登場です。新開発のNEC製3Dグラフィック用プロセッサ「Power VR™」を搭載。PCIバスに装着すればリアルでスピーディなハイクオリティ3Dゲームがプレイできる環境が実現されます。3Dグラフィックアクセラレータボードを選ぶなら「Power VR™」を搭載の「PC 3DEngine™」がお薦めです。じっくりとこの高性能で遊んでください。



お問い合わせは NECホームエレクトロニクス ホームサーバ事業部 TEL 03(3454)5111(大代表)

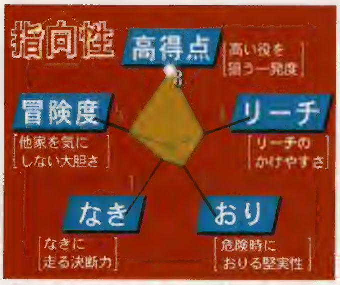
1997年1月31日

発売決定。

プロロジック麻雀
PRO-LOGIC MAH-JONG HAI-SHIN

牌神™

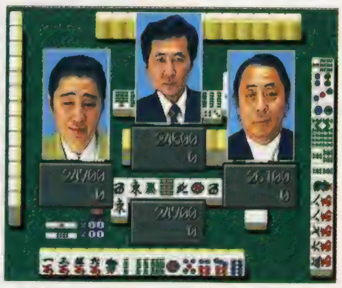
1997年1月31日発売　希望小売価格：5800円（税別）



「ロジコン」で簡易プログラムを組む事で、同画面バーチャル４人対戦を実現。選択形式で簡易ロジックが自動生成されるモードも用意しました。



架空のＴＶ番組「超ベリー実況麻雀」に「達人」として参加可能。麻雀ゲーム初の実況には、フジテレビアナウンサー福井謙二氏を起用しました。



フリー対戦モードではプロ雀士との対局や、自分が「ロジコン」で作ったデータとの対局が行えます。各種設定も充実した内容になっています。

PlayStation

AQUES 第一弾ソフト

SUPER LIVE STADIUM™
スーパーライブスタジアム

1997年1月31日発売　希望小売価格：5800円（税別）



選手や球場のポリゴン化で、リアルな動きとキャラクターのフォルムを実現。自由自在の視点変更や好シーンのリプレイも臨場感を高めます。



数々の視覚効果もこのゲームの魅力。「プレイする楽しさ」に「観る楽しさ」が加わったことで、試合はますますエキサイティングに盛り上がります。



自分だけの選手を作れる「エディットモード」や、「練習モード」、「ホームランレース」等、試合以外の各種スペシャルモードも充実しています。

コンビニだ。



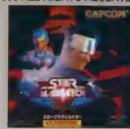
G兵衛セレクション 強力ラインアップ



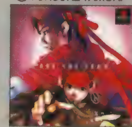
バイオ ハザード/5,800円
©CAPCOM CO.,LTD. 1996 ALL RIGHTS RESERVED.



ポポロクロイス物語/5,800円
©1996 Sony Computer Entertainment Inc. ©YOHSUKE TAMORI



スターグラディエイター/5,800円
©CAPCOM CO.,LTD. 1996 ALL RIGHTS RESERVED.



アークザラッドII/5,800円
©1996 Sony Computer Entertainment Inc.



ワイプアウト XL/5,800円
©1996 PSYGNOSIS LIMITED



ナムコミュージアムVOL.4/5,800円
©(株)ナムコ



ぷよぷよ通 決定盤/4,800円
©COMPILE 1996



BELTLOGGER9/6,300円
©1996 GENKI

コンビニ専用ソフト、ぞくぞく登場!



ブシドーブレード
'97年3月14日発売予定
5,800円
©1997 スクウェア/ライトウェイト



スーパーライブスタジアム
'97年1月31日発売予定
5,800円
©1997スクウェア



プロロジック麻雀 牌神
'97年1月31日発売予定
5,800円
©1997スクウェア

※表示価格はすべて(税別)となります。

**お近くにG兵衛のいる
コンビニエンスストアがないお客様には、
コンビニ専用ソフトを
通信販売でお届けします。**

お申し込み・お問い合わせは通話料無料のフリーフォンで。

フリーフォン 0070-80-7080 (一般電話からでもOK)
受付時間:平日・土曜13:00〜22:00/日曜・祝日10:00〜19:00
12月1日よりサービスを開始

- ●対象商品は、「ファイナルファンタジーVII」コンビニ専用商品「スーパーライブスタジアム」「プロロジック麻雀 牌神」のみとなります。
- ●16歳未満の方は、親権者の確認が必要です。
- ●代金は商品と引き換えにお支払いください。
(銀行振込、クレジットカードなどによるお支払いは行っておりません。)
- ●同一商品のご注文はお一人様1商品までとさせていただきます。
また一度にご注文できるのは2商品までとさせていただきます。
- ●送付手数料は1商品の場合600円、2商品の場合は1,000円。(全国一律)
商品価格、手数料ともに消費税が別途必要です。
- ●お届け時期は1月25日までにお申し込みいただいた方は1月31日より配送を開始いたします。1月26日以降にお申し込みいただいた方は2月1日以降の配送となります。
(地域によっては2〜3日お待ちください。配送日時の指定はできません。)
- ●お届けする商品がお申込内容と異なったり、汚損、破損があった場合は、お取り替えいたします。返品の場合は、未開封に限り、商品到着後7日以内の返品が可能です。お客様のご都合のよる返送の場合は運送手数料をご負担いただきますのでご了承ください。返品の際は必ず事前に0070-80-7080へお電話をいただいた上、
東京都品川区八潮3-2-38 佐川急便(株) 城南店気付大井SRC内
株式会社デジキューブ商品センター宛へご返送ください。

株式会社デジキューブ
東京都渋谷区恵比寿1-20-18三富ビル新館 03-3444-5700(代)

**ゲームは新次元に突入する。
ゲームファン待望のF.F(エフエフ)シリーズ最新作遂に登場**

ファイナルファンタジーVII
12月1日より予約受付開始!

コンビニでご予約のかたに限定ガイドブックを先着50万名様にプレゼント
'97年1月31日発売/希望小売価格 6,800円(税別) ©1997 スクウェア

ゲーム買うなら、

私の名はG兵衛。
これからは、ほしいソフトが
いつでも買える。

G兵衛は、全国1万6,000店のコンビニにいる。POSシステムとシンクロしたコンビニネットワークで、これからは人気ソフトがいつでもどこでも、思いたったらすぐ買える。G兵衛の登場で、ゲームへのアクセスは圧倒的に進化する。

7-ELEVEn　FamilyMart　DigiCube　K　sunkus サンクス

上記4チェーンのほか、G兵衛マークのあるコンビニで。

パーフェクTV!
チャンネル・DigiCube（デジキューブ）で
最新ゲーム情報もオン・エア。

「よりよいソフトを買ってもらいたい」というG兵衛の秘密兵器は衛星放送だ。最新のゲーム映像とサウンドで、雑誌では伝わりにくいライブなゲーム感覚を、ダイレクトに感じてくれ。ぷらっとコンビニに立ち寄った人にもデジタルエンタテインメントの偉大さをわかってほしい、とG兵衛は願うのだ。

G兵衛は
ここにいる。








PlayStation
プレイステーション用ソフト
Vテニス2
V Tennis 2
96年11月29日発売
定価5,800円(税別)
ただのテニスゲームではない!!
DEUCE
モーションキャプチャー導入！
男女各100種類のアクションパターンがとってもリアル。
選手キャラビジュアルも飛躍的にグレードアップ。
オリジナル選手育成モードの新設！
何の能力・技術・特徴もないキャラクターを自分好みの選手に育て上げよう。
楽しみ方いろいろモードの充実！
エディットモードがより細かい設定でパワーアップ。
サーキットモードで目指せランキングNo.1。
マルチタップで4人プレイ。
強力な制作体制！
テニス大手メーカーPrince，テニス専門誌テニスマガジンとのタイアップにより本格的なテニスゲームを実現。
すごい！楽しい！
これがVテニス2だ！
発売記念 prince テニスグッズ
スペシャルキャンペーン!!
商品に入っているアンケートハガキを送ろう。
抽選でPrinceテニスグッズが当たります。
プレゼント賞品
A賞 ラケット マイケルチャングラファイト 20名
B賞 ラケット プレシジョン770 10名
C賞 テニスシューズ 20名
D賞 テニスバッグ 20名
E賞 Tシャツ 20名
抽選にはずれた方の中から，再度，抽選にてテレカ等トンキンハウスグッズをプレゼント致します。
"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。
トンキンハウス
東京都北区堀船2-17-1
©1996TONKINHOUSE
TONKINHOUSE HOME PAGE ADDRESS
http://www.tokyo-shoseki.co.jp/tonkin/tkindexj.htm
Supported by prince ダイワ精工(株)／テニスマガジン



WONDER PROJECT J2
ワンダープロジェクト ジェイツー　コルロの森のジョゼット

J2ブルーランド島通信

ブルーランド島探検速報

今回は通常起こるイベントだけではなく、アイテムを使わないと起こらないイベントも紹介しちゃうのだ

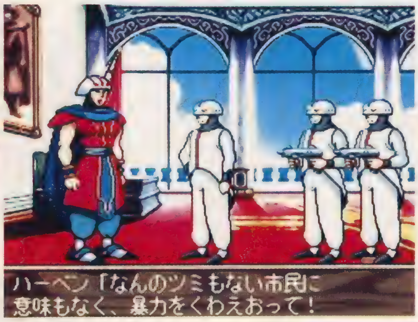
アドベンチャー	ワンダープロジェクトJ2 〜コルロの森のジョゼット〜
	エニックス
N64	発売中 9800円 コントローラパック同梱 (24ページ×3)

市民を守るため バトラーと決闘

ジョゼットは市民をいじめるバトラーに、勝てばいじめをやめることを約束させ、決闘する。決闘はジョゼットが勝つが、バトラーは約束を無視する。しかし、このことがバトラーの上官であるハーベンにばれ、きつくしかられる。



⬆決闘に勝てば市民をいじめないと、バトラーと約束したジョゼット。激しい戦いの末、勝利!!



➡ハーベンにしかられるバトラー



⬆約束はしていない、ととぼけるばかりでなく、ジョゼットたちを反逆者扱いするずるいバトラー

アイテム使用により起こるイベント

イベントはアイテムを使うことによって起こることもある。どのアイテムを使うと、どんなイベントが起こるのかを紹介しよう。

水晶を使って占いをしよう

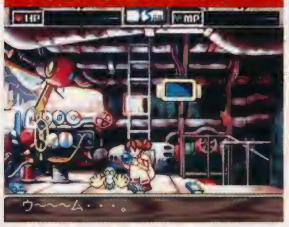
水晶を買ってジョゼットに使わせると、ジョゼットが水晶をのぞき込んで占いができるようになる。

けっこうあたってる



⬆あまりうれしくなさそうなジョゼット

何が見えるの？



⬆水晶を見て考え込むジョゼット。ジョゼットに占いができるの？

水晶

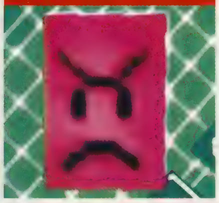


⬆水晶は非常に高価なものだから、ちょっとやそっとアルバイトしたくらいでは、買うことができない

よくない本を読んでジョゼットと冒険!!

いろいろな遊びのことについて書かれた、良くない本。この本を読むと、ジョゼットの質問に「はい」「いいえ」と答えることで話が進んでいく「お話アドベンチャー」を遊ぶことができる。今回はこれを誌面に再現してみたぞ。

よくない本



⬆いろいろな遊びを覚えられる本。なんでこれが良くない本なのかな？

君は森の中で道に迷っている。すると森の中に家があった。さあ、君ならどうする？

家のドアがあるぞ



➡ドアをあける

ドアがあかない



⬇家のうらにまわる

家のうらにまわる⬅

犬小屋をのぞく？



➡のぞかない

のぞく⬅

かぎが見つかった



⬆家に入ると

さあ、どうなる



⬅まだまだ続く

グッズやCDをはじめ情報満載！
『ときメモ』関係なんでもアリのファンページ

ときめき Hot Line

街行く人の装いはすっかり冬の色。そろそろコタツの用意を…ふと思ったんだけど「ときめきコタツ布団」、あったら良くない？ 一生コタツから出られなくなりそうだけど。



●ときめきジグソーカレンダー1997・缶バッチ付き（発売中）
今回はこのスペースでグッズを紹介。女の子全員が伝説の樹の下に勢揃いした豪華な絵柄の、'97年版ジグソーカレンダーです。515×728mmのビッグサイズに、1000ピースと手応え十分。時間をかけて作った後は、1年間飾って楽しめます。価格は3000円。

ちょっと気が早いけど待つのもまた楽し 『ときメモ』グッズ早春のラインナップ

11月ももうおしまい。硬く透き通った青色の空と、優しさの中に鋭い冷たさを持った陽射しのコントラストがどこか物悲しい、そんな秋ともお別れです。そして街は凍てついた冬の中へ…。ま、冬には春を待つ喜びがあるし、コタツがあれば悪い季節じゃないわね。さて今回は来年の2月から3月にかけて登場するグッズを怒涛のように紹介。写真はないけど、他にも大型ポスターや枕（羊を数えてくれる「おやすみCD」つき）もあるわよ。みんな待ちきれる？

ときめきステッカー



かわいいチビキャラのイラストが、縦80㎜×横60㎜のビッグサイズのステッカーになって登場。女のコ全員分が揃った12枚で1セット。上からこすって貼りつける転写タイプなので、どこにでも簡単にきれいに貼れます。まあ、あまりにもデコボコしているところには無理でしょうけど。とりあえず冷蔵庫にでも貼りますか？ 価格1200円で、2月7日発売予定です。

ときめきジッポー



美しい銀メッキ仕上げの本体に、キャラクタのイラストが描かれたジッポー。ジッポーはコレクターズアイテムとして人気なだけでなく、風に強いライターとしてアウトドアでも実用的。で、アウトドアではやっぱり花火。ときめきジッポーで点火すれば、憧れのあのコときらめく光の遊戯。花火どころかハートに火がつきます。Baby,please light my fire！
…さて、写真はないのですが、あでやかなピンク塗装（！）で仕上げた「藤崎詩織スペシャル」もあります。価格はどれも6800円。3月下旬発売予定です。



ときめきキーホルダー

憧れのあのコのハートを独り占めしたい。そんな願いをかなえてくれる…はずもないけど、少しだけそんな気分にしてくれるのが、このキーホルダー。金色のボディに女の子の顔のレリーフが刻まれています。ま、「君の心の扉を開くのは僕さ」などと呟きながら自分の家のドアでも開けてちょうだい。価格1200円で、2月28日発売予定。



ときめきリトグラフ

描き下ろしイラストがアートな雰囲気のリトグラフになって登場。コットン100%のフランス製アルシェ紙を使用した、こだわりのグッズです。もちろん12人全員分揃って、各100枚の限定版。大きさは縦360㎜×横240㎜、額も含めると縦473㎜×横353㎜。通しナンバー、サイン入りで、通信販売にて2月上旬発売予定。価格は28,000円。なお、通信販売の申込先は決定次第お知らせします。

ときめきタオル

女のコの顔の刺繍が入ったフェイスタオル。コットン100%で肌ざわりもグッド。テニスで流したさわやかな汗は古式さんのタオルで拭くとか、きらめき中央公園をランニングする時は清川さんのタオルを首に巻くとか、クラブ活動が終わった後は虹野さんのタオルで顔を洗うとか、使い途にあわせて選びたいね。でも、お風呂に入る時に使うのはどうかと思うけど。当然だけど、使いふるした後で雑巾にするなんてもってのほかよ！大事にとっておきなさい。価格1500円で、2月7日発売予定。



『ときメモ』X'masイベントのお知らせ

12月21日（土）に東京・六本木ヴェルファーレで「ときめきメモリアル ファンタスティック クリスマス-inヴェルファーレ」が開催されます。12時開場、13時開演予定で、入場料は3000円。参加希望者は、官製ハガキに住所・氏名・年齢・職業を明記の上、「ときめきメモリアル・クリスマス入場希望」と書いて、〒101東京都千代田区神田錦町1-17-4錦町司ビル6F（株）マッシュ内「ときめきメモリアル ファンタスティック クリスマス事務局」宛てに12月10日までに送ってね（当日消印有効）。応募多数の場合には抽選です。さてもう1つ良い知らせ。詩織デビューを記念してコナミからプレゼントをもらったの。特製テレカとクリアファイルをそれぞれ3名に。欲しい人はハガキに詩織を応援するイラストや文章をかいて、〒105東京都港区東新橋1-1-16 TIM FMW編集部「ときめきプレゼント」係まで、12月9日必着で送ってね。





（神奈川県／西井龍人）レイのグッズなんかも出してほしいわね

なぜだか2ページある今回 投稿コーナー面積比2倍？

読者から増ページの要望もあるんだけど、でもねー、投稿が少ないのよ、とくにイラスト。コンスタントに投稿があれば、月イチで2ページやれると思います。ま、今回はスペースがあるので、前に来た長めのハガキを紹介するね（抜粋）。

11月5日の朝、NHKのニュースを見ていたら、7時30分からのコーナーでバーチャルアイドルについての特集が始まり、その中でなんとあの藤崎詩織ちゃんがテレビ画面いっぱいに登場し、ビックリしました。ファンクラブの会員がすでに1万人を超えていると言っていたので、ゲーム業界はもちろんですが、ときメモパワーが与える影響ってすごいと思います。PCエンジン版発売の頃は静かなブームだっただけに、その頃からのファンで良かったと思っています。これからも楽しみです（長野県／青い空・白い雲）

『ときメモ』の登場からまだ2年。その歴史はまだこれからでしょうね。

さて、ひとつ投稿のテーマを決めました。「きらめき高校日直日誌」。何月何日の何時頃、こういうことがあったと、100字前後で報告してね。よろしく！

投稿大募集！ 投稿のお願いです。①タイトルの枠内用のイラスト。縦10cm、横13cmで、端が切れても大丈夫なように描いてね。②「きらめき高校日直日誌」。③その他、特集の希望など何でもＯＫ。イラストが少ないので特に希望。宛先は〒105東京都港区東新橋1-1-16 TIM FMW編集部「ときめき」係まで。

桃鉄沿線新聞

1996(平成8年)11月29日(金曜日)
通巻第4号

ボードゲーム 桃太郎電鉄HAPPY
ハドソン
SFC 12月6日発売予定
8300円
バッテリーバックアップ（最大3）
マルチプレイヤー5対応

99年間の長い闘いを終えた時、彼は現れた



➡いったいどんなプレゼントかな？



➡4人で99年モードをすると1日以上かかる

『桃鉄』シリーズの作者さくまあきら氏登場!! 彼の駅や物件に対する思い入れを聞くのだ!!

『桃太郎電鉄HAPPY』では、最長で99年間(ゲームの中での時間で)のプレイが可能である。本誌記者は99年間のプレイにチャレンジ。約34時間もぶっ続けてプレイし、ついにエンディングを迎えた。するとエンディング終了後、このゲームの創造主とでもいうべき人が登場したのだ！　幻か？　いやそうではない、あのさくまあきら氏が登場するのだ。本誌記者が眠い目をこすりつつ、十字ボタンを動かすと、なんと彼を操作できるではないか。おまけに、彼を駅の上においてボタンを押すと、彼がその土地についてコメントしてくれるのだ。

海外には行ってません



➡さくまさんは海外に行ったことがないから、海外ではコメントは聞けない

さくまあきら氏のコメントを紹介

彼のコメントは、おもに食べ物に関することが多い。しかし、どんな駅を選んでも彼のコメントが聞けるのにはびっくり。ずいぶんいろいろな所に行っているようで、うらやましいのである。

金沢



⬆さくまさんと金沢の相性は良くないそうです。土地と人の間にも相性なんてあるのかな

釧路



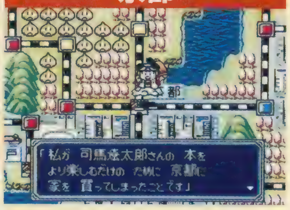
⬆釧路はとっても寒い駅。そういう駅であったかい駅弁を食べたらさぞかしおいしいだろう

沖縄



⬆沖縄の那覇そば。名前を聞いただけでも非常においしそう。いったいどんな味なんだろう

京都



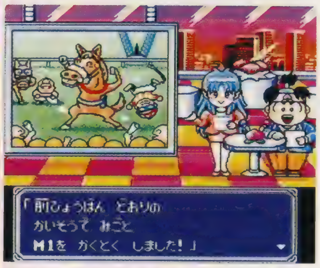
⬆司馬遼太郎の本を楽しむために家を買っちゃうなんて、普通の人にはなかなかできないよね

新イベント続出

前号で紹介したイベントで全部かと思ったら、また続々と新イベントが発見された。いったいいくつの新イベントがあるんだろうか。

牧場の馬が活躍

牧場を購入すると、自分の馬がM1レースで優勝し臨時収入が入るというイベントが発生する。



⬆自分の牧場の馬が優勝するという、競馬ファンには涙もののイベント

油田が出現

いきなり海中から油田が見つかる。この物件は、収益率が100%と高いが（つまりもうかる）1つしかないから、早く買おう。

早いもの勝ちだ!!

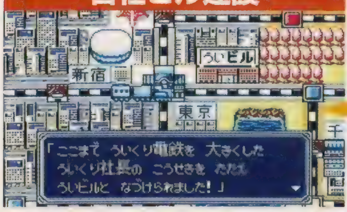


➡海にあるから、この物件はフェリーに乗らないと買うことができない

新本社ビルを建設

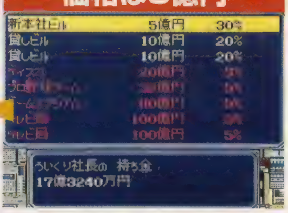
東京にある新本社ビルを購入すると、自分の名前の最初の2字がビルの名前になるのだ。

自社ビル建設



⬆本社ビルの名前になるのは、プレイヤーの名前の最初の2字だけなのだ。なさけない名前にならないようにしよう

価格は5億円



⬆東京にあるだけあって値段もハンパじゃない。ゲーム序盤ではまず買うのは無理

バーチャロン適性、覚醒のためのマニュアル！

OPERATION MOONGATE from 電脳戦機 VIRTUAL ON CYBER TROOPERS バーチャロン

CYBER TROOPERS TRAINING COURSE 電脳兵士養成講座

Mission File:07

格闘アクション **電脳戦機バーチャロン**

セガ

SS 11月29日発売予定 5800円

バックアップメモリー対応（11ブロック）
ツインスティック対応
同画面対戦可能（2人まで）

白兵戦のみのために誕生したVRアファームド。この機体の戦闘力の特殊性を紹介する

DEVELOPMENT

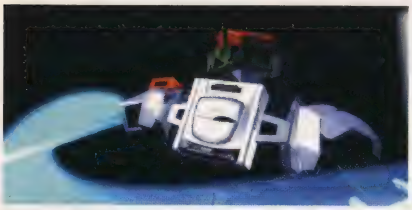
多様化するVR開発の中、誕生した特殊機体

電脳暦0080年代、VR実戦部隊の編成はベルグドルの実戦配備をもって、一応の安定を見せていた。そこでVR開発計画は、次第に実戦で得たノウハウを基にした発展・特殊機体の開発へとシフトしていく。そんな中、主戦闘VRとして開発されたのがMBV-09-Cアファームド（※1）である。

このVRは、そのころ戦線より報告されていたテムジンの高い白兵戦能力・戦果（※2）から、これを発展させる形で計画された。実際の開発は、テムジンの機体スケルトンをベースに白兵・接近戦に耐えられるように装甲を強化。重くなった機体を制御するため、新式の高出力ジェネレーターが採用された。この高出力は通常機動時は高重量に相殺されて発揮されないが、ターボ駆動前進時の加速力（※3）は、現行VR中最速を誇っている。

接近戦能力を突出させるため、メイン兵装として決定されたのはビームトンファー。本体ジェネレーターに直結されているのだが、これを使用する際には、出力を最大値にする。この時の瞬間速度は音速を超える。





⇧白兵戦においては絶対的な破壊力を持つビームトンファー。音速移動から攻撃できるVRはこの機だけだ

ACTUAL BATTLE

戦場を音速で駆ける勇猛果敢な狂戦士

白兵戦を主体としたコンセプトで開発された同機の基本兵装は、すべてにおいて近接戦闘時に能力を発揮できるものに決定された。

第一兵装のビームショットガン（※4）は、発射速度は速いが反面、有効射程は短い。主に接近戦に持ち込むための牽制兵器として使われる。白兵戦時に邪魔にならないよう、コンパクトな設計になっているが、バッテリーは960kwの低容量で、エネルギー切れを起こしやすいという欠点がある。

第2兵装はパワーボム。これはテムジンが装備しているものと同様のものであるが、威力・信管性能に変更がなされている（※5）。これを爆発させ、爆風に隠れながら接近、白兵戦を仕掛けていく戦法が、この機の主戦法となる。

同機が主戦闘VRとして採用されることになったのには第3兵装のビームトンファーによるところが大きい（※6）と言える。この兵器は本体ジェネレーターと直結されている高出力・高威力の接近戦用打撃兵器。特殊なその形状から、白兵戦にのみ真価を発揮する武器である。



⇧⇧敵機に接近するのに有利な迷彩色を採用。用途別に2色用意されている

CODE：MBV—09—C

APHARMD［アファームド］



前進ダッシュ移動と、ビームトンファー使用時の音速移動を併用すれば、かなりの距離を高速移動できる。この戦法を使いこなすには熟練が必要だ

頭頂高	15.5m
本体重量	8.82t
全備重量	23.5t
ジェネレーター出力	5800kw



⇧ダッシュ移動し、ショットガンを撃つ。牽制しつつ接近するのが主戦法だ

NOTES of VIRTUAL CENTURY

※1…主戦闘用ではあるが、テムジンとは違う作戦に従事した

※2…テムジンのビームソードは、メインウエポンとして使える実用性を持つことが判明した

※3…これに対し、バックダッシュ時のスピードは現行VR中最低速。まさに突進型のVRだ

※4…このビーム弾は発射後、一定距離で炸裂する性質がある

※5…威力は高まったが、信管の性能に安定感がなくなってしまった。特に横ダッシュ移動時の投擲は、爆風が広がらない

※6…近接時の音速移動をしない、もしくはダッシュ移動中にトンファーを展開するとソニックウェーブによる攻撃も可能

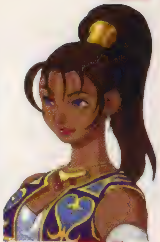
OPERATION MOONGATE 電脳兵士養成講座



シリーズ最新情報をすばやくキャッチ!!

いよいよ登場も間近な『ストリートファイターEX』。今回から新キャラクタに注目だ!

「EX」で登場する新キャラ プリム プルナを大紹介!



シリーズ最新作の『ストリートファイターEX』には全部で5人の新キャラが登場する。今回はそのうちの1人「プリム プルナ」の大特集だ! アラブの大富豪の一人娘であり、踊るような動作、しなやかな動きで戦うのが特徴的。そんな彼女の合い言葉はアブラ、カタブラ、アラビアン!!

プリム プルナ技表

必殺技
- プリム◆キック
- テネル♣キック
- ドリル♠プルス

スーパーコンボ
- プラエク♥ラーム(地上)
- プレエク♥ラーム(空中)
- レスアル★カーナ



⬆ガードブレイク「アラクル★アンクル」。とてもリーチがある技



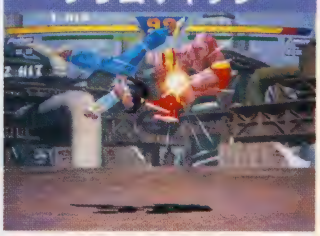
⬇屈強なガードもご覧のとおり。僕らのザンギさんが大ピンチ!

プル(愛称)の持つ各種の技を紹介

プルが持っている必殺技はすべて打撃系なので、遠距離から飛び道具などで牽制されると少々戦いづらくなるのは当然。しかし、中距離以内の間合いなら、速く鋭い必殺技で相手を翻弄できるので、技の組み立て次第ではいくらでも多彩な攻撃法が可能。さすが、スーパーアラビアン!

必殺技

プリム◆キック



⬆アラブ風サマーソルトキック。単体で2ヒットする

テネル♣キック



⬆相手にむかって小ジャンプキック。遠距離からの牽制に使おう

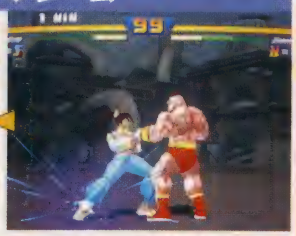
ドリル♠プルス



⬆自称おフランス帰りのヒトがするポーズにゲキ似の技。しかも回転式

スーパーコンボ

プラエク♥ラーム



⬆キュピーンと輝きながら発動。もしかして七色の足ですか!?

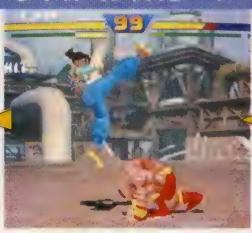


⬆「まさに竜巻のような技だ。」体験者ザンキさんはこう語る

レスアル★カーナ



⬆気が付くと目の前は眩しいばかりの光に包まれ



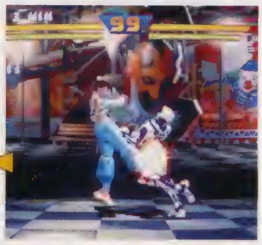
⬆無抵抗な私は、何度も蹴りをあびせられました



⬆薄れゆく意識の中、次のコメントを考えるザンギさん

華麗な連続技で優雅にキメッ!

今日も元気に連続技コーナー。今回、紹介するのは「レスアル★カーナ」→「プラエク♥ラーム」とつなぐ極上な連続技だ!



⬆あからさまに怪しい正義の味方(しかもホネ)にプリムのレスアルがヒット。



⬇ぶっとぶ正義の味方(やはりホネ)など、おかまいなしにスーパーキャンセル!



⬆プラエク♥ラームが連続技に。やばい! 正義の味方(カルシウム不足)の大ピンチだ!

ベガ発見! やはりラスボス!?

やはり今回もでましたベガ総帥。犯罪的な微笑みとしびれるサイコパワーが魅力的。ラッキーカラーは燃えるような赤。



⬆隠し撮りにも笑顔で決め! さすが総帥。

パラッパラッパー

ラップのアクションから、マスターコースのボタン操作までを徹底解析。ヒップホップのヒーローとなれ！

アクション	パラッパラッパー
	SCE
PS	12月6日発売予定 4800円 メモリーカード対応（1～15ブロック）

ラップを極めるための操作方法を完全解説!! 目指せストリートの星

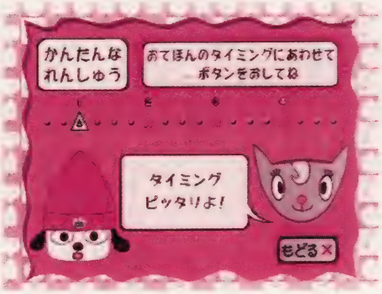
音楽アクションという新たなジャンルを開拓したこのゲーム。従来のアクションゲームと違って、音楽のリズムに乗ったボタン操作が必要になる。ここではラップの基本アクションからかっこいいアドリブの入れ方まで、リズムの刻み方をくまなく解説していくぞ。



⬆ライブハウスでラップを踊り、フィナーレを迎えるのが最終目的だ

まずはタイミングだ!! 目よりも耳で覚えろ

画面で示されたお手本リズムのとおりにボタンを押しているつもりでも、実際にはタイミングが微妙にズレていたりする。タイミングとしては、画面上のカーソルがボタンのマークの上を通りすぎる直前くらいで押すとちょうどよい。ただし、レッスンが進んでボタンの数が増えてくると、ボタンのマークを目で追えなくなってくる。そういった場合は、パラッパのセリフをよく聴いてタイミングを覚えよう。まちがったタイミングだとセリフがコマ切れになる。



⬆練習モードでタイミングを取る練習もできる

アドリブを使いこなしてCOOLにキメる

アドリブとは、お手本のボタンを組み合わせた独自のラップで、これができないとコンディションのレベルが最高のCOOLにならない。そこで、このアドリブについて解説しよう。なお、写真の上に示した2つの記号の羅列は、上が先生のお手本で、下がパラッパのボタン操作だ。また、☆はお手本の区切りを示す。

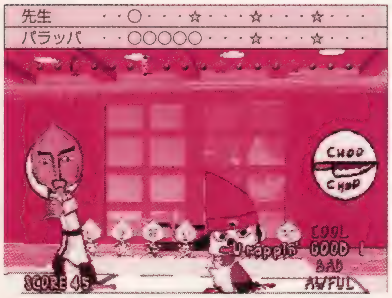
アドリブ基本編

アドリブを入れるには、必ず守らなければならない条件が2つある。この条件は左に詳しく示しておいたので、プレイするまえによく読んでおこう。アドリブの基本は、左の例に示したように先生がお手本で指定したボタンを押したうえで、同じボタンを押してリズムを刻んでいくことにある。ただでたらめにボタンを押すのではなく、一定のリズムを取りながら押していなければアドリブとは認めてもらえないぞ。

アドリブのお約束

- パラッパが一番最初に押すボタンは、先生がお手本で最初に使ったボタンと同じでなければならない
- 先生がお手本で使ったボタンは、必ず1回使用すること

▼アドリブ基本例



⬆先生と同じボタンをリズミカルに連打

アドリブ応用編

一度クリアしたステージで「COOL」の文字が点滅したときに、高度なアドリブを入れるとコンディションがCOOLにアップして、マスターコースに進むことができる。ただし、COOLになるためのアドリブは、通常のアドリブと違ってちょっとしたコツが必要だ。たとえば、左の例1のように指定以外のボタンを押してセリフのリズムを変えたり、例2のように特定のボタンを連打して同じセリフを連呼させたりするとかっこいいアドリブと認めてもらえるのだ。また、ほかにもボタンといっしょに方向キーを押すことで、より高度なアドリブを入れられる。

▼アドリブ応用例1



⬆先生の指示を無視してハンドルを外すアドリブ

▼アドリブ応用例2



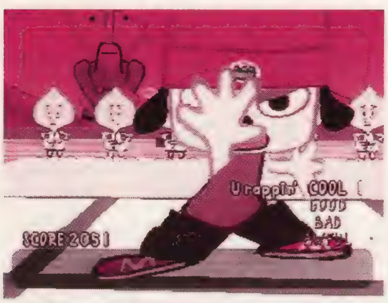
⬆同じセリフを何度も繰り返すアドリブ

マスターコースでハイスコアをねらう

コンディションをCOOLにしてマスターコースに進めば、そのステージで自由にラップで踊ることができる。このマスターコースでは、プレイヤーの音感とリズム感のみを頼りにラップで踊らなくてはならない。そのかわり、通常のステージでプレイするよりも高いスコアを得ることができる。ただし、途中で何度もリズムを外したり、同じようなラップばかり踊っていると、逆にスコアとコンディションが下がって元のステージに戻ってしまう。ステージごとにリズムの間隔が微妙に違うので、何度もトライしてマスターコースをクリアしよう。



⬆COOLになると先生のお手本がなくなる



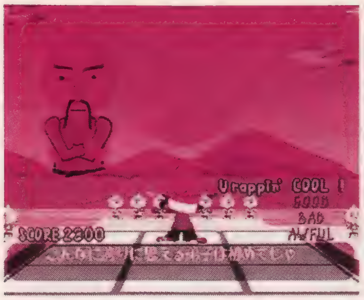
⬆マスターコースで踊ればスコアが大幅アップ

ステージのクリアから マスターコースまで、各ステージを徹底攻略

ここでは、マスターコースも含めた各ステージの簡単な攻略方法を紹介しよう。なお、通常ステージとマスターコースでのボタン操作の表をラップのお手本写真付きで掲載しておいたのでプレイするまえに見ておくと便利だぞ。なお、各ステージのマスターコースのフリープレイ操作は、フリープレイで6つのボタンのうちいずれかを押したときに、パラッパが言うセリフを示している。ちなみに、同じボタンを連続で押すと、番号の順番にセリフが変化していき、途中でほかのボタンを押すと、最初のセリフ①に戻ってしまう。



まず、通常ステージをGOODでクリア



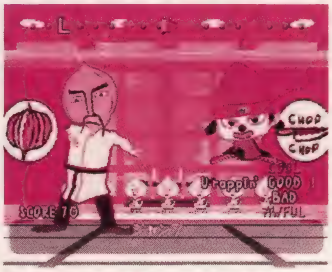
今度はマスターコースをクリアしよう

ボタン操作に慣れる ステージ1

最初のステージだけあって、ボタンを押す回数が少なく簡単にクリアすることができる。ただし、レッスン4ではボタンを押すテンポが急に速くなるので慌てないように。マスターコースに進むには、レッスン1で方向キーの右を押しながら、指定のボタンを連打すればいい。



ここでは、3つのボタンをすばやく操作しなくてはならない



方向キーの右を押しながらLを連打するアドリブでCOOLになる

ステージ1のボタン操作

レッスン	ボタン操作
レッスン1	・・△・・・☆・・・☆・・・☆・・・ ・・○・・・☆・・・☆・・・☆・・・ ・・×・・・☆・・・☆・・・☆・・・ ・・□・・・☆・・・☆・・・☆・・・ ・・△・・・☆・・・☆・・・☆・・・ ・・○・・・☆・・・☆・・・☆・・・ ・・×・・・☆・・・☆・・・☆・・・ ・・□・・・☆・・・☆・・・☆・・・
レッスン2	・・L・・・☆・・・☆・・・☆・・・ ・・L・・・☆・・・☆・・・☆・・・ ・・R・・・☆・・・☆・・・☆・・・ ・・R・・・☆・・・☆・・・☆・・・ ・・L・・・☆・・・☆・・・☆・・・ ・・R・・・☆・・・☆・・・☆・・・ ・・L・・・☆・・・☆・・・☆・・・ ・・R・・・☆・・・☆・・・☆・・・
レッスン3	・・△・・・○・・・☆・・・☆・・・ ・・×・・・□・・・☆・・・☆・・・ ・・×・・・△・・・☆・・・☆・・・ ・・○・・・□・・・☆・・・☆・・・ ・・L・・・L・・・☆・・・☆・・・ ・・R・・・R・・・☆・・・☆・・・ ・・L・・・R・・・☆・・・☆・・・ ・・L・・・R・・・☆・・・☆・・・
レッスン4	・・△・○・□・・・☆・・・☆・・・ ・・×・△・□・・・☆・・・☆・・・ ・・□・R・△・・・☆・・・☆・・・ ・・□・L・○・・・☆・・・☆・・・ ・・L・L・R・・・☆・・・☆・・・ ・・L・△・×・・・☆・・・☆・・・ ・・○・○・○・・・☆・・・☆・・・

マスターコースへ

マスターコースの中では比較的初心者向けのコース。セリフの数が少ないのでボタンを押すタイミングが取りやすい反面、ラップが単調になってしまいがちだ。なるべくボタンの組み合わせを増やして、スコアとコンディションが落ちないようにしよう。フリープレイのボタン操作では、△、○、×、□のボタンのいずれかをすばやく何度か連打したらLかRを2回押してキメのポーズを入れるのが基本。また、△、○、×、□の順にボタンを押したあとLかRを2回押すアクションも、スコアを稼ぎやすいうえに見栄えがいい。



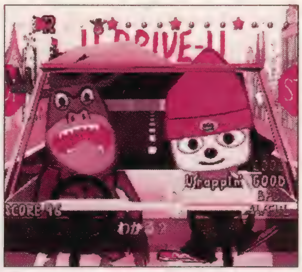
キック、ダック、チョップ、ダック、ターン、最後はポーズでキメ

ステージ1フリープレイ操作

ボタン	セリフ
△	Kick
○	Punch
×	Chop
□	Block
L	①Duck ②and jump
R	①Turn ②and pose

ラップにテンポを合わせる ステージ2

レッスン2までは問題ないが、レッスン3からはボタンを押すテンポが急に速くなってくる。先生のお手本が終わってすぐにボタンを押さないとタイミングを外してしまうので、あらかじめボタンを押す準備をしておこう。なお、マスターコースへは、レッスン3の△ボタンを5回押すところでアドリブを入れれば、簡単に進むことができる。



レッスン3では、前のお手本が終わるといきなり次のお手本が出てくる



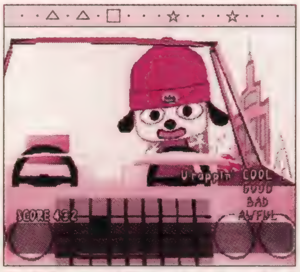
わざと指定外のボタンを押してアドリブをかけるとCOOLになる

ステージ2のボタン操作

レッスン	ボタン操作
レッスン1	・・△・△・○・・・☆・・・☆・・・ ・・△・△・□・・・☆・・・☆・・・ ・・△・△・○・・・☆・・・☆・・・ ・・△・△・○・・・☆・・・☆・・・ ・・△・△・□・・・☆・・・☆・・・ ・・△・△・□・・・☆・・・☆・・・ ・・△・△・○・・・☆・・・☆・・・
レッスン2	・・△・・・△・・・△・△・R・・・ ×・×・×・R・・・☆・・・☆・・・ ・・△・・・△・・・△・△・L・・・ ×・×・×・L・・・☆・・・☆・・・
レッスン3	・・☆・△・△・△・△・・・△・・・ ・・R・・・☆・・・☆・・・☆・・・ ・・L・・・☆・・・☆・・・☆・・・ ・・☆・△・△・△・△・・・△・・・ ・・R・・・☆・・・☆・・・☆・・・ ・・L・・・☆・・・☆・・・☆・・・ ・・△・・○☆・・・×・・・□・・・
レッスン4	・・△・・・△・・・△・△・R・・・ ・・△・△・○・×・×・×・R・・・ ・・△・・・△・・・△・△・L・・・ ・・△・△・○・×・×・×・L・・・ ・・△・△・□・・・☆・・・☆・・・ ・・☆・△・△・△・△・・・△・△・

マスターコースへ

セリフの内容を理解したうえで順番にボタンを押そう。たとえば、△、△とボタンを押してStep on theとセリフを言わせたあとに○(または□)を押してgas(brake)とつなげば、「アクセル(ブレーキ)踏んで」の意味となってスコアも確実に獲得できる。同じように、×、×と押したあとは、L(またはR)を押せば、Now turn to the Left(Right)「ハンドルを左(右)」になる。くれぐれも、△か×を連打しすぎることのないように。スコアとコンディションが下がってしまうぞ。



「ブレーキを踏んで」のラップアクション。今度は先生なしでキメろ

ステージ2フリープレイ操作

ボタン	セリフ
△	①Step ②on the
○	gas
×	①Now ②turn to the
□	brakes
L	left
R	right

※表中の☆印は、画面中に表示されるお手本の区切りの記号を表している。

レゲエのリズムを細かく刻む ステージ3

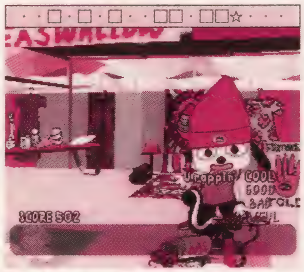
レゲエのリズムに乗って、細かくボタンを連打していくステージ。ボタンの早押しは即アウトなので、セリフの出だしでは慎重にタイミングを合わせること。あとは、慌てずリズミカルにボタンを連打していけばOKだ。押すボタンの種類が少ないため、一度タイミングを覚えてしまえばすんなりとクリアすることができるぞ。ただし、アドリブが入りにくいステージなので、マスターコースへ進むのはかなり難しい。唯一、レッスン5だけはアドリブが入りやすいので、それまでにコンディションを上げてチャンスを待とう。



⇧×を連打していればCOOLになる

マスターコースへ

このマスターコースでは、リズムの取り方がかなり重要になってくる。ボタンを押す間隔が開きすぎるとコンディションが下がってしまうので、通常ステージでのお手本リズムを思いだして同じボタンを細かく連打していこう。少し速すぎるぐらいの間隔でボタンを押していけばOKだ。



⇧独特の細かいボタン連打で、今度は自分でラップのリズムを刻もう

ステージ3のボタン操作

レッスン1	・・△△△△△△△・☆・・・☆・・・ ・・○○○○○・○・☆・・・☆・・・ ・・△△△△△△△・☆・・・☆・・・ ・・○○○○○・○・☆・・・☆・・・ ・・×××・×××××・×・×・・・ ・・×××・×××××・×・×・・・
レッスン2	・・☆・RRRRRRR・R・R・・・ ・・☆・LLLLLLL・L・L・・・
レッスン3	・・RR・R☆R・RR・RR☆・・・ ・・LL・L☆L・LL・LL☆・・・
レッスン4	・・△△△△△△△・☆・・・☆・・・ ・・○○○○○・○・☆・・・☆・・・ ・・△△△△△△△・☆・・・☆・・・ ・・○○○・○・○・☆・・・☆・・・
レッスン5	・・×××・×・×・☆・×・☆・・・ ・・×××・×・×・☆・×・☆・・・ ・・□・□・□・・□□・□□☆・・・ ・・□・□・□・・□□・□□☆・・・

ステージ3フリープレイ操作

△	①In ②the ③rain ④and ⑤in ⑥the ⑦snow
○	①Got ②the ③got ④the ⑤funky ⑥flow
×	①All ②you ③ever ⑤need ⑥is ⑦to ⑧be ⑨nice ⑩& friendly
□	①Money ②money ③money ④is ⑤all ⑥you ⑦need
L	①The ②pump ③over ④here ⑤comes ⑥with ⑦a ⑧truck
R	①The ②skunk ③over ④here ⑤will ⑥bring ⑦you ⑧luck

最難関ステージかも? ステージ4

曲のリズムがゆったりしているわりにボタンを押す回数が多く、不規則なボタン連打もあるのでタイミングを取るのがかなり難しい。そのため、レッスン2が終わった時点でコンディションがGoodになっていないとつらい。そのかわり、レッスン3とレッスン4ではアドリブが効きやすいので、操作が間に合わないと思ったら画面に表示されたお手本のボタンを連打しよう。アドリブとみなされて、コンディションが上がることがある。また、マスターコースへ進むポイントには、レッスン4の□ボタンを6回押すところが挙げられる。ここで、□と□の間にお手本リズムで指定した以外のボタンを組み合わせてアドリブを入れると、コンディションがCOOLになるぞ。



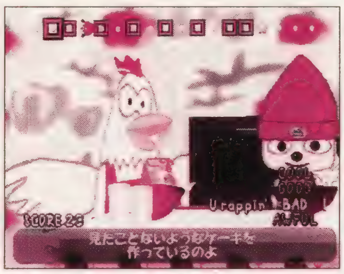
⇧レッスン2の比較的簡単なお手本。ここでコンディションを上げておこう

ステージ4のボタン操作

レッスン1	・・△・△・△・・○・R・・L・・・ ・・×・×・×・・□・R・・L・・・ ・・△・△・△・・○・R・・L・・・ ・・×・×・×・・□・R・・L・・・
レッスン2	・・△・△・△・・R☆・L・☆・・・ ・・□□・□・□・□・□・□□☆・・・ ・・☆△・・△・・○☆RR・☆・・・ ・×☆×・×☆・・□☆□・RL・・・
レッスン3	・・☆△・・△・△・○・R・L・・・ ・・×・・×☆・□・☆R・・L・・・ ・・△・・△☆△・・○・R・L・・・ ・・×・・×☆・□・☆R・・L・・・ ・・△・・△△・△・△・・・☆・・・ ・○○・・○☆・○○☆○○・○・・・
レッスン4	・・×・×・×・・×☆・×・×・・・ ・・□□・・□・・□☆□・・□・・・ ・RR・R・R・・LL・L・L・・・ ・△△・△・△・○○☆R・・☆・・・ ・×☆・××☆・□・R・・・L・・・ ・・△・△・△・○○☆R・・L・・・



⇧レッスン4のこの小節で、指定外のボタンを押すアドリブを入れてCOOLにする



⇧一番タイミングの取りにくい小節。セリフの出だしも唐突で難度A級



⇧レッスン3のお手本。ボタンを押すテンポが速いのでカーソルを見逃すな



⇨ここまで来るのは本当に大変

マスターコースへ

このコースでは、変にアドリブを組み合わせるとかえって逆効果になってしまう。基本としては、△、○、×、□の順番に同じボタンを6回連続で押し、Rを7回連続で押したあと、Lを7回連続で押すことだ。この手順を何度も繰り返していれば、スコアの取りこぼしはまずない。ただし、ボタンを押すテンポが遅すぎると減点の対象となってしまう。セリフとセリフがつながるようなテンポで押すのがベストだ。

ステージ4フリープレイ操作

△	①Crack ②crack ③crack ④the egg ⑤into the ⑥bowl
○	①M. ②I. ③X. ④the flour ⑤into the ⑥bowl
×	①Butter ②butter ③butter ④joins ⑤the bowl
□	①Put ②the cake ③in the ④oven ⑤for a ⑥while
L	①Sea ②food ③cake ④comes ⑤just⑥like a⑦riddle
R	①ALL ②we ③gotta do ④is ⑤to apply ⑥the final ⑦touches



⇧最後はシーフードケーキを取り出す



⇧「だん、だん、たまごをわりまして」のラップ。すばやく押そう

4つのリズムをこなせ ステージ5

レッスン2までは簡単にクリアできるが、レッスン3から難易度が高くなる。ここではお手本が上下に分割されているので、上のお手本の右端から下のお手本の一番左側にあるお手本リズムにカーソルが移動するさい、目でカーソルを追っているとタイミングを外してまう。この場合、カーソルがお手本の右端に消えた瞬間すぐにボタンを連打しよう。すると、アドリブと見なされてミスにならなくなる。ここさえ無難にこなせば、あとはほとんど問題ない。なお、このステージのマスターコースへ進むポイントとしては、レッスン1の2行めがある。ここで、方向キーの右を押しながらLを連打すると、コンディションが上がるぞ。



カエル先生と再びレゲエで勝負だ！

マスターコースへ

○を4回押したら、必ずL（またはR）を押そう。パラッパのセリフがDid you check the toilets on the left（right）となり、スコアが入りやすくなるぞ。これ以外は特にボタンの組み合わせを気にしなくていい。ただし、LとRを連打するとスコアが下がるのでなるべく使わないようにすること。



4人の先生のラップを使う。写真は、たまねぎ先生のラップだぞ

ステージ5フリープレイ操作

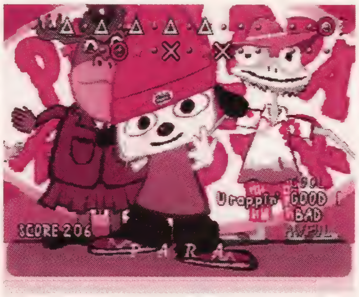
△	①Kick ②Punch ③Turn ④and Chop ⑤the door
○	①Did you ②check ③the toilets ④on the
×	①In ②the ③rain ④or ⑤in ⑥the ⑦snow ⑧you ⑨got ⑩the ⑪Funky ⑫flow
□	①Crack ②break ③fix ④the door ⑤you know
L	left
R	right

ステージ5のボタン操作

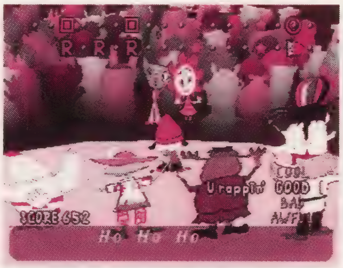
レッスン1	・・☆・△・☆○・・×・・□☆・R・ ・・☆・L・・L・・L・・L☆・L・ ・・☆・△・☆○・・×・・□☆・R・ ・・☆・L・・L・・L・・L☆・L・
レッスン2	・・☆・△・☆△・・△・△・R・・・ ・・☆・△・☆△・・△・△・L・・・ ・・☆・△・☆△・・△・・△☆・R・ ・・☆・△・☆△・・△・・△☆・L・
レッスン3	・・☆・△△△△△△△・・○○○○・ ○・・××・・・××・×☆×・・ ・・☆□□・☆□・・□・・□□・・□ ☆RR・☆L・・L・・L☆・・・ ・・☆・△△△△△△△・・○○○○・ ○・・××・・・××・×☆×・・ ・・☆□□・☆□・・□・・□□・・□ ☆RR・☆L・・L・・L☆・・ ・・☆・△△△△△△△・・○○○○・ ○・・××・・・××・×☆×・・ ・・☆□□・☆□・・□・・□□・・□ ☆RR・☆L・・L・・L☆・・・
レッスン4	・・☆△・・△・・△☆・△・☆○・・ ○・・○☆・・×☆・×・☆・・・ ・・☆・□・☆□・・□・・□☆□・・ ☆R・・R・R・☆L・・☆L・・ ・・☆△・・△・・△☆・△・☆○・・ ○・・○☆・・×☆・×・☆・・・ ・・☆・□・☆□・・□・・□☆□・・ ☆R・・R・R・☆L・・☆L・・

先生なしでフィナーレ ステージ6

レッスン4からは、先生のお手本なしでラップを踊らなければならない。そのため、あらかじめボタン操作の手順を覚えておく必要がある。左の表で、プレイするまえにレッスン4のボタン操作を見ておけば本番で戸惑わなくて済むぞ。レッスン4のボタン操作自体はあまり多くないので、ボタンを押す順番さえ間違わなければそんなに難しくはない。コンディションがGOOD以上でレッスン4をクリアすれば、感動のフィナーレを迎えることができるぞ。なお、マスターコースにはレッスン1から簡単に行くことができる。ここで指定されたボタンを連打していれば、あっさりCOOLにコンディションアップできるのだ。



最初の難関。うまくリズムを合わせろ



フィナーレまであと一息。だけどクリア目前にも難関あり。最後まで気を抜くな



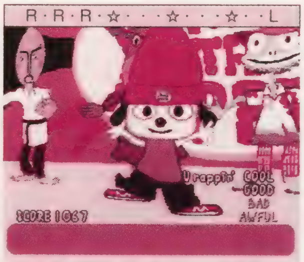
レッスン4から、いよいよパラッパのソロラップが始まる。気合を入れていけ



下の段のお手本にある□に注意。上の写真で右端にある○を押したらすぐ□を押す

マスターコースへ

同じボタンを連打して、セリフを最後まで言ったらR、Lの順番にボタンを押す。これを繰り返していれば、最後まで進むことができる。セリフが途中でブツ切れにならないように、ボタンを押した回数をカウントしておこう。COOLのままこのステージをクリアすれば、もう1つのフィナーレが見られるぞ。



最後は、「I gotta BELIEVE」のかけ声でキメてかっこよくフィナーレ

ステージ6フリープレイ操作

△	①Sunny's ②my ③life ④she's ⑤like a ⑥dice ⑦I can't ⑧tell ⑨which ⑩way ⑪she'll turn ⑫till ⑬I spice!
○	①But I went ②through it ③like that ④Because ⑤I want it ⑥like that ⑦no ⑧other ⑨difference ⑩is the ⑪fact
×	①P ②to the ③A ④to the ⑤R ⑥to the ⑦A ⑧Parappa's ⑨the name ⑩I rap ⑪everyday
□	①Break in' ②out ③was the ④name ⑤of the game ⑥for me ⑦you ⑧you ⑨you ⑩and you
L	BELIEVE
R	I gotta

ステージ6のボタン操作

レッスン1	・・☆・・・☆・・△☆・△・☆・・・ ・・☆・・・☆・・○☆・○・☆・・・ ・・☆・・・☆・・×☆・×・☆・・・ ・・☆・・・☆・・□☆・□・☆・・・
レッスン2	・・△・・△☆・△・☆・・・☆・・○ ☆○・・○・・○☆×・・×・・・ ・・□・・□□・□□☆・□・☆R・・ R・L・L・・L☆L・・L・・・ ・・☆△・・△・△・☆○・・○・○・ ☆□・・□・・□☆・□・☆□・・ ・△☆・△・☆・・・☆・・・☆・・・ ・○☆・○・☆・・・☆・・・☆・・・ ・×☆・×・☆・・・☆・・・☆・・・ ・□☆・□・☆・・・☆・・・☆・・・ ・・☆・・・☆・・△☆・△・☆・・・ ・・☆・・・☆・・○☆・○・☆・・・ ・・☆・・・☆・・×☆・×・☆・・・ ・・☆・・・☆・・□☆・□・☆・・・
レッスン3	・・△・△・△・△・△・△・△・・○ ☆・・○☆・×・☆×・・☆・・・ ・・□・・□☆R・・R・R・R・・・ ☆・L・☆L・・L・・L☆・・・ ・・△・△・△・○・☆・○・○・・・ ×・×・×・・□☆□・・□・・・ ・△☆・△・☆・・・☆・・・☆・・・ ・○☆・○・☆・・・☆・・・☆・・・ ・×☆・×・☆・・・☆・・・☆・・・ ・□☆・□・☆・・・☆・・・☆・・・ ・・☆・・・☆・・△☆・△・☆・・・ ・・☆・・・☆・・○☆・○・☆・・・ ・・☆・・・☆・・×☆・×・☆・・・ ・・☆・・・☆・・□☆・□・☆・・・ ・・☆・・・☆・・△☆・△・☆・・・ ・・☆・・・☆・・○☆・○・☆・・・ ・・☆・・・☆・・×☆・×・☆・・・
レッスン4	・・☆・・・☆・・・☆・△・☆・○・ ×・・・☆・・・☆・・・☆・○・ ・・□・・・□・・・☆・・・☆・○・ R・R・R・・・☆・・・☆・L・ ・・L・・・☆・・・☆・△・☆・○・ ×・・・☆・・・☆・・・☆・○・ ・・□・・・□・・・☆・・・☆・○・ R・R・R・・・☆・・・☆・L・

※表中の☆印は、画面中に表示されるお手本の区切りの記号を表している。

探偵 神宮寺三郎 未完のルポ

それぞれのキャラの視点からストーリーを楽しむために、ゲームを進めるのに必要なコマンドをチャートで追跡。

アドベンチャー 探偵 神宮寺三郎 未完のルポ
データイースト
PS 11月29日発売予定 5800円 メモリーカード対応（1ブロック）
SS 11月29日発売予定 5800円 バックアップメモリー対応（53ブロック）

神宮寺三郎と彼を取り巻くキャラの分岐を攻略だ！

ザッピングシステムで分岐するキャラの特徴を楽しむために、神宮寺と与野が合流するまでの前半部分をチャートで検証するぞ。なお、チャートのカッコ内の数字は、同じコマンドを2回以上繰り返す場合の回数を表す。また【キャラ分岐】は、キャラごとのチャートへ移行している。



神宮寺のほかに洋子、熊野、与野でも一部のストーリーを楽しめる

神宮寺三郎はハードボイルドに捜査

神宮寺の推理のポイントはタバコ（マルボロ）を一服すること。頭が冴えわたって、新たな推理が浮かび、事件に肉迫することができるのだ。

オープニングから大麻捜査

酔ってバーで寝てしまい、そのまま朝を迎えた神宮寺は、バーに残っていたかすみにわびを言い、自宅兼仕事場の事務所へ帰った。そして、事務所につくとまもなく、淀橋署の熊野から仕事の依頼が舞い込んだ。

スタート

バー
話す・かすみ (3)
移動
歌舞伎町
移動・神宮寺事務所
神宮寺事務所前
移動・事務所
神宮寺事務所
見る・コーヒーメーカー (2)
話す・洋子
持ち物・エアメール
話す・洋子
【キャラ分岐①】

洋子編、与野編が分岐

キャラ分岐①から

神宮寺事務所
見る・ドア (2)
見る・電話 (2)
取る・電話
淀橋署受付
話す・熊野 (2)
タバコ吸う
話す・熊野 (2)
【キャラ分岐②】
熊野編が分岐
淀橋署受付
移動・外に出る
淀橋署前
移動・神宮寺事務所
神宮寺事務所前
移動・事務所
神宮寺事務所
タバコ吸う
話す・坂井秀子 (2)
話す・洋子
移動・外に出る
神宮寺事務所前
移動・キマ劇場前
キマ劇場前
移動・キマ劇場裏
キマ劇場裏
話す・客引き (5)
移動・キマ劇場前
キマ劇場前
見る・人混み (7)
タバコ吸う
見る・人混み
タバコ吸う
見る・男
聞く・演説
見る・男
見る・外国人 (3)
タバコ吸う
神宮寺事務所
見る・中井 (2)
話す・中井 (2)
話す・熊野 (2)
話す・中井
キマ劇場前
タバコ吸う
見る・人混み (5)
タバコ吸う (2)
見る・売人 (5)
路地
見る・売人 (3)
尾行シーン
5番目に登場する人に聞き込みそのまま隣のアパートまで進む
アパートの前
持ち物・手帳
見る・ドア (4)
淀橋署受付
話す・熊野 (2)
【キャラ分岐③】

熊野編に分岐

神宮寺のタバコ

タバコが切れると買い置きを取り出したり買ってきたりするが、なくても推理は可能だ

連続殺人事件の捜査

グラスの捜査を終えた神宮寺は、さっそく新たな仕事を熊野から依頼される。仕事の内容は、最近多発している外国人労働者の連続殺人事件。この事件を神宮寺と洋子、そして依頼者本人の熊野がそれぞれ捜査にあたることとなった。神宮寺は、被害者の知人や同郷の外国人への聞き込みに的をしぼり捜査を開始。そこから、1人のブローカーを浮かび上がらせることに成功する。

キャラ分岐③から

神宮寺事務所
見る・机
聞く (5)
タバコ吸う
聞く
話す・熊野 (5)
話す・洋子 (2)
淀橋署刑事課
話す・熊野 (2)
持ち物・書類封筒 (2)
話す・熊野 (4)
神宮寺事務所
話す・洋子
持ち物・書類封筒 (3)
持ち物・被害者の写真
話す・洋子
タバコ吸う (2)
【キャラ分岐④】
洋子編に分岐
ベニス
見る・店内 (3)
話す・マスター
見る・店内
話す・マスター (5)
話す・佐々木弘文 (4)
話す・ミハエル (2)
話す・チカ (4)
タバコ吸う
神宮寺事務所前
移動・神宮寺事務所
神宮寺事務所
タバコ吸う (2)
移動・外に出る
神宮寺事務所前
移動・臨海開発地区
臨海工事現場
話す・中村 (2)
タバコ吸う
話す・中村 (4)
持ち物・被害者の写真
話す・中村 (2)
移動・朝日興業

Ⓐへつづく

酒とコーヒー

神宮寺の場合、タバコのほかにも酒やコーヒーを飲むことでストーリーが進む場合もあるのだ

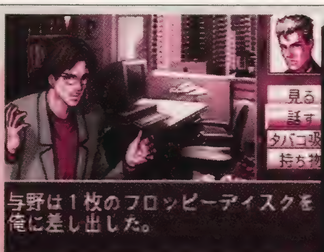
Ⓐ

朝日興業
移動・朝日興業事務所
朝日興業事務所
話す・朝日興業社長
話す・ヤン (4)
話す・朝日興業社長 (2)
話す・ヤン
タバコ吸う
移動
朝日興業
移動・臨海工事現場
臨海工事現場
移動・神宮寺事務所
神宮寺事務所前
移動・歌舞伎町
歌舞伎町
移動・関東明治組
関東明治組
話す・豪造 (2)
タバコ吸う
話す・豪造 (4)
丘安ビルの前
タバコ吸う
見る・ベンツ
見る・丘安 (3)
裏路地
話す・男 (5)
話す・与野 (3)
タバコ吸う
神宮寺事務所
話す・与野 (5)
持ち物・エアメール
話す・与野 (2)
【キャラ分岐⑤】
与野編に分岐
神宮寺事務所
話す・洋子
話す・熊野
持ち物・ネックレス
話す・熊野

プルリングの秘密

プルリングを見つけたときは鑑識課の三好へ持っていこう。タメになる情報を聞けるぞ

未完のルポ入手



与野がフロッピーディスクを持って登場。中には未完のルポが入っている

与野と共同で捜査を開始

御苑洋子は女らしさで事件解決

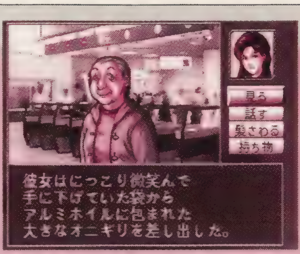
洋子の推理のポイントは髪をさわること。困ったときや考え事をするときに、髪をさわるという女らしいしぐさで新たな発想を引き出す。また、優しい心遣いから新しい展開が生まれることもある。つねに女らしさをもって物事に接することで、事件解決の糸口をつかもう。

坂井公一の捜索

洋子は買い物の途中に、新宿駅で夫を捜しに来た坂井という婦人と知り合った。事情を知った彼女は事務所に帰り、自ら捜索にあたりたいことを神宮寺に伝える。そして、知人が地下道で目撃したという情報と、神宮寺のアドバイスから、単身で地下道の聞き込みを開始する。

キャラ分岐①から

神宮寺事務所
見る・神宮寺（7）
髪さわる
話す・神宮寺
アルタ前
見る・空
髪さわる
移動・新宿駅
新宿駅
見る・改札口（3）
見る・おばさん（3）
話す・おばさん
髪さわる
移動



⇧これがもとで夫、公一の捜索を開始することになる

Ⓑへつづく

Ⓑ

都庁前の広場
話す・おばさん（2）
髪さわる
話す・おばさん
話す・坂井（2）
見る・坂井
話す・坂井
神宮寺事務所
話す・神宮寺（2）
話す・坂井（2）
見る・神宮寺（3）
見る・坂井
見る・神宮寺
話す・神宮寺
話す・坂井
移動
神宮寺事務所前
移動・新宿駅前
新宿中心
移動・新宿駅
新宿駅
移動・地下道
聞き込みシーン
8番目の人に聞き込み
戻って、4番目の人に聞き込み
地下道の奥まで進む
地下道出口
見る・地下道（1）
髪さわる
見る・出口（5）
地下道
見る・人々
話す・男
見る・出口
話す・前田（2）
持ち物・坂井公一の写真
話す・前田（2）
霊安室
見る・紙袋
話す・坂井
事務所
話す・神宮寺（2）

洋子の女らしさ①
彼女は、髪をさわるほかに相手を見つめるクセがある。相手が男なら聞き込みも楽勝だ

神宮寺に合流

洋子一人で事件を解決



⇧なんとか坂井の夫を見つけることはできたのだが…

津崎に会い手がかりを入手

後味の悪い結末となった坂井公一の捜索を忘れるためにもと、熊野からの新たな依頼を受けた神宮寺と洋子は、受け取った連続殺人事件の資料を見る。洋子は、第1発見者の津崎に詳しい話を聞くため、一人で津崎の家へと向かう。途中で熊野に会い、現在の捜査状況を聞いた洋子は、熊野の言葉を心にとどめながら、津崎とともに現場をおとずれる。そして、そこで熊野が言っていたことと一致する、重要な証拠を発見する。

キャラ分岐④から

アルタ前
話す・熊野（3）
津崎宅前
話す・津崎
海に向かう道
見る・津崎（3）
話す・津崎
海沿いの埋立地1
話す・津崎
見る・死体発見現場（3）
髪さわる（3）
見る・津崎
話す・津崎
見る・津崎（3）
海沿いの埋立地2
話す・津崎
見る・プーの宝物
見る・靴
見る・穴
髪さわる
取る
神宮寺事務所
話す・神宮寺
見る・神宮寺（2）

洋子の女らしさ②
コーヒーを入れたり、豆が切れたときは買ってきたりすると、次の展開がひらけてくるぞ

神宮寺に合流



⇧このネックレスの発見から、事件は一気に解決へと進展していく

熊野参造はヒゲをいじって考える

淀橋署のベテラン刑事、熊野の推理のポイントはヒゲをいじること。高齢のせいか、はたまたのんびりした性格なのか、ヒゲを何回もいじらないと次の発想が出てこないぞ。

アタッシュケース探し

熊野が神宮寺の事務所に顔を出すと、そこでは彼が忙しいことを理由に仕事を断っているところだった。最近デスクワークが多くてストレスがたまっていた熊野は、神宮寺に代わってこの依頼を受けると言い出す。

キャラ分岐②から

刑事課
見る・机
ヒゲいじる（3）
歌舞伎町
ヒゲいじる（3）
神宮寺事務所
見る・神宮寺（2）
ヒゲいじる（2）
話す・神宮寺（2）
話す・依頼人
歌舞伎町
移動・キャバレーK
キャバレーKの前
話す・ボーイ（3）
移動・「K」店内
キャバレーK店内
話す・マスター（2）
持ち物・中井の写真
話す・マスター（2）
移動
キャバレーKの前
移動・歌舞伎町
歌舞伎町
移動・中央公園入り口
中央公園入り口
見る・草むら（3）
見る・ゴミ箱（3）
見る・草むら（3）
見る・歩道（3）
移動・北の方
新宿中央公園の北側
見る・ゴミ箱
取る・アタッシュケース
ヒゲいじる
神宮寺事務所
持ち物・アタッシュケース
話す・中井（3）

Ⓒへつづく

Ⓒ

淀橋署受付
話す・受付（3）
ヒゲいじる
話す・受付
持ち物・アタッシュケース・届ける
ヒゲいじる
話す・前田（5）
淀橋署前
話す・前田（3）
地下道入口
話す・前田
見る・住人の財産（2）
ヒゲいじる（3）
見る・住人の財産
神宮寺事務所
話す・洋子（4）
ヒゲいじる

神宮寺に合流

連続殺人事件の捜査

連続殺人事件の捜査にあたっている熊野は、神宮寺の証言から大日本堂黒会に何かあるとにらんだ。事情を聞こうと足を運んだ熊野は、そこで不審な人物を発見する。

キャラ分岐③から

神宮寺事務所
話す・神宮寺（5）
淀橋署
話す・神宮寺（5）
淀橋署前
移動・大日本堂黒会
大日本堂黒会前
見る・大日本堂黒会（2）
移動・中に入る
応接室
見る・応接室（2）
話す・倉田（6）
話す・上田
見る・上田
話す・上田（2）
話す・倉田（4）
アルタ前
話す・洋子（2）
神宮寺事務所
話す・神宮寺
話す・洋子
話す・神宮寺（5）
大日本堂黒会
見る・堂黒会
話す・上田（4）
持ち物・ネックレス（2）
見る・上田

熊さんのヒゲ
熊野はよくヒゲをいじって考え込むが、ごきげんのときは「丁寧に」ヒゲをいじるぞ

神宮寺に合流

与野恭介は行動力で事件を追跡

与野の推理のポイントは、眼鏡の位置を直すこと。考え事をするときや物をしっかりと見たいときに使うと、ストーリーは順調に進んでいく。また、ジャーナリストは行動力が命。疑問に思ったことはとことん追求して、事件の真相に迫っていこう。

ムルソンの公害を追跡

ムルソンでODAの取材を終えた与野は、村に滞在しているあいだ不審に思っていた村の秘密を知った。それは、公害の影響で重度の障害を受けた村の住民や動物だった。はじめは秘密を隠していた村長だったが、与野の熱意を信頼し、公害の実態を暴くように村全体で協力を約束する。そして、工業廃水のサンプルを採取した与野は水産試験場に向かった。

キャラ分岐①から

海岸
メガネ直す（2）
移動

村の入り口
移動・チャイワットの店

チャイワットの店
話す・チャイワット
話す・ソムチャイ（2）
見る・店先
移動・村長の家

村長の家
話す・村長（3）
移動・居間

居間
メガネ直す（3）

散歩シーン
奥まで進む

山道
メガネ直す
見る・わき道
見る・人影
メガネ直す（2）

尾行シーン
奥まで進む

与野の腹のムシ①

与野は1日に何度も眼鏡の位置を直すが、空腹を感じるのも眼鏡をなおしたときだけだ

Ⓓへつづく

Ⓓ

神殿の前
見る・入り口（3）
メガネ直す

神殿の中
メガネ直す
見る・奥
見る・動物
見る・人影（3）

洞くつ内の牢
見る・周囲（3）
話す（7）

居間
移動

村長の家
話す・村長（3）
移動・チャイワットの店

チャイワットの店
話す・チャイワット
見る・ロープ、バケツ、ガラスの小ビンのいずれか
取る・ロープ、バケツ、ガラスの小ビンのすべて
移動・桟橋

桟橋
話す・ソムチャイ、「はい」

船上
話す・ソムチャイ（2）

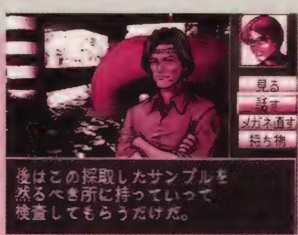
工場の排水口付近
持ち物・ロープ
持ち物・バケツ
持ち物・ガラスの小ビン
話す・ソムチャイ

村長の家
話す・村長（4）
移動・村の入り口

村の入り口
見る・バス停
話す・村人、「はい」

トゥクトゥク上
話す・村人（4）
メガネ直す

水産試験所前
移動・水産試験所の中



⇧このサンプルを、村人の協力を得ながら水産試験場に持っていく

Ⓔへつづく

Ⓔ

水産試験所の中
話す・事務員（3）
持ち物・サンプル
移動

水産試験所前
移動・ルンパーニ公園

ルンパーニ公園
移動・カオスン通り

カオスン通り
移動・飲食店内

飲食店内
メガネ直す（2）
見る・テーブル（6）
メガネ直す
見る・池上（2）
話す・池上（11）

池上との再会



⇧この再会で池上と共著の約束を交わして、池上が泊まっているホテルの地図をもらう

三紅ムルソン
話す・担当者（4）
見る・地図
話す・担当者（3）
メガネ直す

居間
話す・村長（4）
見る・村長
話す・村長
移動

水産試験所の中
話す・受付
見る・受付
話す・事務員

研究室
話す・事務員（4）
見る・事務員
持ち物・検査報告書
話す・事務員（3）

居間
持ち物・検査報告書
話す・村長
話す・ソムチャイ

村の入り口
話す・村長
話す・ソムチャイ
メガネ直す（4）
見る・バス停

与野の腹のムシ②

与野が空腹を感じて食事にいくと、そこではつねに新たな展開が待っている

Ⓕへつづく

池上と会い、日本へ帰国

村の公害を調べている途中で先輩の池上と再会し、共著を約束した与野は、公害問題を一段落させたあと池上の滞在するホテルを探しはじめた。池上に渡された雑な地図をもとに、付近の住民に聞いてやっとのことでホテルを見つける。しかし、そこで与野を待っていたのは、血まみれになりひん死の状態でうずくまっている池上だった。

Ⓕ

ルンパーニ公園
移動・カオスン通り

カオスン通り
メガネ直す（2）
持ち物・地図

聞き込みシーン
7番目の少年に聞き込みそのまま進むとすぐホテル

フロント
話す・受付
移動

403号室の前
移動・室内

室内
話す・池上（4）
メガネ直す

丘安ビルの前
メガネ直す（2）
見る・丘安ビル（2）
メガネ直す
見る・ベンツ
見る・丘安（2）

裏路地
話す・男（4）
話す・神宮寺（5）
メガネ直す

神宮寺が登場



⇧最初は、神宮寺を丘安組の一員とカン違いしてしまう

Ⓖへつづく

Ⓖ

神宮寺事務所
話す・神宮寺（4）

【キャラ分岐⑤】神宮寺編に分岐

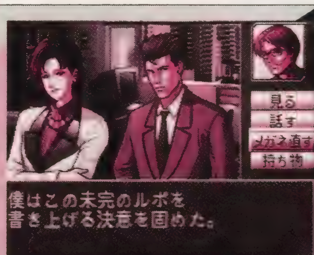
創文社前
移動・創文社内

創文社内
見る・池上の机
メガネ直す
見る・池上の机
見る・スクラップブック（2）
メガネ直す（2）
見る・引き出し（5）
移動・創文社前

創文社前
移動・神宮寺事務所

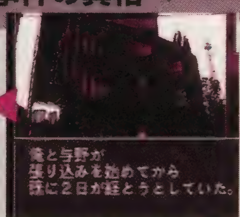
神宮寺事務所
話す・神宮寺
見る・パソコン画面
話す・神宮寺
メガネ直す

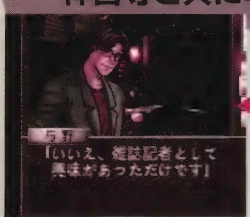
新たな決意をする



⇧ここから、真の戦いが始まるのだ

神宮寺と共に事件の真相へ





⇧探偵の神宮寺とジャーナリストの与野というコンビで、互いの長所を引き出しながら事件の真相をあばいていく

超ULテク

どこにも負けない新鮮なウルテクがいっぱいだ！

ウルトラテクニック

『ナムコミュージアムVOL.4』に隠しゲームが2つ発見された。さらに『アークⅡ』特集もあり、今回もウルテクは絶好調だ！

優 2つの隠しゲームを発見

ナムコミュージアムVOL.4　PS

ナムコの名作ゲームが5本入っているにもかかわらず、さらに2つの隠しゲームが見つかったぞ。

（東京都／カマヤン）

アサルトプラス

まず、タイトル画面で「MUSEUM」を選択してゲームを始める。次に、ミュージアム内にある『アサルト』の部屋の左隣の部屋に入る。そして、上、△、L1、R1を同時に押そう。すると、部屋の右側に女性司令官が出現する。このあと、女性司令官の正面で○を押すと、彼女の姿が3頭身になり、部屋の中央のモニターに「ASSAULT　PLUS」と表示される。この状態で、モニターの前で○を押すと隠し部屋に入ることができるのだ。この部屋にあるきょう体の前で○を押すと、イージーとスーパーの難易度を選択できる『アサルトプラス』をプレイすることができるぞ。なお、この状態はメモリーカードにセーブすることができない。



⇧『ASSAULT』の左にある意味不明の部屋の中に入り、左のコマンドを入力

上、△、L1、R1を同時に押す



⇧コマンドを入力に成功すると、金髪美人の司令官が登場する

⇩司令官の前で○を押すと、「ASSAULUT PLUS」が出現！





⇧画面の前で○を押すと、『アサルト　プラス』のきょう体がある部屋に入れるぞ



⇧通常と違い、2つの難易度からゲームを選択できる



⇦ゲームバランスも変わっているのだ

裏イシターの復活

まず、「MUSEUM」でゲームを始める。そして、『イシターの復活』の展示室に入り、すばやく右、下、左、上、右、下、左、上、○の順に入力しよう。成功すると、展示室の壁が茶色から青に変化し、展示されているものもすべて変わるぞ。さらに、奥の部屋へ行くと、通常の部屋とはまったく違い、カイとギルがきょう体の横に立っている。ここにあるきょう体の前で○を押すと、『裏イシターの復活』をプレイできるようになるぞ。ここでは、カイのマジックポイントが表示され、カギやトレジャーボックスの位置、扉のつながりなどが通常と異なる。

右、下、左、上、右、下、左、上、○の順に入力する



⇧ミュージアム内にある『イシターの復活』の展示室に入り、左のコマンドを入力しよう



⇧コマンド入力に成功すると、壁の色が青く変わり、展示されているものも変化するのだ



⇧部屋がまったく変わっている。正面にはドラゴン、左右にはカイとギルがいるぞ



⇦一見変わらないゲーム画面。でもゲームを進めてみると違いにビックリ！

良 やり直しができる

タワードリーム　SFC

スロットで絶対に損をしない、おいしいウルテクを教えよう。

まず、スロットの結果が気にいらなかったら、次のプレイヤーの順番が来るまえにリセットする。このあと、同じモードでゲームを再開してサイコロを振ろう。すると、なぜかサイコロの出目がリセットのまえに出た目と同じになり、再びスロットマスに止まることができるのだ。この手順を繰り返せば、スロットを何度でもやり直せるぞ。なお、このウルテクはカードマスでカードを引くときでも有効だ。

（京都府／橋本光治）



⇧サイコロを振った結果、スロットマスに止まった。スロットチャンスでお金を稼ぐぞ

いらないと思ったら…

⇩でも、当たったのはいらないバナナ。こうなったらスロットをやり直そう



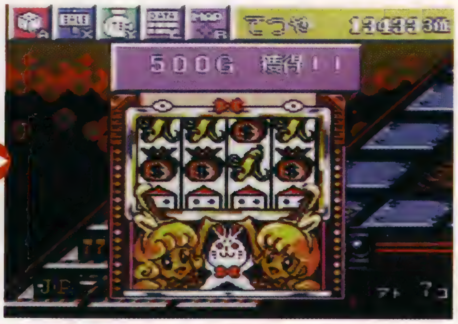
リセット



⇧リセットしたあと、同じモードでゲームを再開しよう

⇩サイコロを振ると、なぜかリセットするまえと同じ目が出るのだ





⇦今度こそ大金をゲット！　結果が気に入らなければ、何度でもやり直せる

良 頭と足を拡大縮小する

スターグラディエイター　PS

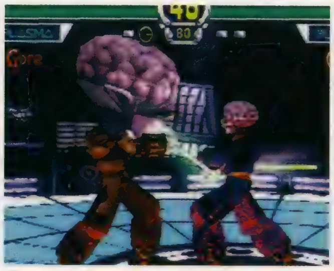
キャラの頭と足を拡大縮小できる、ウルテクを伝授しちゃうぞ。

まず、どのモードでもいいからゲームを始める。次に、プレイヤーセレクトとハンディキャップ設定をしたあと、以下のコマンドを入力しよう。頭と足を縮小させたい場合は、左、スタート、○、□を、拡大させたい場合は、右、スタート、○、□で押し続ける。すると、キャラの頭と足の大きさが変わり、攻撃の当たり判定が変化するぞ。なお、この状態は1ラウンドが終了すると元に戻るので、2ラウンド以降は対戦が始まるまえに再度コマンドを入力する必要がある。

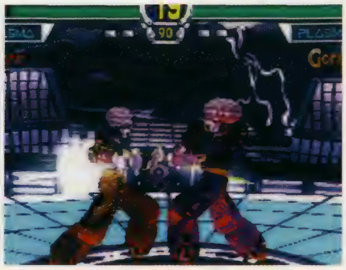
縮小する	拡大する
左とスタートと○と□を押し続ける	右とスタートと○と□を押し続ける



⇧この画面で左のコマンドを入力しておこう。そして、対戦が始まると…



⇧左が拡大したもの。通常とはくらべものにならないほどデカくなってる！



⇧左が縮小したもの。拡大したときよりもわかりにくい。足も小さくなっているぞ

良 スペシャルステージ

セクシーパロディウス　SS

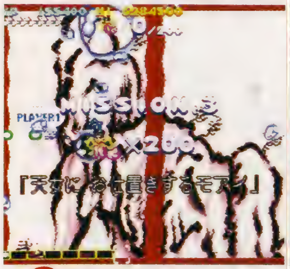
通常では登場しないステージをプレイできるウルテクだ。

ミッション2以降、ステージ開始直後に、そのステージのノルマが画面に表示される。そのステージのノルマをすべてのミッションで達成しよう。すると、エンディングが終わったあとスペシャルステージが始まる。このステージをクリアすると、おまけグラフィックを見ることができ、オプション画面のグラフィックも変化するぞ。

また、一度スペシャルステージをプレイすれば、タイトル画面に「SPECIAL」という項目が追加され、いつでもプレイできるようになる。

（岩手県／庄司文彦）

⇩このように、ステージ開始直後にそのステージのノルマが画面に表示される。このノルマを達成するようにこころがけよう





ステージ・ノルマをすべて達成する



⇧エンディングのあと、スペシャルステージが始まる。カプセルはたくさん出てくるけど、難易度は高いぞ

⇩一度プレイすれば、タイトル画面で「SPECIAL」が選べるようになる



秀 隠しネタ特集
ナムコミュージアムVOL.4 PS

隠し要素が非常に多いこのゲーム。隠しムービーや、ミュージアム内のおもしろウルテクを一挙に4つ教えるぞ!

隠しムービー

L1とR1を押しながら本体の電源を入れ、オープニングムービーが始まるまで押し続けよう。すると、通常のムービーが『源平討魔伝』のプロモーション用ムービーに変化するのだ。

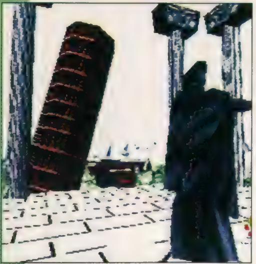
L1、R1を押しながら電源を入れ、オープニングムービーが始まるまで押し続ける



↑このムービーをゲームセンターで見た人もいるはず!?

背景が変わる

ミュージアム内の『イシターの復活』の部屋に入り、しばらく待とう。すると、周りの景色がだんだん変わっていき、ドラゴンが飛んだあと、塔が傾くぞ。



↑日が暮れたあと、画面が切り替わって塔が傾くぞ

義経と頼朝が出現

まず、『源平討魔伝』の部屋に入り、右側にある灯ろうの前でパックマンが指をさしたら○を押そう。すると、義経が出現して剣を振るぞ。また、きょう体の位置から上を向いて出口に向かい、パックマンが指をさしたら○を押す。すると、鳥居の上に義経が出現し、そのあと頼朝の亡霊が現れるぞ。



↑剣を振る義経。このあとすぐに消えてしまう

受付小町が人間になる

ミュージアムにいる受付小町の前に行く。そして、パックマンが指をさしたら上を向いて○を押そう。このあと、下を向くと受付小町が人間に変わっているのだ。人間の受付小町は、横を向いたりいろいろなしぐさをするぞ。なお、同じ手順で元の受付小町に戻る。



→キレイなお姉さんになった受付小町。しかし、残念ながらなにも話さない

良 キャラセレクト
バーチャコップ2 SS

通常、プレイヤーのキャラは開始したステージによって決められているが、このウルテクを使えば、どのステージから開始しても自分のお気に入りのキャラでプレイすることができるのだ。

ステージセレクト画面でステージを決定したあと、プレイしたいキャラに対応したボタンをステージ開始まで押し続けよう。ボタンは、Xがレイジ、Yがスマーティ、Zがジャネットにそれぞれ対応している。成功すると、ステージ開始のデモで、選んだキャラが出てくるぞ。ちなみに、キャラには能力的な差はなく、デモ画面が変化するだけである。

(長野県/井出友子)



↑この画面でステージを選択したら、すぐに左のコマンドを入力しよう

ステージ選択直後に、使用キャラに対応したボタンを押し続ける



↑ジャネットが2人。こんなこともできてしまうのだ



↑ステージクリア後のデモでもキャラが変化。さまざまなパターンを見よう

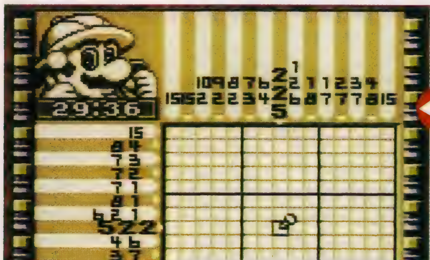
良 2人同時プレイができる
ピクロス2 GB

なんと! カーソルを2つにすることができる、とっておきのウルテクを紹介しよう。

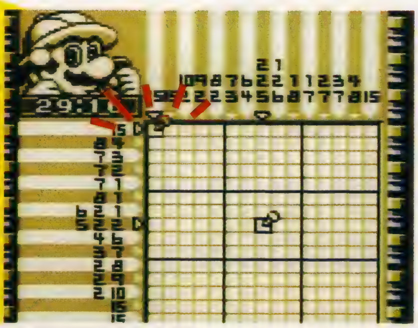
まず、スーパーファミコンの本体にコントローラを2つ接続して、スーパーゲームボーイでゲームを始める。次に、どのモードでもいいからピクロスをプレイしよう。このあと、プレイ中いつでもいいから②コンのLとRとX以外のいずれかのボタンを押す。すると、カーソルがもう1つ画面に表示されて②コンでこのカーソルを操作することができるようになる。このウルテクを使えば、2人同時操作でプレイすることができるぞ。

↓プレイ中の画面で、下に示したコマンドを入力しよう

本体にコントローラを2つ接続する



②コンのL、R、X以外のボタンを押す → **2人同時プレイ**



↑画面の左上にカーソルが出現! 2人同時操作でピクロスをプレイすることができるぞ

秀 さくらEXTRAカラー

ストリートファイターZERO2　SS

サバイバルモードで、通常とは色が違うさくらが使えるぞ。まず、さくらにカーソルを合わせてスタートを押す。次に、1P側の場合は、春麗、アドン、元、ダルシム、ナッシュ、バーディー、ローズ、ベガ、豪鬼、ダン、ガイ、ロレント、ソドム、サガット、ザンギエフ、ケン、リュウの順に、2P側の場合は、春麗、アドン、元、ダルシム、ナッシュ、バーディー、豪鬼、ダン、ベガ、ローズ、ソドム、サガット、ザンギエフ、ロレント、ガイ、ケン、リュウの順にカーソルを動かす。そして、リュウにカーソルを合わせたまま、スタートを押しながらキャラを決定すればOKだ。なお、殺意の波動に目覚めたリュウを出している場合、このウルテクはできないぞ。

（石川県／ジークフリート）



⇩いつもと違う色のさくらでサバイバルモードをプレイできる



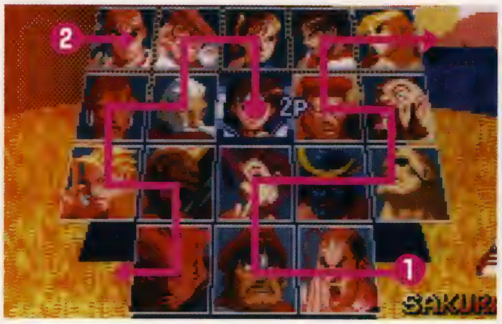
⇧クリアしたときのグラフィックの色もちゃんと変化しているぞ

1P側の場合



⇦カーソルをさくらに合わせてスタートを押したあと、矢印の順に動かし、リュウでスタートを押しながら決定

2P側の場合



⇦1P側と同様。1P側、2P側ともに変化する色は同じで、6色の通常とは違う色のさくらがいる

良 新しい操作が増える

マジカルドロップ2　SFC

まず、本体にコントローラを2つ接続する。次に、タイトル画面か対戦モード選択画面で、②コンと①コンのLとRを押しながらオプション画面に入る。このあと、「そうさせってい」を選んでコントロールの項目をカスタムにしよう。すると、新たに「おろす」という操作ができるようになる。これは、設定したボタンを押すとドロップを1段下げる操作で、大連鎖を引き起こすときに使える上級者向けの操作設定だ。なお、この「おろす」の操作設定は、「ひらめき」以外のすべてのモードで有効で、電源を切るまで効果が残る。

（山梨県／寺奥昭博）

⇦タイトル画面で左に示したコマンドを入力してみよう



①コンと②コンのLとRを押しながら、オプション画面に入る



⇧「そうさせってい」の項目に新たに「おろす」が追加されている



⇩1列ずつドロップを下げることができる。大連鎖をねらうときに便利だぞ

良 壬無月斬紅郎登場

サムライスピリッツ 斬紅郎無双剣　SS

2P対戦でのみ、最強の剣士である壬無月斬紅郎をプレイヤーキャラとして使うことができるウルテクだ。まず、キャラクタセレクト画面で、覇王丸、牙神幻十郎、首斬り破沙羅、千両狂死郎、橘右京、リムルル、覇王丸、緋雨閑丸、ナコルル、服部半蔵、天草四郎時貞、花諷院骸羅、ガルフォード、緋雨閑丸の順にカーソルを動かす。そして、緋雨閑丸にカーソルを合わせたまま、タイムが03の時にスタートを押しながらAとBを同時に押すと、壬無月斬紅郎が使えるようになるぞ。なお、壬無月斬紅郎の必殺技は修羅、羅刹に共通で、右下の表のとおり。

（香川県／るろうに斬紅郎）

⇦数字の順にカーソルを動かし、タイムが03の時にスタートを押しながらAとBを同時に押す





⇧壬無月斬紅郎が使える。修羅、羅刹で違うのは色だけだ

技　名	コマンド
無限流 無法拳	左、右+A
無限流 天誅○	(空中で)下+C
無限流 疾風斬○	下、右下、右+斬る
無限流 無限砲○	下、左下、左、右+斬る
無限流 天崩斬○	右、下、右下+斬る
無限流 不動○	左、左下、下、右下、右+Z
無限流 一刀斬○	左、左下、下+A+B
☆奥義 無双覆撃斬○	下、下、下、右下、右+A+B

※コマンドはキャラが右向きの時のもの。なお、+は同時押し、○は武器ありの時のみ使用可能、☆は武器とばしを表す。

良 ちびムーンが使える

スーファミターボ専用 美少女戦士セーラームーン セーラースターズ ふわふわパニック2

SFC

隠しキャラのスーパーセーラーちびムーンを、プレイヤーキャラとして使えるようになるウルテクがあったぞ。

まず、タイトル画面で、X、A、Y、L、Rの順にコマンドを入力する。このとき、効果音がすれば入力は成功だ。このあと、「おはなし」、「たいせん」、「パズル」の各モードのキャラ選択画面でちびムーンを選べるようになる。このちびムーンは、おはなしモードの8人めに登場するキャラで、相手のフーセン12個をおじゃまフーセンに変える強力な必殺技を持っている。対戦モードで使えば、心強い味方となってくれるぞ。

（埼玉県／タンころがしクン）



↑タイトル画面で、左に示したコマンドを入力しよう

X、A、B、Y、L、Rの順にボタンを押す

ちびムーン登場



↑キャラの選択画面にちびムーンが登場して、自キャラで使えるようになる



↑相手のフーセン12個をおじゃまフーセンに変えることができる

良 マックス・マーキュリー登場

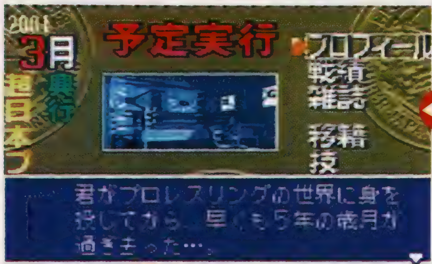
実況パワープロレスリング'96

SFC

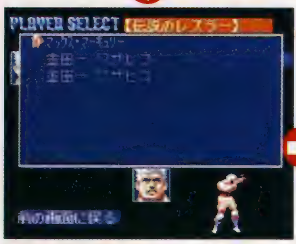
隠しキャラのマックス・マーキュリーが登場するウルテクだ。

まず、マックスボルテージモードを最初から始める。そして、ベルトを獲得しなくてもいいから、5年間を過ごしてこのモードをクリアする。このあと、バーサスモードの参加選手画面を見てみよう。すると、団体選手欄の一番最後に「伝説のレスラー」という項目があるのだ。ここには、マックスボルテージモードをクリアした自分のキャラと、隠しキャラのマックス・マーキュリーが登録されている。このマックス・マーキュリーは、最高の攻撃力と体力を持っている最強のレスラーだ。

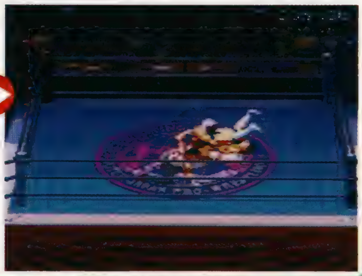
↓タイトルは無冠のままでいいから、5年間を過ごしてマックスボルテージモードをクリアしよう



マックスボルテージモードでゲームスタート



↑団体選手欄の最後に、「伝説のレスラー」の項目が出現。マックス・マーキュリーが登録されている



↓凄まじい威力のパワーボム。そのほか、強力な技が満載の究極レスラーだ

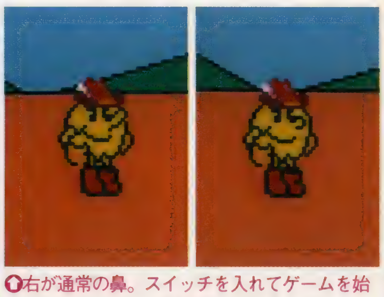
可 のびる鼻

ナムコミュージアムVOL.4

PS

パックマンの鼻を、業務用と同じ長さに変えるウルテクだ。

まず、どのモードでもいいから『パックランド』を選択する。次に、タイトル画面で△を押して、「TEST」を選んだあと、「DIPSW」を選択し、左側のスイッチの4、5、7、8番のいずれかを「ON」にしよう。このあとにゲームを始めると、パックマンの鼻の長さが通常より長くなっているのだ。



↑右が通常の鼻。スイッチを入れてゲームを始めると、左のように業務用と同じ長さになる

超ウルトラテクニック大募集

このコーナーでは、すべての機種のウルテクを募集中だ。ウルテクを発見したら、下のあて先までハガキかFAXで送ってほしい。その際にゲーム名、機種名、技の詳しいやり方、郵便番号、住所、氏名（フリガナ付き、ペンネームのみは不可）、年齢、電話番号を必ず記入すること。

もし、同じ内容のウルテクが送られてきた場合、ハガキは消印、FAXは（24時間受け付け中）送信時刻を見て、一番早く送ってくれた人の技を採用するぞ。採用者には、ランクに応じて左の賞金と図書券をプレゼント。また、意見や要望があれば、ウルテクとあわせて送ってくれ。

技ランク	賞金
優	金壱万円也
秀	金五千円也
良	金三千円也
可	千円分の図書券

あて先はこちら

〒980
仙台市青葉区二日町6-7 シャンボール青葉2F TIM FMW編集部ウルテク係
FAX 022-213-7535

ゲームを隅々まで遊びつくせ！

アークザラッドII ウルテク特集

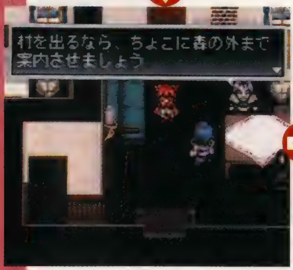
前作をクリアした人にお得な技や、楽しい隠しイベントなど11本の技を紹介だ！ 採用者には2倍の賞金を進呈!!

優 ちょこが仲間になる

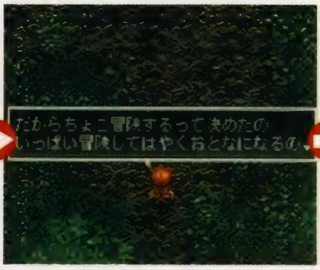
あらかじめ、前作でアラトスの遺跡ダンジョンの50階にいるちょこを倒し、仲間にしているデータをコンバートしてゲームを始める。次に、クレニア島の「時の森」に入り上、下、右、右、左、左、上、上の順に進んでトコ村に行く。そして、村の左上にあるちょこの家に泊めてもらおう。すると、翌朝ちょこが森の外まで案内をしてくれる。このとき、ちょこが立ち止まったら必ず話を聞くこと。そのあと森の中にちょこが入るので、あとをついていくと森の出口で仲間になるぞ。なお、前作のデータがない場合は、「時の森」に入るまえにアラトスの遺跡ダンジョンの50階で、ちょことの戦闘に勝っておかなければならない。（群馬県／コッペパン）

↑前作のデータをコンバートして「時の森」に入る





↑ちょこの家に行き、1泊したあと森の外まで案内してもらう



↑ちょこが立ち止まったら必ず話しかける。出口で仲間になるぞ！

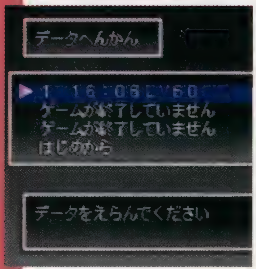


↑『II』でもちょこはすごく強いぞ！

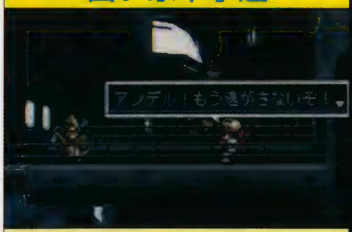
秀 隠しイベント発生

あらかじめ、前作のデータをコンバートしてゲームを始める。そして、インディゴス酒場でグルナグを倒すところまでゲームを進めよう。すると、ロマリア秘密研究所で、アークたちが敵と戦闘するイベントが始まるぞ。さらに、白い家でエルクがひん死の状態になるイベントまでゲームを進めると、アークがたった1人でアンデルを追うイベントが始まるのだ。（東京都／宮下紀子）

↑前作のデータをコンバートしておくのが条件

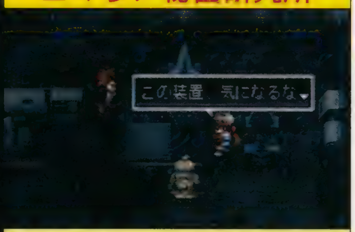


白い家下水道



アーク1人でロマリアの大臣、アンデルを追いかけるが、逃げられてしまう

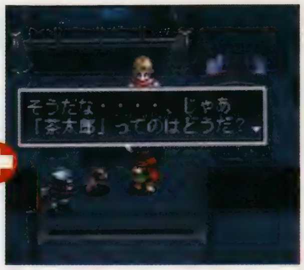
ロマリア秘密研究所



アーク、ポコ、トッシュの3人で、ロマリア秘密研究所を破壊するのが目的だ

秀 犬を飼育する

まず、インディゴスハンターギルドの仕事、「インディゴスの下水道調べ」と「廃墟の幽霊屋敷」をクリアする。次に、再度インディゴスハンターギルドに行くと「バーンズさんの犬捜し」という仕事が加わっているので、その仕事を成功させる。そのあと、エルクのアパートへ戻ると犬が飼えるようになる。ちなみに、このときリーザが提案する犬の名前をすべて断ると、エルクが勝手に「茶太郎」と命名するぞ。さらに、リーザがドッグフードを2つ以上持った状態で犬に話しかけると、犬をしつけることができ、3つの芸を覚えさせることができる。（福島県／高橋忠夫）



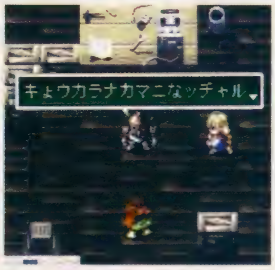
↑エルクのアパートで飼うことになる。名前は好きなものを選択しよう



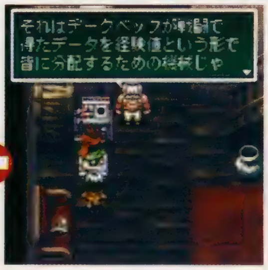
↑リーザを先頭にしてドッグフードを与えると、「お手」などを覚えるぞ

良 チークベックの秘密

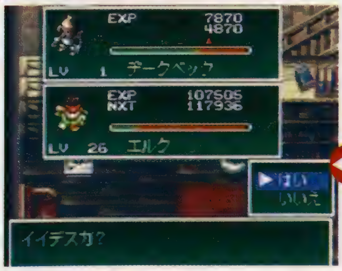
ヤゴス島の封印の遺跡にいるチークベックを、ヴィルマー博士に届けるイベントをクリアする。そして、ゲームを進めてから再びヴィルマー博士に話しかけると、チークベックが仲間になるぞ。チークベックはレベルの概念がなく、博士にもらった武器を装備することで強くなれる。また、チークベックが戦闘で得た経験値は、ヴィルマー研究所にある機械で、ほかのキャラに振り分けられるぞ。（山梨県／お姉さん）



↑言ってることがよくわからないロボット。おもしろいヤツだ



↑この機械でみんなに経験値を振り分けることができるぞ



↑強いキャラをもっと強くしたり、平均的に分けたりといろいろできるのだ

超ウルトラテクニック

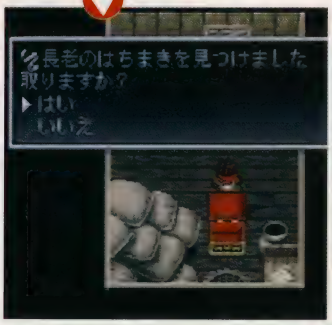
良 ユドの村の隠し宝箱

ユドの村にある、2つの隠し宝箱の場所を教えよう。

1つは、装備すると防御力が上がる「長老のはちまき」。これは、犬を飼っている村人の家の地下室の左下にある、隠し通路を進むと取ることができる。もう1つは、装備すると反撃しやすくなる「反撃のバンダナ」。こちらは、村の西側にある村人の家に裏から入ると取ることができる。どちらも戦闘時に、かなり役に立つぞ。

（東京都／加納芳典）





⇧⇨犬を飼っている家の地下室に入ったら、矢印の方向に進む。Z型の隠し通路を抜けると、隠した空箱のある隣の部屋に行くことができるぞ



⇧この家の中にある。正面からではなく、矢印のように裏から中に入ろう

良 シャンテが熱唱する

思わず拍手してしまいそうな、きれいな歌声を聴くことができるウルテクを公開するぞ。

まず、路地裏でシャンテに助けられるイベントまでゲームを進める。そして、シュウを仲間にした直後に、インディゴス酒場に行こう。すると、通常はだれもいないはずのステージでシャンテが熱唱しているのだ。ただし、シュウを仲間にしたあとに宿に泊まったり、歌の途中で外に出たりするとイベントは終わってしまう。

（高知県／影丸）



⇧とにかくゲームを進めてシュウを仲間にしよう



⇧中に入ると歌声が流れてくる。シャンテが歌っているのだ

良 ゲームが止まる

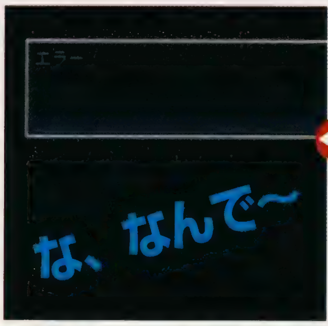
ゲーム中、どこでもいいからフリーバトル以外の戦闘をする。そして、メインキャラをわざと全滅させ、味方のモンスターだけで勝利する。すると、戦闘のあとに起こるはずのイベントが発生せず、画面に「バトル中にエラーが発生しました」と表示され、これ以上進めなくなってしまうのだ。なお、この技はリセットするか電源を切らないと解除されないので、必ずセーブをしてから試そう。

（秋田県／鈴木広明）





⇧例えばホルンの村の前で起こるイベントのとき。メインキャラのリーザをワザと戦闘不能にして、サブキャラで勝つと…

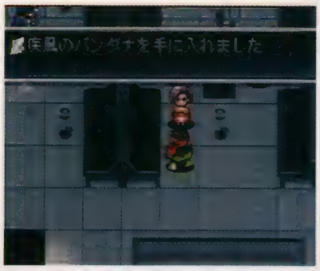


⇧電源を切るかリセットしないとダメ。全滅したほうがまだマシだね

可 「疾風のバンダナ」

アルディア空港ロビーで起こる戦闘のイベントをクリアする。そのあと、人質に捕らわれていた女の子に話しかけると、助けたお礼として、装備すると防御力が上がる「疾風のバンダナ」をくれるぞ。

（福岡県／佐藤良昭）



⇧前作でも隠しアイテムだった。ゲーム序盤では貴重な防具だぞ

可 シャンテが入浴する

クレニア島でグルガの娘を助けるイベントまでゲームを進める。そのあと、グルガが娘と別れて宿の外に出たら、宿の右側の部屋に入ろう。そして、おフロの前で○を押すと、シャンテが入浴する。

（宮城県／熊谷隆）

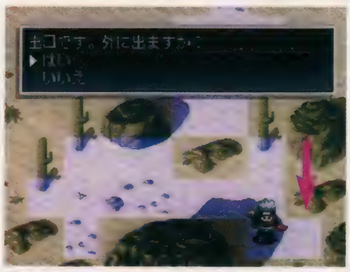


⇧シャンテが入浴中！　一度おフロに入ってしまうと二度と入れない

可 隠しマップ

サルバ砂漠にきたら中央のマップの右下に行ってみよう。すると、隠しマップへ行くことができるぞ。ここには宝箱が1つあり、中には闇の属性と毒の効果がある「バイパーファング」という武器が入っているのだ。

（山形県／床屋好き）

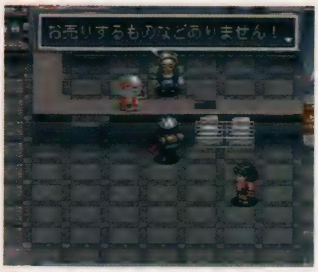


⇧中央のマップの右下から行くことができる。強力な武器が入った宝箱があるぞ

可 店員に怒られる

どの店でもいいから、商品に向かって○を押そう。すると、店員に注意されるのだ。さらに、これを何度も繰り返してから店員に話しかけると、店員が怒って何も売ってくれなくなる

（栃木県／東海林輝明）



⇧いったん店の外に出てから再び入ると、売ってくれるようになる

毎週土曜日は

発売前ゲームを新作プレイ



11月30日・12月1日のオリジナルテレカは『マリオカート64』だ!!

発売前の人気ソフトが、毎週体験プレイできる…！　そんなウレシイ施設が、東京・新木場にオープン！　しかも店頭でサラリといじるだけのプレイとは違う。座ってじっくりとプレイできるから、あの大作RPGも、マニアックなシミュレーションも、心ゆくまで遊べてしまう。正午から午後6時までオープン。入場無料だから、友だちを誘って行ってみよう！

来場特典 ゲーム評価アンケートにご協力いただければ、もれなくオリジナルテレカ進呈!!

11月30日・12月1日ファミマガLand プレイ可能予定ソフトリスト

（12/13～12/19発売予定ソフトが対象）

プレイステーション

- ●トゥルーラブストーリー／アスキー／シミュレーション
- ●ヘヴンズゲート／アトラス／格闘アクション
- ●ぐーちょDEパーク～テーマパークものがたり～／EAV／テーブル
- ●ダイハードトリロジー／EAV／アクション
- ●NHLパワープレイ'96／ヴァージンインタラクティブエンターテインメント／スポーツ
- ●Foumula 1／SCE／スポーツ
- ●Hard Ball5／エス・ピー・エス／スポーツ
- ●スピードキング／コナミ／スポーツ
- ●ロックマン8　メタルヒーローズ／カプコン／アクション
- ●ペブルビーチの波濤PLUS／ソフトバンク／スポーツ
- ●PRIMAL　RAGE／タイムワーナーインタラクティブ／格闘アクション
- ●ガイアシード／テクノソレイユ／シューティング
- ●新スーパーロボット大戦／バンプレスト／シミュレーション
- ●ゼイラムゾーン／バンプレスト／アクション
- ●クロックタワー2（セカンド）／ヒューマン／アドベンチャー
- ●DARIUS外伝／ベック／シューティング

セガサターン

- ●実況おしゃべりパロディウス～Forever with　me～／コナミ／シューティング
- ●大運動会／インクリメントP／シミュレーション
- ●スペースインベーダー／タイトー／シューティング
- ●バトルバ／日本ビクター／アクション
- ●ディスクワールド／メディアエンターテイメント／アドベンチャー
- ●ファンキーファンタジー／吉本興行／RPG
- ●タクティクス　オウガ／リバーヒルソフト／シミュレーション

ニンテンドウ64

- ●マリオカート64／任天堂／スポーツ

スーパーファミコン

- ●実戦パチスロ必勝法！TWIN／サミー工業／テーブル

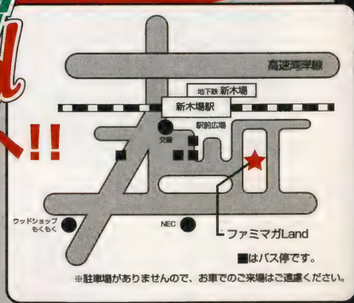
ゲームボーイ

- ●ぽけっとぷよぷよ通／コンパイル／パズル
- ●ゲゲゲの鬼太郎　妖怪創造主現る！／バンダイ／RPG

※プレイ可能ソフトは変更の可能性があります。

さあ、明日は東京・新木場の…

ファミマガLandへ!!



■交通機関

●JR（京葉線・武蔵野線）・営団地下鉄（有楽町線）臨海副都心線／新木場駅下車

●路線バス
夢01系統
錦糸町駅(JR)～新木場駅（約35分）
（日曜・祝日のみ、毎時1～3本運行）
木11甲系統　東陽町駅(営団地下鉄)～新木場駅(約20分、毎時3～5本運行)

※駐車場がありませんので、お車でのご来場はご遠慮願います。

もっとじっくりプレイしたい方は…

毎週日曜日の会員Dayがチャンス!!

「人気ソフトの順番待ちがイヤだな」「土曜日じゃ都合が悪い」といったアナタは、会員登録がオススメ！　「ファミマガWeekly」に綴じ込んである登録ハガキを送るか、土曜日の来場時に直接登録が可能だ。後日、ファミマガLand事務局から、来場してもらいたい日時を連絡するぞ。

会員特典その1 土曜日よりゆったりとプレイできる

会員特典その2 オリジナルテレカ＋交通費1000円がもらえる!!

お問い合わせ…（03）3573-8635　ファミマガLand事務局まで
（休日を除く月～金曜日の午後4時～6時まで受け付け）

郵便はがき

料金受取人払

芝局承認

2130

差出有効期間
平成10年1月
26日まで

105-00

137

東京都港区東新橋1-1-16
徳間書店インターメディア㈱

ファミマガWeekly

ファミマガLand モニター募集係
ファミマガWeekly 12月13日号

□□□-□□

住所　　最寄り駅（　　）線（　　）駅

ふりがな
氏名　　電話番号
（　　）　－

学校・学年　小学校・中学校・高等学校・大学
専門学校・社会人・その他　　年

誕生日　19　年　月　日　　性別　男・女

（キリトリ線）

好きなジャンル とても好きなジャンルをA、それほどでもないものをB、あまり好きではないものをCと記入してください。						
	RPG		格闘アクション		アドベンチャー	
	シミュレーション		スポーツ		パズル	
	アクション		シューティング		テーブル	

好きな系統のゲーム とても好きな系統をA、それほどでもないものをB、あまり好きではないものをCと記入してください。						
	業務用の移植もの		海外ゲーム		アニメ(マンガ)原作もの	
	ゲームキャラ重視		美少女系		兵器・メカもの	
	パソコンからの移植		ファンタジー		SF	

過去、プレイしたなかで最も好きなゲーム

ゲーム歴　　年

プレイしたゲーム本数　　本

所有ハードに○をつけてください(いくつでも)

1. ニンテンドウ64　2. プレイステーション　3. サターン　4. PC-FX
5. スーパーファミコン　6. ファミコン
7. NEO・GEO/NEO・GEO CD/NEO・GEO CDZ
8. メガドライブシリーズ　9. スーパー32X　10. PCエンジンシリーズ
11. ゲームボーイシリーズ　12. バーチャルボーイ
13. ゲームギア(キッズギア)　14. 3DO　15. DOS/V
16. マッキントッシュ　17. PC9801・9821シリーズ　18. MSXシリーズ
19. ピピンアットマーク　20. 業務用　21. その他　22. 何も持ってない

年平均新作ソフト購入本数　　本

年平均中古ソフト購入本数　　本

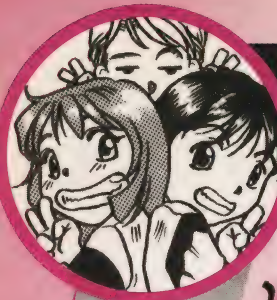
週平均ゲームプレイ時間　　時間

月平均ゲームセンタープレイ時間　　時間

以下の項目について、ゲームの評価ができるほどの知識があるものに○をつけてください(いくつでも)

1. 野球　2. サッカー　3. ゴルフ　4. 釣り　5. プロレス
6. その他のスポーツ　7. 麻雀　8. パチンコ　9. パチスロ
10. 将棋　11. 囲碁　12. 競馬　13. ギャンブル　14. ピンボール

(キリトリ線)



FMW ファミマガウィークリー 特捜隊 SINCE 1996

少数精鋭、新進気鋭 いろんなメーカーのお話を聞いてみよう



今回の特捜隊は、社員の数は少ないながらもおもしろい作品を作っているソフトメーカーやソフトハウスの今の仕事ぶりや設立の裏話などをレポートしてみました。はたしてどんな話が聞けるのか…？　おなじみヒロシとアユミ、そしてタナカさんの活躍やいかに!?

ゲーム作りはたいへんだ 制作会社の現場が見たい

ヒロシ「前に、サターンベーシックを使って簡単なゲームを作ってみて、面白いけれどものすごくたいへんだってことがわかりました」

タナカ「うん、たいへんだし時間がかかるだろう。ソフトを作っている会社には、スタッフが4、5人しかいないようなところもあるっていうんだから……」

ヒロシ「4、5人！」

アユミ「早合点しちゃいけないわよ、ヒロシ君。そういう会社は、1つのゲームの一部分を分担しているんですよね、きっと」

タナカ「たぶんそうだと思うよ」

アユミ「タナカ隊長、今回はそういう小さい会社を特捜するというのはどうでしょう」

タナカ「大きい会社を訪ねるのとは違うことがわかるかもしれないね。話をしてくれる会社を探してあげよう。ソフトメーカーよりソフトハウスのほうがいいだろうね」

ヒロシ「えっ？　どう違うんですか」

タナカ「すごく単純にいうと、ソフトハウスというのは、販売はしないで開発だけをする会社。ソフトメーカーというのは、ソフトの販売元になる会社のことで、開発は自分の会社でしたり、ソフトハウスに発注したりするんだね」

ヒロシ「じゃあ、たとえば『これはスクウェアのソフトだ』っていっても、スクウェアはソフトメーカーの名前だから、実際にゲーム作りをしているのはスクウェアの人じゃなくて、別のソフトハウスの人だってこともあるわけか」

タナカ「そういうことだ。ふつう、ソフトハウスの名前は表に出ない。ただ、最近はソフトハウスの名前も併記される例が増えてきたそうだ。それから、ソフトハウスが販売まで担当する自社ブランド製品をリリースすることもあるから、ちょっとややこしいんだがね。

　大きなソフトメーカーの中にも、数年前は小さなソフトハウスだったところもあるんだ」

ヒロシ「タナカ隊長、珍しくすごく詳しいですね……」

タナカ「珍しく、とは失礼な。ゲームの中身は知らないが、会社の取引関係は私の仕事だからね。まあ、下調べは任せておきなさい。君たち2人は取材のほうを頑張ってくれたまえ」



イラスト:ツインベル

自己紹介を読んでどんな会社か想像してみた

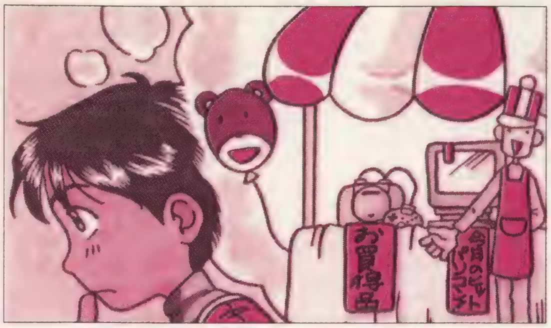
さて、ときは次の日曜日。ところはタナカ隊長宅。
ヒロシ「さすが隊長。たくさん資料を集めてくれたんですね」
タナカ「それぞれの会社の自己紹介みたいなことが書いてあるから、まずこれを読んで、興味のあるところを選んでみたらどうかな」

＊

ヒロシ「この㈱コスモスコンピューターって会社に行ったら、クレープが食べられるかなあ」
アユミ「え？　クレープ？」
ヒロシ「社長がクレープ屋さんだ」
アユミ「ちょっと見せてよ。……ヒロシ君ったら、よく読みなさいよ。『会社設立の経緯―会社の前身はクレープ屋さんでした。その後、パソコンショップを開き、そこに集まった人でソフトを作ろうという話になって、ソフト会社になりました』
いまクレープ屋さんだなんて、どこにも書いてないじゃない」
ヒロシ「じゃあ、ここは？　お寿司が食べられるかも」
アユミ「ええと。読みます。『㈱シャウトデザインワークス。ファミマガWeeklyを出している徳間書店インターメディアの仙台開発部へ、グラフィックを教えに行っていたことがあります。あのとき食った寿司はうまかった』
この文章のどこをどう読んだら、お寿司が食べられるって発想になるわけ？」
タナカ「文章というより、『クレープ』とか『寿司』とかの単語に単純に反応しているんだろ。アハハハ」
ヒロシ「そんなに笑わなくても……。笑い声が空きっ腹に響きます」
アユミ「なーんだ、やっぱり単純。お腹が空いているんだ」
タナカ「ふーむ、クレープはないが、瓦せんべいでも食べるかい」
ヒロシ「えー、ぜんぜん違うけど。でも食べます」

＊

アユミ「隊長、㈱エーディーエムっていう会社なんですけれど。『設立のきっかけ―ちょっと普通では考えられないようなきっかけです。ぜひ取材に来てください』
直接話を聞けたら面白そう」
ヒロシ「僕もそういうのを見つけた。『設立時やこれまでにあった面白い裏話―いろいろありますが、いろいろ差し支えがあって書けません』
会社名は㈱フィルインカフェです。直接会ったら面白い裏話が聞けるかもしれない」
タナカ「書けない話は話すのもだめかもしれないが、行ってみるのはかまわないだろう。興味本位で裏話だけを聞くのでなく、真面目な話を聞くのならね」
ヒロシ「㈱クールキッズというところはどうかな。自社ブランドのソフトを定価2800円で出すらしい。価格破壊の秘密に迫ってみたい」
タナカ「ほう、経済問題にも興味が出てきたのかな。アユミ君は？」
アユミ「『LuLu』っていう絵本ソフトの日本語版が代表作の、㈱サテライトって会社に行ってみたいな。私、これ好きなんです。それに、『フランスの原作者が当社に来て、それこそ一緒に徹夜して作りました』って、インターナショナル！」
タナカ「アユミ君の興味は国際性か。でも、㈱サテライトは札幌にある会社だから、特捜には行けないね」
アユミ「ああっ、残念」
ヒロシ「国際性っていうことだったらここはどう？　㈱ライズは、国内だけでなく海外にも受け入れられるソフトの開発をしているって」
タナカ「よし、それじゃあその4社で頼んでみよう。私は、君たちの特捜が終わるまでに、この資料をもう少し整理しておくよ」



クレープ屋さんがゲームソフトを!? いくらなんでもヒロシの勘違いなのだ

新しい試みへの挑戦は運命的な出会いから始まった

今回の特捜リポートは、この会社に行ってみたい、と希望した隊員がそれぞれ担当します。最初に訪問する㈱エーディーエムは、したがって、私アユミの担当です。

ちなみにタナカ隊長の担当は、私たちが訪問できない各社です。(1)会社設立の経緯、(2)設立当時やこれまでの裏話、(3)ゲームというものについてどう考えているか、という3点を中心に「情報ファイル」に整理しておいてくれることになっています。

さて、新宿駅からまずは目印の日清パワーステーションまで行き、その角を入って……。コンビニがあったら右折して……。もらったメモのとおりの道順ですが、だんだん道が細くなるのでちょっと不安になりました。でも、無事エーディーエムにたどりつきました。

ヒロシ「どうせまた『私は方向オンチではないので』とかイヤミを言うつもりなんだろ」

言ってません。思っただけです。

エーディーエムでお話を伺ったのは、代表取締役の仁科さんと部長の福井さんです。肩書きはオジサンっぽいけれどお2人ともまだ若いです。

さっそくですが、『ちょっと普通では考えられないような設立のきっかけ』って、なんですか。

福井「僕ら2人が、居酒屋で隣り合わせで飲んでいて、意気投合しちゃったのが始まりなんです」

仁科「運命的だったねえ(笑)」

たしかにちょっと普通では考えられません。さらにびっくりしたのは、お2人とも当時のお仕事はゲーム関


エーディーエムの開発室の様子。機材の他に資料や雑誌などが山積みになっていた

タナカ隊長の情報ファイル1
新しい会社はこうしてできる

別の業務をしていた会社を母体にゲーム制作部門を作る、志を同じくする人が集まって会社を設立する、というのが代表的な2つのパターンのようだよ。

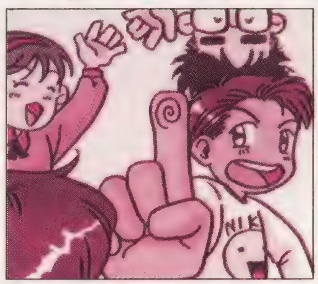
《㈱テクノソレイユ》ビジネスソフトを作っていた社員が「ゲームソフトを作りたい」と言い出し、会社から許可が出てゲーム部門を設立した。

《㈱ディーエムエル》マルチメディアの専門学校の研究開発部門が独立して会社になった。

《㈱ケー・エー・ジェー》コンピュータグラフィックの制作、パソコンやゲームソフトの開発などをしていたスタッフが集まって設立した。

《㈱アウトリガー工房》少数精鋭で夢のあるゲーム作りを目指した。映画界でいえば伊丹十三プロダクションみたいな感じのプロジェクトを考えた。

この他、個人的にゲーム制作に関わっていた人が、大手メーカーとの取引の都合などから会社組織にする、というケースもあるようだ。


会社作るヒトこの指止まれっ！　それだけじゃできないけどね…

連ではなく、ゲームソフトの開発や販売に関する経験はまったくなかったということ。じゃあ、居酒屋でもゲームの話で盛り上がったわけではないんですね？

福井「ゲームの話も少しはしたと思いますけど、共通の話題はパソコンでしたね」

仁科「パソコンソフトの一種としてゲームの話をしていたのかな」

ヒロシ「それでも作ったのがゲームの会社だっていうのは、やっぱりいちばん面白いからですか」

アユミ「それとも、いちばんクリエイティブだから？」

仁科「まあそんなところですかね。とにかく、何度か会ってパソコンの話などをしているうちに、ソフト開発に本気で取りかかろうと…。そこで資本を充実させて、メンバーを集めて95年の6月に設立したのがこの会社なんです」

　現在の従業員数は7名で、ここのワンルームですべての制作作業をしているそうです。ちょっと狭いんじゃないでしょうか。



お酒を飲むとけんかしたりする人もいるけれど、会社を作る人もいるってわけ

仁科「機材が多いので、どうしても手狭になってしまうんです。でも、もっと狭いスペースでやっている会社もあるはずですよ」

　たしかに、パソコン、ゲーム機、その他いろいろ、シンセサイザーのキーボードもありました。

福井「ゲームのBGMの録音もここでするんです」

仁科「音にも映像にもこだわりを持ちたいんです。初タイトルとなるシューティングシミュレーション『METAPHLIST』の音も自信作です。ぜひ聞いてください」

　音ということでいえば、音楽だけでなく、台詞にも力が入っています。『METAPHLIST』の声優はJ-WAVEのレギュラーのクリス・ペプラーさんや福ノ上達也さんなんですって。初タイトルからこんなキャストを揃えられるなんて、すごいんじゃないでしょうか。

仁科「以前からお世話になっている声優の羽佐間道夫氏のおかげです」

　設立から現在まで1年半の間、このソフトを制作してきて、なんと、私たちが特捜に訪れたのはマスターアップの2日前でした。



作曲は専門家に頼む場合もあるが、録音はここで行ってしまう

ソフトハウスとソフトメーカー「二足のわらじ」の難かしさ

　2番目の訪問先は（株）フィルインカフェ。ここと次の（株）クールキッズは、僕ヒロシの担当です。話をしてくれたのは代表取締役の紺谷さん。

「87年頃からフリーランスの有志のチームとして活動していて、91年に会社組織になったというのが設立の経緯。社員数は、現在約50人だね」

　会社はビルの5階と階6を借り切っていて、エーディーエムに比べるとずいぶん広いが、人数も多いので、やっぱり人口密度は高い。

紺谷「これまでに制作したソフトは、社名が明示されているものが約40タイトルといったところ」

　社名が明示されているものは、というのは？

アユミ「タナカ隊長が言っていた、『ソフトハウスの名前はふつう表には出ない』ということかしら？」

紺谷「そう。社名が表示されるかどうかは、ソフトメーカーとの契約内容によって決まるんだ」

　自社レーベルのソフトは出さないんですか？

紺谷「出すよ。ソフトハウスであると同時にソフトメーカーでもあるということになるね。これがなかなか難しいんだけれど」

　何が難しいんですか？

紺谷「外注として制作しているソフトと自社製品との発売日が重なってしまった場合とか。自社製品と他のソフトメーカーで出るソフトがライバル同士になってしまうからね。

　広告展開も難しいんだ。たとえば、来春に自社レーベルで出す『こみゅにてぃぼむ』というタイトルについて、『自信作です』と言いたいところなんだけれど、言えないわけ。だって、他のメーカーから発売されるタイトルにも自信があるから。うちはスタッフの人数が少ないし、広告・販売は大手のソフトメーカーさん、開発はうち、っていうふうに分業したほうがお互いにうまくいくっていう部分もあると思うな」

　そうか、けっこう微妙なんだ……。そうすると、差し支えのある裏話って、やっぱりだめですか。

紺谷「そうだねェ……。ま、僕だけが恥をかけばすむ話だったら。

　じつは僕、いま自宅っていうものがなくて、ここに住んでいるんだ。近くにマンションを借りていたこともあったんだけれど、忙しくてほとんど家に帰れないんだよね。たまーに帰ると、他のスタッフに先に寝床を占領されていたりするし、家賃がもったいないからやめちゃった」

　やっぱりゲームの開発は、深夜の作業が多かったりするらしい。紺谷さんと話したのは主に事務部門が使っている6階のフロアだったが、開発室になっている5階を見せてもらったら、床で寝ている人もいた……。



フィルインカフェの開発スペース。真ん中に食器棚があるのが微笑ましいぞ

　お礼を言って帰ろうとしたら、「ほかにはどんな会社に行くの？」と聞かれた。

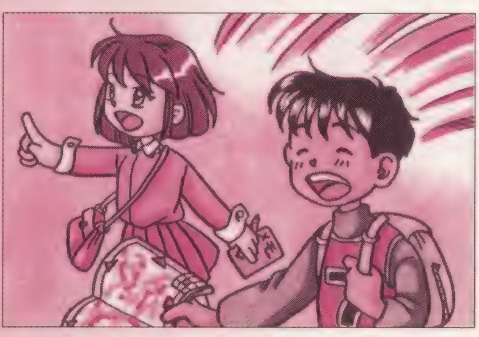
ヒロシ「エーディーエムにはもう行ったんですけれど、この後はクールキッズとか……」

紺谷「へぇえ。クールキッズの社長の飯塚君は、自分で会社を作る前、ここで働いていたこともあるよ」

　びっくり！　紺谷さんに「飯塚君によろしく」と言われて、フィルインカフェを後にした。



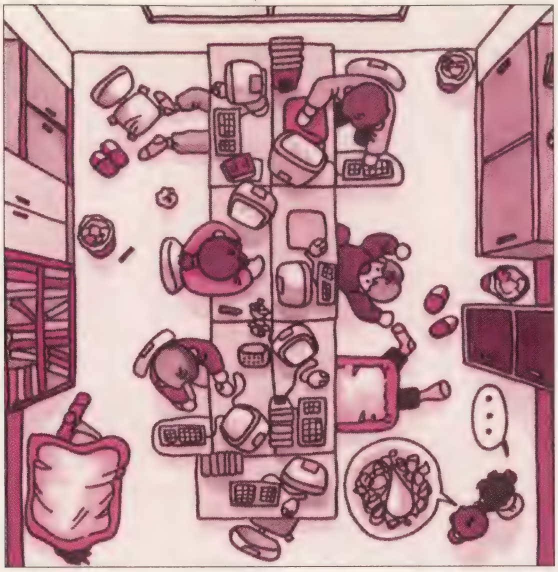
話をしてくれた紺谷さん。ついたての後ろ側は事務スペースになっている



2社めから3社めへと特捜に向かう2人。特捜隊ぶりも板についてきた

低価格ソフトの秘密は秘密がないのが秘密

ヒロシ「クールキッズの社長さんがフィルインカフェの紺屋さんと知り合いだなんて、びっくりしたね」
アユミ「ホント。でも、ゲーム業界って人の移動が激しいって聞いたことがある。そうだとしたら、意外なところに知り合いがいるなんてことは、よくあるのかも」
　そんなことを話しながら、クールキッズに向かった。フィルインカフェやエーディーエムのあたりと違って、商店街みたいなところだ。花屋とか、豆腐屋とか、レンタルビデオ屋とかがある。目印はお弁当屋で、その隣のビルの6階だって聞いている。あ、ここだ。
　エレベーターで6階に上がって、「KOOL KIZZ」と書かれたドアを開けた。
　こんにちわー。FMW特捜隊といいますが……。
「ああ、タナカさんから聞いていますよ。どうぞどうぞ」と言われたんだけれど、10畳くらいのワンルームにスタッフが6人。『どうぞ』って言われても、入る場所がないって感じ。エーディーエムと同じように、入口で靴を脱いでスリッパに履き替え、そのまま奥に通される…。室内は機材を置いた作業机で埋め尽くされている。
「狭くてごめんね。えーと、ちょっと待ってね。この椅子は使えるな。こっちで話しましょう」
　担当の山田さんという人が、そんなことを言いながらなんとか場所を作ってくれた。機材はさらに増える予定だというから、かなりたいへんなことになりそうな気がする。



⇦普段はワンルームにスタッフが7人。机や機材、書類棚などが置かれていて熱気ムンムン…（やや誇張あり）

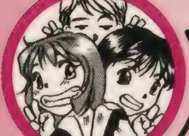
　応対してくれたのは、山田さんと代表取締役の飯塚さん。
飯塚「会社の設立は95年の2月で、現在の社員数は7人。いまのゲーム業界の進んでいる方向はちょっと違うんじゃないかという考えの仲間が集まって作った会社なんだ」
山田「設立1年目の95年には14本、96年は6本のソフトを開発しました。2年目の制作本数が減ったのは、RPGなどの制作に時間がかかるものがあったためです。アーケードもあればコンシューマ（家庭用ゲーム機のソフト）もありますが、いずれもソフトメーカーさんからの外部委託です。自社レーベルは12月20日に初めて発売します。『くるくるぱにっく』というパズルゲームです」
　そうだ、それ。2800円という低価格の秘密を聞かなくては。
飯塚「秘密なんてありませんよ」
山田「社長が気楽に決めちゃった値段なんです。いま、音楽CDの値段がだいたいそのくらいでしょう。だったらCD-ROMもその値段で行こうよ、っていう感じで」
　うーん、そんな簡単なことだったのか。でも、そんな決め方をしたんじゃ、儲からないのでは……。
飯塚「社員はみんなブーブー言ったよなあ」
山田「当たり前ですよ。内容の面白さにはそうとう自信がありますから、5800円だって売れると思っていますからね」
飯塚「容量を小さくしてシングルCDに収録してコストを押さえようということも考えたんだけれど、なんだかんだいって、シングルでは収まりきらないボリュームになってしまったんでね。まあ、今回は名刺代わりということで」
　クールキッズにとって初の自社レーベルソフトなので、「こんな面白いソフトがこんな低価格！」と思ってもらい、ユーザーやメーカーに「クールキッズとは何者だ？」と注目されるのが第一の目標。それが『名刺代わり』という意味だ。このタイトルに関しては、儲けは二の次というわけ。もちろんヒットして儲かればその方がいいに決まっていると思うけれど。
飯塚「とにかく、安くて良いソフトを提供していくというのがうちの方針なんだ」
山田「だからって2800円はやりすぎですよ」
飯塚「安くて良質というのは、ただ値段が安いというだけじゃないからね。設定した価格に内容が釣り合うかどうかが大切なんだ。とにかく、ユーザーが『こんな内容で5800円もするなんて』と怒っちゃうようなものではなく、『この内容なら5800円は安い』と言ってもらえるようなものを出すということです。そして、うちのゲームで遊んだ子どもたちがこの業界に夢を持ってくれるようなゲームを作っていきたい。それがこの会社を作った目的でもあるんだ」



⇧クールキッズの様子。天井に届きそうな勢いで棚が設置されている。スタッフの皆さんは取材中も黙々と仕事をしていました

タナカ隊長の情報ファイル2
小規模会社の裏話

　小規模の会社、新しい会社ならではの裏話を聞いてみた。「できれば面白い話を」とお願いしたんだが、いろいろな苦労がうかがえる涙ぐましい話もあるな。「面白い話なんてありません。苦しい話ばっかりです」と答えてきた会社もあったぞ。
《（株）日本シスコン》設立時の社員がわずか2名。社長自らが企画・デザイン・プログラミング・サウンド制作・ハード設計から日常の雑用まで、なんでもやった。現在は社員も43名と増え、1タイトル10人以上で制作しているので、夢のようです。
《（有）サイバーヘッド》設立時の事務所は、忘れもしない酒屋さんの倉庫の2階の六畳二間。畳の上のダンボールにパソコンを置いて開発していた。
《（株）ウイネット》事務所が手狭で机が足りなくて、床に座ってワープロなどを打つ人がいた。
《（株）ソフトオフィス》1年のうちに2度も事務所を引越し。10カ月で社員が約3倍の37人に増えて1月に引越してきたばかりの事務所が手狭になったため。
《（有）オフィスアイ》1タイトルの制作が2年以上かかり、その間にスタッフが結婚して名前が変わった。ライフワークになるのではと思うくらい長い時間でした。
《（株）アンフィニ・エンタテイメント・テクノロジ》締切間近で連日の徹夜を覚悟したが、コンピュータがグラフィックの計算をするのに1カットごとに10時間もかかり、その間にしっかり睡眠をとることができた。
《（株）翔泳社》平成7年からゲーム開発スタート。当時は本社の地下が仕事場でした……。



海外に通用する国際派ゲームは「ギャルゲー」よりも豪快派

リポートは交代してアユミです。

最後の訪問先は（株）ライズ。資料によると、91年の設立で、社員は28名。アーケードゲームを中心に展開している会社のようです。

ここを特捜の対象にしたのは、「国内だけでなく海外にも受け入れられるソフトの開発」というところに興味を持ったからでした。海外でうけるのはどんなソフトですか？

「おもにアメリカや韓国などで展開していますが、『モータルコンバット』シリーズのような実写取り込みによる対戦格闘ゲームや、『ダイナマイト刑事』のような豪快なゲームが好評のようです。いわゆるギャルゲー的な絵柄は敬遠されますね」

アーケードゲームが中心なんですか、と確認すると、代表取締役の森さんは、設立の経緯から話してくれました。

「母体になっているのが（有）セイブ開発という、アーケードゲームの企画、開発、販売を行う会社だったんです。ここから開発部門が91年に分離独立したのが（株）ライズ。それ以降、開発がライズ、発売がセイブ開発という形をとっているわけです」

つまり、ライズがソフトハウス、セイブ開発がソフトメーカーというコンビなんですね。

森「そうです。セイブ開発がアーケードで実績のある会社なので、うちの主力もアーケードなんです」

裏話は何かありませんか、と聞いたら、森さんはちょっと困ったようでした。

森「この業界にしては人の出入りも少ないし、わりとのんびりした雰囲気の会社なので、波瀾万丈というような話はないんですよね。強いて言えば、設立のときに全員辞表を書いたということかな」

え？ それってどういうことですか？

森「いやあ、たいしたことではないんですよ。

ライズができるとき、セイブ開発の開発部門にいた20人ほどのスタッフは、全員いったんセイブ開発を退職して、あらためてライズに就職するという形をとったので、全員が形式的にセイブ開発宛の退職届を書いたんですよ。

それはいいんだけれど、なぜかそのことを当日までぜんぜん知らなかったスタッフがいた。彼がある日会社に出勤したら、みんな揃って机に向かって退職届を書いていて、ものすごく焦ったらしいです（笑）」

今後の方針としては、アーケードだけでなく、コンシューマにも力を入れたいとのこと。

森「現在はプレイステーションのソフトも手がけていますし、将来的には半々ぐらいの割合にできればと考えています」



ライズの開発室の様子。あちこちに基板が散乱していた

タナカ隊長の情報ファイル3
ゲームとは？と聞いてみた

あなたの会社にとってゲーム（ゲームを制作する上でのコンセプト）とは？ と聞いてみた。返答はさまざまだったぞ。

《シネマサプライ（株）》大手ゲーム会社ができないような超マニアックなゲームを制作したい。

《（有）アーバンプラント》1つのプラットフォームだけでなく、多機種に展開できるマルチメディアソフトを目標に開発を進めていきたい。

《ドリームキューブ（株）》企業理念は『Three Dreams』。企業・制作者・ユーザーの夢を実現することで、ゲームはそのために最適なものだと考えている。

《（株）ゼネラル・エンタテイメント》常に挑戦的なソフト作り。

《（株）マックスファイブ》本来、マニュアルを読まなくて誰でも気軽に楽しめるエンタテインメントの一つと考える。

《（株）ログ》作り方は手を抜かない誠実なものを。出来上がりは楽しいものを。



これこそいいゲームだ！というポリシーがそれぞれあるのだ

ソフトハウスを探訪したら業界の仕組みがちょっぴりわかった

タナカ「さあ、それでは今回の特捜の成果を聞こうか」

ヒロシ「ゲームを売るのには、作るのとはまた別のたいへんさがあるみたいですね。たとえば僕が『面白いゲームを作れ』って言われたら、うんと頑張って作れるかもしれないけれど『このゲームをたくさん売れ』って言われたら、どうしたらいいかぜんぜんわかんない」

タナカ「そうだね。販売ということになると、開発よりも資金が必要だし、人手もかかるからね。とくに小さい会社や新しい会社にとっては難しいことだ。いい製品を作る力があるのに、売る力が足りないためにうまくいかなかった会社というのは、ゲーム業界に限らず、たくさんあるんだよ」

ヒロシ「それなのに、自社レーベルを発売するソフトハウスも多いでしょ。どうしてわざわざたいへんなことをするのかな、っていう感じもするんですけれど」

タナカ「それは難しい問題だぞ。それぞれの企業の経営戦略そのものだからなあ。いまはソフトハウスだけれど将来はソフトメーカーを目指しているというケース、業界に名前を売ることでソフトメーカーから高く評価されることを期待するケース、メーカーからいろいろ条件がついて不自由なので自社オリジナルで自由に作りたいというケース。他にもいろいろ考えられるし、これらがいくつか組み合わさっている場合もあるだろう」

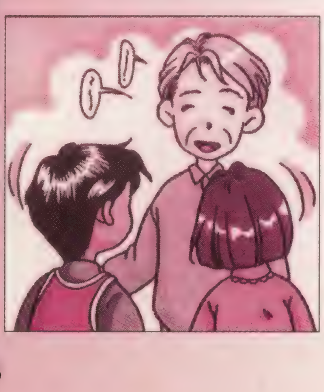
アユミ「私の発見は、小さい会社にはそれなりの武器があるっていうか、大きいだけが強いんじゃないっていうことです。ゲーム業界以外での人脈や経験を生かすこととか、あと、社員全員が1つのタイトルに集中して、一丸になれる強さっていうのかな」

タナカ「大手のソフトメーカーであるスクウェアは、小人数だった86年の設立当時に比べて、社員数が400人以上になった現在のほうがいいところは、という質問に、『複数のタイトルの開発が同時に進行するため、開発者同士がいい意味でお互いの作品を意識し、批評したり情報交換をしたりすることができる』と答えてくれた。これはアユミ君のいう『社員全員が一丸になれる強さ』のちょうど逆だね。大きい会社、小さい会社、それぞれに長所もあれば短所もあるというわけだよ」

ヒロシ「小さな会社には頑張ってほしいと思うけど、それは『大きくなってほしい』わけではないんだ」

アユミ「そう。いいソフトを作ってほしいっていうことなのよね。当たり前かもしれないけれど」

タナカ「いいソフトが作られて、ユーザーにきちんと提供されるために、開発・販売という仕組みがうまく働いてくれればいいね」



●担当者紹介●

マモー：『デッド・オア・アライブ』は、ひさびさにはまれそうな格闘ゲームだと思う。使用キャラは、どことなく「アノ人」に似ているジャン・リーに決定！

影ロー：自称人間発電所の帯電体質なので、静電気のダメージをバリバリくらいます。レジでお釣りを受け取るときなんか、よく店員と痛みを分けあってます。しびれるぜ。

ポン助：なぜか今ここにきてエヴァ熱再燃。綾波最高！　映画の前売り、全種類そろえてやるぜい！

年末進行というものは、盆と正月と日帰り出張が一緒に来るみたいな感じ!?

FMW ファミマガウィークリー 投稿バトルロイヤル

FMW CONTRIBUTION BATTLE ROYAL

今週の喜怒哀楽 1点

いつものことだから怒ってもしょうがないけど、またヤラレタ…。えーと、これで10回以上やられてる。何をやられたかって？　ネコにリセットされたのさ。また最初からだぜ…。（東京都／プチワラ）ポ「ご愁傷さまです」影「リセットならまだましだと思うんですけど。ボクなんか、電源スイッチの上にウ○コされたことがあるっすよ」ポ「うげー、それ最悪ですね！」マ「そりゃしつけが悪いのだ。たわけ」

影ロー「ちょっと気になることがあるんすけどね」
マモー「なんだ、いったい?」
影「たまにね、（つづく）って書いてあっても、別に次の号に続いてないでしょ?　あれはあれでいいんでしょうかね?」
マ「あれは全部ポン助が書いてるところだから、あいつの責任だ。誰かが悪いとすれば、あいつが悪い」
影「じゃあ問い詰めましょう。おいおいポン助、ポン助」
ポン助「はいはいはい、何ですか」
影「はいはい何ですか、じゃないっすよ。あ、そうだ、さっき頼んでたラクティアはどうなったっす?」
ポ「あ、忘れてた」
マ「オマエの書いた文の（つづく）というのはどうなっておるのだ?　いっこうに続かんのだが、なぜだ?」
ポ「あ、忘れてた」
マ「このヤロー!　そうくるか」
ポ「今度から、絶対に忘れませんから。それじゃあ、午後の紅茶買ってきまーす」
影「ラクティアだってば」
マ「あいつはにわとりみたいなやつだな、ったく。コッコッコッコと歩いていたら、3歩目に何をしてたかわからなくなるってやつだ」
影「にわとりってそういう動物なんですか?」
マ「いや、知らんが…。だってそんな感じじゃんよ」
影「みんな、いいかげんだなぁ」
マ「あんまり思いつめると、胃に悪いからな。まあ、ほどほどにな」
影「なんだかほんとにみなさんすいませんねえ、こんなにいいかげんなコーナーで」
マ「何をいうか!　お笑いこそ、パワーと真剣な態度が必要なんだぞ。お笑いを考えるのが一番大変なんだからな。わかっとらんな。ところでオマエ、原稿はどうした」
影「だって今、話してたんだから書けるわけないじゃないですか!」
マ「話くらいで手を止めるな!」
影「そんなご無体な～」
マ「さ、はよ進行して、書け書け」

フリーなトーク 2点

マ「さ、今日もおもしろいおたよりを紹介していこう」

先日あるバス停で、私の前に並んでいた女性が何を思ったか、突然靴を脱いでバスに乗ろうとしていました。ちょっとびびってしまった。

（兵庫県／ティガ）

影「それは、かなりびびるっすね。いったい、何歳くらいの女の人だったんでしょうね」
マ「若い人だったら、怖いというよりセクシーだな」
影「何をいうとるんっすか」
ポ「その女性は、明治生まれの人なんですよ。まだ鉄道が敷かれて間がないころは、鉄道には履き物を脱いで乗車するのが慣例でした。まだその乗車方法になれてない乗客は、履き物を脱いだはいいが駅のホームにそのままにしてしまい、列車が発車したあとに履き物が並んで残っているというような光景がよく見られました。そして、列車から降りるときに、あら、わたくしの履き物がございませんことよ、と（ボクッ）あ痛てて っ」
マ「オマエは誰に話しているんだ。バカ!」
影「まあ、寝ぼけてたんでしょうね、きっと」
マ「あっさりまとめやがったな」

こんなコーナーいかがっすか?　その名も『ファミマガWEEKLYの間違いさがし!』これなら、読者のみなさんは、より一層スミズミまで見るようになりますし、記事のミスも少なく（もとから少ないか…）なっていって一石二鳥!　でもミスがなかったら、成り立たないっすね。

（大阪府／ユーリ）

マ「そんなコーナーは、できん。寿命が縮まるわい!」
影「誤植が100パーセントない雑誌というのは、ほんとに難しいですからねぇ」
マ「もちろん努力はしているので、もし間違えてたら、まあ、かんべんしてやって、暖かく見守ってほしいものよのう」

先日久しぶりにファミコンをやったら、けっこうおもしろかったです。だから『高橋名人の冒険島2』ください。お願い。

（神奈川県／スペース赤ちゃん）

マ「そうか。でも、冒険島はあげられんのだがな」
影「そうなんすよ。新しいソフトがボカスカ出てきて、ちょっと遊べるソフト、地味かもしれないけどもおもしろいゲームっていうのが、すぐに埋もれてしまうんっすよね。ちょっと悲しいことかも」
ポ「ワシなんか、1500円で買った新品のスーファミの某RPGを楽しく遊んでますわ。十分に楽しい。それでいいじゃないっすか」
影「そう。昔のゲームでも、その人が楽しければいいじゃないのっす」
マ「ややこしい言い回し、やめ!」

チョビヒゲ改めポン助（ジョ）さん。改名おめでとうございます。マモーさんのイヤミにも耐えてがんばってください。同じ神戸市民として応援しています。

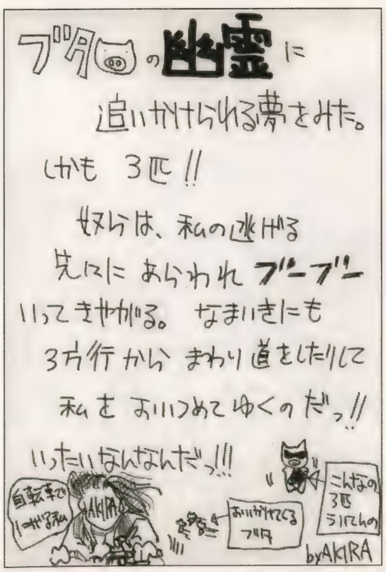
（兵庫県／ダルセーニョ）

ポ「ありがとうございます。今は住民票は東京都なんですが、心はグリーンスタジアムに住んでます。須磨パティオとかにも寄ってます」
マ「むちゃくちゃローカルな話をするでない。それにな、聞き捨てならないな。オレはイヤミなんかひと言もいってないぞ。なあ、この役立たずのオッペケペーが」
ポ「相変わらずひどいですね。でも、そういうマモーさんは、ちょっとかわいいなあ」
マ「妙な反撃するな!　バカ!」
影（ポン助見事!　マモーさんの攻撃を紙一重でかわしながら、その勢いでそのまま反撃に転じている。できる!　みごとだ。彼ならこの日本の危機を救えるかもしれない…）
マ「こら、影。またひとりの世界に入って、なんかひたってるだろ」
影「うひょっ」
マ「うひょっ、じゃねーってば」

最近のゲームってしゃべってくれるのはいいんだけど、同じことばっかり30時間とか40時間とか聞いていると、いやになりません?　私はそうなんですけど、どうです?

（東京都／チースケママ）

マ「とにかくしゃべらせればイイや、という付け焼き刃的な作り方だと、そうなることもあるな」
ポ「お前もうエエわって、突っ込むときありまっせ。浜ちゃんみたい」



⇧（神奈川県／AKIRA）申し上げます。それはあなたの将来の暗示です。追いかけられるということの逆、あなたが何かを追いかけているということなのです（ポン助）

勝手に略すな 1点

バイトの売り場でタバコを売っているが、たまに「ピーエム」と注文する客がいる。「フィリップモリス（正確なスペルは知らない）」の頭文字ということらしい。わかるわけないだろ!!（東京都／このや）マ「そう？　たまに聞くけどね」マ「そうなんですか？　タバコ吸わないからわかんないや」影「『ピーエム』っていったら、ずばり、イレブンをつけるしかないでしょう！　くはぁ、もうたまらん！」マ「だまれこのクソバカ」

ひと言フリートーク 1点

某パソコン店と某ファミコンショップに友人がおり、今まで何不自由なく新作を安価で入手できたが…「デジキューブ」とは盲点だ。ちいっ！　俺の無敵のコネが効かん…。現在無職の友人Mを、コンビニへ就職させるつもりです。オレの手のひらで踊るがいいぜ!!（広島県／レッドパール）影「編集部で働けば普通の人より早く、しかもただでゲームできるっすよ。とほほほ」ポ「それはお得だ」マ「確かに、いや!!　というほどゲームできるな」影「もう、いや」

それって俺だけ？ 2点

マ「俺だけ？　っていう人がけっこう多いのだ」

夜の8時以降にゲームすると、ブレーカー落ちるのは俺んちだけ？（青森県／クランキーモンゴル）

ポ「パチスロ系の人ですか？」

影「電気ストーブとか、使ってんじゃないすか？　コーヒーメーカーとか。電子レンジも強力だし。電気容量オーバーが原因なら、東北電力に相談すれば、容量アップしてもらえるでしょう。有料ですけども」

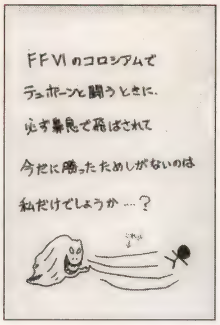
マ「おいおい、マジで答えてどうするのよ」

「ときメモ対戦ぱずるだま」で、負けが重なり、激怒のあまりCD-ROMを破壊！　コレ、ほんと。（香川県／意味不明）

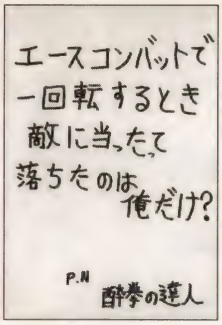
マ「そんなに怒っちゃいけないな。もっとおおらかになってくださいませよ」

影「もったいないっすよ。（だって割っちゃったらもう虹野さんに逢えなくなるっす…）」

マ「また、なんかモゴモゴいってるぞ、影ロー」



⬆（北海道／みさざぎ岸流）みだれうちと根性で立ち向かうのだ（影ロー）

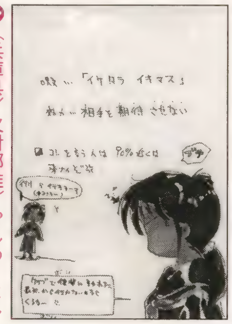


⬆（神奈川県／酔拳の達人）そうかもしれん。これからも精進せえ（マモー）

効くぜ呪文君 2点

影「実は、世間には呪文があふれかえっていたのが、よくわかってきましたのでっす」

マ「オマエは、マルシア系か？」



⬆（兵庫県／火射娜唯）やんわりとしたお断りって感じですね（ポン助）

マ「今度とオバケには会ったことがないっていうけどな」

ポ「（マモーさん、今度晩飯おごってやるって、今度っていつよ）」

影「（マモーさん、はがきの集計係を増員してくれるっていって、ぜんぜんそんな気配がないっす）」

マ「オマエら、同時に何をモゴモゴいっているのだ？」

ノルッス…必ずFMWにはがきが載る、すばらしい呪文。（北海道／夢魔）

ポ「効力があるのは、影ローさんにだけのような、そんな呪文」

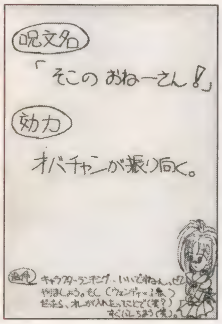
影「口調がそうっすからね」

ポ「そのまんまやないけ」

ポリゴンギャル…効力は、女の子はちょっとぐらい角ばってたほうがいいな、という気分になってくる。（東京都／R・ジャジャ）

マ「そうかぁ？」

ポ「やっぱ丸っこいほうがイイ」



⬆（三重県／川西正臣）そうそう、おばちゃんは無敵の点滅状態（影ロー）

フリーイラスト 3点

影「相変わらず、一番投稿量が多いのが、このコーナーなんっすね」

ポ「なかなかの激戦区、ってわけでやんすね」

マ「すねすね、いうなって」

影「常連さんがかなりがんばってきていますが、新人さんも増量中でうれしいっす」

ポ「ともすると女の子の絵柄ばかりになりがちじゃないですか。でも、そういう今までのゲーム雑誌の、イラストコーナーのイメージを打破しなきゃならないんだな」

影「お、語尾が旅人してるっす」

マ「何いってる。イメージを打ち破って、女の子の絵柄が多いじゃないのよ、やっぱり」

ポ「そりゃやっぱり、見たいし、載せたいんだもの」

マ「どっちやねん！」

影「もっと、アバンギャルドなイラストも欲しいっすね」

ポ「影ローさん、アバンギャルドってどういう意味ですか？」

影「え、ああ、まあ、あ、ちょっと新製品のじゃがりこ、買ってこよっかなっと」

ポ「どこいくんっすか？　影ローさん。アバンギャルドの意味意味！　しょうがないなー」

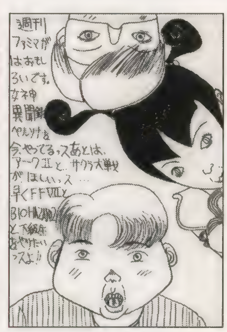
マ「しょうがないのは両方じゃ」



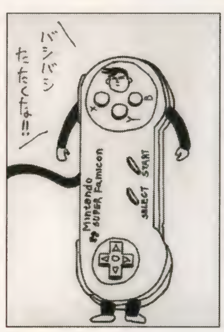
⬆（愛知県／蒼月ひかる）たしかに、最初は女の子だと思った（影ロー）



⬆（東京都／きさらぎ浅葱）超音波って、ほんといやだ。しちゃだめだ（マモー）



⬆（宮崎県／プー太郎）ゲームばっかじゃん。ほかにもしろよ（ポン助）



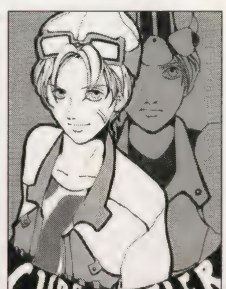
⬆（東京都／プチワラ）こういうのも、けっこう好きなんっすよ（影ロー）



⬆（大阪府／たけのこ星人）なんで風当たりがきついと思うねん？（ポン助）



⬆（埼玉県／アール・グレイ）バレてーらって、それはこまるーな（ポン助）



⬆（愛知県／ユウ）アヤシいジャンルが編集部泣かせのゲームっす（影ロー）



⬆（岡山県／ATU丸）『アークII』は寄り道するのが楽しいですな（影ロー）



⬆（東京都／R・ジャジャ）かぼちゃはぜひ柔らかく煮てください（ポン助）

お悩み相談室 1点

『FFⅦ』が予想していたより遅れてしまったために、その間するゲームがない！　何か面白い、おすすめのゲーム、プレイステーションかスーパーファミコンでありませんか？（大阪府／エリオ）影「『スーパーロボット大戦』シリーズ。あと、『エキサイトステージ』関係か『スーパーファミリーテニス』」ポ「『海腹川背』」マ「『Jリーグ　プロサッカークラブをつくろう！』」影「そりゃサターンでんがな～」

ダジャレでポン 1点

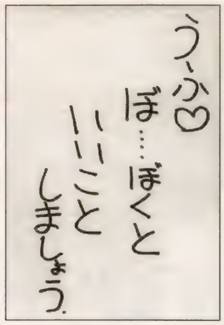
影「全国5人（推定）のダジャレファンのみなさん、こんばんは。マモーさんがポン助だけ誘って食事に出たので、たそがれロンリーウルフとなってしまったこの俺様が仕切るぜ、こんちくしょう（荒れ気味）」ビーター・アーツがこういった。ヒーター熱ぅー（神奈川県／スペース赤ちゃん）影「わはは。K1出るときゃヒーター必須ってわけですな。彼はほかにもたくさん送ってくれたんだけど、スペースの関係で異常…ゲフッゲフフン！　もとい以上」

拝啓○○様 1点

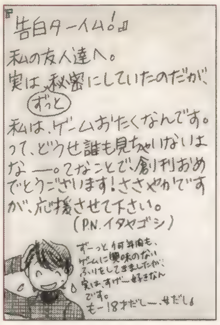
拝啓、4号のS指定様。私も受験生です(泣)。何がつらいって、ゲームを親に禁止されていることです。いろいろ大変でしょうが、お互いともにがんばろうっ!!(北海道/みささぎ岸流) 影「確かにそれは辛いっすねー。でも、その辛さを投稿で発散させてはいかがなもんでしょうか」ポ「ゲームなんかやってる暇あったら、勉強しといた方がいいですよ。最終的には自分のためになりますから」マ「暇さえあればゲームやってるオマエがいうな! さっさと原稿書け!」

ブラボー! ブラザー!! 2点

マ「だんだんと、このコーナーが一番好きになってきたぞ」
ポ「それはいえますな」



(東京都/時山史貴) あまりし過ぎないように。まじで。頼むぞ(マモー)



(東京都/イタヤゴシ) 別にそんなの普通だと思うんですけど?(ポン助)

影(今にみておれ)
マ「時山くんのは、なぜ掲載されたかというとだな…」
影「何でしょ?」
マ「郵便局さんが消印を裏にどうどうと押しているところで、だ」
影「そんな」

バカっていったほうがバカだぞ!
(東京都/プチワラ)

影(そーじゃー、んんぐうっ)
マ「何きばってんだよ、影」
影「いや別に」
マ「このハガキのネタ使ってオレに意見しようってのか?」
影「い、いえ」
ポ「いや、影さん、絶対思ってる思ってる」
影「あおっちゃいけないっす!」
マ「カゲッ!」
影「あひょ、す、すす、すいませんですぅ」
マ「また、なんで正直にあやまるんだよ。思ってたのがバレバレじゃ」



(東京都/プチワラ) なんでもかんでもVサインしちゃだめっす(影ロー)

マ「この写真、よく見るとすごいんだよね」
影「状況は、はてしなく退廃的でありますね」
ポ「男女入り乱れてのテツマンか。さすがだぜ」
マ「何いってる!?」
影「右下の人物は、女性なんですよね、茶パツ系の人」
マ「そうだろうな。くわえタバコでたのもしい人じゃないか。何だ影ロー、気に入ったのか?」
影「いえ、貫禄ありそうなので、入門しようかと思いまして」
マ「なんなんだよ、その入門っていうのは」
ポ「こういう写真っていうのも、いいですよね」
マ「そうだな。けったいなスナップ写真が撮れたら、このコーナーまで送ってきてほしいぞ」

Shall We ダンス?
(東京都/時山史貴)

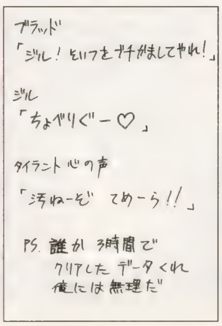
影「なんでまた、これ選んだんですか? また時山さんだし」
マ「採用に理由はない。なんかこの狙っていて、とんでもなくはずしているところが、お気に入りなのだ」
影(ほとんど恐怖政治っす)

突撃潜入舞台裏 2点

影「今号も突撃っす」

マリオになりきってひと言。「なんでオレが1面のクリボーにやられるんじゃ!」
(神奈川県/青汁)

ポ「そりゃマリオも怒るでしょ。好事魔多しってところですか、へっへっへ」
マ「何者じゃ、オマエは」
影「ボクもグラディウスの最初の敵の1列でやられたりしたっす」
マ「その油断が、オマエの人生を左右しておるのだ」
影「そんな、むちゃくちゃな」
マ「その通りじゃい!」



(広島県/レッドパール) 血に弱いボクはこのゲームだめっす(影ロー)

ドラクエのスラリンたち、どうやって武器を持つんだ? まさか手が出てくるのか? ましてや「せいけんづき」や「まわしげり」はどうするんだよ。
(東京都/カタナ)

マ「投稿なのか? はがきを利用したひとり言なのか?」
影「はがき送って、ひとり言は、ないっしょ?」
ポ「まあ、ゲームなんだから。ゲームに何でも求めちゃいけない。だってゲームなんだから」
マ「仙人か、オマエは?」

きらめき高校の男子部員。「風呂でのポーズはやめられん!」
(神奈川県/黄金の猿)

ポ「そんなこと言ったって、彼らはドット絵なんだから」
マ「だから、妙に冷めた芸風はやめろってばよ」
ポ「ゲームなんだから」
マ「やめなさい」
ポ「えへへっ」
マ「その笑いかたも、やめなさいっていうの!」

ネタ募集

マ「今号で掲載した以外に募集しているネタを紹介しときなさい」
影「ハイ。ゲームに限らず、みなさんのハマリ度を語ってもらうコーナーの、『高崎山のボス』」
ポ『ホラふき三太夫』
影「身の周りにいる変な人物を紹介してもらう、『隣の兄貴』」
ポ『勝手にシリーズ化』
マ「こら、ポン助、手を抜くな!」
影「自分の自慢をしてもらう、『何でも日本一選手権』。このコーナーは、おはがき量がちょっと少なめですから、逆に狙いどころっす。あと超能力が使えたらという、『今日からキミはサイキッカー』」
ポ『マンガでポン』
マ「だから、もうちょっと説明しろってば」
ポ「世の中、そうそう思い通りにはいきませんわさぁ」
マ「うるさいって」
影「欄外もよろしくねー」

投稿のオキテ

マ「最近、読者のみんなからの投稿数もどんどん増えてきて、我ら一同うれしい悲鳴をあげてるぞ」
影「うひぃーっ!」
マ「ってほんとに叫ぶやつがいるか! なんなんだ!?」
影「ポイント集計がたいへんです。とっても大変です。嬉しいけど大変なんです。ここでみなさんにお願いがあります。封書にハガキをまとめて投稿するのはいいんですが、1枚1枚すべてに以下の必要事項を書いてください」
マ「住所、氏名、ペンネーム(あるなら)、電話番号を忘れずに書くのだぞ」
ポ「まとめて投稿するときは、封筒にルーズリーフかなにか適当な紙をハガキの大きさに切るのがいいらしいですよ」
影「便せんなんかにネタを書かれると管理が大変なんで、なるべくハガキサイズということでお願いしてるっす」

現在の順位

1位	きさらぎ浅葱	14P
2位	開花宣言	10P
2位	みゆきのお母さん	10P
4位	アール・グレイ	9P
4位	R.ジャジャ	9P
4位	蒼月ひかる	9P
7位	大野謙一	8P
7位	ピョータンズ	8P
7位	プチワラ	8P
7位	みん	8P

驚異の新人、プチワラくんがすさまじい勢いでベスト10に入ってきました。とにかく投稿量がハンパじゃないっす。ハガキ代が心配になるほどです。投稿のオキテを読んで、封書を使ってみてはどうでしょ?

〒105
東京都港区東新橋1-1-16
TIM FMW編集部
「FMW投稿バトルロイヤル」○○係

編集部日記

編集部の超局地でひそかに流行ってるのが、「グラップラー刃牙」勝者当てクイズ。実力伯仲の好勝負から、意外な人の意外な勝利まで、展開が読めないところが熱いっす。アクの強い登場人物の中でも、あまりにも無謀なチャレンジ精神で大感涙を誘った柴千春が人気爆発(地域限定)。この号が出る頃にはマイケル戦の決着ついてるかな? 本命:男を見せてマットに散る。大穴:男を見せて気合の頭突きで勝利。というところだと思うんですが。

ファミマガWeekly 12/13号 とじ込みふろく

収録ハード	ゲームカタログ	ウルテク
サターン	492本	639技
ニンテンドウ64	11本	75技

超絶 大技林（だいぎりん）

サターン&ニンテンドウ64

12月末までの発売ソフトをすべて紹介したスーパーカタログ

10月25日までに発売されたゲームはすべて通信簿つき

11月初めまでに判明したウル技はすべて収録

10月発売の『超絶 大技林 秋版』を最新データに追加・更新

中の綴じ針をはずせば携帯に便利な1冊の本に

ニンテンドウ64

さくいん

さくいん

メーカー別発売順 さくいん

サターン

うまくビルの屋上に着陸すれば、スピード表示が時速100キロのまま機体が停止する。

ジャイロコプターで逆操作　まずB証クラスで、ジャイロコプターのタスク1を選ぶ。このとき、パイロットはグースかアイビスにすること。次に、3Dスティックを左に倒し、Aを押しながらゲームを始める。そしてタイムが14秒台になったら、3Dスティックをニュートラルにして、15秒になるまえに再び左に倒そう。そのまま右側の山にうまく突っ込むと、突然時速500キロ以上に加速したうえ、上と下、左と右の操作入力がそれぞれ逆になってしまう。

ふ

ブレードアンドバレル

9,800円(別)／コトブキシステム(ケムコ)／ROM／'96.12月下旬／シューティング

戦車かヘリコプターに乗り込んで、与えられた任務をこなしていく3Dシューティング。通常のシナリオモードのほかに、4人まで同時に対戦できるバトルモードがある。また2人で協力してプレイできるコンビプレイも楽しめる。

通信簿

㊁---㊅---㊇---㊈---㊊---㊉---㊋---

ま

麻雀MASTER

9,800円(別)／コナミ／ROM／'96.12.27／アダルト・麻雀

実力や打ち筋の違う、個性豊かな19人のキャラが登場。各キャラには性格やクセなどまでが設定されていて、ポリゴンを利用したグラフィックで表情までも再現している。多彩な環境設定ができる親切設計で、麻雀初心者から上級者まで幅広く楽しめる。

通信簿

㊁---㊅---㊇---㊈---㊊---㊉---㊋---

マリオカート64

9,800円(別)／任天堂／ROM／'96.12.14／スポーツ・レース

スーパーファミコンのヒット作の64版。コースは全部で9つあり、96メガの大容量を使用しているのでグラフィックも美しくなった。新キャラとしてワリオとドンキーコングが新たに加わり、より白熱するレースが楽しめる。画面を分割して、最大4人まで同時プレイが可能。

通信簿

㊁---㊅---㊇---㊈---㊊---㊉---㊋---

わ

ワンダープロジェクトJ2 コルロの森のジョゼット

9,800円(別)／エニックス／ROM／'96.11.22／アドベンチャー

画面の中のキャラとのコミュニケーションによって、ストーリーが進行していくゲーム。主人公の少女ジョゼットにさまざまなことを教えていくことで、帝国軍の陰謀を解き明かしていく。アニメ絵とポリゴンのグラフィックの使い分けが見事。

通信簿

㊁---㊅---㊇---㊈---㊊---㊉---㊋---

い！」へ行くための階段でも同じようにすると、パワースターを70個以上持っていないと無限に続いてしまう階段を、上りきることができる。このあと、「てんくうのたたかい！」でクッパを倒せば、パワースター31個でゲームをクリアすることができる。

ノコノコが消える　まず、羽根帽子が取れるようになってから、「ボムへいのせんじょう」で「はくねつノコノコレース」を始める。次に、羽根帽子を取って3段跳びをしよう。このとき、3回めのジャンプをノコノコの目の前ですること。そして、マリオが空に飛び上がったら、そのまま近くにある木の橋まで飛んで行き、上のほうで着地しよう。すると、ノコノコの姿は消えていて見えないのだが、着地した場所で会話が始まる。ここで誘いを受けてレースを始めると、ノコノコが消えたまま、いつまでたっても現れなくなる。当然、山のてっぺんのゴールにもノコノコは来ないので、レースが終わらなくなってしまう。

大砲で飛び続ける　まず「あっちっちさばく」で、大砲の中に入る。次に、照準を一番左上に合わせてマリオを撃ち出そう。すると、見えない壁にあたって地面に落下してしまう。このとき体力が減ったうえに、マリオはひとりでに地面をすべっていき、再び大砲の中に入ってしまう。このあと、同じように繰り返すとマリオの体力はゼロになるが、それでも大砲で撃ち出し続けられる。ただし、体力がゼロになった状態でほかの場所へ撃ち出すと、着地した瞬間に1ミスになる。なお、この技は「ウォーターランド」でも使うことができる。こちらの場合は地面にぶつからず、直接大砲の中に入るぞ。

足で息つぎ　水中に潜ってマリオの体力が減ったら、水面に足だけを出してみよう。すると、上半身を水面に出したときと同じように、体力を回復できる。

災難なマリオ　まず、「おほりのとうめいスイッチ」で、敵の出す炎を受けて体力をゼロにしながら、ガケ下に落ちる。このあと、お城の横にある滝のところにマリオが現れるのだが、体力はゼロなのですぐにおぼれてしまう。

橋を貫通する　まず、「さむいさむいマウンテン」で大砲の中に入る。そして、上にあるつり橋に向けて、マリオを撃ち出そう。すると、つり橋をすり抜けて橋の上に着地することができる。

橋にぶら下がる　「ボムへいのせんじょう」で、スタート地点の近くにある木の橋の下でジャンプしてみよう。このときAボタンを押し続けると、金網と同じようにぶら下がることができるぞ。

おかしな山の中　まず「たかいたかいマウンテン」で、スタート地点のすぐ左にある山の斜面に向かって、走り幅跳びをする。そして、斜面にぶつかったら、3Dスティックを山の上のほうに倒しながら、Aボタンを連打しよう。すると、斜面をすり抜けて山の裏側へ行ける。

テレサの声がする　まず、お城の2階へ行く階段がある部屋に入り、すぐに出よう。そして、「さむいさむいマウンテン」の入口がある部屋へ入り、絵の前を通ると、なぜか敵キャラのテレサの声が聞こえる。

ショートカットの謎　マウンテンスライダーで、3枚めの青コインの手前で右に曲がってコース外へ落ちると、板状の斜面に着地できる。そして、この斜面の端からジャンプしてボディアタックをすると、さらに下へショートカットできる。ただし、着地後になぜか1ミスになってしまう。

お城の屋根の怪　まず、120個のパワースターを集めてから、お城の外にある大砲を使ってお城の屋根に上る。次に、そこから屋根の右側へ進み、壁の隅にぶら下がろう。そして壁を上ると、なぜかマリオの帽子がなくなり、1ミスになってしまう。

「ボムへいのせんじょう」のワープその1　山の途中にある鉄球が飛び出す横穴の奥と、山のてっぺん付近にある横穴の奥は、ワープゾーンで行き来できる。

「ボムへいのせんじょう」のワープその2　ワンワンと木の橋が近くにある花畑の中と、山の手前の鉄格子と大砲の近くにある花畑は、ワープゾーンでつながっている。

「バッタンキングのとりで」のワープ　ドッスンが近くにいる鉄さくの隅と、長いポールが立っている床の隅は、ワープゾーンで行き来できる。

「さむいさむいマウンテン」のワープ　スタート地点付近にある壊れた橋の端と、親ペンギンが近くにいる壊れた橋の端は、ワープゾーンで行き来できる。

「ファイアバブルランド」のワープ　赤いブロックがある島の真ん中あたりと、金網にいる敵キャラのアイクンの真下は、ワープゾーンで行き来できる。

「あっちっちさばく」のワープその1　赤いブロックと大砲が近くにある床の端と、池の近くにあるヤシの木の根本は、ワープゾーンで行き来できる。

「あっちっちさばく」のワープその2　ピラミッド内部の3階でポール付近の壁の隅に行くと、ピラミッド内部の2階にある金網の上にワープする。

「スノーマンズランド」のワープ　スタート地点右の赤いコイン付近の木の根本と、アイスシューターの手前にある木の根本は、ワープゾーンで行き来できる。

「みずびたシティー」のワープ　水位変更のスイッチがある壁の隅と、高いところにある大砲の穴の横は、ワープゾーンで行き来できる。

「たかいたかいマウンテン」のワープ　キノコの足場の一番低いところと、大砲へ続く道の立て札付近の壁の隅は、ワープゾーンで行き来できる。

「ちびでかアイランド」のワープ　浮いている離れ小島にあるコインの真下に行くと、パックンフラワーのいる土管の横へワープする。

「レインボークルーズ」のワープ　タテ迷路の一番上にある黄色ブロックの近くと、天空のお屋敷の入口にある床の端は、ワープゾーンで行き来できる。

ち

超空間ナイター プロ野球キング

9,980円(別)／イマジニア／ROM／'96.12.20／スポーツ・野球

バッティングやピッチングに3Dスティックの操作を採用しているため、微妙なプレイ感覚を演出している。選手データは'96年度の最新版のもので、選手名や球団名はすべて実名で登場する。デッドボールをくらうと体がコナゴナになるというコミカルな演出もある。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

は

パイロットウイングス64

9,800円(別)／任天堂／ROM／'96. 6. 23／シミュレーション

スーパーファミコンで好評だった、フライトシミュレータの64版。ハンググライダーやセスナといった飛行物を自在に操る醍醐味がウリ。64版では3Dスティックでスーパーファミコン版では不可能だった微妙な操作感覚を実現している。

通信簿

(キ)3.6(音)3.7(買)3.3(操)3.5(熱)3.8(オ)3.8(総)21.7

ウル技

情けないターゲット　まず、A証クラスの3種目すべてを、シルバーバッジ以上にして、キャノンボールがプレイ可能な状態にする。次に、キャノンボールでゲームを始めたら、通常のターゲットではなく、船などの移動する物体を狙い、パイロットを命中させる。すると、なぜか5点入る。

エンディングが見られる　まず、エキストラゲームをのぞく、すべての種目をブロンズバッジ以上にして、一度ゲームをクリアする。次に、エンディング終了後に再びゲームを始め、オプションを選ぶと「おめでとう!」という項目が追加されている。この項目を選べばいつでもエンディングが見られる。

パイロットが黒コゲ　A証クラス全種目をシルバーバッジ以上にして、キャノンボールをプレイ可能にする。このあと、スーパーキャノンのターゲット1を選び、煙突の炎へ大砲を打つと、パイロットが焼かれて黒コゲになる。

黒コゲから復活　コース内にある煙突の炎などに突っ込んで、パイロットが黒コゲになってしまったら、スタートボタンを押す。そして、一度マップを見てからゲームを再開しよう。するとコゲていたはずのパイロットが、元どおりになっている。しかも、このあとは炎に突っ込んでも煙が出るだけで、なぜか黒コゲにはならない。

墜落して高得点　まず、ロケットベルトのB証クラスのタスク3か、P証クラスのタスク2を選んでゲームを始める。次に、落ちたらタスク失敗になる高度まで上昇する。このとき、平らな場所に墜落できるようにキャラの位置を調整しておくこと。そして、燃料切れになるまでホバリングを続けて、わざと墜落しよう。すると、普通ならタスク失敗になるところが、なぜか「エリア外着地」と表示される。そのうえ、いつもより高得点が入る。

超上空飛行にトライ　まず、どのクラスでもいいからジャイロコプターでゲームを始める。次に、機体の速度を時速250キロにして、海抜約500メートルまで上昇させる。このあと、速度は下げてもかまわないから、さらに海抜約630メートルまで上昇する。ここで、3Dスティックを上に倒すと、なぜか機体がバックを始めてしまい、速度と高度がドンドン上昇してしまう。

時速100キロで停止　まず、ジャイロコプターのB証クラスを選んでゲームを始める。このとき、タスクはどれを選んでもかまわない。次に、ビルがたくさん建っている場所の上空へ行き、3Dスティックを下に倒してBを押し続ける。すると、ジャイロコプターが垂直に降下する。ここで、

いでバック宙のポーズをとる。このポーズが、背伸びをしているように見える。

頭が透ける　まず、お城の裏庭に行き、池の中央にある台座に立つ。そして、カメラモードをマリオに、カメラ視点を上にしてからCボタンユニットの右か左を連打する。すると、上から見た視点になって、マリオの頭が透き通る。

親ペンギンが怒る　「さむいさむいマウンテン」のコースで、子ペンギンを親ペンギンのところに持っていく。このあと親ペンギンがパワースターをくれるが、これを取らずに子ペンギンを再び持って、親ペンギンから離れよう。すると、親ペンギンが怖い目つきで追いかけてくる。

楽に放り投げる　クッパとの戦闘が楽になる技だ。クッパを振り回しているときに、3Dスティックを一定方向に倒し続けよう。すると、3Dスティックを回さなくても、スピードを落とすことなく振り回し続けることができる。

残り人数増殖　はじめに、「やみのせかいのクッパ」などの、クッパのいるコースに行く。そして、クッパを倒さないように逃げ回りながら、クッパの吐く炎のあとに出るコインを1000枚以上集める。すると、マリオの残り人数の表示が「M25」になる。これは、マリオが203人になったことを表している。この表示は、マリオの体力が0になるたびに増えていくが、実際にはマリオの残り人数は減っている。そして表示が「M128」のときにマリオの体力を0にすると、残り人数が100人になる。なお、残り人数が「M～」と表示されているときに、1UPキノコなどでマリオを増やすと、残り人数表示は減っていく。この表示が「M1」まで減ったところで、さらにマリオの人数を増やすと、残り人数の表示はなぜか0になってしまう。

鳥と大空へ　まず、「バッタンキングのとりで」のコースで、「いかりのバッタンキング」と「とりでのてっぺんへ」のパワースターを入手する。そして再び「バッタンキングのとりで」のコースに入って、スタート地点のすぐそばにある木のてっぺんに登ろう。すると、木から鳥が飛び出して、「ひとっ飛びしませんか？」と聞いてくる。このあと、ジャンプで鳥につかまれば、空を飛べる。ただし、飛んでいるときに壁にぶつかると落ちる。また、長時間飛んでいると鳥が疲れて、強制的に降ろされる。

スライダーの隠し通路　「さむいさむいマウンテン」のスノースライダーで、コインが4つ連なっているコーナーの手前で右側の壁に向かって進むと、壁をすり抜けて隠し通路に入れる。ただし、ペンギンとレースするときに入ると規定違反となる。

グルグル回ろう　「ボムへいのせんじょう」などの、コース内にクイが立っているコースに入る。そして、クイの周りをグルグルと何回も回ると、クイの中からコインが5枚出る。ただし、コインが出るのは1本のクイにつき1回だけ。また、少しでもクイが地面に埋まるとこの技は無効だ。

見晴らしの良い場所　コース2でバッタンキングと戦い、バッタンキングが倒れたら背中に乗る。そのあと起き上がり始めたら、頭の方向へ向かって走る。すると、バッタンキングが立ち上がったときに頭の上に乗れて、周りの景色を見渡せる。

マリオナラ　カニ歩きをしながら、体の側面を壁に押しつける。すると、マリオがゆっくり足を開いたり閉じたりする。このとき、ちょうどお尻のあたりから砂煙が上がるので、マリオがオナラをしているように見える。

ヨッシー登場　まず、パワースターを120個集めてから、お城の外にある池のそばの穴へ行く。通常、ここは金網でふさがっているが、金網が無くなって穴の中にある大砲が使えるようになっている。この大砲を使ってお城の屋根に上がり、壁づたいにお城の裏に回ってみよう。すると、『スーパーマリオ』シリーズでおなじみのヨッシーがいる。ここでヨッシーに話しかけると、マリオの残り人数を100人にしてくれる。さらに、これ以降は3段跳びをすると、3段めのジャンプのときにマリオがきらきらと輝くようになる。このときマリオは無敵になり、どんな高い場所から落ちてもダメージを受けなくなる。なお、一度ゲームを終了するとこれらの効果はなくなるが、同じファイルでゲームを再開すれば、再びヨッシーにあって、残り人数を増やしてもらえる。

帽子を持って動く　まず、「スノーマンズランド」のコースに入り、大雪ダルマの吹く息を受けて、マリオの帽子が取れた状態にする。次に、この状態のままコース内にあるワープゾーンを使ってから、帽子が落ちている場所まで戻る。ここで、マリオが帽子を拾ってかぶると、なぜか帽子がもう1つ地面に落ちたままになっている。この帽子を拾うと、マリオが帽子を頭にかぶらずに、手に持ったままの状態になる。この状態のマリオは普通に操作できるが、敵から受けるダメージは、帽子をかぶらないときと同じになる。なお、マリオの体力を0にするか、コースから出れば、帽子をかぶった状態に戻る。

おかしな城の中　まずパワースターを120個集めてから、お城の外にある大砲を使ってお城の屋根に上がる。次に、ここで羽帽子を取ってから、もう一度大砲に戻ろう。そして、再びお城の屋根より上にある塔の、小さい屋根に上がってから塔の壁に向かって歩いてみよう。すると、壁をすり抜けてお城の中に落ちてしまう。しかも、落ちたところは壁が透けていて外の景色が見えるおかしな場所になっている。ここでは、ドアを通っても、別の壁が透けている場所へ出てしまう。

クッパがワープする　まず、クッパがいるコースへ行き、クッパのしっぽを1回つかんでから離す。このあと、クッパに背中を向けて立ち、クッパが近くまできたらBボタンを押そう。すると、クッパがいきなり目の前に現れて、しっぽを捕まれている状態になる。

太ったペンギン　まず、パワースターを120個集めてから、「さむいさむいマウンテン」のコースに入り、ペンギンチャンピオンレースを始める。そして、スノースライダーのコースへ行くと、このコースにいるペンギンが太った状態で登場する。

チョウで運試し　まず、「ちびでかアイランド」のコースを、大きいマリオの状態で始める。次に、スタート地点の近くをウロウロすると地面からチョウが3匹出てくるから、これをパンチなどで攻撃しよう。すると、攻撃したチョウがランダムで1UPキノコか、バクダンに変化する。なお、1UPキノコに変化するチョウは1匹だけである。

奪われた帽子　まず、「スノーマンズランド」のコースに入り、大雪ダルマの吹く息を受けて帽子が取れた状態にする。次に、この状態でセーブしてからゲームを終了させよう。そして、再び同じコースにはいると、雪だるまのスノーマンがマリオの帽子をかぶった姿で現れる。なお、帽子はスノーマンを倒せば、取り返すことができる。

驚異のハイハイ　「おほりのとうめいスイッチ」や「やみのせかいのクッパ」、「さむいさむいマウンテン」などのコースには、登りきることができない坂がある。しかし、ハイハイで移動すれば、これらの坂も登ることができる。

チョロプーで1UP　「やみにとけるどうくつ」のコースなどにいる敵キャラのチョロプーを8匹続けて倒すと、1UPキノコが出てくる。なお、1UPキノコは一度だけしか出てこない。

帽子を増やせる　まず、「スノーマンズランド」や「たかいたかいマウンテン」、「あっちっちさばく」といった、風などでマリオの帽子が飛ばされるステージに入る。次に、帽子が取れた状態にしてから、コース内のワープゾーンを使ってワープしよう。そして、帽子が落ちているところへ戻り、ゆっくりと近づいて拾うと、帽子がもう1つ地面に落ちたまま残る。あとは、同じように帽子が取れた状態にしてワープ、地面に落ちた帽子を拾うという操作を繰り返せば、落ちている帽子を増やせる。

ブロックが消える　まず、「ボムへいのせんじょう」のコースで、スタート地点の近くにある小さなブロックを、大きなブロックの上の端に置く。そして、大きなブロックの、小さなブロックを置いていない側でジャンプして、ヒップドロップをする。すると、小さなブロックが、大きなブロックの中に入ってしまう。

どんけつがめりこむ　「ファイアバブルランド」のコースで、火山の中に入る。ここで、敵キャラのどんけつを、壁に向かって吹っ飛ばそう。すると、どんけつが壁にめり込んで、動かなくなってしまう。

スライダーを逆走　スライダーコースを滑っている途中で、3Dスティックを進行方向の逆に倒しながらジャンプキックをする。そして、着地したら同じ操作を繰り返そう。すると、スライダーコースを逆に登ることができる。

コースが消える　まず、「たかいたかいマウンテン」のコースで、マウンテンスライダーを始める。そして、トンネルをくぐったら、スライダーを逆走するウル技を使ってコースを登ろう。すると、なぜかコースが途中からなくなっている。

落ちないマリオ　「やみのせかいのクッパ」のコースの入口である床が開いたら、真上にジャンプしよう。すると、床が閉じたときに着地できるのだ。床は再び開くが、同じようにすれば下に落ちない。

スター31個でクリア　まず、パワースターを31個集めてお城の2階へ行き、3階へ行くための階段を上る。次に、Zトリガーを押したまま走り幅跳びで階段を下りよう。そして、マリオが着地したとき3Dスティックをマリオの向きと反対の方向へ倒してジャンプすると、マリオが前を向いたままうしろへ走り幅跳びをする。このあと、マリオが階段に着地したら、Zトリガーと3Dスティックはそのままで、Aボタンをすばやく連打しよう。すると、マリオがしゃがんだポーズのまますごい速さで階段を上っていき、50個以上のパワースターがないと開かない扉をすり抜けて、3階へ行くことができる。さらに、お城の3階から「てんくうのたたか

う

ウェーブレース64

9,800円(別)／任天堂／ROM／'96.9.27／スポーツ・レース

ジェットスキーに乗って水上でレースするゲーム。波の高さに合わせて加速、減速しながらコースを走っていく見極めが、従来のレースゲームでは味わえない新感覚。画面を上下に分割しての対戦プレイも可能だ。

通信簿

(キ)3.9(音)4.0(買)3.3(操)4.0(熱)4.1(オ)4.2(総)23.5

ウル技

大量に点数ゲット　まず、どのコースでもいいからスコアアタックをプレイする。次に、ジャンプ中に出せるアクロバットを行い、着水の瞬間にポーズをかける。このとき、タイミングがピッタリ合えばポーズを解除しても、なぜかアクロバットの点数が加算されない。そのあと、ジャンプのアクロバットを出さないようにして、スタンディングからのサマーソルトをするか、ゴールインをすると3000～2万5000点くらいのアクションスコアが一気に加算される。ちなみに、この技でポーズを解除してから、サマーソルトやゴールインをするまでの時間が長いほど、得点がより大きくなる。また、ポーズを解除したあとに、ジャンプをしないで出せるハンドスタンドなどのアクロバットを織り交ぜてから、サマーソルトかゴールインをすると、より大きな点数が加算される。

地面に潜る　陸地の上でわざとライダーをマシンから落とそう。すると、ライダーは地面の中に潜ってしまう。さらに、陸地にマシンが残っていると、ライダーが地面の中からはい上がってくる。ちなみに、アクロバットをしながら島にぶつかったり、ジャンプすると、ライダーが落ちやすい。

イルカモード　スコアアタックのドルフィンパークを始めて、取扱説明書に載っているすべてのアクロバット技を出し、さらに全リングをクリアしよう。このとき、スタンディングとサマーソルトは1回ずつ別に出し、ツイストは右回転と左回転の合計2回決めること。すると、ゴール時にイルカの鳴き声が聞こえる。このあと、チャンピオンシップのノーマルでウォーミングアップを選び、3Dスティックを下に倒しながらマシンを選べば、イルカに乗ることができる。

リバースクラス　チャンピオンシップで、すべてのクラスをクリアするとコースを逆走する超上級クラスの、リバースをプレイできるようになる。

なぜかコースアウト　まず、モードはなんでもいいから、キャッスルシティを選んでゲームを始める。そして、ゴール直前のジャンプ台のうしろにある障害物にわざと乗り上げよう。すると、なぜかコース内にいるにもかかわらず、コースアウトのカウントが始まってしまう。

家の中をのぞく　まず、タイムアタックのサザンアイランドを選ぶ。そして、1周めにジャンプ台を使ってサブマリンをしよう。このときキャラの動きを調整して、桟橋にある家の真下で浮上すると、家の中に入ってしまう。

イルカの曲芸　チャンピオンシップのノーマルクラスにある、ウォーミングアップにリセットしないで何回も入る。そして、イルカをジャンプ台まで追いかけていくと、イルカがアクロバットを披露してくれる。ちなみに、3回めから5回めまではループ、6回め以上ならツイストをしてくれる。

見えない壁に激突　まず、マリンフォートレスを選んでゲームを始める。そして、スタート直後にある右側の壁をショートカットするように、荒波に乗ってジャンプしてみよう。すると、ナゾの見えない壁にキャラが激突してしまう。

木箱が壁に入る　マリンフォートレスのタイムアタックを選んでゲームを始めたら、コース中盤にある木箱を壁に向かって押してみよう。すると、木箱が壁の中に入ってしまう。このあと、木箱は再び壁の中から出てくる。

イルカの親子　チャンピオンシップのウォーミングアップで、イルカを見失わないように追いかけよう。このときイルカが桟橋でジャンプすれば、規定のルートを1周したことになる。こうして3周すると、子イルカが現れる。さらにこのあと、周回を重ねると子イルカが増えていき、5周すると2頭に、7周すると3頭になる。

巨大イルカ　リセットすることなくウォーミングアップに20回以上入ると、イルカがビッグサイズになる。

シャチの親子　どのクラスでもいいからチャンピオンシップを選び、合計ポイントを35以上にしたうえで、サザンアイランドに進もう。すると1周めのゴール地点近くで、コースの外側にシャチの親子が登場する。ちなみに、エキスパート以上のクラスで45以上のポイントを獲得している場合のみ、子シャチが2頭になる。

ペンギンと走る　チャンピオンシップのエキスパートを選んで、キャッスルシティまでの6ラウンドですべて1位を獲得する。そしてクールウェーブに進むと、大きなペンギンがコースの外側をすばやく泳いでいく。

え

栄光のセントアンドリュース

9,800円(別)／セタ／ROM／'96.11.29／スポーツ・ゴルフ

ゴルフ発祥の地として知られる名門コースを、周りの風景まで本物そっくりに再現。自然の地形を最大限に利用しているのがコースの特徴。3Dスティックを利用したスイングシステムを採用しているため、いままでのゲームになかったクラブを振る感覚が味わえる。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

さ

最強羽生将棋

9,800円(別)／セタ／ROM／'96.6.23／テーブル・将棋

史上最強の七冠王、羽生名人の監修によるソフト。コンピュータや友達と将棋が楽しめるほか、羽生七冠王の棋譜約600局や詰め将棋320問を収録している。64の高速処理CPUを活かした、コンピュータの思考速度の早さが最大の特徴だ。

通信簿

(キ)3.1(音)3.3(買)3.2(操)3.4(熱)3.4(オ)3.6(総)19.9

し

実況Jリーグパーフェクトストライカー

9,800円(別)／コナミ／ROM／'96.12.20／スポーツ・サッカー

Jリーグをモチーフに、実際の選手の動きをリアルに再現し、さまざまな角度で多彩なプレイを繰り広げるサッカーゲーム。試合中はテレビ中継さながらの音声による実況が流れる。3Dスティックによって選手の移動やアクションが微妙に調整できるのがポイント。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

す

スーパーマリオ64

9,800円(別)／任天堂／ROM／'96.6.23／アクション

ファミコン時代からの任天堂の定番シリーズが、ポリゴンキャラの動き回る3Dアクションに生まれ変わった。プレイヤーは64の特徴である3Dスティックを使ってマリオを自在に操り、仕掛けがいっぱいのさまざまな世界を冒険する。

通信簿

(キ)4.7(音)4.4(買)3.9(操)4.1(熱)4.5(オ)4.4(総)26.0

ウル技

鉄格子をすり抜ける　まず、「ボムへいのせんじょう」コースで、スイッチを押すと開く鉄格子のところへ行く。次に、そばにいるボムへいへ近づき、ボムへいを誘導しながら鉄格子に正面を向いて密着した状態で待つ。ここで、ボムへいに背中を押されると、マリオは鉄格子をすり抜ける。また、ボムへいが鉄格子の近くにいるときに、鉄格子の正面から体当たりすれば、逆にボムへいが鉄格子をすり抜ける。なお、この技を使えば、同じようにして金網もすり抜けられる。

きつい坂を登れる　3Dスティックを登り坂の方向に倒しつつ、Aを押しながらBを押してジャンプキックをする。そして、着地するたびにBを押して連続ジャンプキックすれば、通常は滑って登れない急な坂を登ることができる。しかし、ステージの周りの丘などは登ることができない。

バッタンの攻撃を無効化　まず、「バッタンキングのとりで」のコースでバッタンのいる場所まで行く。ここでバッタンの正面に立ち、倒れ込んできたらすぐにジャンプする。すると、ダメージを受けることなくバッタンの体をすり抜けて、倒れてくるバッタンの背中に立つことができる。

ボムキングを運ぶ　「ボムへいのせんじょう」のコースで、背後からボムキングを持ち上げた状態のまま、山頂から道を下ることができる。ただし、ジャンプができないので、道の途切れている場所までしか行けない。

ノーダメージで着地　コース3の「さむいさむいマウンテン」で、高い場所から下にジャンプしたとき、下に雪が積もっていれば、マリオが雪にうもれてダメージを受けない。また、「あっちっちさばく」の砂の上でも同じことができる。

昼寝をする　ゲーム中に何も操作をしないでいると、マリオがあくびをしてその場に座り込み居眠りを始めてしまう。さらに、その状態でしばらく待つと横になって完全に寝てしまう。なお、「さむいさむいマウンテン」では両手をこすりあわせて寒そうにするだけだ。

背のびをする　お城の裏庭へ行き、池の中央にある台座に、星形の彫刻を背にして立つ。この状態でバック宙の操作をすると、上にジャンプしな

N64 ニンテンドウ64

さくいん

が、日本軍のキャンペーンモードの「アメリカ西海岸上陸作戦」では、X＝45、Y＝1の座標に米軍の機械化兵が初期配置されている。

ワールドアドバンスド大戦略 作戦ファイル

4,800円(別)／セガ／CD／'96. 3. 15／シミュレーション

好評だった前作『〜鋼鉄の戦風』の続編。前作と変わらずモードは2つで、スタンダードとキャンペーンモードがあり、キャンペーンモードでは前作のシステムを元に、ソ連軍とまったく別世界の仮想キャンペーンを実現している。

通信簿

(キ)3.9(音)3.8(費)4.5(操)3.8(熱)4.0(オ)3.5(総)23.3

戦闘シーンの設定を変更できる　2P側にパッドをつないでから敵に攻撃を仕掛ける。次に、戦闘前のユニット表示画面で2P側のAを連打する。すると、LとRで天候やカメラアングルの設定を自由に変更できるのだ。

オープニングの恐竜を操作できる　途中でスキップさせてもいいのでオープニングを8回見て、恐竜を出現させる。そして、XとYとZを同時に押す。すると、恐竜を動かすことができるようになる。操作方法は、上を押すと前に進み、下を押すとスピードダウン、左か右を押すとそれぞれの方向に回転、Lを押すと視点変更、Rを押すと歩行中のスクロール面を表示できる。

WORLDCUP GOLF〜INハイアット ドラドビーチ〜

5,800円(別)／ソフトビジョン インターナショナル／CD／'96. 3. 29／スポーツ・ゴルフ

PGAゴルフツアーで使用されている、カリブ海に浮かぶ島々が美麗なコース「ハイアット ドラドビーチ」を、取り込み映像を駆使して再現した3Dゴルフシミュレーション。最大10人までプレイ可能になっている。

通信簿

(キ)3.0(音)4.0(費)3.3(操)3.7(熱)3.7(オ)3.0(総)20.7

ワールドシリーズベースボールII

5,800円(別)／セガ／CD／'96.10.25／スポーツ・野球

人気の『グレイテストナイン』シリーズのメジャーリーグ版。チーム、選手はもちろん、球場までがすべて実名。約900名の選手が登場するスケールの大きさがウリ。英語による実況も試合を盛り上げる。オルガン演奏の効果音やアメリカ国歌の演奏など、音楽面も充実している。

通信簿

(キ)3.6(音)3.4(費)3.0(操)3.4(熱)3.6(オ)2.8(総)20.0

ワールドヒーローズパーフェクト

5,800円(別)／SNK・ADK／CD／'96. 8. 9／格闘アクション

業務用やNEO・GEOの人気作品の完全移植。「ヒーローゲージ」、「ガードはじき攻撃」、「エクストラ技」といった独自のシステムにより多彩で奥の深い闘いがを可能。「ゼウス」などの隠れキャラも最初から使用可能になっている。

通信簿

(キ)3.9(音)3.3(費)3.5(操)3.5(熱)3.6(オ)3.2(総)20.8

ウル技

EXカラー　キャラ決定後か勝ちセリフ表示中に、LとRを押し続ける。すると、次の勝負のときに通常とは違うキャラカラーになる。

ちびキャラになる　キャラ選択時にX、Y、Z、または、X、Y、Cを同時に押してキャラを決定するとキャラサイズが通常の4分の1になる。

孫悟空乱入　CPU戦で第4戦以降に、パーフェクト2本で勝てば、孫悟空が乱入してくる。

WIPEOUT(ワイプアウト)

5,800円(別)／ソフトバンク／CD／'96. 7. 12／スポーツ・レース

21世紀のモータースポーツを題材にしたゲーム。プレイヤーは空中を浮遊する反重力マシンに搭乗し、世界中の6つのサーキットを疾走する。ただ速く走るだけではなく、レース中には各種アイテムを使った戦略的な要素も含まれている。

通信簿

(キ)3.6(音)3.5(費)3.5(操)3.2(熱)3.8(オ)2.1(総)20.7

ウル技

上級クラス&隠しコース　メインメニュー画面で、「START RACE」にカーソルを合わせて、A、B、C、Z、左を同時に押す。すると、「VENOM CLASS」をクリアしなくても「RAPIER CLASS」をプレイできる。また、メインメニュー画面で、カーソルを「OPTIONS」に合わせて、L、R、B、Z、X、上を同時に押すと、「SINGLE RACE」と「TIME TRIAL」に隠しコースの「FIRESTAR」が加わっている。

湾岸デッドヒート

6,800円(別)／パック・イン・ビデオ／CD／'95. 12. 15／スポーツ・レース

ゼロヨン族のたむろするベイサイドを舞台に、自慢の愛車に実在のセクシーアイドル10人たちの中からお気に入りの女の子を1人を助手席に乗せ、さまざまなコースを走るレースゲーム。2人同時プレイ可能。

通信簿

(キ)3.5(音)3.5(費)3.4(操)3.5(熱)3.6(オ)3.5(総)21.0

ウル技

ナイトコース　シナリオモードの全コースを1位になると、ナイトコースでプレイできるようになる。

ミラーコース　アピールレースを、3人の女の子にそれぞれ3回ずつ断られてからクリアすると、タイムトライアルモードで、コースが左右反転したミラーコースでプレイできる。ただし、断られる女の子は、同じ人がダブらないようにすること。

湾岸デッドヒート リアルアレンジ

6,800円(別)／パック・イン・ビデオ／CD／'96. 8. 30／スポーツ・レース

『湾岸デッドヒート』のリニューアル版。コースや車種はそのままに、ドライブ時の操作感覚をリアルにした操作が追加。さらに、登場する女の子たちも一新。なお、ムービーカードを使用すればより美しい映像を見られる。レーシングコントローラ対応。CD2枚組。

通信簿

(キ)---(音)---(費)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

WanChai Connection

6,000円(別)／セガ／CD／'94. 11. 22／アドベンチャー

香港を舞台に数々の難事件を解決していく推理アドベンチャーゲーム。脚本、俳優、撮影など各方面の一流を起用した豪華な作りとなっている。ストーリーは全裸で発見された記憶喪失の女性をめぐって展開されていく。

通信簿

(キ)3.5(音)3.2(費)3.0(操)3.1(熱)3.1(オ)2.8(総)18.7

ウル技

事件ファイルを選ぶ　ゲームを始めて、コマンド選択画面にウィンドウが表示されていないとき、A、Cを同時に押す。もし、このときウィンドウが表示されたら失敗なのでやりなおそう。次に、上、下、上、下、上、下の順に押す。すると、画面の右上に小さなゲージが表示されるので、いったんボタンを放す。ここで、ゲージを上下で動かせば事件ファイルを選ぶことになる。

通信簿
(キ)3.6(音)3.0(費)2.9(操)2.8(熱)2.7(オ)3.0(総)18.0

ウル技

ポーズ表示を消せる　ゲーム中、どの場面でもいいのでポーズをかけてB、Cを同時に押す。すると、ボタンを押している間だけ文字が消える。

残数が増える　ゲーム中にポーズをかけて、上を押したあとに、X、B、Zを同時に押す。次に、L、R、L、Rの順に押したあとに、上とYを同時に押す。このあと、ポーズを解除すると残数が99になる。

レイヤーセクション

5,800円(別)／タイトー／CD／'95. 9. 14／シューティング

業務用の縦スクロールシューティング『レイフォース』の名前を変えた移植作。一度に多くの敵を倒せる、ロックオンレーザーや背景の非常に派手なグラフィックが魅力。縦に置くことのできるモニターを使用すると、業務用と同じ縦長の画面でプレイできるモードを楽しむことができる。

通信簿
(キ)3.9(音)4.0(費)4.2(操)4.2(熱)4.2(オ)3.8(総)24.3

ウル技

クレジット数が増える　タイトル画面で、左、C、L、Rを同時に押しながらスタートを押してゲームを始める。すると、クレジット数が通常の2倍の8になる。

レッスルマニア・ジ・アーケードゲーム

5,800円(別)／アクレイムジャパン／CD／'96. 8. 9／スポーツ・プロレス

アメリカの人気プロレス団体WWF公認のゲーム。登場人物はすべて実写取り込み。プロレスというより格闘アクションに近く、ゲームシステムも同社の『モータルコンバット』シリーズに似ている。マンガチックな技の数々と、コマンド入力とボタン連打によるコンボ攻撃が爽快。

通信簿
(キ)3.3(音)3.1(費)3.1(操)2.4(熱)3.0(オ)2.7(総)17.7

レボリューションX

5,800円(別)／アクレイムジャパン／CD／'96. 4. 26／シューティング

世界的ミュージシャン「エアロスミス」が登場するガンシューティング。誘拐された「エアロスミス」のメンバーを救出するために、さまざまなステージでマシンガンを撃ちまくる。もちろんBGMは「エアロスミス」によるもの。実写取り込みマウスに対応している。

通信簿
(キ)3.3(音)4.2(費)3.0(操)3.2(熱)3.8(オ)2.7(総)20.2

ろ

ロードラッシュ

5,800円(別)／EAV／CD／'96. 7. 26／スポーツ・レース

レース中の相手に殴る、蹴るの暴行を加えることができ、さらに一般民間人をひいてもOKという過激な公道レース。コースは都会から田舎までの全5コースで、長さと難易度に応じてレベルが5段階にわかれている。

通信簿
(キ)3.5(音)3.2(費)3.0(操)3.1(熱)3.3(オ)3.4(総)19.5

ロードランナー レジェンドリターンズ

5,800円(別)／パトラ／CD／'96. 3. 8／アクション

パソコンゲームとして世界的に大ヒットした『ロードランナー』の移植版。敵に捕まらないように逃げながら、迷宮の中の財宝を集めるというアクションパズル。サターン版では、アイテム使用、2人同時プレイが可能となっている。

通信簿
(キ)2.8(音)2.7(費)2.8(操)3.2(熱)3.2(オ)2.9(総)17.4

ウル技

財宝とりたいほうだい　まず、どの面でもいいので財宝をある程度取る。次に、セーブをして、そのデータを再びロードする。すると、すでに取ったはずの財宝が元どおりになる。

スコアランキングをすぐ見られる　モードセレクト画面でBを押す。すると、いつもは少し待たなければ見られないランキングをすぐに見られる。

ロジック・パズル レインボータウン

5,800円(別)／ヒューマン／CD／'96. 2. 23／パズル

縦横の数字だけマスを塗りつぶしていくロジックパズルが700問楽しめるソフト。基本のモノクロロジックの他に、数種類の色を塗るカラーロジックや、赤、青、黄色の3色のパズルを重ねて絵を完成させるレインボーロジックなどがある。

通信簿
(キ)3.1(音)3.1(費)3.3(操)3.3(熱)3.8(オ)3.3(総)19.8

ウル技

正解を表示　「はじめから」を選んで、名前を「ユカリチサトミカ」と入力する。このあと問題中にスタートを押せば、オプションに「正解を表示」の項目が増えている。

エンディングを見る　「はじめから」を選んで、名前を「アイラブピロミィ」と入力する。すると、すべての問題をクリアした状態になっているので、オプションを選択すれば「エンディングを見る」の項目を選択できる。

ロックマンX3

5,800円(別)／カプコン／CD／'96. 4. 26／アクション

人気シリーズの、スーパーファミコン版からの移植。移植に当たって、各所にオリジナルムービーが挿入されている。ゲームの方は今まで通り、ロックマンXを操作してステージを進んでいき、ボスを倒していく。

通信簿
(キ)3.6(音)3.3(費)3.2(操)3.3(熱)3.4(オ)3.9(総)19.6

ウル技

ゼロからの贈り物　まず、オープニングステージ以外の2つのステージをクリアしてから、ステージ2、5、6のいずれかに出現するヴァヴァMK-Ⅱを破壊する。そして、ドップラーステージBまでゲームを進めて、中ボスのモスキータスの部屋に入る前にゼロにチェンジし、モスキータスを倒そう。すると、ゼロは動力炉が壊れて使用できなくなってしまうが、ゼロから武器の中で最強の破壊力を誇る、ビームサーベルを入手できる。

ハイパーチップ入手　まず、ライフアップを8つ、サブタンクを4つとすべてのパーツをそろえる。次に、ドップラーステージAまでゲームを進めて、トゲ付きの鉄球が落ちてくる場所まで行く。そして、ライフエネルギーが満タンの状態で、トゲ付きの鉄球を落とす天井の手前にある穴の、左側の壁を伝って降りていく。すると、壁をすり抜けられる場所があり、奥に進むとカプセルが設置されている部屋に行ける。このカプセルに入ると、ボディチップ、アームチップ、ヘッドチップ、フットチップのすべての能力を兼ね備えたハイパーチップを入手することができる。なお、ハイパーチップを入手すると、エックスの体が金色に変化する。

ROBO-PIT

5,800円(別)／アルトロン／CD／'96. 2. 16／アクション

ポリゴンで描かれたロボットで対戦するゲーム。どのロボットも5つのパーツからできている。色も含めて、パーツを自由に選択してロボットを作ることができる。また、自分で作ったロボットをバックアップに保存することも可能。

通信簿
(キ)3.8(音)2.9(費)3.1(操)3.2(熱)3.2(オ)3.7(総)19.8

ウル技

必殺技が連続で出せる　まず、必殺技を出せるようにする。次に、必殺技を出したら上と攻撃ボタンを連打しよう。すると、通常では1回しか出せない必殺技を連続で出せる。また、この状態でもう片方の攻撃ボタンを押すと途中で必殺技を変更できる。

オブジェクトを何度も使える　ゲーム中にパンチなどのオブジェクトを持てる腕を装備して、オブジェクトを持ってから投げる。そのあと転がっていくオブジェクトを追いかけてパンチすると、通常なら一度投げると爆発して消えてしまうオブジェクトを、再び持つことができるようになる。

わ

ワールドアドバンスド大戦略〜鋼鉄の戦風〜

7,800円(別)／セガ／CD／'95. 9. 22／シミュレーション

第二次世界大戦が舞台となっている戦略シミュレーションゲーム。メガドライブ版のキャンペーンシナリオ、グラフィック、システムなどを大幅にパワーアップした。キャンペーンはナチスドイツ以外に、大日本帝国とアメリカ合衆国を選んでプレイすることができる。

通信簿
(キ)4.4(音)3.9(費)4.0(操)3.8(熱)4.4(オ)3.9(総)24.3

ウル技

敵軍を操作できる　キャンペーンモードで、プレイ中に設定変更を選ぶ。設定変更画面でサウンドの項目を選んだら、SEにカーソルを合わせて25と97の効果音を聴く。そのあと操作の項目を選ぶと、プレイヤーが敵軍を操作するように設定できる。

自分のターンだけ戦闘アニメ　プレイ中に設定変更を選び、設定変更画面でシステムにカーソルを合わせる。ここで、スタートを押しながらCを押す。すると、戦闘アニメの項目にFSTと表示され、自分のターンのときだけ戦闘アニメを見られるようになる。

戦闘アニメの設定を変更　まず、2P側にパッドをつなぐ。次にどのモードでもいいからシナリオを始めて、戦闘アニメに入る直前の画面で2P側のAを連打する。すると、画面が切り替わって戦闘アニメの設定画面になる。ここでは、LとRのボタンで、天気やカメラアングルの設定を変更することができる。

隠し兵器　日本軍のキャンペーンモードの「インド攻防戦」のマップで、座標がX=1、Y=4の地点に独軍のUFO型隠し兵器のハウニブが初期配置されている。同じように、米軍のキャンペーンモードの「レイテ島上陸作戦」では、X=30、Y=42の座標に日本軍の隠し兵器キョウリュウ

わ

サターン

ライフスケイプ 生命40億年はるかな旅

6,800円(別)／メディアクエスト／CD／'96. 5. 24／その他・ポップサイエンスアドベンチャー

NHKで放送され、好評だった「生命」に、オリジナルCGを加えたソフト。プレイヤーは8つの実験室を順番に巡りながら、そこに収められたムービーや絶滅した動物のCGを見たり、さまざまな実験をしていく。

通信簿

(キ)---(音)---(賞)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

ラングリッサーⅢ

6,200円(別)／日本コンピュータシステム（メサイヤ）／CD／'96.10. 18／シミュレーション

魅力的なキャラ、壮大なストーリー、戦略性の高いゲームシステムで好評を博し大ヒットした、メガドライブの名作ソフトの続編。今回も前作同様の魅力は健在。それに加えて、サターンのグラフィック能力をフル活用した、迫力の戦闘シーンがゲームをいっそう盛り上げる。

通信簿

(キ)4.5(音)3.7(賞)3.8(操)3.4(熱)3.9(オ)3.6(総)22.9

ウル技

シナリオセレクト　シナリオを1つ以上クリアしたデータをセーブする。そのあと、作戦準備時や出撃中にロードを選択し、ファイルセレクト画面で、シナリオデータにカーソルを合わせて、右、X、左、Y、Aの順に押す。効果音がしたら成功だ。方向ボタンかL、Rでシナリオを選んでCで決定すると、カーソルを合わせていたデータのレベルのまま、選んだシナリオからゲームを始めることができる。なお、このウルテクを使うと、フラグが壊れる可能性があるが、データを破損する心配はないぞ。

MPが減らなくなる　作戦準備時か出撃中にMPの最大値が増加するアイテムを装備する。そして、魔法を使うなどして、MPを減らす。最大値が3／2倍されるアイテムは装備まえの最大MPの半分未満まで、最大値が+5、+10されるアイテムは現在値をそれぞれ、4、9以下に減らす。そのあと、装備したアイテムをはずして、MPの現在値が99になれば成功。いくら魔法を使っても、MPがまったく減らなくなるのだ。

サウンドテスト　タイトル画面で、Z、A、Y、左、X、右、Cの順にボタンを押す。すると、サウンドテストができるようになる。

RAMPO

7,800円(別)／セガ／CD／'95. 2. 24／アドベンチャー

映画「RAMPO」のゲーム化。実写映像を取り込み、CGと組み合わせることによって美しいグラフィックを再現している。また、"感情入力システム"を導入することで、シナリオが変化していき、エンディングも変わっていく。

通信簿

(キ)3.9(音)3.9(賞)3.4(操)3.5(熱)3.6(オ)3.7(総)21.8

り

リアルバウト餓狼伝説

8,800円(別)／SNK／拡張RAM+CD／'96. 9. 20／格闘アクション

NEO GEOからの移植。『餓狼伝説3』をベースに、パワーゲージの導入やリングアウトなどの新要素を取り入れ、より奥深い闘いが可能になった。拡張RAMカートリッジ対応にしたことにより、ロード時間の軽減や完全なキャラパターンの再現が可能になった。

通信簿

(キ)3.8-(音)3.5(賞)3.2(操)3.5(熱)3.5(オ)3.2(総)20.7

リグロードサーガ

5,800円(別)／セガ／CD／'95. 7. 21／RPG

このゲームは移動、戦闘時、キャラクタ、町などすべてがポリゴンで表現されている。そのため、視点変更などポリゴンならではの演出が随所に盛り込まれている。「技ひらめき」や「技伝承」が非常にいい。

通信簿

(キ)3.9(音)3.8(賞)3.9(操)3.4(熱)3.9(オ)4.1(総)22.9

リグロードサーガ2

5,800円(別)／セガ／CD／'96.11.8／RPG

ポリゴンキャラが活躍するシミュレーションRPGの続編。戦闘を行うフィールドに特徴があり、起伏などの地形効果を利用することで有利に戦うことができる。真上と斜め上の2つの視点を切り替えてプレイすることも可能。

通信簿

(キ)---(音)---(賞)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

リターン・トゥ・ゾーク

5,800円(別)／バンダイビジュアル／CD／'96. 2. 2／アドベンチャー

パソコンでヒットした『ゾーク』のシリーズ10作目となるソフト。美しい映像が特徴で、フルモーションのムービーに出演している人たちは映画やテレビでおなじみの外国人俳優。サウンドも140あまりという豪華な作りになっている。

通信簿

(キ)2.9(音)3.2(賞)2.9(操)2.7(熱)3.1(オ)3.3(総)18.0

料理の鉄人〜キッチンスタジアムツアー〜

5,000円(別)／HAMLET／CD／'96. 2. 23／その他・データベース

TV放送で人気の「料理の鉄人」の秘密を知ることができるデータベースソフト。ポリゴンで形成された「キッチンスタジアム」の中を自由に歩きながら、番組の名場面や登場した料理人のデータを見ることができる。食材と料理器具の説明や「鉄人クイズ」などもある。

通信簿

(キ)3.0(音)2.8(賞)2.8(操)2.8(熱)2.5(オ)3.3(総)17.3

リンクルリバーストーリー

5,800円(別)／セガ／CD／'96. 3. 15／RPG

キャラクタがとてもかわいいアクションRPG。舞台は惑星マムーナ。滅びたはずの傲慢な支配力を持つ生物「ムマ」が復活を果たそうとしていた。主人公は惑星を救うために、「プチムク」などの仲間と共に立ち上がる。

通信簿

(キ)4.3(音)3.7(賞)3.3(操)4.0(熱)3.3(オ)3.4(総)21.9

る

ルナ シルバースターストーリー

6,800円(別)／角川書店・ゲームアーツ／CD／'96.10.25／RPG

メガCDの人気作品を、サターンの性能を最大限に活用してリニューアル移植。メガCD版ではあまり動かなかったビジュアルシーンも、テレビアニメのような滑らかに動くものに変更されている。また、少なかった音声出力も大幅に増えて、キャラがしゃべりまくるようになった。

通信簿

(キ)4.6(音)4.2(賞)3.9(操)3.9(熱)4.2(オ)3.3(総)24.1

ルパン三世 THE MASTER FILE

5,800円(別)／みずき／CD／'96. 3. 29／その他・データベース

パソコン版でも発売されているが、内容は違っている。収録内容は、TV版1期シリーズ23話、2期シリーズ155話、3期シリーズ50話とTVスペシャル版の6話。また、劇場版も4作収録されている。オープニングはサターン版オリジナルのものが収録されている。

通信簿

(キ)---(音)---(賞)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

LULU

4,800円(別)／セガ／CD／'96.11.1／アドベンチャー

絵本の中の人物が話し、挿し絵が動くCD-ROM版の絵本。アイコンを操作して画面の中のページをめくったり、挿し絵や文章をクリックするだけの簡単な操作が特徴。物語の状況に合わせて、挿し絵がアニメーションする。また、物語は歌手の大貫妙子が朗読してくれる。

通信簿

(キ)---(音)---(賞)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

れ

RACE DRIVIN'

5,800円(別)／タイムワーナーインタラクティブ／CD／'95. 8. 4／スポーツ・レース

ATARI GEMES社の業務用ゲームからの移植作。レースゲームというよりも、ドライブシミュレータの要素が強い。3種類のコース、業務用のモード、サターンオリジナルなどのモードがある。車種は全部で8台用意されている。

通信簿

(キ)2.6(音)2.6(賞)2.7(操)2.7(熱)2.6(オ)3.1(総)16.3

ウル技

追加オプション　メーカーのロゴが表示されているときに、LとRを同時に押す。成功すると、牛の鳴き声がする。このあとオプション画面に入ると、ゲームモードの項目に「バディー」が追加されている。この「バディー」を選んでゲームを始めると、2人交代プレイでのタイム競争ができる。さらに、プレイヤーの走りのリプレイが見られる「3分間リプレイ」、建物などのポリゴンモデルを見られる「3Dモデルテスト」の項目も追加されている。

使用車種が増える　アーケードモードかリアルモードで、チャンピオンシップまでゲームを進めて、チャンピオンを抜いてレースに勝つ。すると、各コースにつき1台ずつ、使用車種が増える。

RAYMAN

5,800円(別)／ユービーアイ ソフト／CD／'95. 11. 17／アクション

カラフルなグラフィックと、キャラクタのコミカルな動きが特徴のスクロールアクション。主人公のレイマンは、ステージの途中で出会う友達や魔法使いの妖精にパンチや空中浮遊などの技を教えてもらい、しだいに強くなっていく。

に合わせて、LとRを押しながらYを押す。最後に、タイトル画面に戻り、カーソルを動かさずにLとRを押しながらZを押してからスタートすればテストモードになる。

メタルブラック

5,800円(別)／ビング／CD／'96. 5. 24／シューティング

業務用で熱狂的なファンを獲得した横スクロールシューティング。自機は、画面上に無数に散らばる「ニューロン」というエネルギー体を吸収してパワーアップしていく。業務用と遜色のないできのサターン版は、ファンも納得の完全移植だ。

通信簿

(キ)3.5(音)3.9(買)3.2(操)3.6(熱)3.4(オ)3.2(総)20.7

ウル技

クレジットが増加　タイトルが表示されているときにL、R、B、Yを押しながらスタートを押すと、クレジット数が4から8に増加する。

お得なボーナスステージ　1面をクリアして、自機の上昇中に上、上、下、下、左、右、左、右、B、Aの順に押す。すると、ボーナス面の敵とタイムが増える。

映像が変わる　オープニング画面をAかCを押してスキップさせると、廃虚のビルの映像が変わる。

mediaROMMancer for SEGASATURN 朝倉大介

5,800円(別)／ファンハウス／CD／'96. 3. 1／その他・データベース

ミュージシャンとして活躍しているaccessの朝倉大介。彼の音楽活動からプライベートまで幅広い情報を網羅したデータベースソフト。

通信簿

(キ)3.1(音)3.4(買)3.0(操)3.0(熱)2.6(オ)2.9(総)18.0

メルティランサー～銀河少女警察2068～

5,800円(別)／イマジニア／CD／'96.12.13／シミュレーション

パソコン、プレイステーションで人気を得て、ドラマCDや小説にまで展開している作品がサターンにも登場。西暦2086年の地球を舞台に、凶悪な異星人犯罪者たちと戦う少女警察官を育成していく。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

メルティランサー初回限定Special Edition

8,800円(別)／イマジニア／CD／'96.12.13／シミュレーション

SFの世界観とかわいいキャラが人気の育成シミュレーション。プレイステーション版をベースに新要素が多数追加されている。ゲーム以外にお楽しみCDが、オマケとして付属されている。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

も

もうぢや

5,800円(別)／ヴァージンインタラクティブエンターテインメント／CD／'96.12.20／パズル

画面の上から降ってくる同種類の硬貨を数枚づつ並べると、さらに高額の硬貨へと両替されるというゲームシステム。最終的に500円硬貨を2枚並べた状態にすれば千円札となって画面から消える。画面がお金でいっぱいになるとゲームオーバー。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

燃えろ!!プロ野球'95 DOUBLE HEADER

5,800円(別)／ジャレコ／CD／'95. 11. 22／スポーツ・野球

ジャレコの人気シリーズ『燃えプロ』のサターン版。プロのアナウンサーと野球解説者がゲームの進行を実況放送してくれる。視点を3種類から選択でき、対戦プレイのときなど画面を分割することができる。ベースボールカードというデータベースもある。

通信簿

(キ)3.2(音)3.0(買)3.1(操)2.6(熱)2.7(オ)3.2(総)17.7

ウル技

強いドルフィンズを使える　エディットをしていないドルフィンズをリーグに組み込む。そして、自分のチームをドルフィンズにしてゲームを始める。すると、エディットをしていないドルフィンズは最強チームになっていて、ホームランなどをどんどん打てたりする。

トルネード投手を作れる　まず、エディットでドルフィンズの選手データ変更を行う。このあと投手の設定を、背番号16、右投げ、右打ち、肌を中間色にすると、ピッチングフォームでトルネードを選べるようになる。

9回の表から始まる　まず、2P側にもパッドを接続する。次に試合開始前のVS画面で1P側と2P側のYとスタートを同時に押し続ける。すると、得点が0対0の9回表から試合が始まる。

送球が速くなる　フィールド画面でボールを捕球したら、方向ボタンのいずれかとCを同時に押して送球すると、通常よりも速いスピードで送球できる。

エンディングを見られる　ペナントレースで、A、B、C、スタートを同時に押してリセットをする。そして、タイトル画面が出たら上、下、左、右、上、下、左、右の順に押して音が鳴ったらスタートを押す。すると、設定した試合数のエンディングが始まる。

音の紹介文が表示される　オプション画面を出して、L、R、L、Rの順にボタンを押す。このあと、MUSICやSEを聞いてみると、ゲーム中のどこで使用されている音なのかという紹介文が表示される。

モータルコンバットII 完全版

5,800円(別)／アクレイムジャパン／CD／'96. 3. 29／格闘アクション

海外で人気の対戦格闘ゲームの移植版。異世界で行われる、殺戮の宴を舞台に、さまざまな能力を秘めた戦士たちが1対1で闘いを繰う。以前に発売された他機種版に比べて大幅にクオリティが上がっているのがポイント。このゲームの醍醐味である残酷なフィニッシュ攻撃、究極拳もいっそうハデなものにパワーアップしている。X指定なので、18歳未満お断りのソフト。

通信簿

(キ)3.4(音)3.2(買)3.4(操)3.0(熱)3.0(オ)3.4(総)19.3

ウル技

隠しモード　オープニングが始まったら、すばやく、下、上、左、左、A、右、下、B、Y、Cの順に押す。すると、タイトル画面に「SWITCHES」という項目が追加されている。この項目で変更できる効果は下の表のとおり。

SWITCHESの各項目と効果

1HIT P1(P2)	相手を一撃で倒すことができるようになる
TOASTY	アッパーをすると必ず画面下に男の顔が現れるようになる
CONSTANT ACID	アッパーをするだけでデッドプールなどを出すことができる
EASY SMOKE	隠しキャラのSMOKEが簡単に出現する
EASY JADE	隠しキャラのJADEが簡単に出現する
NOOB	隠しキャラのNOOBが簡単に出現する
HARD PLAYER 1(2)	キャラが無敵になる
SOAK TEST	COM同士の試合を見ることができる

ゆ

ゆみみみっくすREMIX

5,800円(別)／ゲームアーツ／CD／'95. 7. 28／アドベンチャー

メガCD版で人気を博した「ゆみみみっくす」をパワーアップして移植。簡単なコマンドを選ぶことによって、ストーリーが分岐していくマルチストーリーシステムを実現している。また、テーマソングにアイドル歌手の高橋由美子を起用し、おまけゲームとして、「ゆみみパズル」が入っている。

通信簿

(キ)4.5(音)3.6(買)3.9(操)3.8(熱)3.6(オ)3.6(総)23.0

ら

ライズ オブ ザ ロボット2

5,800円(別)／アクレイムジャパン／CD／'96. 6. 28／格闘アクション

CGレンダリングの採用により、ロボットのなめらかな動きを再現したゲーム。ロボットならではのメカニカルな特殊攻撃ができるのが特徴。さらに、ダウンした相手にとどめを刺すための完全破壊技などがある。さしずめ、ロボット版の『モータルコンバット』といったところ。BGMは人気ミュージシャン、ブライアン・メイが担当している。

通信簿

(キ)2.3(音)2.9(買)2.5(操)2.8(熱)2.7(オ)2.6(総)15.8

ウル技

隠しキャラ　キャラ選択画面で、上、右、下、右、右、上、左、上の順に押すとAnil-8が出現する。同じように、下、左、下、上、右、下、左、下、上、右、上の順に押すとSupervisorが使えるようになる。さらに、右、上、上、右、下、右、上、上の順に押すとVitriolが使えるようになる。そして、左、右、下、左、上、左、下、左、下の順に押すとMayhemが使えるようになる。

マジック・ジョンソンとカリーム・アブドゥール・ジャバーのスラムジャム'96

4,800円(別)／BMGビクター／CD／'96. 8. 9／スポーツ・バスケット

マジック・ジョンソンと、彼のチームメイトであるカリーム・アブドゥール・ジャバーが監修したバスケットボール。簡単な操作で多彩なオフェンス、ディフェンスが楽しめる。マルチターミナル6を使用すれば、最大4人までの同時プレイが可能。

通信簿

(キ)2.9(音)2.9(買)3.3(操)3.1-(熱)3.4(オ)2.9(総)18.6

ウル技

リプレイ立ち上げ簡易コマンド　ゲーム中、リプレイを見たいときにXとYとZを同時に押そう。すると、リプレイをメニューで選ばなくても見られるようになるぞ。

魔法騎士レイアース

4,800円(別)／セガ／CD／'95. 8. 25／RPG

同名のコミック、TVアニメが原作。ゲームはアクションRPGで、初心者にもわかりやすいよな親切なシステムになっている。ゲーム中には、TVアニメから取り込んだ映像や、新たに作成したアニメーションが多く流れる。

通信簿

(キ)4.7(音)4.2(買)4.4(操)3.9(熱)4.1(オ)3.7(総)24.9

ウル技

MP無しで魔法を使用　まず、MPが0のキャラをうしろに下げて、MPがあるキャラをパーティの先頭にする。ここで、CとL、またはCとRを同時に押してから、MPが0のキャラを先頭にして魔法を使わせる。すると、MPが無いのに魔法を使うことができる。

マップ移動　ゲーム中に、町の中でYを押すとマップ画面が出る。ここで、今まで行ったことがある町を方向ボタンで選んで決定すると、マップ上でキャラたちを移動させることができる。

メニュー画面の文字を消す　メニュー画面で左とXを同時に押すと、画面の文字を消してグラフィックだけを見ることができる。

マスター・オブ・モンスターズ～ネオ　ジェネレーションズ～

6,800円(別)／東芝EMI／CD／'96.10.25／シミュレーション

兵器や人間ではなく、モンスターがユニットとして活躍するシミュレーションゲーム。ユニットを成長させることができる全30面のシナリオモードのほかに、対戦モード、単体マップで遊ぶモード、マップをエディットできるモードがある

通信簿

(キ)3.7(音)3.6(買)3.5(操)3.1(熱)3.7(オ)3.4(総)21.0

マスターズ　遥かなるオーガスタ3

5,800円(別)／T&Eソフト／CD／'95. 9. 22／スポーツ・ゴルフ

世界4大トーナメントの1つ、マスターズを再現したゴルフゲーム。4人のプレイヤーから1人を選んで、マスターズの出場選手として予選から参加する。コースはポリゴンで描かれ、ホールスタート前には実写でホールの解説を見ることができる。

通信簿

(キ)3.4(音)3.3(買)3.6(操)3.5(熱)3.5(オ)3.3(総)20.6

ウル技

ビジュアルを見る　ゲームを起動させて、SEGAのロゴマークが表示されているときに右とXとZを同時に押し続ける。すると、画面が切り替わってビジュアルシーンのセレクト画面になる。ここでは方向ボタンの上下で項目を選び、左右で表示画面の大きさを設定してAかCを押すと、ビジュアルを見られる。また、Cadie Messageの項目を選んだときは、方向ボタンの上下でキャディーのグラフィックが、左右でセリフが変わり、AかCで決定すると声が聴ける。また、LかRを押すと背景の色を変えられる。

松方弘樹のワールドフィッシング

6,800円(別)／メディアクエスト／CD／'96. 2. 2／スポーツ・釣り

豊富な実写映像とCGによる魚をシンクロし、リアルなフィッシングシーンを再現しているのがウリ。俳優、松方弘樹の監修による釣りのシミュレーション部分は大迫力。カジキ釣りとブラックバス釣りの2大フィッシングを楽しめる。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

魔法の雀士　ぽえぽえポエミィ

7,800円(別)／イマジニア／CD／'95. 9. 29／アダルト・麻雀

10歳の女の子ぽえみが、地獄界のポエミィと合体して、人間界のポエミィとなり、地獄のかわいい鬼の女の子と麻雀で勝負する。ポエミィは上がった点数に応じて魔法力を得て、4つの魔法を使えるようになる。

通信簿

(キ)3.5(音)3.0(買)2.7(操)3.3(熱)3.0(オ)2.8(総)18.4

ウル技

マコが登場　タイトル画面でフリー対戦にカーソルを合わせ、Rを押しながらCを押す。するとこのあと、キャラ選択画面にストーリーモードのボスであるマコが追加される。

コンティニューができる　ゲームオーバー後のタイトル画面で、Rを押しながらCを押してゲームを始める。すると、ゲームオーバーになったところから、もう一度プレイすることができる。

み

MYST

7,800円(別)／サン電子／CD／'94. 11. 22／アドベンチャー

世界的ヒットを飛ばした超難解アドベンチャーゲーム。プレイヤーはミストと呼ばれる島に突然現れた主人公となり、この島にある奇妙な装置や建物を調べたり、聞こえてくる音を手掛かりに冒険を繰り広げる。3つの世界にちらばる赤と青のページを探すことになる。

通信簿

(キ)3.3(音)3.7(買)3.5(操)3.5(熱)3.7(オ)3.9(総)21.6

ウル技

おまけが見られる　タイトル画面になったら、AとRとLとスタートを同時に押す。すると、「Making of MYST」と表示される。ここではサターン版の『MYST』の制作過程の映像が流れて、開発スタッフの話を聞くことができる。

南の島にブタがいた　ルーカスの冒険

5,800円(別)／ヴァージンインタラクティブエンターテインメント／CD／'96.10.10／アクション

アクションシーンの合間に、いろいろなパズルを楽しむことができるゲームシステムが特徴。ステージは全部で6面用意されていて、途中に挿入されるパズルは32種類のバリエーションがある。

通信簿

(キ)3.2(音)3.0(買)2.6(操)2.8(熱)2.8(オ)3.2(総)17.6

め

MAKING OF NIGHTRUTH VOICE SELECTION

2,480円(別)／ソネット・コンピュータエンタテイメント／CD／'96.11.8／その他・データベース

ゲームの制作現場や声優たちの録音風景などを見られるメイキングソフト。ゲーム本編の予告のほかに、冬馬由美、氷上恭子、三石琴乃、宮村優子らの生の声が聞けるQ＆Aや原画や絵コンテを見ることもできる。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

めざせアイドル☆スター！夏色メモリーズ(麻雀編)

6,800円(別)／SharRock／CD／'96. 9. 13／アダルト・麻雀

芸能マネージャーとなって、自分が選んだ女の子たちをデビューさせることが目的といった一風変わった作品。麻雀勝負に勝ち抜いて優勝すると自分の選択した女の子の水着姿のムービーが見られる。登場する女の子は全8人で、実写取り込み。

通信簿

(キ)3.3(音)3.0(買)3.0(操)3.3(熱)3.3(オ)3.0(総)18.8

ウル技

相手の持ち点を減らす　まず、「初めから遊ぶ」を選び、女の子を選択する。次に、対戦相手を選択し、相手の紹介ムービーが始まったら、対局が始まるまでLとRを押し続けよう。すると、その相手の持ち点を、通常の25000点から10000点にできるぞ。

水着ムービーが見られる　まず、タイトル画面で「美少女写真館」を選択する。ここで「水着」の項目にカーソルを合わせて、LとRとXとYとZを同時に押す。すると、クリアしていない状態でも、女の子の水着姿のムービーを見られる。ただし、1回ごとに同じコマンドを入れる必要がある。

メタルファイター MIKU

6,800円(別)／ビクターエンタテインメント／CD／'95. 9. 29／アドベンチャー

テレビアニメを基にした、美少女レスラーみくが活躍するアドベンチャー。登場人物との会話をコマンドで選択して進むアドベンチャー部分と、コマンド選択によって技を繰り出すシミュレーションバトルの2つの部分によって構成されている。

通信簿

(キ)4.3(音)3.3(買)3.2(操)3.5(熱)3.6(オ)3.7(総)21.5

ウル技

負けた相手に勝てる　メタルファイトでゲームオーバーになったら、タイトル画面にもどって再びスタートを選ぶ。すると、先ほどゲームオーバーになったメタルファイトで、なぜか相手に勝ったところからプレイすることができる。

テストモード　オプション画面で、メッセージタイプにカーソルを合わせ、「文字」に設定したら、LとRを押しながらXを押そう。次に、コンティニューを選び、カーソルを「EXIT」

'96.10.4／アダルト・麻雀
豊臣秀吉や水戸黄門といった歴史上の偉人や、シンデレラやシンドバットなどの物語の登場人物と対戦できる麻雀ゲーム。対局中に現れる各キャラの顔はポリゴンで描かれていて、喜怒哀楽の感情が伝わる豊かな表情がウリだ。

通信簿
キ3.1 音2.7 費2.8 操3.2 熱2.8 オ2.4 総17.1

麻・雀・天・使エンジェルリップス

6,800円(別)／日本システム／CD／'96. 3. 29／アダルト・麻雀
アーケードで人気の脱衣麻雀『エンジェルキッス』の移植版。15歳の「麗」、18歳の「深雪」、23歳の「香奈」の3人を相手に、麻雀で対決する。麻雀自体はオーソドックスな2人打ち麻雀。

通信簿
キ3.2 音2.6 費2.3 操2.7 熱2.6 オ2.4 総15.8

麻雀同級生Special

6,800円(別)／メイクソフトウェア／CD／'96. 3. 29／アダルト・麻雀
業務用からの移植。パソコンやPCエンジンで人気のアドベンチャーゲーム『同級生』のキャラクタが、6人登場する2人打ち脱衣麻雀。プレイヤーが麻雀であがるたびに、女の子が服を1枚ずつ脱いでいく。18禁ソフト。

通信簿
キ4.3 音3.3 費3.0 操3.5 熱3.3 オ2.9 総20.1

ウル技
キャラ選択ができる　タイトル画面でX、A、左、右、R、L、Z、C、Y、B、X、Aの順に5回押す。声がしたらコマンド入力成功。すると、自由にキャラを選んで始められる。
特殊コマンド　タイトル画面で、右、右、左、左、B、B、Aの順に押したあと、X、Y、Zを同時に押しながらRを押す。すると、麻雀中にRを押しながらXを押すと相手の牌が見られる。また、Rを押しながらYで牌交換、Rを押しながらZでいきなりクリアになる。
隠しキャラ出現　各キャラとの対戦中に、2局あがってから、3局目を特定の役であがると、通常は登場しない隠しキャラが出現する。隠しキャラの出現条件は下の表のとおり。なお、桜木舞には対応した隠しキャラはいない。

各キャラ別隠しキャラ出現条件一覧表

キャラ名	必要なあがり役名	隠しキャラ名
黒川さとみ	一盃口か二盃口	鈴木美穂
田町ひろみ	混一（面前のみ）	佐久間ちはる
斉藤真子	三色同順か同刻	成瀬かおり
正樹夏子	清一色（ナキ可）	仁科くるみ
芹沢よしこ	七対子	真行司麗子

麻雀同級生Special プレミアムパック

8,800円(別)／メイクソフトウエア／CD／'96.3.29／アダルト・麻雀
業務用で好評だった同名ゲームの移植版に、ポートレートCDを加えたプレミアム版。ポートレートCDには、ゲームに登場する6人の女の子の魅力が満載されている。

通信簿
キ4.0 音2.9 費2.9 操3.2 熱3.2 オ3.0 総19.2

麻雀ハイパーリアクションR

6,800円(別)／サミー工業／CD／'96. 3. 8／アダルト・麻雀
3人の美少女キャラが登場する脱衣麻雀。タイトルの通り、女の子は対局の状況に応じていろいろなリアクションをしてくれる。脱衣シーンは和了した得点によってアニメパターンが変わる。18禁ソフト。

通信簿
キ4.0 音2.9 費2.9 操3.2 熱3.2 オ3.0 総19.2

ウル技
オプションに思い出が追加　まず、オプションモードで難易度設定を「ふつう」以上にする。次に、ストーリーモードをクリアする。そして、再びオプションモードに入ると「思い出」という項目が新たに追加されているので、それを選ぶ。すると、ゲーム中に見られる脱衣シーンを見ることができる。

麻雀四姉妹 若草物語

8,800円(別)／ナグザット／CD／'96. 9. 27／アダルト・麻雀
業務用脱衣麻雀の移植版。この作品独自の要素として、満貫以上の役でアガるとボーナスゲームを行うことができ、この成否によって女の子が脱衣してくれる。なお、サターン版では業務用にはないグラフィックも追加されている。X指定ソフト。

通信簿
キ4.0 音2.9 費2.2 操2.9 熱2.8 オ2.4 総17.1

Mighty Hits

5,800円(別)／アルトロン／CD／'96.10.18／シューティング
遊び心がいっぱいのミニゲームが満載されたガンシューティング。全部で20種類以上のステージがあり、それぞれのステージでのクリア条件を満たすことでゲームは進行していく。バーチャガンを使用して遊ぶことを前提に作られているが、コントローラやマウスでのプレイも可能。

通信簿
キ3.6 音3.0 費3.2 操3.4 熱3.5 オ4.0 総20.7

マイ・ベスト・フレンズ〜St.アンドリュー女学園編〜

6,800円(別)／アトラス／CD／'96. 3. 22／パズル
ジグソーパズルを解いて女の子の裸をみるHなゲーム。5人の女の子の中から好きな1人を選択し、ある一定の時間内にパズルを完成させると脱いでくれる。完成させる時間によってビジュアルのH度が変わっていく。18禁ソフト。

通信簿
キ3.8 音3.2 費3.0 操3.1 熱3.7 オ3.5 総20.2

ウル技
裏モードでプレイ　合計8人の女の子のすべて「済」マークをつけてオールクリアする。すると、エンディングのあとのタイトル画面表示に「裏」の文字が出現。ゲームを始めると、最初のパズル画面からグラフィックがHになるぞ。

マジカルドロップ

5,800円(別)／データイースト／CD／'95. 12. 15／パズル
業務用からの移植。プレイヤーは序々に降りてくるドロップを吸い取って飛ばして、縦に3つ以上並べることで消していく。連続して消すことによって相手の邪魔ができる。また、6人いるキャラはそれぞれ得意の攻撃法がある。登場キャラは、マンガのようなタッチから、ポリゴンに変更されている。

通信簿
キ3.1 音3.1 費3.1 操3.2 熱3.2 オ3.1 総18.8

マジカルドロップ2

5,800円(別)／セガ／CD／'96. 9. 27／パズル
NEO・GEOからの移植作、画面上の玉の色をそろえ、消していく基本ルールは前作『マジカルドロップ』そのままに、選択できるキャラの増加やサターン版のみの新モードの追加など、より深く楽しめるような仕上がりになっている。コミカルで愛らしいキャラも魅力的。

通信簿
キ3.9 音3.3 費3.2 操3.7 熱3.9 オ3.5 総21.5

ウル技
ブラックピエロ使用法　まずスペシャルモードを選んで、ストーリーモードか、たいせんモードのキャラ選択画面で、カーソルをワールド、スター、デビル、ジャスティス、ストレングス、チャリオット、エンプレス、ハイプリエステス、マジシャン、フールの順に合わせながら各キャラのところで下を押す（ただし、エンプレスのみ上を押す）。すると、隠しキャラのブラックピエロが使用できるようになる。
アーケードモードでもあの3人を…　アーケードモードを選択して、キャラクタ選択画面でカーソルを、フール、マジシャン、ハイプリエステス、チャリオット、ジャスティス、スターの順に移動させていく。このとき、各キャラクタにカーソルを合わせたら、方向ボタンの下を押してから次のキャラクタに移動させること。そして、最後にワールドに合わせて下を押すと、アーケードモードでエンプレス、ストレングス、デビルの3キャラクタが新たに使用可能な状態になる。
背景をエンプレスにする　まず、スペシャルモードのひたすらモードを選ぶ。そして、レベル決定をするときに、左を押しながら決定しよう。すると、背景にいるキャラクタをエンプレスにすることができる。
隠しカラー　まずスペシャルモードを選んで、キャラ選択画面でLかRを押しながら決定する。すると、2Pカラーを選択できるようになる。また、同じ画面でLとRを押しながらAかCを押して決定すると、押したボタンによって違うカラーを選択できる。

マジックカーペット

5,800円(別)／EAV／CD／'96.12.6／シューティング
魔法のじゅうたんに乗って、自由に空を飛び回れるファンタジックなゲーム。プレイヤーは魔法使いとなり、世界のバランスを戻すために戦う。敵を倒すと入手できるマナというアイテムを集めることで、使用可能な魔法の種類が増えていく。全部で25のステージが用意されている。

通信簿
キ--- 音--- 費--- 操--- 熱--- オ--- 総---

マジックカーペット（セガマルチコントローラ同梱版）

7,800円(別)／EAV／CD／'96.12.6／シューティング
おとぎ話に登場する魔法のじゅうたんに乗った気分が味わえるシューティングゲーム。同梱のマルチコントローラを使用すれば、アナログ入力ならではの微妙な操作が可能になり、独特の浮遊感覚が思う存分楽しむことができる。

通信簿
キ--- 音--- 費--- 操--- 熱--- オ--- 総---

通信簿
㊥3.9㊨3.8㊝2.3㊞2.1㊟3.4㊠3.2㊡18.7

ウル技

ポーカー必勝法　ポーカーでカードチェンジをしたあと、2回目の「RAISE UP」か「CALL」を選ぶ場面になったら、Lを押してアイテムBOX画面を出し、Rでキャンセルする。そのあと右か左を押すと、なぜかまたカードチェンジができる。このウルテクは何度でも使えるので、これを繰り返せば、強い役も簡単にそろえることができるようになる。

北斗の拳

5,800円(別)／バンプレスト／CD／'95. 12. 22／アドベンチャー

同名の人気アニメが原作。ゲームの中心となるストーリーモードは、ストーリーの進行とバトルシーンの繰り返しで進められる。オリジナルストーリーは、原作のその後の世界が描かれている。2人でキャラを選択し、対戦するモードもある。

通信簿
㊥3.1㊨2.6㊝2.6㊞2.6㊟2.5㊠2.9㊡16.2

Body Special 264

6,800円(別)／やのまん／CD／'96. 8. 2／パズル

パズルの題材に各メディアで活躍中の雛形あきこ、松田千奈、木内あきらの3人を起用。パズルの中の映像が動くのが特徴的。また、トゥルーモーションを使った美麗なムービーは一見の価値がある。2人同時プレイでの対戦も可能。

通信簿
㊥4.0㊨2.7㊝3.0㊞3.3㊟3.3㊠3.2㊡19.4

ウル技

ビジュアルセレクト　メニュー画面の中の「MOVIE PUZZLE」にカーソルを合わせて、左、右、左、右、L、R、L、Rと入力しよう。すると、オプションのフォトビュアーで収録されているすべてのフォトを見ることができる。同様に下、B、左、Z、右、Xと入力すると、すべてのムービーを見ることができる。

隠し面　3人全員シーン7までクリアすると、シーン8〜10が追加される。これをクリアすれば、もう1つのエンディングが見られる。

ルーレットが遅くなる　メニュー画面でムービーにカーソルを合わせて、上、下、下、X、B、Zの順に押す。すると、ルーレットの動きが遅くなる。

ポポイっとへべれけ

6,000円(別)／サン電子／CD／'95. 3. 3／パズル

サン電子のマスコットキャラクタ、へべれけとその仲間たちが登場するパズルゲーム。落ちものタイプのパズルで、画面上部から対になって降ってくるぽぷーんというカタマリをうまく配置していき、同色のぽぷーんを4つ以上ならべて消していく。「ストーリーモード」と「対戦モード」の2つで遊ぶことができる。

通信簿
㊥2.9㊨3.4㊝3.3㊞3.7㊟3.7㊠2.9㊡19.9

ウル技

プレイ中でもサウンドテスト　プレイ中にポーズをかけて、方向ボタンの上か下のいずれかを押しながら、LかRを押そう。上なら音楽、下なら効果音を聴くことができる。音楽や効果音は、LかRを押すごとに変わっていく。音楽は、プレイを再開しても消えずに残るので、BGMを変更できる。

HORROR TOUR

5,800円(別)／オー・シー・シー／CD／'96. 3. 29／アドベンチャー

不気味な森に囲まれた古城から、主人公を脱出させるのが目的のホラーアドベンチャー。3Dで表現された古城の中を、情報やアイテムを求めて歩き回っていると、リアルタイムで魔物が襲ってくる。

通信簿
㊥3.2㊨3.3㊝3.0㊞3.0㊟3.5㊠3.3㊡18.3

ポリスノーツ

6,800円(別)／コナミ／CD／'96. 9. 13／アドベンチャー

パソコンからの移植版。他機種にも移植され好評を博した同名作品の最終版ともいえる完成度がウリ。同社の『スナッチャー』の流れをくんだ、近未来を舞台に繰り広げられるハードボイルド作品。「用語解説モード」などサターン版独自の要素も数多く追加されている。なかでも、バーチャガンを使用してのシューティングシーンはサターン版ならでは。メカデザインは『バーチャロン』でおなじみのカトキハジメ氏を起用している。シャトルマウス対応。

通信簿
㊥4.3㊨4.3㊝4.3㊞3.9㊟4.1㊠3.6㊡24.4

本格プロ麻雀 徹萬SPECIAL

5,800円(別)／ナグザット／CD／'96. 8. 23／アダルト・麻雀

日本プロ麻雀連盟公認の、15人のプロ雀士が実名で登場する。スタイルは4人打ちのオーソドックスなもの。コンピュータの強さは、これまでのゲームの中でもトップクラス。ゲームモードやルール設定、保存されるデータも充実している。麻雀上級者向けの作品。

通信簿
㊥2.7㊨2.5㊝2.6㊞3.2㊟2.9㊠2.6㊡16.5

本格4人打ち 芸能人対局麻雀 THEわれめDEポン

7,800円(別)／ビデオシステム／CD／'96.10.10／アダルト・麻雀

フジテレビ系で放送されたテレビ番組がゲームになって登場。実際の番組に登場している10人の芸能人と対局しながら、最強の雀士をめざす。麻雀はイカサマやアイテムなしの本格派で、各人物の打ち筋やセリフなども忠実に再現されている。

通信簿
㊥3.0㊨2.8㊝2.8㊞2.9㊟3.3㊠2.7㊡17.5

ま

麻雀海岸物語〜麻雀狂時代セクシーアイドル編〜

6,800円(別)／マイクロネット／CD／'95. 8. 4／アダルト・麻雀

4人打ちの麻雀ゲーム。登場するキャラクタ、麻雀牌などポリゴンで作られている。視点の移動は実際の麻雀の進行に合わせて行われる。この動きをプレイヤーが変更することもできる。

通信簿
㊥3.3㊨2.7㊝2.7㊞2.8㊟2.5㊠2.9㊡16.9

ウル技

謎のキャラ　難易度の選択画面で上、下、Z、Y、Xの順に押す。すると、謎のキャラが登場する。

麻雀巌流島

6,800円(別)／アスキー／CD／'95. 3. 10／アダルト・麻雀

歴史上の人物や実在する有名人と気軽に麻雀を楽しむことができるゲーム。COMの思考時間が短く、非常にスピーディにゲームが進行する。また、より人間との対局に近づけるためにニューロ技術を取り入れている。

通信簿
㊥2.5㊨2.9㊝2.7㊞3.4㊟3.4㊠2.8㊡17.6

麻雀狂時代 コギャル放課後編

8,800円(別)／マイクロネット／CD／'96. 1. 12／アダルト・麻雀

テレビ番組「ギルガメッシュナイト」で活躍の麻宮淳子、可愛ゆう、ビデオで人気の水野さやか、羽柴ルミの4人が出演する、実写の脱衣麻雀。対戦はポリゴンキャラが相手。ポリゴンならではの、多彩な視点で楽しむことができる。

通信簿
㊥3.4㊨3.1㊝3.2㊞3.4㊟3.3㊠3.0㊡19.6

ウル技

ALBUMモード　まず、「設定してから」のモード選択画面にする。ここで、上、下、X、Y、Zの順にボタンを押す。このあと、カーソルを画面の一番左に移動させるとALBUMモードが出現する。ここでは、コギャル4人のうちから1人を選んで、Aを押すと脱衣ビジュアルが始まる。

BGMが変わる　対局画面になった直後、メッセージが表示されたらすぐにA、B、C、X、Y、Zのうちいずれかを押し続ける。すると、押しつづけたボタンに応じて、いろいろなBGMに変化する。

クイックオプション　メニュー画面で「設定してから」にカーソルを合わせてZを押し続ける。すると、いきなりオプション画面に切り替わってゲームの設定ができるようになる。

麻雀狂時代 Cebu Island '96

8,800円(別)／マイクロネット／CD／'96. 7. 19／アダルト・麻雀

ポリゴンで描かれた女の子と対局する「麻雀狂時代」シリーズの第3弾。対局相手はポリゴンのギャルだが、勝利すればグラビア誌などで活躍中の3人の女の子が登場。プレイヤーのアガリ点によりさまざまな実写ムービーを見ることができる。また、出演女優3人によるデジタル写真集のおまけCDも付属。

通信簿
㊥2.7㊨2.4㊝2.4㊞2.4㊟2.4㊠2.4㊡14.6

ウル技

ひ・み・つのコマンド　おまけディスクでフォトグラフを選び、右上のアイコンにカーソルを合わせる。そして、右を押しながらZ、Y、Xの順に繰り返し押し、押したか数が延べ128回になるまで続ける。すると、「謎1」アイコンが増える。さらに、増えたアイコンにカーソルを合わせて、上を押しながら同様にボタンを押すと、「謎2」アイコンが増える。各「謎」を選ぶとグラフィックを見ることができる。

麻雀悟空 天竺

5,800円(別)／シャノアール・EAV／CD／'94. 11. 22／アダルト・麻雀

「西遊記」の世界を舞台にした4人打ち麻雀。メインとなるのは「修行の旅」モードで、勝つとポイントがもらえて昇段していく。「フリー対戦」モードでは、9人もしくは18人からメンバーを自由に選択して対局することもできる。

通信簿
㊥2.8㊨2.7㊝3.2㊞3.6㊟3.2㊠2.5㊡18.0

麻雀大会II Special

6,800円(別)／光栄／CD／

通信簿
(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

プリクラ大作戦

6,800円(別)／アトラス／CD／'96.11.15／アクション

斜め見下ろし視点が特徴のゲーム。主人公は同社の格闘ゲーム『豪血寺一族』シリーズの人気キャラ、クララ。敵を動物に変えるショットと、攻撃力の高いハンマーアタックを駆使して、全5ステージを進んでいく。

通信簿
(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

プリンセスメーカー2

7,800円(別)／マイクロキャビン／CD／'95. 10. 27／シミュレーション

パソコンでヒットした育成ゲーム。娘を教育したりアルバイトをさせて、お城の王子と結婚させるのが最終目的。サターン版ではほとんどのメッセージに声優による声が用意されている。また、一部オリジナルのイベントもある。

通信簿
(キ)4.5(音)3.7(買)3.6(操)3.8(熱)4.2(オ)3.8(総)23.6

ブルーシード 奇稲田秘録伝

5,800円(別)／セガ／CD／'95. 6. 23／RPG

同名のコミック、TVアニメが原作のゲーム。キャラクタと舞台設定は同じだが、ストーリーはサターンオリジナルである。美しいビジュアル、カードを使った戦闘がゲームのウリ。

通信簿
(キ)4.2(音)3.7(買)3.7(操)3.5(熱)3.5(オ)3.5(総)22.2

ウル技

紅葉のパンツが手に入る　まずゲームを9章まで進めて、国土管理室の5階へ行く。そこのシャワー室へ行ってから帰ろうとすると、隠れていた食堂のおじさんが、ドアをあけてくれて、中に入ることができる。そこから一番奥まで進むと小梅と桜のシーンになり、会話シーンが終わると紅葉のパンツが手に入る。なお、このアイテムは草薙が装備でき、攻撃力と防御力がそれぞれ1つずつ上がる。

ブルー・シカゴ・ブルース

7,800円(別)／リバーヒルソフト／CD／'95. 9. 22／アドベンチャー

パソコンでシリーズ化されている探偵ものアドベンチャー。アメリカでロケをした実写取り込みのムービーが使用されている。プレイヤーは刑事J.B.ハロルドになって、シカゴに起きた連続殺人事件の謎を4日間のうちに解決する。

通信簿
(キ)3.1(音)3.2(買)3.0(操)3.3(熱)3.1(オ)3.1(総)18.8

Break Thru!

5,800円(別)／翔泳社・BMGビクター／CD／'95. 9. 22／パズル

壁面いっぱいに埋まったブロックをつぶして消していくパズル。ブロックが同じ色で2つ以上つながっている場合消すことができる。ゲームを有利にするアイテムや、プレイヤーを邪魔する岩やクモも出現。2人でスピードを競う対戦もできる。

通信簿
(キ)2.6(音)2.7(買)2.7(操)3.1(熱)3.0(オ)3.2(総)17.3

プレイボーイカラオケVOL.1

5,800円(別)／ビック東海／CD／'96. 8. 9／その他・カラオケ

プレイメイトたちの美しい映像をバックに、ヒット曲のカラオケを楽しめる。ただし、ゲーム的な要素はまったくなし。収録曲は『シングルベッド』、『I LOVE YOU』など全部で6曲で、練習機能もついている。X指定ソフト。

通信簿
(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

プレイボーイカラオケVOL.2

5,800円(別)／ビック東海／CD／'96. 8. 9／その他・カラオケ

プレイメイトたちの美しい映像をバックに、ヒット曲のカラオケを楽しめる。ただし、ゲーム的な要素はまったくなし。収録曲は『シーソーゲーム』、『そばにいるよ』など全部で6曲で、練習機能もついている。こちらもX指定ソフト。

通信簿
(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

ブレインデッド13

6,500円(別)／ココナッツジャパンエンターテイメント／CD／'96.10.10／アクション

海外アニメのようなグラフィックのコミカルなキャラクタが、怪物屋敷を舞台に活躍するゲーム。主人公である町の電気修理屋ランスは、怪しい屋敷で自分が修理したコンピュータが、世界征服を企んでいることを知ってしまい命を狙われてしまう。画面の状況に応じて、すばやく行動しなければならないので判断力が重要となる

通信簿
(キ)3.6(音)3.1(買)2.9(操)2.0(熱)2.9(オ)3.6(総)18.1

ブレインバトルQ

4,800円(別)／クレフ／CD／'96. 3. 15／その他・クイズ

本格的クイズゲーム。難問に次々に挑む選手権モードと、コンピュータや2プレイヤーとの対戦モードの2つのモードがある。クイズ選手権をクリアすると同封のハガキでランキングを申請できる。西武ショッピングセンターの通販カタログ付き。

通信簿
(キ)2.9(音)2.8(買)3.6(操)3.3(熱)3.3(オ)3.3(総)19.1

プロ麻雀 極S

5,800円(別)／アテナ／CD／'96. 1. 12／アダルト・麻雀

リアルな打ち筋のアルゴリズムが評判の本格派4人打ち麻雀『極』シリーズ。日本の代表的な麻雀プロ団体である「日本プロ麻雀連盟」「日本麻雀最高位戦」「101競技連盟」の推薦を受け、それらに所属するプロ雀士16人が実名で登場する。

通信簿
(キ)3.3(音)2.7(買)3.2(操)3.1(熱)3.3(オ)2.6(総)18.1

へ

平成天才バカボン すすめ!バカボンズ

4,800円(別)／ゼネラル・エンタテイメント／CD／'95. 7. 7／パズル

対戦型の落ちものパズル。バカボンのパパが、掃除機に吸い込まれて108次元の世界に迷い込んでしまった。元の世界に戻るため、各ワールドの住人をパズルで倒していく。2個以上並んだ同色のブロックを別の色のブロックで挟んで消していくのが基本的なルール。

通信簿
(キ)4.0(音)3.2(買)3.2(操)3.2(熱)3.2(オ)3.3(総)20.1

ウル技

隠れキャラを使う　ゲームを始めて2P対戦を選び、キャラクタ選択画面でLとRを押しながら、左、右、B、Aの順に押す。すると普段は使用できない、「ノラ馬」を選択できる。

難しい対戦モード　オプション画面で、BETWEEN BLOCKにカーソルを合わせる。ここでLとRを押しながら、上、下、左、右、B、Aの順にボタンを押す。すると、対戦でのブロックとブロックの間を、3まで増やすことができる。

オープニングが変わる　まず、2P側にもパッドを接続する。次にメーカーのロゴが表示されているときに、2P側のAを10回以上押す。すると、オープニングの音楽が別のものになり、映像も少し変化する。

平和パチンコ総進撃

7,800円(別)／ナグザット／CD／'96.10.4／アダルト・パチンコ

パチンコ台メーカー平和の監修によるゲーム。同社の人気機種4台を忠実にシミュレートしている。本物同様のプレイ感覚を楽しめる実戦モードと、釘の調整を行って攻略法を研究できる釘師モードが用意されている。

通信簿
(キ)3.1(音)3.0(買)3.3(操)3.5(熱)2.8(オ)2.8(総)18.4

PEBBLE BEACH GOLF LINKS～スタドラーに挑戦～

8,800円(別)／セガ／CD／'95. 2. 24／スポーツ・ゴルフ

実在するペブルビーチゴルフリンクスを忠実に再現したゲームで、美しい自然に囲まれた全18ホールを、手軽に楽しむことができる。ゲーム中、実写のキャラが動くのはもちろん、効果音や天候など臨場感たっぷりの演出が満載だ。

通信簿
(キ)3.6(音)3.2(買)3.1(操)3.5(熱)3.5(オ)3.3(総)20.2

ウル技

デモメニュー　右、X、Yを同時に押しながらゲームを起動させる。そのまま待つと、ビジュアルを自由に見られるデモメニューになる。

ギャラリーを出す　下とBを押したままゲームを起動させると、トーナメント以外でも、ギャラリーが出現するようになる。

ほ

宝魔ハンターライム Perfect Collection

8,800円(別)／アスミック／CD／'95. 9. 29／アドベンチャー

魔界の美少女ライムが主人公。全編がテレビアニメのように進行して、要所ではコマンドを入力するタイプのゲーム。合計8話が収録されているのだが、クリアしたストーリーは、ビデオのように続けて再生することができる。2巻になっているプレイステーション版や1話ずつ単品売りのパソコン版よりもかなりお買い得になっている。

通信簿
(キ)3.9(音)3.2(買)3.3(操)3.1(熱)2.7(オ)2.9(総)19.1

ホーンテッド・カジノ

7,900円(別)／ソシエッタ代官山／CD／'96. 9. 27／アダルト・テーブル

アドベンチャー要素を持つカジノゲーム。3DCGで構築された洋館を探索し、館内に配置されたカードやルーレットなどのギャンブルに挑戦していく。ディーラーとなる美しい怪女たちに勝てば彼女らの美しい裸体が見られる。サターン最後のX指定ソフトとなった作品。

通信簿

㊕---㊖---㊗---㊘---㊙---㊚---㊛---

ファンキーファンタジー

5,800円(別)／吉本興業／CD／'96.12.13／RPG

お笑い芸人が多数所属する芸能プロダクションとして有名な吉本興業が贈る、パロディ満載のシミュレーションRPG。ナインティナインや間寛平を始めとした、40人にもおよぶ吉本タレントたちが、ポリゴンフィールドの中で冒険を繰り広げる。

通信簿

㊕---㊖---㊗---㊘---㊙---㊚---㊛---

FIST

6,800円(別)／イマジニア／CD／'96.11.22／格闘アクション

アイドルを目指す6人の美少女と2人の男が主人公。優勝するとアイドルデビューできるという格闘トーナメントで、自分の夢を果たすために闘うことになる。キャラはポリゴンで描かれていて非常に滑らかに動く。出演声優のデータベース付き。

通信簿

㊕---㊖---㊗---㊘---㊙---㊚---㊛---

フィッシング甲子園

6,800円(別)／キングレコード／CD／'96. 3. 15／スポーツ・釣り

全国の高校から選りすぐられた8つの高校の中の1チームを選んで、手強い強豪校と釣りの腕を競い、優勝するのが目的。ブラックバスやイソマグロなど4種類の釣りが楽しめる。

通信簿

㊕3.2㊖3.0㊗2.9㊘3.4㊙3.4㊚3.3㊛19.2

ウル技

最初から優勝チーム　まず、普通に「はじめる」を選んでゲームをスタートする。次に、学校名を「あれっくすはやし」と入力する。すると、優勝した状態で始められる。さらに、ラウンドセレクトも可能になる。

ムービーモード　学校名を「フィルム」と入力する。すると、「ムービー観る」と表示され、4つの中から見たいラウンドを選べる。そして、選択したラウンドのクリア時のムービーを見ることができる。

2P対戦ができる　まず、一度ゲームをクリアしてラウンドセレクトができるようにする。次に、第3ラウンドにカーソルを合わせてLとRを押しながらCを押して決定する。すると、画面が上下に2分割され、上側が1P、下側が2Pで対戦プレイをすることができるようになる。

生エサで大物釣り　第4ラウンドを選んでゲームをスタートさせる。そして、20～30センチ前後の大きさの、ナンヨウカイワリを釣ろう。すると、この魚を「生エサ」として使用できる。なお、この「生エサ」を使うと、水深200メートル程度の場所で大物が釣れる。

FIFAサッカー '96

5,800円(別)／EAV／CD／'96. 3. 15／スポーツ・サッカー

FIFA(国際サッカー連盟)の名が示す通り、世界各国の代表サッカーチームはじめ、ブラジル、イタリア、フランス、など、各国のサッカーリーグに所属するクラブチームが総出演する。最大6人まで同時プレイ可能。

通信簿

㊕3.5㊖3.3㊗3.3㊘3.2㊙3.3㊚3.1㊛19.8

風水先生

5,800円(別)／博報堂(HAMLET)／CD／'96.11.15／シミュレーション

大地に流れる気を利用して、街の建物に活気を取り入れていくことが目的という風水をテーマにしたソフト。風水を学ぶためのビデオ映像や本などのデータもソフトに収録されている。

通信簿

㊕---㊖---㊗---㊘---㊙---㊚---㊛---

FEDA・リメイク!～エンブレム・オブ・ジャスティス～

6,300円(別)／やのまん／CD／'96. 6. 24／シミュレーション・RPG

スーパーファミコン版からの移植作。戦闘シーンなどのアニメーションを強化されている。また、オープニングやエンディング、イベントが発生したときなどは、声優をあてたキャラクタがしゃべるムービーが挿入される。

通信簿

㊕3.7㊖3.2㊗3.1㊘2.9㊙2.9㊚2.7㊛18.4

ぷよぷよ通(2)

4,800円(別)／コンパイル／CD／'95. 10. 27／パズル

業務用などで大人気の落ちものパズルゲームの移植版。基本的なルールは前作の『ぷよぷよ』と同じで、おじゃまぷよの相殺などの要素を新たに採用した。また、サターン版ではステージ間の対戦相手との漫才風デモ、4人の新キャラなどの新要素がある。

通信簿

㊕4.5㊖3.6㊗4.2㊘4.0㊙4.0㊚3.3㊛23.6

ブラック ドーン

5,800円(別)／ヴァージンインタラクティブエンターテインメント／CD／'96.12月予定／シューティング

実在の兵器が多数登場する3Dシューティング。自機のヘリを操作して、人質救助や工場破壊などの多彩なミッションに挑む。3タイプの視点を選べるので、爆発などのグラフィックは大迫力だ。

通信簿

㊕---㊖---㊗---㊘---㊙---㊚---㊛---

ブラックファイアー

5,800円(別)／ヴァージン インタラクティブエンターテインメント／CD／'95. 12. 22／シューティング

戦闘ヘリによる3Dシューティングゲームだが、フライトシミュレーション性もあるソフト。主人公たちは、テロリスト集団「コンソーティアム」を倒すために、さまざまなミッションをクリアしていく。

通信簿

㊕3.1㊖3.1㊗2.9㊘2.5㊙2.9㊚2.8㊛17.3

ウル技

自機が無敵　まず、タイトル画面でA、B、Cの順に押して、そのままボタンを押し続ける。次に、C、B、Aの順に放してからB、A、B、Yと押す。そして、Xを押しながら上、下と押してから、下を押し続けたままXを放す。このとき声がすれば入力成功。これで、ミッション中にダメージを受けなくなる。

燃料・弾薬フル補充　タイトル画面でL、A、Z、Y、A、下、下の順に押し、声がすれば入力。ゲーム中にポーズをかけて解除すると、燃料と弾薬が満タンになる。

ミッションセレクト　タイトル画面でC、B、A、上、Lの順に押して、そのままボタンを押し続ける。そして、A、C、L、上の順に放したところで声がすれば入力成功。ゲーム中にA、B、C、上を押しながらLを押せば次のミッション、X、Y、Z、上を押しながらLを押せば直前のミッションになる。

BLOOD FACTORY ブラッドファクトリー

5,800円(別)／インタープレイ／CD／'96.11.29／シューティング

使用武器、移動速度、防御力が異なる6人のキャラの1人を選び、刑務所から脱獄するバイオレンス描写がウリのゲーム。敵を倒すと血しぶきが飛び散ったり、黒こげになってしまったりといった残酷な演出が満載。2人同時プレイも可能。

通信簿

㊕---㊖---㊗---㊘---㊙---㊚---㊛---

プラドルDISK データ編 レースクィーンF

3,800円(別)／Sada Soft／CD／'96.12.20／その他・デジタル写真集

サターンならではの高画質な取り込み映像が楽しめる作品。レースクイーンのデジタル写真を多数収録している。

通信簿

㊕---㊖---㊗---㊘---㊙---㊚---㊛---

プラドルDISK特別編 コスプレイヤーズ

3,800円(別)／Sada Soft／CD／'96.11.29／その他・デジタル写真集

コスプレ写真を満載したデジタル写真集。モデルやゲームキャラごとに写真を検索することができ、コスパやコミケなどのイベントで撮影したプライベート写真も見られる。また、ミニゲームも収録されている。

通信簿

㊕---㊖---㊗---㊘---㊙---㊚---㊛---

プラドルDISC VOL.1 木下優

3,000円(別)／SADA SOFT／CD／'96. 7. 26／その他・デジタル写真集

音楽CDと同感覚で手軽に楽しめるデジタル写真集の第1弾。TVや雑誌で活躍している木下優が登場し、3種類のジャンルに分類された写真と、高画質なムービーによる自己紹介を見ることができる。また、おまけゲームの「あっち向いてほい」で遊ぶこともできる。

通信簿

㊕---㊖---㊗---㊘---㊙---㊚---㊛---

プラドルDISC VOL.2 内山美紀

3,000円(別)／SADA SOFT／CD／'96. 8. 30／その他・デジタル写真集

同名シリーズの第2弾。写真集とビデオが合体したようなソフトで、ゲーム的要素は一切なし。今回はTVや雑誌などで活躍中の内山美紀を起用。彼女の私服や水着姿など魅力的な姿が写真で約300点、ムービーで約20分収録されている。

通信簿

㊕---㊖---㊗---㊘---㊙---㊚---㊛---

プラドルDISC VOL.3 大島朱美

3,000円(別)／SADA SOFT／CD／'96. 9. 27／その他・デジタル写真集

同名シリーズの第3弾。写真集とビデオが合体したようなソフトで、ゲーム的要素は一切なし。今回はTVや雑誌などで活躍中の大島朱美を起用。彼女の私服や水着姿などTVなどでは見られない魅力的な姿がデジタル写真で500点以上収録されている。

る。すると、コンティニュー回数が増加する。

必殺パチンココレクション

6,800円(別)／サンソフト／CD／'96. 1. 19／アダルト・パチンコ

パチンコメーカー「大一商会」、「藤商事」の実際にあるパチンコ台を6種類を忠実に再現している。さまざまなイベントをクリアしながら進行していく通常モードに加え、純粋に台の研究ができる攻略モードなどの3つのモードが楽しめる。

通信簿

(キ)2.9(音)3.1(費)2.9(操)3.2(熱)2.8(オ)2.7(総)17.5

ウル技

エキサイトで最初から大当たり　まず、パチンコ店でエキサイトのシマに行って、何番台でもいいから選んで適当にタマを打つ。次に、いったん台を離れていったんカウンターへ行き、それから玉を打っていた台に戻る。すると、台が最初から大当たりの状態になっている。

秀吉・信長セット

7,800円(別)／光栄／CD／'96.11.29／シミュレーション

豊臣秀吉と織田信長が主人公の2つのゲームを1セットにしたもの。『太閤立志伝Ⅱ』と『信長の野望・天翔記』の2本を収録。

通信簿

(キ)---(音)---(費)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

日灼けの思い出+姫くり

5,800円(別)／やのまん／CD／'95. 12. 8／パズル

古典的なジグソーパズルに、ムービーを張り付けたゲーム。ジグソーパズルは48ピースの1種類だけだが、ムービー画像は20種類ある。アイドルの女の子5人の実写ムービーが、1人につき4種類用意されている。

通信簿

(キ)3.6(音)3.1(費)3.0(操)3.0(熱)2.8(オ)3.3(総)18.7

ウル技

すべての姫くりを見られる　オプション画面で、PHOTO VIEWERにカーソルを合わせた状態で、L、X、右を押しながらスタートを押す。すると、画面が切り替わって、Cを押すたびに姫くりフォトを見られるようになる。

日付を変えてプレイ　メニュー画面で、HIMEKURIにカーソルを合わせて、R、Z、左を押しながら、Aを押して決定する。すると、画面が切り替わって日付変更画面がでる。ここで日付をCで設定してスタートを押せば、その日付の姫くりができる。

COMレベル3から5まで選べる　VSモードの「1P VS COM2」にカーソルを合わせてXを押しながらAを押す。すると、コンピュータのレベルが3になる。また、同じ手順でカーソルを合わせてYを押しながらAを押すとレベル4に、Zを押しながらAを押すとレベル5になる。

ピンボールグラフィティ

6,800円(別)／パック・イン・ビデオ／CD／'96. 7. 12／テーブル・ピンボール

ポリゴンを使用したピンボール台で視点切り替え機能が充実している。好きな台をプレイするモードの他に、ストーリーモードが用意されており、アメリカ中を旅しながら各地のピンボール大会を勝ち抜き、世界チャンピオンを目指す競技ピンボールが楽しめる。

通信簿

(キ)2.5(音)2.3(費)2.5(操)3.2(熱)2.5(オ)2.7(総)15.7

ウル技

左右反転　まず、ピンボールプレイでハイスコアを出す。次に、マシン選択画面で方向ボタンを左右に押して、マシンの名前を反転させてからゲームを始める。すると、ピンボールの左右が反転した状態になる。

ボールが変化　ゲーム中にポーズをかけて、X、Y、Zを同時に2回押す。次に、B、A、左、左の順に押す。すると、ボールがバスケットボールなどに変わる。

視点変更　ゲーム中にポーズをかけて、X、Y、Zを同時に2回押す。次に、Z、Y、X、上、左、下、A、B、Cの順に押す。このあと、ポーズ中にBを押すと、押すたびに6種類の視点変更ができる。

ふ

ファーザークリスマス

5,800円(別)／ギャガ・コミュニケーションズ／CD／'95. 12. 8／その他・教育

レイモンド・ブリッグスのほのぼのとした世界観に浸りながら世界の地理を学習することができる。遊びながら地理をが学べるゲームと世界各地の地理情報が納められたデータベースに加え、同名アニメーションビデオもノーカットで収録されている。

通信簿

(キ)3.4(音)3.1(費)3.0(操)3.2(熱)3.3(オ)3.2(総)19.2

FIGHTERS MEGA MiX

5,800円(別)／セガ／CD／'96.12.21／格闘アクション

『バーチャファイター2』と『ファイティングバイパーズ』+αのキャラが競演する夢の格闘ゲーム。『バーチャ～』のリングアウトの要素が排除されて、かわしや受け身という新要素が加わっている。

通信簿

(キ)---(音)---(費)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

ファイティングバイパーズ

6,800円(別)／セガ／CD／'96. 8. 30／格闘アクション

人気業務用作品の移植作。操作方法などは、同社の『バーチャファイター』シリーズ風だが、アーマーや壁の存在、ガード&アタックや受け身などの要素が、独自の爽快感を作りあげている。移植にあたりゲームモードの追加や、ペプシマンの登場など新要素も満載。

通信簿

(キ)4.2(音)3.8(費)4.0(操)4.1(熱)4.2(オ)4.0(総)24.3

ウル技

ペプシマン使用法　アーケードモードをプレイしてコンピュータに「ほぼ無抵抗で」負けそうになる。すると、ペプシマンが乱入してくる。この乱入してきたペプシマンを倒せば、ペプシマンを使用することができるようになる。

マーラー使用法　アーケードモードをクリアする。すると、マーラーが使えるようになる。

B. M. 使用法　難易度をベリーハードにしてアーケードモードをクリアする。すると、B. M. が使用できるようになる。

くまちゃん&パンダちゃん使用法　どのモードでもかまわないので、試合回数が50回を越えるまでゲームをプレイする。すると、くま&パンダを使用できるようになる。

アロハ&制服ハニー使用法　アーケードモードをノーマルでクリアするとアロハハニーが使えるようになる。また、同じくアーケードモードをハードでクリアすると制服ハニーを使えるようになる。

ハニーのスカートも取れる　トレーニングモードでハニーを使用し、すべての技にOKマークをつける。そして、キャラクタ選択時にXを押しながらハニーをセレクトすると、下半身アーマーを破壊されたときにいつもは取れないスカートまで取れるようになる。また、Zを押しながらハニーをセレクトすると、キャンディになる。

ビッグヘッドモード　どのモードでもかまわないので、試合回数が200回を越えるまでプレイする。すると、オプションプラスに「BIG HEAD」という項目が開き、「ON」にすると、ゲーム中のキャラの頭が大きくなる。

壁がなくなる　トレーニングモードで、OKマークを300個以上つけると、オプションプラスに「WALL DIPS」という項目が開き、「OFF」にすると、壁を消すことができる。

ファイプロ外伝ブレイジングトルネード

6,800円(別)／ヒューマン／CD／'95. 8. 25／スポーツ・プロレス

スーパーファミコンで発売されている『ファイヤープロレスリング』系のプロレスゲーム。全部で8人のキャラが登場する。サターン版の特徴として、各キャラにコマンドを入力することでだせるスペシャル技がある。

通信簿

(キ)3.5(音)3.1(費)3.1(操)3.2(熱)3.1(オ)2.9(総)18.8

ウル技

最終ボスを使える　キャラ選択画面でホウ・ユイロンにカーソルを合わせて、方向ボタンの左とBとLとRを同時に押す。すると、ボスのLUD WIGが登場して使えるようになる。なお、このキャラのスペシャル技は、体力が4分の1以下のときに、上、下、上+A+B（+は同時に押すこと）の順に押せば出すことができる。

無限コンティニュー　まず、オプション画面にしてから、CONTINUEにカーソルを合わせる。ここで、XとYとZを同時に押しながら設定を変更すると、コンティニュー回数を「∞」に設定することができる。このあとゲームを始めると、コンティニュー回数が無制限になる。

選手の名前が変わる　まず、モード選択画面でどのモードでもいいから選ぶ。そのあと、試合が始まるまでLとRを押し続ける。すると、試合中の選手名の表示が「KABUNOKO」になる。

観戦モード　イリミネーションモードを選択したあと、対戦するキャラが表示される画面で、X、Y、Zを試合が始まるまで押し続ける。すると、コンピュータどうしの対戦が始まる。

エンディングコマンド　サーキットモードのプレイ中にポーズをかけて、上、B、A、C、A、下、B、A、C、Aの順に2回続けてコマンドを入力すると、画面が切り替わってエンディングが始まる。

ファイヤープロレスリングS 6MEN SCRAMBLE

6,500円(別)／ヒューマン／CD／'96.12.20／スポーツ・プロレス

PCエンジン、スーパーファミコンの人気シリーズのサターン版。先に発売されている、外伝にあたる作品『ブレイジングトルネード』のシステムをさらに発展させて、より多彩なゲームモードを実現している。

無限コンティニュー　タイトル画面で、上、X、右、Y、下、Z、左、Y、上、Xの順にボタンを押す。すると、コンティニューの回数が無制限になる。

エピソードセレクト　タイトル画面で、上、上、下、下、左、右、左、右、X、Y、Zの順にボタンを押す。すると、タイトル画面にエピソードセレクトの項目が表示される。ここでは、方向ボタンの上下で選んで決定すれば、好きなエピソードからゲームを始めることができる。

ロゴを動かす　まず、2P側にもパッドを接続する。そして、セガのロゴマークの人形が表示されているときに、2P側のパッドのX、Y、Zボタンとスタートを同時に押すと、人形を1P側のパッドで動かせるようになる。

パンツァードラグーン ツヴァイ

5,800円(別)／セガ／CD／'96. 3. 22／シューティング

サターンで人気を博した『パンツァードラグーン』の続編。前作に比べて、グラフィックやストーリーが大幅にパワーアップした。ドラゴンと少年の成長を感じとれるストーリーもバツグン。ステージは全部で7つある。

通信簿

(キ)4.5(音)4.3(買)4.2(操)4.1(熱)4.2(オ)4.3(総)25.6

ウル技

自爆コマンド　ゲーム中いつでもいいのでA、B、C、L、Rを同時に押す。すると、即座にゲームオーバーになる。

レーダーを変更　あらかじめ2P側にパッドをつないでおく。そして、ゲーム中に2P側のAを押し続ける。すると、ボタンを押しているあいだだけ、通常のレーダーを前方に倒した形のX-Yレーダーになる。

パンドラの箱　特定の条件をクリアするとオプションに「PANDORA'S BOX」の項目が追加される。この項目は以下の6つの条件をクリアするたびに設定できる内容が増えていく。条件1：「TOTAL TIME」が2:30以上になっている。条件2：「TOTAL CLEARED GAME NO.」が1以上になっている。条件3：「TOTAL TIME」が10:00以上。または、「TOTAL CLEARED GAME NO.」が5以上になっている。あるいは、「BEST SHOT DOWN RATIO」が90%以上になっている。条件4：隠し形態のドラゴンでゲームをクリアする。条件5：「TOTAL TIME」が20:00以上になっている。条件6：「TOTAL TIME」が30:00以上。または、「TOTAL CLEARED GAME NO.」が20以上。あるいは、「BEST SHOT DOWN RATIO」が100%になっている。

ひ

PDウルトラマンリンク

6,800円(別)／バンダイ／CD／'96. 2. 9／パズル

PDタッチで描かれたウルトラマンたちが活躍する、対戦型の落ちものパズル。落ちてくるパーツには手の様なものがついており、これで3つのパーツをつなぐことで消すことができる。各キャラにはさまざまな必殺技がある。

通信簿

(キ)3.7(音)2.7(買)2.5(操)2.8(熱)2.9(オ)2.7(総)17.3

ウル技

CGモード　タイトル画面で、L、R、X、Z、Z、X、R、Lの順に押す。すると、メニュー画面にCGモードが追加される。

ビクトリーゴール

6,800円(別)／セガ／CD／'95. 1. 20／スポーツ・サッカー

ポリゴンで描かれた実名のJリーグ選手が活躍するサッカーゲーム。データは'94年度のセカンドステージ終了時のもので、1人1人が思考を持ち、試合の展開に合わせて動いていく。サポータによる応援歌や声援も入っている。

通信簿

(キ)3.9(音)3.9(買)3.9(操)4.0(熱)4.1(オ)3.6(総)23.4

ウル技

キーパーを動かせる　スーパースターPKモードなどで自分がキーパーを操作するとき、LかRを押そう。すると、Lなら左、Rなら右にキーパーを移動できる。

1人ずつリプレイ　試合中、リプレイモードにしたらYを押そう。通常、リプレイの視点はボールを追いかける状態になっているが、Yを押すごとに視点を各選手中心に切り替えられる。

ビクトリーゴール'96

5,800円(別)／セガ／CD／'96. 3. 29／スポーツ・サッカー

人気サッカーゲームの第3作目。前2作から大幅に変わったのはグラフィックで、実際のサッカー選手のアクションを「モーションキャプチャー」で取り込んだポリゴンで描かれていること。チームも新しく2つ加わった。

通信簿

(キ)4.2(音)4.0(買)4.1(操)3.8(熱)4.1(オ)3.8(総)24.1

ウル技

ユニフォームが変化　試合前の旗が表示されている画面でLとRとYを押しながらAかCを押す。すると、1P側はキーパー、2P側は審判の服にユニフォームが変化する。

光吉さんの声が聞こえる　どのモードでもいいからゲームを始める。そして、ゲームセットアップの画面で試合開始を決定したらそのままLとRを押し続ける。すると、試合の実況以外の音声がいつもと違う声になる。なお、この声の主はオープニングとエンディングの曲や『デイトナUSA』の曲を歌っている光吉猛修さんだ。

マルチビジョンの映像が変化　どのモードでもいいからゲームを始める。そして、プレイヤーがHOMEで勝ったとき、試合終了のホイッスルが鳴っているあいだにLとZを押し続ける。すると、おじさんの絵が映る。また、プレイヤーがAWAYで勝ったとき同じようにRとXを押し続けると、実況の金子勝彦さんと解説の木村和司さんが表示される。

審判に転職したあの人　まず、オプションモードでファウルとカードの設定をONにしてから、PK戦以外のゲームモードを選択する。そして、対戦チームの旗が表示されている画面になったら、L、Rを押しながらXを押してゲームを開始し、作戦画面が表示されるまで3つのボタンを押し続ける。すると、試合中にファウルをしてカードをもらう場面で、独自の髪型をしたあの人が審判で出てくるのだ。

ビクトリーゴール WORLDWIDE EDITON

5,800円(別)／セガ／CD／'96.11.29／スポーツ・サッカー

世界の強豪48チームが激突する『ビクトリーゴール』のバージョンアップ版。前作では自動で出されていた数々のシュート技を、任意の操作で出せるようになった。また、ワールドカップを想定したモードが追加されている。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

美少女戦士セーラームーンSuperS～Various Emotion～

5,800円(別)／エンジェル／CD／'96.11.29／格闘アクション

おなじみセーラームーンがサターンでも大活躍。3DO、プレイステーション版をベースにあらゆる面をパワーアップ。ポリゴンで描かれたセーラー戦士たちは一見の価値ありだ。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

美少女バラエティゲーム ラピュラスパニック

5,300円(別)／BMGビクター・プランニングオフィスワダ(POW)／CD／'96. 4. 26／バラエティ

間違い探しや、神経衰弱などの誰でも遊べるゲームが10種類も入って、しかも、かわいい女の子が15人も登場する。女の子たちの声は、人気声優が演じている。ストーリーモードで、対戦した女の子に勝てば、水着姿などのグラフィックが見られる。

通信簿

(キ)3.3(音)2.8(買)3.0(操)2.8(熱)2.5(オ)3.0(総)17.3

ビッグ一撃！ パチスロ大攻略 ユニバーサル・ミュージアム

5,800円(別)／アスク講談社／CD／'96. 6. 14／パチスロ

全12機種すべてがユニバーサルの製作した実在のパチスロ機である、パチスロ攻略ソフト。人気機種のクランキーコンドルなど最新機の攻略だけでなく、名機のコレクションデータとしての役割も果たす。

通信簿

(キ)2.8(音)2.8(買)2.9(操)3.5(熱)3.1(オ)2.8(総)17.9

ウル技

クランキーコンドルで一生連チャン　クランキーコンドルを選んでゲームを始める。そして、メダルを入れ、Yを押しながらリールを回転させ、ストップランプが点灯するまでYを押し続けよう。すると、BIGの権利が発生する。

BIG HURTベースボール

5,800円(別)／アクレイムジャパン／CD／'96. 8. 2／スポーツ・野球

メジャーリーガー、フランク・トーマスの監修によるソフト。これまでのゲームになかった細かい操作性が特徴的。メジャーリーグ95年度版の最新データを採用してるので、あの野茂英雄も実名で登場する。

通信簿

(キ)3.0(音)2.7(買)2.4(操)2.8(熱)2.7(オ)2.6(総)162

必殺！

5,800円(別)／バンダイビジュアル／CD／'96. 6. 28／アクション

人気時代劇「必殺!」を原作とした、横スクロールタイプのアクションゲーム。プレイヤーは、4人のキャラのうち2人を選択し各ステージを進んでいく。しかし、仕事人が正面きって戦うのは原作を無視している。

通信簿

(キ)3.0(音)3.1(買)2.3(操)2.7(熱)2.7(オ)2.8(総)16.6

ウル技

隠しBGM　オプション画面で、カーソルを音設定に合わせて、LとRとスタートを同時に押す。すると、隠しBGMを聴ける。

コンティニューが増える　キャラが2人ともやられたら、画面が切り替わるまで、X、Y、Zを同時に押し続け

6台の個性豊かな車には、ミサイルやレーザーといった兵器が搭載されていて、相手の車を破壊することが目的となる。最大6人までプレイ可能な対戦モードは、盛り上がること間違いなし。

通信簿

(キ)---(音)---(質)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

バトルモンスターズ

5,800円(別)／ナグザット／CD／'95. 6. 2／格闘アクション

不思議な雰囲気のステージで実写取り込みのモンスターたちが戦う格闘アクションゲーム。幽霊やゾンビなどの12匹のモンスターはいろいろな必殺技を駆使し、地球の征服を目指して戦う。

通信簿

(キ)3.4(音)3.1(質)3.0(操)3.1(熱)2.9(オ)3.1(総)18.6

ウル技

ステージ選択　VSモードでキャラを選択したあと、AかCを押し続けよう。すると、対戦ステージを選択できる。

シオンの隠し必殺技　シオンを使用しているとき、右、右とAとBで円月滑刃という技が出る。なお、コマンドはキャラが右向きの場合のもので、左向きの場合はコマンドの左右が逆になる。

ハングオンGP'95

5,800円(別)／セガ／CD／'95. 10. 27／スポーツ・レース

サターンで1番始めに登場したバイクレースゲーム。業務用の『ハングオン』を元にしてポリゴンで作られている。性能の違う5種類のバイクから自分のマシンを選んで、3つのサーキットで行われるグランプリレースに挑戦する。

通信簿

(キ)3.2(音)3.0(質)3.1(操)3.0(熱)3.3(オ)2.9(総)18.6

ウル技

スペシャルマシン　すべてのコースで優勝して、エンディングを見る。このあとゲームを再び始めると、マシンセレクト画面で選べるマシンの数が5台から10台に増える。さらにこのあと、どのコースでもいいので、1周29秒をきるタイムを出す。するとマシンセレクト画面で、能力値が最大のスペシャルマシンを選べるようになる。

時間が無制限　モードセレクト画面で、タイムトライアルにカーソルを合わせて、右、左、上、下、Zの順に押す。このあとゲームを始めると、時間制限が無制限になる。

最初から全コース選択　まず、メニュー選択画面でオプションを選択する。そして、オプション画面が出たらBでキャンセルしてメニュー画面に戻す。そしてそのまま（オプションにカーソルを合わせたまま）、R、R、L、R、Rの順にボタンを押す。すると、最初からすべてのコースを選べるようになる。

エンデュランスモードを出す　マシンが走行するデモシーン中に、方向ボタンを上、下、右、左の順に押してから、XとYとZを同時に押す。すると、モードセレクト画面ですぐにエンデュランスモードが選べるようになる。

犯行写真〜縛られた少女たちの見たモノは?〜

6,800円(別)／イマジニア／CD／'96. 6. 14／アドベンチャー

画面に表示される文章を読み進めていく、テキストアドベンチャー。主人公は、写真集の撮影のため伊豆のペンションへ赴く。そこで、起きた殺人事件に巻き込まれる。ストーリー途中の撮影モードに突入すると女の子の撮影ができ、撮った写真は保存できる。

通信簿

(キ)3.2(音)2.9(質)2.6(操)2.9(熱)2.7(オ)2.9(総)17.2

ウル技

名前が変えられる　あらかじめ本体に2つのパッドを接続しておく。そして、データの入っていないFILMを選択して、「最初から」を選ぶ。すると、「これでよろしいですか?」と表示されるので「はい」にあわせて、2P側のパッドのLとRを押しながら1P側のパッドで決定をする。「あなたの名字を入力してください」と表示されたら成功。これで自分の好きなように、主人公の名前を変えることができる。

サウンドテスト　あらかじめ2P側にパッドを接続して、タイトル画面が表示されたら2P側のL、R、Y、Bを同時に押す。成功すると2ケタの数字が表示され、サウンドテストができる。上側の数字は上下、下側の数字は左右で選択して、Aで決定して曲を聴くことができる。

パンツァードラグーン

6,800円(別)／セガ／CD／'95. 3. 10／シューティング

ファンタジーな異世界が舞台のシューティング。主人公はドラゴンの乗り手となり、行くてを阻む敵を撃墜していく。ゲームは3D視点だが、前後左右から現れる敵に対して状況に応じて視点を変更して撃ち分けるシステムだ。

通信簿

(キ)4.3(音)4.3(質)4.0(操)3.6(熱)4.0(オ)4.4(総)24.5

ウル技

無敵になる　ゲームスタート画面でL、L、R、R、上、下、左、右の順に入力してゲームを始めると、無敵の状態になっている。ただし、このコマンドを使ってクリアしても、エンディングは見られない。

ドラゴンだけモード　イージーモードを100%でクリアし、ゲームスタート画面で上、上、下、下、左、右、左、右、L、Rの順に入力する。これでドラゴンだけでプレイできる。

ロゴが女性に　最終ボスを一度もダメージを受けずに倒すと、そのあとに出るロゴの文字が女性になる。ステージセレクトの技を使用してもいい。

方向転換操作　Lを押すと左方向に90度、Rを押すと右方向に90度、前を向いているときにLとRを同時に押すと真後ろを向き、それ以外のときにLとRを同時に押すと真正面を向ける。

3つのおまけゲームモード　1つ目はハリアーモード。やり方は電源を入れて、サターンの保存データ画面にする。次にユーザー設定画面にしたら、言語の設定を日本語からドイツ語にする。そして通常どおりゲームを始めよう。ゲームスタート画面になったら、上、X、右、X、下、X、左、X、上、Y、Zの順に押す。するとドラゴンが消えた状態でプレイできる。2つ目はローリングモード。タイトル画面で、方向ボタンを上から時計回りに3回まわす。するとゲーム中、方向ボタンをななめ方向に2回押すことで、いつでもローリングができるモードになる。3つ目はウィザードモード。タイトル画面でL、R、L、R、上、下、上、下、左、右、の順に押す。すると、通常より速いゲームスピードでプレイできる。

ショット&レーザー変更　まずショットを選べるようにするには、ノーマルゲームをノーコンティニューでクリアする。そしてもう一度ゲームを始め、エピソード番号が表示されているときにX、Y、Zのいずれかを押し続ける。すると、Xで通常のショット、Yで拡散連射弾、Zで貫通するショットになる。また、レーザーを選べるようにするには、まずハードゲームをノーコンティニュークリアする。そしてもう一度ゲームを始め、エピソード番号が表示されているときに、A、B、Cのいずれかを押し続ける。すると、Aで通常のレーザー、Bで紫色のレーザー、Cで緑色のレーザーになる。これらは色によってそれぞれ軌跡が異なるレーザーになっている。

初めからショット&レーザー選択　ゲームスタート画面で、上、X、右、Y、下、Z、左、Y、上、Xの順にボタンを押す。そしてゲームをスタートし、エピソード番号が表示されている画面になったら、左下の表のボタンを押し続ける。すると、ゲームをノー・コンティニューでクリアしなくても、最初からショットとレーザーを選ぶことができるようになる。また、レーザーとショットを同時に選択したいときは、2つのボタンを同時に押せばよい。

ローリングでロックオン　ドラゴンの体力が、残り4分の1以下になったら、方向ボタンをナナメ方向に2回すばやく押す。すると、ドラゴンがローリングする。さらに、ショットのボタンを押したままこのローリングをすると、カーソルを合わせなくても自動的に画面中の敵をロックオンしてくれるので、攻撃がしやすくなる。ただし、一度にロックオンできる敵キャラの数は8体まで。

命中率でライフアップ　1エピソードをクリアするごとに命中率が表示されるが、これが80パーセントを超えると、残機数がアップする。80以上90未満の場合は1機、90以上100未満の場合2機、100 ならば5機増やすことができる。

エピソード0　タイトル画面で上、上、上、下、下、下、左、右、左、右、左、右L、Rの順に押すと、エピソード0をプレイできる。

どこでもHP0　ゲーム中、L、R、A、B、Cを同時に押すとHPが0になってゲームオーバーになる。

いきなりエンディング　ゲームスタート画面で、上、上、下、上、右、右、左、右、下、下、上、下、左、左、右、左の順に押すと、画面が切り替わって、ノーマルゲームのエンディングが始まる。また、同様にゲームスタート画面で、上、上、下、上、左、左、右、左、下、下、上、下、右、右、左、右の順に押すと、ハードゲームのエンディングが始まる。

レーザーセレクト&ショットセレクト

ボタン	種類	ボタン	種類
A	通常のレーザー	X	通常のショット
B	紫色のレーザー	Y	拡散するショット
C	緑色のレーザー	Z	貫通するショット

ハイパーデュエル

5,800円(別)／テクノソフト／CD／'96.11.22／シューティング

業務用で発売された横スクロールシューティングを移植。自機が飛行機形態とロボット形態に変形できるのが特徴。業務用の完全移植に加えて、大幅にグラフィックを書き加えたサターンモードを収録している。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

HYPER REVERTHION(ハイパーリヴァーシオン)

5,800円(別)／テクノソフト／CD／'96.6.7／3Dアクション

プレイステーションで発売された作品をパワーアップして移植。プレイヤーは独特のデザインをした機体に乗り込み、障害物が点在する舞台で1対1のバトルを行う。通信対戦ケーブルに対応。

通信簿

(キ)3.0(音)3.1(買)2.4(操)2.4(熱)2.5(オ)2.8(総)16.2

ウル技

クリアグラフィック　まず、オプション画面でゲームの難易度を「MANIA」に設定する。次に、ストーリーモードをクリアする。すると、クリアしたキャラのグラフィックが表示される。なお、この画面は2P側のパッドで左右に動かせる。

ミサラの隠し技　ミサラを使い、ジャンプ中にCを押しながらBを押す。すると、ブーストゲージが無くなるまで空を飛べる。

クーマの隠し技　クーマを使い、下を2回押した後Aを押し続けてからAを放す。すると、Aを押した分だけ強力な弾がでる。

ランダムセレクト　タイトル画面で「TRY MODE」を選んだら、キャラ選択のときにX、Y、Zのいずれかのボタンを押す。すると、自分と対戦相手の使用キャラをランダムに選択できる。また、「VS MODE」のキャラ選択画面で、Xを押すと使用キャラ、Zを押すとレベル、Yを押すとその両方を、それぞれランダムに選択できる。

ボスキャラが使える　「STORY MODE」を8キャラ全員でクリアすれば、「TRY MODE」と「VS MODE」でボスを使用できる。

BUG!ジャンプして、ふんずけちゃって、ぺっちゃんこ

5,800円(別)／セガ／CD／'95.12.1／アクション

主人公はアクションスターで昆虫のバグ。プレイヤーはバグとなり、クモの女王に捕らわれた仲間たちを助けだし、ゴール地点までたどり着かなければならない。従来からある横スクロール型のアクションゲームに奥行きをつけたステージが特徴である。

通信簿

(キ)3.4(音)2.6(買)2.5(操)2.5(熱)2.4(オ)3.1(総)16.4

ウル技

ステージセレクト　タイトル画面に「START／OPTION」と表示されているときに、B、上、Z、Z、B、A、B、Yの順に押す。ここで音がすれば成功。このあと、ゲーム中に上とLを押すと、先のシーンに進み、下とLを同時に押すと前のシーンに戻る。

爆笑!!オール吉本クイズ王決定戦DX

5,800円(別)／吉本興業／CD／'95.12.1／クイズ

吉本興業から登場したクイズゲーム。「オール吉本」の言葉どおり、吉本所属の30人近い芸人が実写取り込みで登場する。メインモードは4人まで参加可能な「クイズ王決定戦」。ほかにも勇者が大王に挑む「コミカルファンタジー」がある。

通信簿

(キ)3.0(音)2.2(買)2.7(操)2.9(熱)2.4(オ)2.9(総)16.1

ばくばくアニマル～世界飼育係選手権～

4,800円(別)／セガ／CD／'95.11.10／パズル

動物とエサの形をしたブロックが落ちてくる落ちものパズル。CGで描かれたキャラクタがとてもかわいい。業務用からの移植ではあるが、サターンオリジナルとしてリーグ戦モード、飼育係技術者試験モードがあり、動物も追加されている。

通信簿

(キ)4.1(音)3.4(買)3.7(操)3.7(熱)3.6(オ)3.5(総)22.0

爆れつハンター

8,800円(別)／アイマックス／CD／'96.4.26／アドベンチャー

TV版をもとにシナリオは作成されており、要所にミニゲームが挿入されている。この成否によって、物語の展開が変わることもある。TV版では露出を抑えられていた、ティラとショコラのコスチュームも、コミック版の過激なコスチュームになった。

通信簿

(キ)4.0(音)3.4(買)3.0(操)3.4(熱)3.3(オ)3.2(総)20.3

ウル技

スペシャルモード　まず、一度ゲームをクリアする。すると、メニュー選択画面に「スペシャル」の項目が追加され、「スロットバトル」、「ドッペルごっこ」の2つのミニゲームをプレイすることができるようになる。また、ゲーム中の1話から5話までのムービーを見ることも可能。

パズルボブル2X

5,800円(別)／タイトー／CD／'96.7.26／パズル

画面下から玉を撃ちだして、同じ色をつなげて消していく、業務用パズルの移植版。サターン版には「2」「2X」の2作が収録されており、550もの面をプレイすることができる。また、エディットモードで、自分だけのステージを作成することもできる。

通信簿

(キ)3.8(音)3.4(買)3.6(操)3.7(熱)3.9(オ)3.5(総)22.0

ウル技

ANOTHER WORLD　タイトル画面ですばやくX、左、右、Xと入力し、右下にどらんく（緑のキャラ）が出現したらすぐにスタートを押すと、裏面を遊べる。また、同じように下、Z、上、Zと入力し、もんすた（紫のキャラ）が出現したらスタートを押すと、バブルを消したときに爆発してコインになる。両方の機能を楽しみたいときは、右、Y、Y、左と入力すればいい。

キャラセレクト　ラウンドが始まる直前のCDを読み込む前に、特定のボタンを押し続けていると、プレイヤーキャラが変化する。ボタンとキャラとの対応は右下の表に示したとおり。

BATSUGUN

5,800円(別)／バンプレスト／CD／'96.10.25／シューティング

かつて業務用で人気を博した作品を移植。プレイヤーは政府軍のパイロットとなり、革命軍との死闘を繰り広げる。選択できる戦闘機は3タイプ用意されていて、武器特性により攻撃方法が違っている。レベルアップするごとに攻撃がド派手になっていくのが見どころ。

通信簿

(キ)3.1(音)3.2(買)3.3(操)3.9(熱)3.7(オ)2.9(総)20.2

HAT TRICK HERO S

5,800円(別)／タイトー／CD／'95.12.1／スポーツ・サッカー

業務用の『ハットトリックヒーロー'93』と『～'94』の良いところを合わせたもの。6チームと戦い、チャンピオンチームに挑むモードとワールドカップのように予選リーグ、決勝リーグという形で試合をするモードなどを楽しむことができる。

通信簿

(キ)3.6(音)3.1(買)3.2(操)3.1(熱)3.4(オ)2.8(総)19.2

ウル技

最強チームMAX登場　まず、アーケードモード以外のモードでゲームを始める。そして、チームセレクトのときLとRを押しながらチームを決定すると、高い能力を持ったクラブチームのMAXを使用できる。

UNITSが99になる　どのモードでもいいからゲームを始めて、エースセレクト画面でLとRを押しながらエースを決定する。このあと試合を始めると、自チームのUNITSが99に増えている。

ぱっぱらぱおーん

4,800円(別)／エコールソフト／CD／'95.11.22／パズル

1つのフィールドの中央に配置されたブロックを、左右からブロックを投げて消していく対戦アクションパズル。連鎖を消したり、決まったブロックを消すと、相手のフィールドが狭くなり、完全になくすと勝ちになる。

通信簿

(キ)2.9(音)2.8(買)2.8(操)3.2(熱)3.3(オ)2.8(総)17.8

ウル技

クリアコマンド　ゲーム中に、R、X、C、スタートを同時に押す。すると、次のシーンに進める。

パップ・ブリーダー

5,800円(別)／サイ・メイト／CD／'96.11.1／シミュレーション

ほめたり、しかったりすることで、正しい行動を覚えていく天使のパップ。プレイヤーはパップをうまく指導しながら、各ステージのクリア条件を満たさなくてはならない。神様の立場となってゲームをプレイするところが新しい。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

バトルバ

6,800円(別)／日本ビクター／CD／'96.12.13／アクション

上から見下ろしたバトルフィールド内で、複数の車が戦うカーアクション。

ABXZ	が一ご
ACYZ	かじゃく
BCXY	もんすた
ABCL	ぱぶるん（1P） ぼぶるん（2P）
ABXL	うーるん
ACZL	がらーにょ
AXZL	びるがん
BCYL	どらぼー
BXYL	ぱぶるんろぼ
ABZR	ぱっきぃ
ACYR	ぴかーる
AYZR	ちゅんちゅん
BCXR	まいた
BXZR	ちょっきんたぁ
CXYR	どらんく
XYZR	いらすとぱぶるん(1P) いらすとぼぶるん(2P)
AYLR	ハンドル
BXLR	パソコン
CZLR	ウサギ

バーチャ フォト スタジオ

6,800円(別)／アクレイムジャパン／CD／'96. 3. 1／シミュレーション

プロカメラマンの世界を仮想体験できる18歳お断りのソフト。ただ写真を撮るだけでなく、モデルのオーディションや、自分の撮影した写真を編集して、オリジナルのクリップを制作したりすることができる。

通信簿

(キ)3.7(音)3.0(買)3.2(操)3.5(熱)3.5(オ)3.9(総)20.7

バーチャルオープンテニス

7,800円(別)／イマジニア／CD／'95. 10. 27／スポーツ・テニス

ポリゴンで表現された3Dテニス。個性的なプレイスタイルを持った10人のプレイヤーが登場する。芝コートで行われるチャレンジャーカップ バーチャルオープンとハードコートのイマジニアワールドチャンピオンシップの2つを勝ち抜く。

通信簿

(キ)3.5(音)3.0(買)3.0(操)3.2(熱)3.5(オ)3.1(総)19.4

バーチャルカジノ

5,800円(別)／ダットジャパン／CD／'96. 3. 15／アダルト・カジノ

ポリゴンで表示された5種類のカジノゲームや、CGレンダリングで描かれたギャルたちが動き回るムービーなど楽しめる、バーチャル感覚のゲーム。ルーレット、セブンスタッドポーカー、バカラ、ブラックジャック、スロットの5種類で遊ぶことができる。

通信簿

(キ)3.6(音)3.6(買)3.3(操)3.6(熱)3.4(オ)3.2(総)20.5

ウル技

ビジュアルテスト　まず、モード選択画面でサウンドテストを選択して、BGMを全曲聞く。そして、カーソルを「EXIT」に合わせてRとXを押しながらAかCを押す。すると、ステージクリアやエンディングのビジュアルシーンを続けて見られる。

フリープレイモードで大金を入手　まず、フリープレイモードのスロットマシンを選ぶ。そして、持ち金がマイナス9999900＄になるまでコインを借りる。すると、借金を抱えた状態でもコインを借りることができる。ココでさらに借りるだけ借りたら、EXITを選んでコインを換金する。これで借金を返してもなお余るほどの大金を入手することができる。

バーチャル競艇

6,800円(別)／日本物産／CD／'96.12.20／アダルト・競艇

競艇選手となってレースに参加できるゲーム。研修生、プロデビューを経て、最終的に「グランドチャンピオン決定戦競争」、「賞金王決定戦」などの7大タイトルの制覇が目的となる。実在のデータを入力すれば、実際の競艇のレース結果を予想することも可能。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

バーチャルバレーボール

7,800円(別)／イマジニア／CD／'95. 7. 21／スポーツ・バレーボール

コートや選手までポリゴンで描かれている。ポリゴンならではの視点変更は3種類。ボールの動きに合わせて、カメラワークが変わる。ワールドリーグやフリープレイなど3つのプレイモードがある。

通信簿

(キ)3.1(音)3.1(買)3.2(操)3.0(熱)3.1(オ)3.5(総)18.9

ウル技

選手のパターンテスト　モードセレクト画面でXを3回、Yを8回、Zを11回押してからテクニカルタームを選ぶ。すると、パターンテスト画面になる。ここで画面上に表示されている数字をAかCで変えてBで決定すると、数字ごとにコート上のキャラの動きを変えられる。

スタッフロールを見る　モードセレクト画面でXを5回、Yを14回、Zを4回押してから、プレイングマニュアルを選ぶと、スタッフロールを見ることができる。

キャラが女性になる　モードセレクト画面でXを7回、Yを1回、Zを12回押してから試合を始める。すると、コート上の選手が全員女性になる。

ポリゴンパターンを見る　モードセレクト画面でXを13回、Yを15回、Zを20回押してから、バレーボールガイドを選ぶ。すると、女性キャラが登場して、BかCのボタンで動かすことができる。

いきなり試合終了　どのモードでもいいから試合を始めて、試合が始まったらスタートを押してポーズをかける。このとき、メニュー画面は出ないようにすること。ここで、X、Y、Zをすべて押しながらポーズを解除すると、いきなり試合が終了する。

国旗や手が回る　チームセレクト画面かジャンケンをする画面で、スタートと方向ボタンを同時に押す。すると、押したボタンの方向に国旗や手がグルグルと回転する。

バーチャレーシング セガサターン

5,800円(別)／タイムワーナーインタラクティブ／CD／'95. 12. 22／スポーツ・レース

業務用で大型きょう体による通信対戦プレイで絶大な支持を得たF-1レースゲームの移植作。テクスチャーを貼ったりするなどの見た目の変更はなく、あくまで原作を忠実に再現している。業務用そのままのアーケードモード、コースや車の種類を増やしたオリジナルモードなどがある。

通信簿

(キ)3.2(音)3.1(買)2.9(操)3.1(熱)3.1(オ)3.1(総)18.5

ウル技

秘密のイニシャル　まず、グランプリモードでゲームを始めて、ネームエントリーのときに「YXZ」というイニシャルを登録する。このあと、A、B、C、スタートを同時に押して、パッドリセットをしたあとにゲームを再開する。すると、グランプリモードなどにあるサターンオリジナルの7コースが、新たにアーケードモードにも加わるようになる。また、プラクティスモードではDRONESの項目に、FULL ARCADEが加わる。これを選ぶと、ライバル車がアーケードモード同様の16台になる。

ナイトドライビング　まず、モードセレクト画面で、プレイしたいモードにカーソルを合わせて、A、X、Y、Zを押しながらスタートを押す。このあとコースを選んでゲームを始めると、画面の背景が夜になっていて、ナイトドライビングをすることができる。もとの昼間の画面に戻すには、モードセレクト画面でもう1度同じコマンドを入力すればいい。

車をいろいろな角度から見られる　プラクティスモードの車を選択する画面で、LかRを押し続ける。すると、ボタンを押しつづけているあいだ、車がグルグルと回転する。

隠し車種　まず、グランプリレースで、ゴーカートからF-1までのすべてのレースで優勝する。次に、プラクティスモードの車種選択画面でZを押すと、隠し車種F-200が登場する。

ハートビート スクランブル

6,800円(別)／イマジニア／CD／'96. 9. 6／アドベンチャー

高校生活3年間で、女の子と親密な関係になってしまうことが目的となる恋愛アドベンチャーゲーム。登場する女の子や街の風景などが、すべて実写で取り込まれているのが特徴的。恋愛の対象となる女の子は、同級生や看護婦さん、婦警さんなどバラエティ豊かな計6人。

通信簿

(キ)2.9(音)3.3(買)2.9(操)3.1(熱)3.0(オ)2.8(総)18.0

ハイオクタン

5,800円(別)／EAV／CD／'96. 3. 22／スポーツ・レース

近未来を舞台にしたスピード感あふれる新感覚のカーレースゲーム。プレイヤーは宙を浮いて走る「ホバーカー」を操作し、ポリゴンで形成された全9コースを走り抜けることになる。スムーズなアップダウンを見せるコースは、疾走感バツグンである。

通信簿

(キ)3.0(音)2.7(買)3.0(操)2.7(熱)3.0(オ)3.3(総)17.7

ハイパー3D対戦バトル GEBOCKERS

5,800円(別)／リバーヒルソフト／CD／'96. 2. 23／シューティング

架空未来の世界で暴れているロボットたちを倒すため、結成されたゲボッカーズを操作し、ロボット達の犯罪を阻止する。ストーリーモードとVSモードの2種類がある。サターンでは初めての対戦ケーブル対応になっている。

通信簿

(キ)3.3(音)2.8(買)3.2(操)3.2(熱)2.9(オ)3.4(総)19.0

ウル技

ボスキャラ使用コマンド　まず、モードセレクト画面で左、右、左、右、X、Y、Zの順に押す。「BOSS SELECT」と文字が出れば入力成功。すると、ボスキャラのビッグアイを使用することができる。なお、この技を使うとビッグアイどうしの対戦もできる。

相手の行動コマンドを表示　モードセレクト画面でX、Y、Zを同時に10回押す。画面に「COMMAND DISP」と文字が出れば入力成功。次に、「STORY MODE」でゲームを始める。すると、画面左上に相手の行動を示すコマンドが表示されるようになる。

簡易オプション　VSモードでゲームを始め、対戦結果表示中にLかRを押し続ける。すると、簡易オプションモードに入り、すぐに各項目を設定できるようになる。

はいぱぁセキュリティーズS

6,800円(別)／ビクターインタラクティブソフトウェア（パックインソフト）／CD／'96.12.20／シミュレーション

エリート美少女警察官を育成することが目的という、変わり種の育成シミュレーションゲームをパソコン版からパワーアップして移植。プレイヤーは課長となって、3人の女の子を教育していく。カードバトルによる戦闘シーンや、好みの服装に着せ替えができたりといったお遊び的な要素もいっぱいある。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

は

サターン

投げ技／返し技

技の名前	攻撃属性	コマンド
心意把　しんいは	上段投げ	左下、右P
鶴子穿林　ようしせんりん	上段投げ	左、右下P+K
大纏崩捶　だいでんほうすい	上段投げ	右、左、右P+K
影霞　かげがすみ	上段投げ	左、右P
刀霞　かたながすみ	上段投げ	P+K+G
孤延落　こえんらく	上段投げ	左P
ネックブリーカードロップ	上段投げ	右、右P
ボディリフト	上段投げ	左P+G
スプラッシュマウンテン	上段投げ	右下、右下P+K
マシンガンニーリフト	下段投げ	下、右K
ブレーンバスター	上段投げ	P+G
フランケンシュタイナー	上段投げ	右上K+G
タイガードライバー	下段投げ	右下P+K+G
ジャイアントスイング	上段投げ	左、左下、下、右下、右P
葉裏霞　はうらがすみ	背後上下段投げ	P+G
外門頂肘　がいもんちょうちゅう	上P返し	G左P
揚炮　ようほう	上P返し	G左P
単翼頂　たんよくちょう	上K返し	G左P
背歩裏肘　はいほりちゅう	中K返し	G左下P
翻身単打　ほんしんたんだ	下P返し	G下P
双拍手　そうはくしゅ	下K返し	G下P
上歩衝靠　じょうほうしょうこう	中K返し	G左下P
外門頂肘　がいもんちょうちゅう	中P返し	G左下P
小手返し　こてがえし	上P返し	下P

技の名前	攻撃属性	コマンド
槍下炮　そうかほう	ダウン攻撃	右下P
ストンピング	ダウン攻撃	右下K

〈コマンドの見かた〉左、右…方向ボタンを短く入れる　（長）…しゃがみ状態から立つ間に次のコマンドを入力　P…パンチ　K…キック　G…ガード（コマンドはすべてキャラクタが右向きの場合）

バーチャファイターCG ポートレートシリーズ VOL3(結城晶)

1,280円(別)／セガ／CD／'95. 11. 17／その他・CG集

人気格闘ゲーム『バーチャファイター』のキャラクタCGと、イメージボーカルアルバム「ダンシングシャドウズ」に収録されているキャラクタのテーマサウンドを1枚のCDに収めたCG集。晶のテーマ曲の「夏の嵐」と、同曲のカラオケが収録されている。

通信簿

キ---音---買---操---熱---オ---総---

バーチャファイターCG ポートレートシリーズ VOL4(パイ・チェン)

1,280円(別)／セガ／CD／'95. 11. 17／その他・CG集

人気格闘ゲーム『バーチャファイター』のキャラクタCGと、イメージボーカルアルバム「ダンシングシャドウズ」に収録されているキャラクタのテーマサウンドを1枚のCDに収めたCG集。拳法の達人ラウの娘でもあるパイの、ゲームでは見られなかった親子のふれあいや日常生活を見ることができる。テーマ曲の「Oh,My Shinin' Star」と、同曲のカラオケが収録されている。

通信簿

キ---音---買---操---熱---オ---総---

バーチャファイターCG ポートレートシリーズ VOL5(ウルフ・ホークフィールド)

1,280円(別)／セガ／CD／'95. 12. 8／その他・CG集

人気格闘ゲーム『バーチャファイター』のキャラクタCGと、イメージボーカルアルバム「ダンシングシャドウズ」に収録されているキャラクタのテーマサウンドを1枚のCDに収めたCG集。カナダ出身のプロレスラーである、ウルフのテーマ曲「CHAIN REACTION」と、同曲のカラオケが収録されている。

通信簿

キ---音---買---操---熱---オ---総---

バーチャファイターCG ポートレートシリーズ VOL6(ラウ・チェン)

1,280円(別)／セガ／CD／'95. 12. 8／その他・CG集

人気格闘ゲーム『バーチャファイター』のキャラクタCGと、イメージボーカルアルバム「ダンシングシャドウズ」に収録されているキャラクタのテーマサウンドを1枚のCDに収めたCG集。パイの父でもあるラウの厳しさと、ゲーム中では見ることのできない優しい顔のラウを見ることができる。テーマ曲の「金色の雨」と、同曲のカラオケが収録されている。

通信簿

キ---音---買---操---熱---オ---総---

バーチャファイターCG ポートレートシリーズ VOL7(舜帝)

1,280円(別)／セガ／CD／'96. 1. 26／その他・CG集

人気格闘ゲーム『バーチャファイター』のキャラクタCGと、イメージボーカルアルバム「ダンシングシャドウズ」に収録されているキャラクタのテーマサウンドを1枚のCDに収めたCG集。酔拳の達人である老人、シュンのテーマ曲「崑崙の夢」と、同曲のカラオケが収録されている。

通信簿

キ---音---買---操---熱---オ---総---

バーチャファイターCG ポートレートシリーズ VOL8(リオン・ラファール)

1,280円(別)／セガ／CD／'96. 1. 26／その他・CG集

人気格闘ゲーム『バーチャファイター』のキャラクタCGと、イメージボーカルアルバム「ダンシングシャドウズ」に収録されているキャラクタのテーマサウンドを1枚のCDに収めたCG集。リオンのテーマ曲の「Winner Loser」と、同曲のカラオケが収録されている。

通信簿

キ---音---買---操---熱---オ---総---

バーチャファイターCG ポートレートシリーズ VOL9(影丸)

1,280円(別)／セガ／CD／'96. 3. 1／その他・CG集

人気格闘ゲーム『バーチャファイター』のキャラクタCGと、イメージボーカルアルバム「ダンシングシャドウズ」に収録されている、キャラクタのテーマサウンドを1枚のCDに収めたCGソフト。カゲのテーマ曲の「誰も知らない」と、同曲のカラオケが収録されている。

通信簿

キ---音---買---操---熱---オ---総---

バーチャファイターCG ポートレートシリーズ VOL10　(ジェフリー・マクワイルド)

1,280円(別)／セガ／CD／'96. 3. 1／その他・CG集

人気格闘ゲーム『バーチャファイター』のキャラクタCGと、イメージボーカルアルバム「ダンシングシャドウズ」に収録されているキャラクタのテーマサウンドを1枚のCDに収めたCG集。ジェフリーのテーマ曲の「あの波を越えて」と、同曲のカラオケが収録されている。

通信簿

キ---音---買---操---熱---オ---総---

バーチャファイター リミックス

3,400円(別)／セガ／CD／'95. 7. 14／格闘アクション

サターン本体と同時発売になった限定ソフト。高い人気を得た『バーチャファイター』にテクスチャーを貼った。中身はほぼ変わらないが、キャラクタがきれいになり、前作で欠点だったキャラの所々が欠ける現象がなくなった。

通信簿

キ4.2音3.9買4.7操4.2熱4.1オ3.6総24.6

デュラル使用技表　コンビネーション／特殊なコンビネーション／打撃技

技の名前	攻撃属性	コマンド	返し技
烈掌　れっしょう	上上	PP	アキラ上P、パイ上P、カゲ上P
葉重ね　はがさね	上上	PK	アキラ上K、パイ上K
烈掌脚　れっしょうきゃく	上上上	PPK	アキラ上K、パイ上K
コンボエルボー	上上中	PP右P	アキラ中P、パイ中P
コンボエルボーサマー	上上中中	PP右P左上K（左K）	
エルボー	中	右P	アキラ中P、パイ中P
エルボーサマー	中上	右P左上K（左K）	アキラ上K、パイ中K
ダブルジョイントバット	中中	右PK	
エルボーハンマー	中	右or左P	
ニーアタック	中	右K	
ライジングニー	空	下、右K	
右端脚　うたんきゃく	中	右、右K	
連環腿　れんかんたい	中中	右、右KK	
流影脚　りゅうえいきゃく	下	右、右、右K	
虎脚背転　こきゃくはいてん	空	左上K	
水車蹴り　すいしゃげり	中	左上K+G	
地走り　じばしり	下	左下、左下K	アキラ下K
幻葉　げんよう	上	左K+G	
旋蹴り　つむじげり	空	下K+G	パイ上K
浮身連脚　ふしんれんきゃく	中	右、右K+G	
雷龍飛翔脚　らいりゅうひしょうきゃく	下	右、右P+K+G	
後転　こうてん	移動技	右、右下、下、左下、左	
後転地擂り脚　こうてんじずりきゃく	下	右、右下、下、左下、左K	
躍歩頂肘　やくほちょうちゅう	中	右、右、右P	アキラ中P、パイ中P
箭疾歩　せんしっぽ	中	右、左、右、右P	アキラ上P、パイ上P、カゲ上P
鉄山靠　てつざんこう	特殊中	左、右、右P+K	
ストマッククラッシュ	中	左下、右P+K	
サマーソルトキック	中	左上K	

版で、かわいい2頭身キャラが魅力。サターン版では「こんぼつく～るモード」が用意されており、あらかじめ作っておいたコンボや連続技をボタンひとつで出すことができる。

通信簿

(キ)4.5(音)3.6(買)3.7(操)3.9(熱)3.6(オ)3.6(総)22.9

ウル技

クリスタルデュラルと闘う　難易度をハードにしてゲームをクリアすると、クリスタルデュラルと闘える。

クリスタルデュラル使用法　キャラ選択画面で下、上、右の順に押してからAと左を同時に押すと銀色のデュラルが、下、上、左の順に押してからAと右を押すと金色のデュラルが使える。そして、使用キャラにデュラルを選択したら、ロード画面のあいだCを押し続ける。すると、クリスタルデュラルが使える。

観戦モードの視点変更　観戦モードでゲームを始めたら、試合中にXを押す。すると、視点変更モードになってカメラが次々と切り替わり、いつもとは違った視点でゲームが進む。また、このときX以外のボタンを押すと、上空視点やズーム視点なども楽しめる。

ワイヤーフレームモード　1P側でゲームを始め、キャラ選択画面でLを押しながら使用キャラを選択する。すると、ワイヤーフレームモードになり、1P側のキャラの視点でプレイできる。なお、このモードで2Pが乱入すると通常のゲームモードになる。

キッズモードで針鼠弾　カゲでキッズモードをプレイ中に、下、A、Bを同時に押し続ける。そのあとAを放すと、針鼠弾が出る。

つく～るマスターモード　キャラクタ選択画面で使用キャラを決定したあと、操作モードの選択画面で「NORMAL」にカーソルを合わせて、上を10回押すと「つく～るマスターモード」になる。このモードでは先行入力が可能になっている。

メッセージを消す　「コンボつく～る」モードで2P側のZを2回押すと、メッセージを消せる。

バーチャファイターCGポートレートシリーズVOL1(サラ・ブライアント)

1,280円(別)／セガ／CD／'95.10.13／その他・CG集

人気格闘ゲーム『バーチャファイター』のキャラクタCGと、イメージボーカルアルバム「ダンシングシャドウズ」に収録されているキャラクタのテーマサウンドを1枚のCDに収めたCG集。謎の組織に記憶を消されてしまい、洗脳によって兄であるジャッキーの命を狙うことになってしまった悲しき美女、サラのテーマ曲である「Dancing Shadow」と、同曲のカラオケが収録されている。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

ウル技

音声モード変更　メインメニュー画面で、Xを押したままオートプレイを選ぶ。すると、BGMがボーカルなしのカラオケモードになる。また、同じようにXを押したままカラオケを選ぶ。すると今度は、画面にカラオケの歌詞が表示されたまま、ボーカル入りのサウンドになる。

バーチャファイターCGポートレートシリーズVOL2(ジャッキー・ブライアント)

1,280円(別)／セガ／CD／'95.10.13／その他・CG集

人気格闘ゲーム『バーチャファイター』のキャラクタCGと、イメージボーカルアルバム「ダンシングシャドウズ」に収録されているキャラクタのテーマサウンドを1枚のCDに収めたCG集。ゲーム中には見られないジャッキーの本職であるレーサーの姿などが見られる。テーマ曲の「Beieve In Love」と、同曲のカラオケが収録されている。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

ウル技

音声モード変更　メインメニュー画面で、Xを押したままオートプレイを選んでみよう。すると、BGMがボーカル無しのカラオケになるのだ。また、同じようにXを押したままカラオケを選ぶと、カラオケの歌詞が表示されたまま、ボーカル入りのサウンドになる。

すれば、選択できるキャラの中にデュラルがある。

アーケードモード　タイトル画面でXとYとZを同時に押すと、対戦中にポーズができず、コンティニュー時にキャラ変更ができなくなる。

リングが見えない　エンディングの最後でキャラが決めセリフを言う瞬間に、A、B、Cを押しながらスタートを押してリセットする。すると、ゲームを再開したときにリングが見えなくなる。

隠しオプション　タイトル画面で、方向ボタンの上を12回押す。そしてオプションを選び、カーソルを「EXIT」の下まで持っていって決定する。すると、隠しオプションメニューが登場する。ここでは、ステージセレクトとステージサイズの変更ができる。方向ボタンの左右で好きなステージやステージサイズを選んでから、「EXIT」にしてタイトル画面に戻し、アーケードモードでゲームを始めると、選んだステージやステージサイズでプレイできる。

デュラルが使える　アーケードモードと対戦モードでデュラルを使うことができる。アーケードモードの場合は、キャラセレクト画面で下、上、右、A＋左とコマンドを入力する。最後のAと左はボタンを同時に押すこと。コマンドを入力したあと音がすれば成功だ。そのままキャラを選んでゲームを始めると選んだキャラがデュラルになっている。デュラルの技については上の表を参照。また、乱入するときに、同じコマンドでデュラルを使うことができる。ただし、デュラルを使って負けたときは、初めからコマンドを入力し直さなければ再び使うことはできない。

技名	コマンド
連環腿（れんかんたい）	右、右、KK
鉄山靠（てつざんこう）	左、右、右、P+K
連捶背旋腿（れんすいはいせんたい）	右、右、P+K PPK
槍下砲（そうかほう）	右下、P（敵ダウン時に）
鶴子穿林（ようしせんりん）	左、右下、P（投げ間合いで）
心意把（しんいは）	左下、右、P（投げ間合いで）
旋風牙（せんぷうが）	K+G
連拳旋風牙（れんけんせんぷうが）	P K+G
天地頭落（てんちとうらく）	右、下、P（投げ間合いで）
柳車旋転（りゅうしゃせんてん）	左、P（投げ間合いで）
アックスラリアート	右、右、P
ニーアタック	右、K
トーキック	下、K
エルボーハンマー	右、左、P
トーキック・スプラッシュマウンテン	（トーキックを当ててから）下、右下、右、P+K+G
ボディスラム	右、P（投げ間合いで）
ブレーンバスター	P+G（投げ間合いで）
ジャイアントスイング	左、左下、下、右下、右、P（投げ間合いで）
ボディーリフト	左、左、P（投げ間合いで）
ダブルアームスープレックス	右下、P+K+G（敵のしゃがみ時）
アイアンクロー	下、P（敵のしゃがみ時）
パワーボム	右下、P+K+G（敵のしゃがみ時）
マシンガンニーリフト	下、右、K（敵のしゃがみ時）
葉重ね（はがさね）	PK
烈掌（れっしょう）	PP
烈掌脚（れっしょうきゃく）	PPK
散弾裏蹴り（さんだんうらげり）	PPPK
肘打ち（ひじうち）	右、P
旋蹴り（つむじげり）	（長く）下、K+G
前転（ぜんてん）	左、左下、下、右下、右
後転（こうてん）	右、右下、下、左下、左
回転地擂り脚（かいてんじずりきゃく）	左、左下、下、右下、右、K
後転地擂り脚（こうてんじずりきゃく）	右、右下、下、左下、左、K
旋風蹴り（せんぷうげり）	左、左、K
雷龍飛翔脚（らいりゅうひしょうきゃく）	右、右、P+K+G
飛翔撃（ひしょうげき）	上、P（敵ダウン時に）
影霞（かげかすみ）	左、右、P（投げ間合いで）
ジャックナイフキック	右下、K
ダブルジョイントバット	右、PK

注：コマンドの方向キーは注記したものをのぞきを短く押す。また、Pはパンチ、Kはキック、Gはガードボタンを押すこと、+の表記は複数のボタンを同時に押すことを示す。コマンドは敵が右側にいる場合のもの。

バーチャファイター2

6,800円(別)／セガ／CD／'95.12.1／格闘アクション

業務用で人気爆発となったポリゴン格闘ゲームの移植作で『バーチャファイター』の続編。前作の8人と、新たにリオンとシュンの2人が加わった。業務用と同じモードのほかに、サターンオリジナルのチームバトルモードがある。

通信簿

㊌4.8㊍4.4㊎4.6㊏4.5㊐4.7㋔4.4㊑27.5

ウル技

オプション+　まず、ランキングモード、アーケードモード、エキスパートモードのいずれかをクリアする。次にモードセレクト画面で、OPTIONを選ぶ。ここで、2つめのオプション画面を出してRを押せば、OPTION+の画面が現れる。ここでは、リプレイタイム、BGMボリューム設定、スタートステージ、などの設定を変えることができる。

デュラルのムービーが見られる　オプション画面で、エネミーレベルをハードに設定する。このあと、アーケードモードかエキスパートモードでデュラルにKOがちする。ただし、KO時にデュラルがリング上に残っていないと、この技はできない。

文字が攻撃する1　ネームエントリー画面に入るときに、AとZと方向ボタンの上を同時に押し続ける。すると、ネームエントリーの文字がシュンの動きで攻撃してくる。

文字が攻撃する2　ネームエントリー画面に入るときに、X、Y、Z、L、Rを同時に押していると、ネームエントリーの文字がデュラルの動きで攻撃してくる。

鷹が出現する　ジャッキーステージで、1P側と2P側のX、Y、Zボタンをずっと押していると鷹が飛んできて、負けているほうのキャラのまわりを飛びまわる。また、CPU戦で負けたときのKO画面で、方向ボタンの上を押したままにすると、キャラが鷹に連れ去られる。

スローリプレイ　対戦で勝ったとき、リプレイが始まる前にA、B、Cを同時に押す、すると、このあとのリプレイ画面がスローになる。

簡易キー設定　キャラクターセレクト画面で、LかRを押しながら方向ボタンの左右を押すと、キー設定変更画面を選べる。そのままAかCを押せば設定を変更できる。

ポーズをマネる　まず、体力の少ない方のキャラをリング際に立たせる。このとき、キャラは場外の方を向いて立っていること。そして、そのままタイムオーバーまで待つと、負けたキャラがリングアウトして勝った方の勝利ポーズをマネる。

デュラル使用コマンド　キャラ選択画面で、下、上、右、左+Aとコマンドを入力する。最後のAと左は、ボタンを同時に押すこと。入力が成功すると音がする。そのままキャラを選んでゲームを始めると、選んだキャラがデュラルになる。デュラルの通常技の出し方は次ページの表、投げ技や返し技、特殊なダウン攻撃はその次のページの表を参照。また、金色のデュラルを出す場合は、下、上、左、右+Aと入力する。このデュラルは、チームバトルや、ランキングモード、アーケードモードでもキャラ選択画面でコマンドを入力すれば使用することができる。

バーチャファイターキッズ

5,800円(別)／セガ／CD／'96.7.26／格闘アクション

『バーチャファイター』のコミカル

乱童

技名	コマンド
親父スマッシュ	上、下、右＋攻撃ボタン （ジャンプ中にも入力可能）
親父ストレート	右、下、左＋攻撃ボタン
親父バーストラッシュ	右、下、左＋攻撃ボタン （体力の残りが少ない場合のみ）

理緒

技名	コマンド
ハンマーブリッド	左、右、左＋攻撃ボタン
プレッシャーウェーブ	下、左下、左＋攻撃ボタン
ジェットスピンアタック	下、右下、右＋ジャンプボタン （ジャンプ中に出す場合はコマンドを左右対称にする）

注：コマンドはキャラが右向きの場合のもの。左向きのときは左右の入力が逆になる。「＋」はボタンを同時に押すことを示す。

からA、B、C、X、Y、Zを押し続ける。すると、表示されるロゴマークを方向キーとLとRで自由に回転させることができる。

病院に隠された秘密　タイトルの病院が表示されたら、スタート、B、Cを押したまま、最初の雷が光ると同時にAを押し続ける。タイミングが合っていれば、顔らしきものが見える

信長の野望 天翔記

9,800円(別)／光栄／CD／'95. 9. 29／シミュレーション

応仁の乱終結後の戦国時代をシミュレート。乱世を統一しようとする武将の筆頭、織田信長が主人公であるが、プレイヤーはどの戦国大名でプレイしてもよい。優秀な人材を召し抱え兵を集め、戦争に勝ち抜いて領地を広げ、天下統一を目指す。

通信簿

(キ)3.7(音)3.6(買)2.9(操)3.4(熱)3.8(オ)3.5(総)20.9

ウル技

隠しシナリオをプレイできる　シナリオ選択画面で、LとRを押しながら、XとZのボタンを同時に押す。すると、隠しシナリオの「本能寺の変」が新たに追加され、プレイすることができるようになる。

信長の野望 リターンズ

5,800円(別)／光栄／CD／'96. 3. 29／シミュレーション

パソコンのWINDOWS版からの移植。システムなどは、初代『信長の野望』と変わらないが、登場する武将の顔やグラフィックなどがポリゴンで描かれている。プレイヤーは自分の好きな戦国大名を選んで乱世統一を目指す。

通信簿

(キ)3.5(音)3.5(買)3.0(操)3.2(熱)3.0(オ)2.6(総)18.6

野茂英雄ワールドシリーズベースボール

5,800円(別)／セガ／CD／'95. 11. 17／スポーツ・野球

『グレイテストナイン』の登場チームを日本のプロ野球から大リーグに変更したゲーム。大リーガーとして活躍している野茂英雄も登場し、トルネード投法を披露する。実況は英語によって行われる。

通信簿

(キ)3.6(音)3.3(買)3.4(操)3.6(熱)3.6(オ)3.1(総)20.5

は

バーチャコップ

5,800円(別)／セガ／CD／'95.11.24／シューティング

業務用で人気のガンシューティングの移植作。特殊警察のメンバーになって、犯罪都市を支配する悪者たちを手にした拳銃で倒していく。選択できるステージは全部で3つあり、各ステージの最後には強力なボスが待ち受けている。

通信簿

(キ)4.3(音)4.1(買)4.1(操)4.0(熱)4.2(オ)4.4(総)25.2

ウル技

モードとオプションが追加　タイトル画面でしばらく待っていると、セガのロゴマークが表示される。ここで、Cを押しながら、上、下、左、右の順に押す。すると、モードセレクト画面にランキングモードが追加されている。このモードを選んでゲームを始めると、ゲーム終了後に自分の級が表示される。また、モードセレクト画面でオプションを選ぶと、オプションの項目が増えている。ここでは、「DIFFICULTY」の項目が9段階に増えているほか、「CONTINUE」ではコンティニュー回数を無制限にできる「FREE」の項目が追加されている。さらに、オプション画面で一番下の矢印にカーソルを合わせて決定すると、もうひとつのオプション画面に行ける。ここでは、画面が左右反転表示になる「MIRROR MODE」、テキストを英語表示にする「LANGUAGE」、プレイヤーの今までの記録がすべて表示される「BOOK KEEP」を設定できる。

ガンセレクトができる　タイトル画面でしばらく待っていると、セガのロゴマークが表示される。ここで、Cを押しながら上、下、左、右の順にボタンを押す。このあと、スタートを押してタイトル画面に戻す。そのまましばらく待つと、再びセガのロゴ画面が出るので、ここでCを押しながら下、上、右、左、上、上、左、右の順にボタンを押す。すると、オプションプラスのガンセレクトをONにできるようになる。これでプレイ中に7種類のガンを選ぶことができる。プレイ中のガンの選び方は、ポーズをかけてからCボタンを押すかリロードするたびに切り替わる。

楽にエンディングを見る　どのステージでもいいからゲームを始める。ゲームを進めて、最後に登場するザコキャラを倒した直後にB、X、Zをボスが出現するまで押し続ける。そして出現したボスを倒すと、ゲームをクリアしていなくともプレイしたステージのエンディングを見られる。

デモの空が変化　まず、上に示した「モードとオプションが追加」のウルテクを使ってオプションプラスの画面を出す。ここで、「BOOK KEEPING」の「NUMBER OF GAMES」（ゲームプレイ回数）の数字が80以上で4の倍数のときデモ画面を出す。すると、デモ画面が本体内蔵時計によって変化している。ちなみに変化する時間帯は、6時〜16時のときは青空、16時〜19時のときは夕焼け、19時〜6時のときは夜空になる。

ネームエントリーのタイム延長　ネームエントリーで、BSの部分を20回撃つ。すると、ネームエントリーのタイムが98に増えて、ゆっくりと名前を入力できるようになる。

バーチャコップ(バーチャガンセット)

7,800円(別)／セガ／CD／'95.11.24／シューティング

同名の業務用ゲームの移植作に、専用の光線銃「バーチャガン」を付属したお買い得版。ステージやキャラがすべてポリゴンで表現されている。バーチャガンを使用することで、次々と現れる凶悪犯を倒していく臨場感が味わえる。

通信簿

(キ)4.4(音)4.0(買)4.2(操)4.4(熱)4.5(オ)4.4(総)25.8

バーチャコップ2

5,800円(別)／セガ／CD／'96.11.22／シューティング

ポリゴンで作られた世界を舞台に、映画的なシチュエーションで戦っていく3Dガンシューティングの第2弾。コース分岐の存在により、多彩なゲーム展開が楽しめる。前作では隠し要素だったガンセレクトが、最初から使えるのもうれしい。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)--

バーチャファイター

8,800円(別)／セガ／CD／'94. 11. 22／格闘アクション

ゲームセンターで大人気のポリゴン格闘ゲームの移植版。業務用そのままの操作性で、人間の動きをリアルに再現した8人のキャラを使い、多彩な技を繰り出していく。サターン版オリジナルの段位認定モードで自分の腕試しもできる。

通信簿

(キ)4.5(音)4.4(買)4.1(操)4.3(熱)4.6(オ)4.6(総)26.6

ウル技

初めから段位認定モード　「PRESS START BUTTON」と表示されたタイトル画面で、方向ボタンの右下とC、Y、L、Rを押しながらスタートを押す。すると、モード選択画面の「OPTION」の下に「RANKING MODE」と表示される。この項目を選んでゲームを始めると、段位認定モードをプレイすることができる。このモードはプレイヤーの腕前を最低6級から最高名人の段位のあいだで認定してくれる。ただし、この段位認定モードは、ウルテクコマンドを入力しなくても、アーケードモードでプレイしてデュラルのところまで行けば、同じように選べるようになる。

キャラ＆ステージセレクト　「VS MODE」を選んで始め、1回対戦してどちらかが勝利する。このとき1P側でも2P側でもいいからLかRを押し続ける。すると、キャラとステージを選択できる簡易選択画面が現れる。それぞれ方向ボタンで選択してからAかCを押して決定する。Bを押せば決定したものをキャンセルできる。このとき1P側ならA、2P側ならCを押してキャラを決定するとノーマルカラーになる。また同じように1P側ならC、2P側ならAを押してキャラを決定すると、2Pカラーのキャラにできる。キャラ選択後にステージを選択すれば、決めたとおりの設定で対戦を再開できる。

スタッフ名表示　ゲームを起動させAを押しながらデモ画面を見ているとスタッフ名が表示される。

簡易セレクトでデュラル使用　タイトル画面で十字ボタンの上を17回押してからスタートを押し、オプションモードにはいる。このあと対戦をしてキャラ＆ステージセレクトの技を

のイデアをワイズマンから奪い返すのが目的。アナログ仕様のコントローラーを使用することにより、さらに自由で軽快な飛行感覚を楽しめる。

通信簿

キ---音---買---操---熱---オ---総---

NIGHTRUTH #01 闇の扉

6,800円(別)／ソネット・コンピュータエンタテイメント／CD／'96. 8. 9／アドベンチャー

『NIGHTRUTH』シリーズの第1弾。今回は主人公、十六夜慎哉の身の回りで発生した「人体発火」をテーマにストーリが進行する。おまけとして、人気声優の宮村優子などが歌うオープニングなどの曲が収録された音楽CDがついてくる。

通信簿

キ3.9 音3.9 買3.9 操3.2 熱3.3 オ3.2 総20.3

NIGHTRUTH -Explanation of the paranormal- 'Maria'

5,800円(別)／ソネット・コンピュータエンタテイメント／CD／'96.12.13／アドベンチャー

超常現象をテーマにシリーズ化されたアドベンチャーの第2弾。前作同様、宮村優子やかないみかなどの豪華声優を起用し、キャラがしゃべりまくる。今回の舞台は、切り裂きジャック事件などが起きた過去のヨーロッパだ。

通信簿

キ---音---買---操---熱---オ---総---

ナイトストライカーS

5,800円(別)／ビング／CD／'96. 6. 14／シューティング

熱狂的なファンの多い業務用の3Dシューティングゲームを移植。サターンオリジナルの要素として、CGムービーとエクストラステージが存在する。ミッションスティックにも対応。

通信簿

キ3.1 音3.5 買2.9 操3.3 熱3.2 オ3.1 総19.1

ウル技

URA MODE起動　タイトル画面で、L、X、Y、Z、R、L、Rの順に押すとウラモードになり、メニューの下方に「URA MODE」と表示される。ウラモードにしたら「CONFIGURATION」に入る。すると、「SHOOT SPEED」に、2つのタイプが加わっている。「SYNC」を選ぶと、レーザー弾が高速連射になる。「HOMING」を選ぶと、通常は敵の方向とショットボタンを同時に押さなければ撃てないホーミングレーザーが、ショットボタンを押したまま敵の方向を押しても撃てる。また、ウラモードのタイトル画面で、Xを押しながらスタートを押すと、オリジナルゲームのステージセレクトができるようになる。方向ボタンの上下左右でステージを選択して、スタートで決定する。さらに、ウラモードのタイトル画面でYを押しながらスタートを押すとエクストラゲームのステージセレクトができる。方向ボタンの左右でステージを選択して、スタートで決定する。

七つの秘館

7,800円(別)／光栄／CD／'96. 4. 5／アドベンチャー

祖先の残した莫大な財宝を求め、7つの館を順に探索していくゲーム。原作は直木賞作家の志茂田景樹が書いており、ゲームの中にも主人公の祖父として登場する。また、徳光和夫、草野仁、周富徳も友情出演している。

通信簿

キ3.4 音3.7 買3.5 操3.5 熱3.5 オ3.5 総20.9

に

2度あることはサンドアール

5,800円(別)／CRI／CD／'96. 4. 5／バラエティ

さまざまなミニゲームが楽しめる『ア～ル』シリーズ第3弾の完全移植。ポリゴンを使用し、3Dを生かしたゲームが27種類も入っている。サターンオリジナルモードでは、アイテムが使用できるようになっており、初心者にも遊びやすくアレンジされている。

通信簿

キ4.1 音3.7 買3.8 操3.8 熱3.8 オ4.0 総23.1

ウル技

ボスゲームが追加　まず、タイトル画面で「フリープレイ」を選択する。次に、ゲーム選択画面で上、上、下、下、右、左、右、左、Bの順に押す。すると、ボスゲームが追加される。

ボーナスゲームとオマケが追加　まず、タイトル画面で「フリープレイ」を選択する。次に、ゲーム選択画面で下、下、上、上、左、右、左、右、Bの順に押す。すると、オリジナルモードのボーナスゲームが追加される。また、エンディングとスタッフロールを見ることができるようにもなる。

無限コンティニュー　まず、タイトル画面でアーケードを選ぶ。次に、「EASY NOMAL HARD」と表示されてるときL、Rを同時に押しながら、上、上、下、下、右、左、右、左、Yの順に押す。すると、コンティニューの回数が無限になる。

ステージセレクトができる　あらかじめ2P側にコントローラを接続し、オリジナルモードでゲームを始める。次に、ポーズをかけて2P側で、上、上、下、下、左、右、左、右、Yの順に押す。難易度を示す4桁の数字が画面上部に表示されたらコマンド入力成功。そして、一度リセットしてロゴが表示されてから、ステージ1ならY、ステージ2ならZ、ステージ3ならL、ステージ4ならRを、それぞれ押しながらオリジナルモードを選ぶ。すると、押したボタンに対応したステージから始められる。

NINKU-忍空- ～強気な奴等の大激突!～

5,800円(別)／セガ／CD／'96. 2. 2／格闘アクション

コミック、テレビアニメが原作。おなじみ忍空組のメンバーに、テレビアニメオリジナルのキャラを加えた8人が必殺技を駆使して闘う。通常の必殺技に加え、ゲージが溜まると出せる「ギャグ技」や、さらに過激な「超ギャグ技」がある。

通信簿

キ3.9 音3.2 買3.2 操3.2 熱3.1 オ3.1 総19.5

ウル技

ちびキャラモード　タイトル画面に「Press Start Button」と表示されているときに、下を押しながら、左右に15回動かす。すると、ちびキャラモードが楽しめる。

高速モード　ゲーム中にポーズをかけて、1P側と2P側の左上とRとBを同時に押しながらポーズを解除すると高速モードになる。ただし、ステージによってはできない場合がある。

視点変更　ゲーム中に、1P側と2P側のL、R、Y、右下を同時に押しながらポーズをかける。すると、視点が切り替わる。

いきなりエンディング　セガのロゴが表示される画面で、1P側のLと左下、2P側のRと右上を押し続けると、いきなりエンディングになる。

CPUキャラを選択　「対戦だぞ」モードで、キャラを選択したあと、L、R、X、Cを同時に押し続ける。すると、コンピュータの使用キャラを選択できる。

ね

熱血親子

5,800円(別)／テクノソフト／CD／'95. 7. 21／アクション

プレイステーションからの移植作。特徴のある3人の中からキャラクタを選択し、敵と戦いながら進んでいく横スクロールのアクションゲーム。パンチやキック、超必殺技などを駆使して、悪にさらわれた母を助けるのが目的。2人同時プレイ可能。

通信簿

キ3.5 音3.1 買2.6 操2.9 熱3.0 オ2.9 総18.0

ウル技

ヒットマークが変化　ゲーム中にポーズをかけて、上とCを押しながらポーズを解除すると、敵を攻撃したときのヒットマークが変わる。また、同じ操作をもう一度すれば元に戻る。

向きを固定　Rを押したままキャラを動かすと、キャラの向きを固定したまま移動可能。また、この状態で攻撃を受けると、ダメージを軽減できる。

バック転できる　寅太郎を使用しているとき、Rを押しながら、キャラの向きと反対の方向をすばやく2回押すとバック転する。

強力なキック　乱童を使用しているとき、地面に着地するギリギリのところでジャンプキックを出すと、普段よりも威力が上がる。

ナイフを刺す　乱堂を使用しているとき、ナイフを持って攻撃ボタンを長く押すと、投げずに刺す動作になる。

乱堂の特殊技　乱童でパイルドライバーをかけるときに、うまく2段ジャンプをすれば、ダイナマイトパイルドライバーになる。

ダッシュキック　ダッシュしたときに、すばやく攻撃ボタンを2回押すとダッシュキックになる。ただし、寅太郎はできない。

隠し必殺技　乱童と理緒には隠し必殺技がある。必殺技のコマンドはRでキャラの向きを固定しながら入力する。各必殺技は次のページ表のとおり。なお、表中のコマンドはキャラが右向きの場合のもので左向きの場合はコマンドの左右が逆になる。また+は同時に押すことを示している。

キャラを変える　コンティニューするときに、Aを押しながらスタートで乱童、Bとスタートを同時で理緒、Cとスタートを同時で寅太郎に使用キャラを変えられる。

の

野々村病院の人々

6,800円(別)／エルフ／CD／'96. 4. 26／アドベンチャー

エルフ参入第一弾で、パソコンからの移植作品。サターン版では、主人公以外のキャラクタのセリフが、声優の音声で出力される。プレイヤーの選択により大きく変化するシナリオが特徴。18歳未満は購入禁止。

通信簿

キ4.6 音3.8 買4.1 操4.0 熱4.3 オ3.9 総24.6

ウル技

ロゴを動かせる　ゲームを起動させて

通信簿
(キ)2.9(音)3.2(買)3.3(操)2.7(熱)2.6(オ)3.8(総)18.4

TRYRUSH DEPPY(トライラッシュ・デッピー)

5,800円(別)／日本クリエイト／CD／'96.11.22／アクション

かわいい車のキャラが大活躍する横スクロールアクション。主人公デッピーを操って、行く手を邪魔するライバルや、数々の仕掛けを、パワーをためての体当たり攻撃やジャンプアクションでくぐり抜けていく。全5ステージ。

通信簿
(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

ドラえもん のび太と復活の星

5,800円(別)／エポック社／CD／'96. 3. 15／アクション

TVアニメやコミックでおなじみのドラえもんが登場する。アクション面のキャラクターはCGレンダリングやポリゴンで描かれており、アニメに負けない動きを見せてくれる。未知の惑星を舞台にあの5人が「ひみつ道具」を駆使して大冒険を繰り広げる。

通信簿
(キ)3.7(音)2.7(買)2.7(操)3.0(熱)2.5(オ)2.7(総)17.2

ウル技

カラオケモード　オープニングで一度「ドラえもんの歌」を聞く。そのあとタイトル画面でしばらく待つと、ドラえもんの声がしてカラオケモードになり、画面下に歌詞が表示されている。

ドラゴンフォース

5,800円(別)／セガ／CD／'96. 3. 29／RPG

8つの大国が覇を競い合うレジェンドラ大陸を舞台に、裏切り、友情、愛などのさまざまな人間模様が交錯するシミュレーションRPG。戦闘はリアルタイムで行われ、陣形や作戦などを駆使して闘っていく。登場キャラは総勢100人以上。

通信簿
(キ)4.5(音)3.9(買)4.2(操)3.8(熱)4.2(オ)4.0(総)24.6

ウル技

カーソルの移動速度アップ　フィールド画面でBを押しながら方向キーを押す。すると、カーソルの移動速度が通常よりもかなり早くなる。

画面全体を動かす　フィールド画面でYを押しながら方向キーを押す。すると、カーソルを動かさずに、画面全体をスクロールさせることができる。

武将の並び順を変える　内政時の武将一覧を表示中にスタートを押す。すると、通常のアイウエオ順から城の順になる。もう一度押すとレベル順になり、さらにもう一度押すともとに戻る。

リスキーマたちが仲間になる　リスキーマ登場イベントが発生する前に、リスキーマの出現する城に武将を10人設置しておく。さらに、その城の上に8人未満の師団を待機させる。すると、イベント発生時に城内の武将が追い出される代わりに、待機していた師団が城に入る。この師団にリスキーマと敵側のセーラが加わる。なお、リスキーマと敵側のセーラは、出陣時に師団長にすると敵に戻ってしまう。

セーラが2人になる方法　リスキーマとセーラを仲間にしたあと、敵側のセーラをほかの城に移す。そして、リスキーマを敵に戻して、ハイムを含めた師団でリスキーマを倒す。すると、イベントが発生してセーラが仲間になる。ここで、通常の場合は敵側のセーラの存在は消えてしまうのだが、なぜか消えずにセーラが2人になってしまう。

エルメント城の隠しイベント　まず、どの君主でもいいからゲームを始める。次に廃虚になっているエルメント城を修復して城を建てる。そして、築城を行い城レベルが10以上になると「女のすすり泣く声がする」という報告が入るイベント、城レベルが20以上になると城の中にいた武将が全員追い出されてしまうイベント、城レベルが30以上になると城にまつわる話が聞け、怨霊徴章がもらえるイベントが発生する。ただし、城レベルが30以上になってから発生するイベントは、君主がエルメント城にいないと発生しない。

ドラゴンボールZ 偉大なるドラゴンボール伝説

5,800円(別)／バンダイ／CD／'96. 5. 31／アクション

最大3対3によるバトルやチェーンヒットアタックなど、一風変わったゲームシステムになっている。また、戦闘中のキャラをチェンジするのための画面では、戦闘を見守るキャラたちの会話を聞くことができる、オーバービューという新システムを採用。

通信簿
(キ)3.6(音)3.2(買)3.1(操)3.0(熱)3.3(オ)3.7(総)19.8

ウル技

夢のSPバトル　タイトル画面でX、Y、Zを押しながらスタートを押し続けると、モードセレクト画面にSPバトルが追加される。なお、ゲームを1度クリアしても同様の効果が得られる。

サウンドテストができる　まず、SPバトルをプレイできる状態にする。この状態でオプションを選んで、音楽にカーソルを合わせてAを押すと、サウンドテストができるようになる。

SPバトルで面セレクト　まず、SPバトルをプレイできる状態にする。次に、一度セーブをしてリセットする。そして、SPバトルを始めて、どのステージでもいいからクリアする。そして、ロードするファイルの選択画面でZを押しながら左か右を押せば、ステージセレクトができる。

ドラゴンボールZ 真武闘伝

6,800円(別)／バンダイ／CD／'95. 11. 17／格闘アクション

人気アニメを題材にした格闘アクションゲーム。おなじみのゴクウやクリリン、ピッコロなど全部で27人のキャラクタが派手な必殺技を使って闘っていく。名脇役のミスターサタンが主役のモードもある。

通信簿
(キ)3.9(音)3.4(買)3.0(操)2.9(熱)3.1(オ)3.1(総)19.5

ウル技

スピードが遅くなる　まず、タイトル画面で、Lを押しながらXを押し、そのあとにゲームを始める。すると、ゲーム中のキャラの動くスピードが遅くなっている。

スピードが速くなる　まず、本体の2P側にもパッドを接続する。そしてタイトル画面で、2P側のLとRを押しながらZを押す。すると、通常よりもキャラの動くスピードを速くすることができる。

DREAM SQUARE 雛形あきこ

3,800円(別)／ビデオシステム／CD／'96.12月中旬／その他・デジタル写真集

ヒナの愛称でおなじみのテレビで大活躍中のアイドル雛形あきこ。このソフトでは、彼女の100カット以上の写真と、サードシングルのプロモーションビデオを収録している。ヒナの写真を完成させるパズルゲームも楽しめる。

通信簿
(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

首領蜂(ドンパチ)

5,800円(別)／アトラス／CD／'96. 4. 26／シューティング

全5面からなる、2人同時プレイ可能な業務用からの移植。サターン版オリジナル要素として、スコアアタックモードが追加されている。もちろん、モニターを縦に置いてプレイするための縦画面モードも入っている。

通信簿
(キ)3.5(音)3.3(買)3.4(操)3.5(熱)3.7(オ)3.0(総)20.4

ウル技

VS ATTACKが追加　あらかじめ2P側にパッドを接続し、メニュー選択画面で「SCORE ATTACK」にカーソルを合わせる。次に、2P側のAとBとCを押しながら、1P側のスタートを押す。すると、「VS ATTACK」モードをプレイできる。このモードでは2人同時にプレイをすることが可能。なお、最初は5面までしか選べないが、一度クリアすれば10面まで選択可能になる。

エクストラオプション　アーケードモードをクリアすると、モード選択画面にエクストラオプションが追加される。このモードで設定できる内容は下の表のとおり。

EXTRA OPTIONの内容

GAME SETTING	難易度、残機、EXTEND設定
PAD SETTING	操作設定、連射の有無
DISPLAY SETTING	画面サイズの設定、ディスプレイチェック
SOUND SETTING	サウンドテスト
EXTRA INFORMATION	OPTIONのものと同じ
CONVERT STAFF	移植スタッフの紹介
DEFAULT	全設定の初期化

な

NiGHTS(ナイツ)

5,800円(別)／セガ／CD／'96. 7. 5／アクション

プレイヤーは、普通の子供であるエリオットかクラリスとなり、夢の中でナイツと同化することで夢の世界を自由に飛び回ることができる。支配者ワイズマンからナイトピアを救うため、ナイツたち3人の冒険が始まる。

通信簿
(キ)4.5(音)4.2(買)4.1(操)4.2(熱)4.0(オ)4.5(総)25.5

NiGHTS(ナイツ)マルチコントローラーセット

7,800円(別)／セガ／CD／'96. 7. 5／アクション

「NiGHTS」とマルチコントローラーがセットになったお買い得の限定版セット。ナイトピアを救うために4つ

ステージの詳しい内容が表示される。

トーナメント・リーダー

5,800円(別)／ビクターエンタテインメント／CD／'96. 8. 23／スポーツ・ゴルフ

ゴルフ発祥の地、スコットランドに実在する4つの名門コースをポリゴンでリアルに再現。簡単な操作で多彩なショットが可能。実在のアナウンサーによる実況中継や多彩なカメラ視点などが臨場感あふれる仕上がりになっている。

通信簿

(キ)2.9(音)2.7(費)2.5(操)2.8(熱)2.4(オ)2.4(総)15.7

ウル技

魔の13番ホール　どのコースでもかまわないから、13番ホールまでゲームを進める。ここで、ボールを打たず、そのまましばらく待つとＵＦＯが現れる。

ときめき麻雀グラフィティ～年下の天使たち～

5,800円(別)／ソネット・コンピュータエンタテイメント／CD／'96. 5. 3／アダルト・麻雀

ときめき麻雀シリーズの第2弾。今作は、高校生の女の子たち3人が対局相手。脱衣アニメーションに加え、プレイヤーが任意にスクロールさせられる静止画も表示される、新機軸が採用されている。18歳未満は購入不可。

通信簿

(キ)3.8(音)3.2(費)3.5(操)3.6(熱)3.3(オ)3.4(総)20.8

ときめき麻雀パラダイス～恋のてんぱいビート～

6,800円(別)／ソネット・コンピュータエンタテイメント／CD／'95. 10. 20／アダルト・麻雀

5人の美少女たちと1対1で勝負する脱衣麻雀。持ち点6000点のデートモードと、持ち点24000点のフリープレイの2つがある。デートモードでプレイすると、総動画枚数3000枚のアニメーションで女の子が服を脱いでくれる。

通信簿

(キ)4.0(音)3.1(費)3.0(操)3.1(熱)3.1(オ)3.0(総)19.2

ウル技

リーチウィンドウを手動にする　タイトル画面で、上、右、下、左、上、X、Zの順にボタンを押す。このとき、入力が成功すると声がする。あとはどのモードでもいいからゲームを始める。すると、テンパイ即リーチにならずに、リーチのウィンドウが手動になる。

ビジュアルセレクト　タイトル画面で、上、上、下、下、右、左、右、左、A、B、Cの順にボタンを押す。入力が成功すると声がする。そのあとオプション画面を出すと、「おもいで」と「効果音&音声」の項目が新しく加わっている。「おもいで」を選んで決定すると、女の子のビジュアルセレクト画面になる。ここでは、方向ボタンの左右でキャラ名、上下で項目を選び、Aでビジュアルを見られる。「効果音&音声」では、方向ボタンの左右で数字を変えてAを押せば、効果音か音声を聴ける。

スタッフロールを見られる　タイトル画面が表示されているあいだに、上、左、下、右、上、Z、Xの順にボタンを押す。ここで効果音がすれば入力は成功。エンディングのスタッフロールが流れる。ただし、音楽は流れない。

グラフィック追加　まず、タイトル画面で、上、上、下、下、右、左、右、左、A、B、C、の順にボタンを押す。すると、オプション画面に「おもいで」の項目が追加されている。ここで、「おもいで」の項目にカーソルを合わせて、X、Y、Zを押しながらAを押す。すると、キャラごとの隠しグラフィックが見られる。また、同じようにカーソルを合わせて、X、Y、Z、L、Rを押しながらAを押すと別の隠しグラフィックが見られる。

ときめきメモリアル対戦ぱずるだま

5,800円(別)／コナミ／CD／'96. 9. 27／パズル

同社の人気作品『対戦ぱずるだま』に『ときめきメモリアル』のキャラを起用した業務用作品の移植。移植にあたって「ぜんだま」など3種類の「たま」を追加したモードや、エンディング画面の追加などが行われ、業務用を上回る仕上がりとなっている。

通信簿

(キ)4.4(音)3.8(費)3.7(操)3.8(熱)3.9(オ)3.3(総)22.9

ウル技

好雄、レイ、見晴を使う　「ひとりでプレイ」の場合、まず、攻撃玉はどちらか好きなほうを選択し、レベルを根性にする。そして、すべてのキャラクタをクリアしたら、オプションに入ろう。このとき、思い出を見てみると館林見晴の思い出が追加されている。この状態で、オプション項目のスキップをONにして「ひとりでプレイ」を始めると、キャラクタ選択画面に3人が追加されている。「ふたりでプレイ」の場合は、2P側にもパッドを接続しておき、攻撃玉選択画面で1P側の左と2P側の右を押しながら決定する。そして、対戦回数選択画面で1P側の上と2P側の下を押しながら決定すると、3人が追加されるぞ。

ボイスセレクト　根性レベルをクリアし、思い出を見る。そして、エアメールが届いて女の子の写真が表示されている画面で、L、R、X、Yのいずれかを押しながら、上下左右のいずれかを押すと、その女の子のゲーム中の声が聞ける。

メッセージセレクト　ゲームを起動させてから、Lと方向ボタンのいずれかを押し続けると、それぞれの方向に対応したセリフをしゃべる。なお、方向ボタンの方向は、上の場合は朝、右の場合は昼、下の場合は夜、左の場合は深夜になっている。

ときめきメモリアル～forever with you～(スペシャル版)

9,800円(別)／コナミ／CD／'96. 7. 19／シミュレーション

他機種からの移植。サターン版では縁日や文化祭などで遊べるミニゲームの種類が増え、デート中のコンサートや映画の内容も一新されている。特製透明バインダー型ケース、オリジナルカラーのパワーメモリーがセットされたお買い得版。

通信簿

(キ)4.7(音)4.2(費)4.2(操)4.3(熱)4.6(オ)4.2(総)26.2

ウル技

PSYTHの秘密　「カラー」はオプションの色を選択でき、「ヒミツ」はゲームのヒントがわかるうえに、ミニゲームで遊べる。ヒントは500万点ごとに1つずつ増えていく。

すべてのステータスが999に　すべての女の子をクリアした状態のアルバムでゲームを始め、名字を「↑↑」、名前を「↓↓」、あだ名を「←→←→×」と入力する。すると、すべてのステータスが999になる。

すべてのステータスが573に　すべての女の子をクリアした状態のアルバムでゲームを始め、氏名は好きなように入力し、あだ名を「こなみまん」にしよう。すると、全ステータスが573になる。

すべてのステータスが0に　1回以上クリアしているアルバムでゲームを始めて、名字を「上上」、名前を「下下」、あだ名を「左右左右×」と入力する。すると、全ステータスが0になる。

ボタンで電話をかける　平日のコマンド画面で、部屋の電話にカーソルを合わせて、上の表のとおりボタンを押す。すると、電話をかけられる。ただし、好雄から女の子の電話番号を教えてもらっていないと、電話をかけることはできない。

名前	電話番号
藤崎	CBA－BCAC
如月	BBA－CACB
紐緒	AAA－CCBC
片桐	ABC－BCBC
虹野	ABC－AABB
古式	CCC－BAAB
清川	ABB－CBAB
鏡	AAC－CBBA
朝日奈	CAC－BACA
美樹原	CBA－ABCC
早乙女	CCC－AABC
伊集院	CAB－CABC
館林	CCA－BBCA

番長戦のお得コマンド　番長戦、または修学旅行の戦闘シーンになったら、スタートボタンを押してポーズをかける。ここでB、B、B、C、B、B、B、C、A、Aの順に入力してからポーズを解除すると、自分のHPが5730になる。また同じようにしてA、A、A、B、B、B、C、C、C、Bの順に入力してからポーズを解除すると、自分のHPが1になる。

撃ち返しモード　『ツインビー』のタイトル画面で上、上、L、R、R、Rの順に押す。ここで「げろげろ」という声がしたら成功。この状態でゲームを始めると、「撃ち返しモード」になる。このモードでは破壊した敵が自機に向かって必ず弾を撃ち返してくるため、通常より敵の弾数が多く、非常に難易度が高くなっている。

パワーアップコマンド　『ツインビー』をプレイ中いつでもいいからポーズをかけて、上、上、下、下、左、右、左、右、B、Aの順に入力する。成功すると「やったね」という声がして、自機に3WAYと分身が装備されて、なおかつスピードも4速の状態になる。しかし、1分経過してしまう。

ときめきメモリアル～forever with you～(デラックス版)

6,800円(別)／コナミ／CD／'96. 7. 19／シミュレーション

3年間の学園生活で出会った女の子から、卒業式の日に告白されることが目的の恋愛シミュレーション。サターン版では自分から女の子に告白できるようになり、エンディングの種類も増えた。「ときめきキャラクターカード」も付属している。

通信簿

(キ)4.7(音)4.2(費)4.2(操)4.3(熱)4.6(オ)4.2(総)26.2

特捜機動隊ジェイスワット

5,800円(別)／バンプレスト／CD／'96. 8. 23／シューティング

プレイヤーは、J.S.W.A.T.という8名からなる警察特殊部隊チームの一員となり、仲間と連絡をとりながらミッションクリアを目指す。武器の設定や現場での仲間の配置、通信による情報収集などをリアルタイムに処理していく点が斬新。

と

サターン

きってゴールする。そして、ゴール後のリプレイ中にポーズをかけてXを押す。すると、各チェックポイントの自分のタイムや最速タイムとの差を見ることができる。

闘神伝S

5,800円(別)／セガ(タカラ・セガ)／CD／'95. 11. 24／格闘アクション

プレイステーションで人気を得た3D格闘アクションを移植。11人のキャラが武器を持って、激しいバトルを繰り広げる。サターン版オリジナルとして、オープニングにムービーが流れたり、新キャラが登場する。

通信簿

㊕3.8㊟3.5㊫3.5㊮3.2㊩3.4㊔3.2㊢20.6

ウル技

カメラモードになる　戦闘中にポーズをかけてから、OPTIONを選んでオプション画面を出す。ここで、EXITにカーソルを合わせた状態にしてLとRを同時に押す。すると、ポーズ中のキャラをいろいろなアングルから見られる。ここでの操作は、LかRがキャラの回転で、Zがズームアウト、Yがズームインとなっている。

デカ頭モード　モード選択画面で、LとRを押しながらゲームモードを選択してゲームを始める。すると、戦闘画面でキャラの頭が異様にでかくなる。ただし、頭が大きくなっても当たり判定は変わらない。

服の色が変わる　プレイヤーセレクト画面で、エイジ、ソフィア、エリスのどれかにカーソルを合わせてから方向ボタンの下を押して決定する。すると、エイジは黒、ソフィアは銀、エリスは黒にコスチュームの色が変わる。

列伝ビジュアルモード　まず、本体の2P側にパッドをつなぐ。次にタイトル画面を出したら、2P側で上、右、下、左、上、右、下、左、スタートの順に押して、メニューが出てから2P側のZを押す。すると、画面が切り替わってビジュアルセレクトができるようになる。ここでは、1P側の方向ボタンでキャラを選び、Aでシーン、Bでラウンドの数字を設定する。そのあとスタートを押すと、ビジュアルを見られる。

簡単な究極奥義　究極奥義が使用可能なときに、LとRを同時に押せば簡単に究極奥義が出せる。

3人の隠しキャラ　タイトル画面で、上、下、上、下、右、左、右、左、スタートの順にボタンを押す。すると、烈伝以外のすべてのモードにガイアとショウの2人が追加され、使用することができる。さらに、プレイヤーセレクト画面でショウにカーソルを合わせて方向ボタンの上を押しながら決定すると、ボスキャラのクピードーが登場して自キャラで使うことができる。ちなみに、クピードーの技の出し方は上に示した表のとおり。

クピードーの必殺技	
技名	コマンド
ゲイルシューター	下、左下、左、A（またはB）
キャノンスラッシュ	右、下、左下、X（またはY）
空中ゲイルシューター	ジャンプ中に下、左下、左、X（またはY）
イージスウォール	右下+X+Y
ミラージュセイバー（秘伝必殺技1）	上、左上、左、右、B
ファントムブレイド（秘伝必殺技2）	下、左下、左、右、右下、下、X+Y

闘神伝URA

5,800円(別)／タカラ／CD／'96. 9. 27／格闘アクション

『闘神伝』シリーズの最新作。特殊なプログラミング技術を用いているため、高解像度特有のチラつきがない美しい画面を実現している。基本的なシステムは、他機種版の『闘神伝2』に準じている。リッパーとロンロン、2人の新キャラも登場。どのキャラも大人っぽくなっている。

通信簿

㊕3.4㊟3.1㊫3.0㊮2.9㊩2.8㊔2.6㊢17.8

ウル技

ボス使用コマンド　「PRESS START BUTTON」と表示されたタイトル画面でA、B、Z、X、Y、Cの順に押す。これでボルフと闘神兵が使用可能になる。各キャラの技は、下記の表のとおり。それ以外の技は、ゲーム中にポーズをかけてZを押せば見られる。なお、表中の矢印は方向ボタンの方向を示し、+は同時押しを示す。コマンドはキャラが右向きの場合のもの。左向きの場合は左右が逆になる。

一発闘神奥義コマンド　まず、ボス使用コマンドのウルテクを入力する。次に、同じ画面でA、Z、C、X、B、Yの順に押す。すると、一発必殺技ボタンを同時に押すだけで、いつでも闘神奥義を出せるようになる。各キャラの技は、ゲーム中にポーズをかけてZを押せば見ることができる。

隠しキャラ使用法　ボス使用コマンドと一発闘神奥義コマンドの両方のウルテクを入力したあと、同じ画面でA、Y、C、X、B、Zの順に押す。すると、ショウとヴァーミリオンを使用することができるようになる。各キャラの技は、下記の表のとおり。それ以外の技は、ゲーム中にポーズをかけてZを押せば見ることができる。なお、表中の矢印は方向ボタンの方向を示し、+は同時押しを示す。コマンドはキャラが右向きの場合のもの。

URA MODE　最初に「PRESS START BUTTON」と表示されたタイトル画面でA、B、Z、X、Y、Cの順に押してWOLFを使用可能にする。そして、同じ画面でA、B、C、C、C、X、Y、Z、Z、Zの順に押す。このあと「1P GAME」にカーソルを合わせて、RとYを押しながら決定すると、URA MODEをプレイできる。このモードでは画面左上に表示されるヒントを参考にして敵と闘うという、通常のゲームとは違ったパズル的なゲーム性が味わえる。また、ゲーム中にポーズをかけてZを押すと、各

	技名	コマンド
ショウ（闘神兵）	烈空斬	下、右下、右+武
	呪精魚	下、右下、右+キ
	絶滅斬	下、左下、左+武
	閃光斬	下、左下、左+キ
	飛翔斬・改	右、下、右下+武
	死昇斬・弐	左、下、左下+武
	彗星脚	空中で　下、左下、左+キ
	月光扇	下、上+キ
	襲撃弾	右下+キ
	地獄極楽門○	Z+C
	万鬼猛襲剣☆	右、右下、下、左下、左、左下、下、右下、右+強武
	炎魔烈襲砕★	右、右下、下、左下、左、右、左+強キ
ヴァーミリオン	メガ・ブーム	下、左下、左+武
	硫酸かけ	右、左、右下+武
	ピースメーカー○	Z+C
	ヴァームザリッパー☆	下、右下、右、左、左下、下+強武
ボルフ	死滅斬	下、左下、左+武
	鬼神斬	下、右下、右+武
	迅雷蹴	右、右下、下、右下+キ
	回天疾風斬	左、左下、下、右下、右+キ
	虚空斬	右、右下、下、左下、左+武
	瞬時圧殺	右、右上、上、左上、左、左下、下、右下、右、下、右下+強武
	剛拳打落命印○	Z+C
	邪龍剣舞☆	右、右下、下、左下、左、左下、下、右下+強武
	豪・壊滅剣★	下、左下、左、下、左下、左、右、左+強武

※コマンドは、キャラクタが右向きのときのもの。また、表中の○は究極宝技、☆は秘伝必殺技、★は闘神奥義、+は同時押し、キはキックを表す。

なり、隠しシナリオの「剣、取りし者」をプレイできるぞ。どちらのシナリオも、クリアすると本編とは違うエンディングを見ることができる。

時間の流れを速くする　ゲームプレイ中の出陣していて時間が流れているときにBボタンを連打しよう。すると時間の流れがとても速くなるぞ。連射システム付のパッドを使えばさらに速く、とても快適になる。

天地無用!魅御理温泉 湯けむりの旅

8,900円(別)／アローマ(ユーメディア)／CD／'96. 2. 9／アドベンチャー

ビデオアニメから始まったメディアミックス展開で、多くのファンを魅了した『天地無用』シリーズ。魎呼と阿重霞の提案で、温泉惑星にいくことになった一行が魅御理という少女に出会うことから物語りが始まる。

通信簿

(キ)4.2(音)3.4(賞)2.6(操)3.1(熱)3.2(オ)2.9(総)19.6

天地無用!魎皇鬼ごくらくCD-ROM For SEGA SATURN

7,800円(別)／アローマ(ユーメディア)／CD／'95. 9. 29／クイズ

ビデオアニメを題材としたクイズゲーム。パソコン版から移植された。初級から超カルトまで6つのジャンルのクイズを楽しめる。クイズ以外のデータベースも充実していて、キャラのグラフィックや、声優7人のメッセージを収録している。

通信簿

(キ)4.1(音)3.4(賞)3.9(操)2.7(熱)2.9(オ)3.4(総)19.3

項目が追加される　問答のコーナーを選んで、問題を選択する画面を出す。ここで、XとYとZを同時に押しながら、スタートを押す。そのあと、コーナーを選択する面に戻して絵のコーナーを選ぶと、新たに7枚の絵が追加されている。さらに声のコーナーでは、留守番電話が追加されている。

天地を喰らうII～赤壁の戦い

5,800円(別)／カプコン／CD／'96. 9. 6／アクション

本宮ひろ志の同名漫画を題材にした、横スクロールの格闘アクション。業務用では最大3人までだった同時プレイの人数が、2人になったことを除けばほぼ完璧な移植。他機種版で気になったステージ途中のデータロードもきちんと解消されている。

通信簿

(キ)3.7(音)3.2(賞)3.1(操)3.7(熱)3.7(オ)2.9(総)20.4

ウル技

隠しアイテム　ラウンド7－4開始直後の画面左上端のほうを攻撃すると、エクスカリバーが手に入る。また、ラウンド8－6のボスエリア右上端のほうを攻撃すると、日本刀が出現する。なお、日本刀はさまざまな種類のものが出現する。

スペシャルモード　最初に「PRESS START」と表示されたタイトル画面でR、Y、L、X、A、B、Rの順に押す。このときタイトルの文字が青くなれば成功で、スペシャルモードになる。このモードではジャンプ中に下とAを押すと空中投げができるうえ、ダッシュ中に必殺技を出せる。さらに、超必殺技が使用できる。張飛の場合は敵の近くで上、下、左、右＋Aの順にすばやく入力する。張飛以外のキャラは下、上、下、上＋Aの順にすばやく入力すればOKだ。なお、コマンド中の＋は同時押しを示す。

電脳戦機バーチャロン

5,800円(別)／セガ／CD／'96.11.29／格闘アクション

人気メカデザイナー、カトキハジメのデザインによる8体のバーチャロイドが、3D空間を舞台に1対1で戦う。同時発売されたツインスティックを使用すれば、業務用と同等の操作感覚でプレイできる。画面を2分割して、対戦プレイも可能だ。

通信簿

(キ)---(音)---(賞)---(操)---(熱)---(オ)---(総)--

と

THOR～精霊王紀伝～

5,800円(別)／セガ／CD／'96. 4. 26／アクション・RPG

メガドライブ版で好評だった、キャラパターンの多いアクションRPGの第2弾。コマンド入力による爽快な必殺技は今作にも引き継がれている。ゲーム全体の難易度が下がり、前作よりも万人向けになった。

通信簿

(キ)4.0(音)3.9(賞)3.7(操)3.8(熱)3.8(オ)3.6(総)22.7

ウル技

2人同時プレイができる　まず、ゲーム中にZを押して武器を選択できる状態にする。次に、Lを押しながらXを押し、Lを放す。すると、突然半透明の主人公が出現し、2P側で操作できる。しかし、2P側は精霊を呼べない。なお、同じコマンドを入力すると半透明の主人公は自滅する。

オプションの項目が追加　まず、一度ゲームをクリアする。次にタイトル画面でオプションを選ぶ。すると、オプションの項目に難易度設定とランキングが追加されている。なお、ランキングではクリアタイム、倒した敵の数、アイテム取得率のデータを見ることができるようになる。

短剣の必殺技　短剣を装備しているとき、前、後、前（キャラの進行方向を前、背中の方向を後とする）の順に方向ボタンを押して、Bを連打すれば連続攻撃が出せる。また、方向ボタンを1回転させてからBを押すと、周囲の敵を一掃できる。

大剣の必殺技　大剣を装備しているとき、方向キーを1回転させてから、前、後、前（キャラの進行方向を前、背中の方向を後とする）の順に方向ボタンを押したあと、Bを押すと連続攻撃が出せる。また、ダッシュ中にBを押すと別の技が出る。

弓の必殺技　弓を装備しているとき、キャラの逆の向きの方向ボタンとBを同時に押すと、矢を高く飛ばせる。また、前、後、前（キャラの進行方向を前、背中の方向を後とする）の順に方向ボタンを押してBを押すとたくさんの矢を放つ。

つえの必殺技　つえを装備しているときに、前、後、前（キャラの進行方向を前、背中の方向を後とする）の順に方向ボタンを押して、Bを押すと敵に大ダメージをあたえられる。また、ジャンプボタンを押しながらBを押しても強力な技が出る。

同級生if

7,800円(別)／NECインターチャネル／CD／'96. 8. 9.／アドベンチャー

パソコンからの移植作。高校生活最後の夏休みで、女の子のハートを射止めるのが目的。パソコン版に比べ過激なシーンは控えめになっている。サターン版はオリジナルの要素として新キャラの追加や、多数の追加シナリオがある。

通信簿

(キ)4.7(音)3.8(賞)3.8(操)3.8(熱)4.3(オ)3.8(総)24.4

ウル技

いつもと違うタイトル画面　X、Y、Z、L、Rを押しながらゲームを起動して、メーカーのロゴが表示されるまですべてのボタンを押し続ける。すると、いつもと違うタイトル画面を見ることができるようになる。

移動時の便利技　マップ画面で街を移動しているときに、AかCかRのいずれかを押しながら移動すると、通常よりも移動速度が速くなり、Lを押しながらだと遅くなる。また、マップ画面でスタートボタンを押して縮小マップにしたあと、行きたい場所にカーソルを合わせてAかCを押すと、主人公が自動的に目的地まで移動してくれる。

秘密の家　工事現場の手前の通りを左に進み、縦に3軒並んだ家のうち、中央の家の左側から右へ向かって進む。すると、屋根の上を歩くことができて、4軒目の白い家に入れる。ここではゲーム中に役立つ情報を教えてもらうことができる。

峠 KING THE SPIRITS

5,800円(別)／アトラス／CD／'95. 11. 10／スポーツ・レース

峠を攻める公道レースをゲーム化。プレイヤーは実際の公道をモデルにしたアップダウンやカーブの激しい峠道を、チューンナップした車で走り抜く。コンピュータと着順を競う1人プレイ、画面を縦に分割しての2人対戦、タイムトライアルなどのモードがある。

通信簿

(キ)3.3(音)3.3(賞)3.4(操)3.4(熱)3.5(オ)3.4(総)20.3

ウル技

ジムカーナのコースで走れる　まず、モードセレクト画面を出す。ここで、すべてのモードにカーソルを合わせて、そのたびに1回ずつBを押していく。このあと、タイムトライアルモードでコースセレクト画面を出し、Xを押しながらコースを決定する。すると、ジムカーナのコースで走ることができるようになる。

謎の車が出現する　まず、「KING BATTLE」で全36台の車に勝つ。次に、難易度はどれでもいいからコース1を選ぶ。このあと、コース途中にある食べ処に止まっている黒のポルシェにわざとぶつかる。すると、自車がポルシェになり、さらにBGMが山本リンダの曲に変わる。

新たに2台の車を使える　カーセレクト画面で、TYPE Fの車にカーソルを合わせて、L、R、Yを押しながら、方向ボタンの右を押す。すると、TYPE Gのポルシェが選べるようになる。さらにこの状態でL、R、Yを押しながら、方向ボタンの右を押すとトラックを選べる。

おまけのリプレイ視点　レース終了後のリプレイで、REARにカーソルを合わせてから方向ボタンの左を1回押す。すると、リプレイの視点がドライバーからの視点に変わる。また、方向ボタンの左を2回押した場合は左後方からの視点になる。

コースの空が変わる　VSバトルかタイムトライアルで、周回方向を決定するときにYを押しながらAを押す。すると、走行中の空が雲のまったくない青空になる。同じ手順でZを押しながらAを押した場合は夜空に、LとBを押しながらAを押した場合は雲がある青空に、RとBを押しながらAを押した場合は夕暮れの空になる。

詳しいタイムがわかる　まず、タイムトライアルでゲームを始めて、どのコースでもいいから規定周回を走り

ウル技

シーンクリアになる　ゲーム中に、R、Z、スタートを同時に押す。すると、シーンクリアとなり、次のシーンへ進む。

デススロットル 隔絶都市からの脱出

5,800円(別)／メディアクエスト／CD／'96. 7. 12／シューティング

残酷描写が評判になった、パソコンゲームの移植版。プレイヤーは、犯罪都市のタクシードライバーとして金を稼ぎながら、街の脱出を目指す。制限時間のあるミッションを成功させるために、武装タクシーで邪魔をする車両や人間を撃ちまくる過激なゲーム。

通信簿

(キ)2.8(音)4.0(買)2.8(操)2.5(熱)3.3(オ)4.2(総)19.7

Destruction derdy

5,800円(別)／ソフトバンク／CD／'96.9.20／スポーツ・レース

アメリカやイギリスで有名なストックカーレースを題材にした作品。通常のレースゲームと異なり、速く走ることはさほど重要ではなく、過激な運転でマシンをぶつけ合い、ほかのマシンをクラッシュさせてリタイヤさせるのが目的。

通信簿

(キ)3.0(音)2.8(買)3.1(操)3.1(熱)3.5(オ)4.4(総)19.9

デスマスク

8,800円(別)／バンタンインターナショナル(バンタン電脳工場)／CD／'96. 2. 16／アドベンチャー

実写とCGをSFX技術で融合させた。主人公ジェイクは、犯罪の達人エンジェル・デヴォイドの罠によって、エンジェルと同じ顔にされてしまう。プレイヤーは警察と暗黒街の両方に狙われることになったジェイクとして、エンジェルを捕まえるのが目的。

通信簿

(キ)2.9(音)2.8(買)2.9(操)3.1(熱)3.1(オ)3.2(総)17.9

出たなツインビーヤッホー! DELUXE PACK

5,800円(別)／コナミ／CD／'95. 9. 29／シューティング

業務用で人気があった『出たな!!ツインビー』と『ツインビーヤッホー!』を1本のソフトにしたもの。メルヘンなグラフィックとは裏腹に、かなり難易度も高い。ゲーム中に挿入される音声なども完全に移植されている。

通信簿

(キ)4.4(音)3.9(買)4.0(操)3.8(熱)3.6(オ)3.3(総)22.9

ウル技

1周めと2周めのステージセレクト　まず、『出たな!!ツインビー』をプレイして1週めと2周めをクリアする。ただし、2週めをクリアするまでのあいだに、ハイスコアの記録を出すこと。ゲームオーバーになってタイトル画面に戻ると、STAGEの項目が追加される。ここでは、方向ボタン以外のボタンでステージを選ぶことができる。

フルパワーアップ　まず、プレイ中にポーズをかけて、上、上、下、下、左、右、左、右、B、Aの順に押す。このあと、ポーズを解除すると自機がフルパワーアップ状態になる。ただし、この技はゲーム中に1回だけしか使用できない。

ステージセレクト　『ツインビーヤッホー!』で、難易度をノーマルかスペシャルに設定してゲームを始め、ベルを50個以上ためた状態でゲームをクリアする。すると、タイトル画面にステージセレクトの項目が追加される。

鉄球〜TRUE PINBALL〜

5,800円(別)／ギャガ・コミュニケーションズ／CD／'96. 4. 5／テーブル・ピンボール

2Dと3Dの2つの視点で楽しむことができる、細部までこだわったピンボールゲーム。登場する4つのテーブルには、それぞれテーマが用意されている。もちろん、台の揺らしすぎによる「ティルト」も存在する。

通信簿

(キ)2.5(音)3.0(買)3.2(操)3.2(熱)2.7(オ)2.9(総)17.5

テトリスプラス

5,800円(別)／ジャレコ／CD／'96. 8. 30／パズル

業務用からの移植作。おなじみの単純明快なゲーム『テトリス』はもちろん、これをベースにした「パズルモード」がある。このモードは、ブロックを消しながら「博士」をゴールまで導くのが目的。また、「エディットモード」では「パズルモード」の面を作成する事が可能。

通信簿

(キ)3.3(音)3.1(買)3.1(操)3.7(熱)3.7(オ)3.2(総)20.1

Defcon5

5,800円(別)／マルチソフト／CD／'96. 5. 31／シミュレーション・RPG

プレイヤーの敵は、「巨大産業タイロンコーポレーション」。経営不況に陥った、この企業の基地へ単身潜入し、陰謀を暴くのが目的。近未来を舞台にしたアドベンチャー要素の多いゲームだ。

通信簿

(キ)2.3(音).5(買)2.3(操)2.8(熱)3.3(オ)3.2(総)16.5

DX人生ゲーム

5,800円(別)／タカラ／CD／'95. 12. 15／その他・ボードゲーム

ボードゲームの定番として、世代を越えた人気をほこる「人生ゲーム」。サイコロまかせの波乱万丈な人生がテレビゲームとして楽しめる。CD-ROMならではの膨大な数のイベントがある。4人まで同時プレイ可能。

通信簿

(キ)4.0(音)3.5(買)3.6(操)3.5(熱)3.8(オ)3.4(総)21.8

ウル技

ショップで何度も買い物　まず、ショップのマスに止まり、不動産かペットを選ぶ。次に、買いたいものにカーソルを合わせ、A、B、Cを同時に押して決定する。すると、何度でも買い物ができる

DX日本特急旅行ゲーム

5,800円(別)／タカラ／CD／'96.12月予定／テーブル・ボードゲーム

同名のボードゲームをテレビゲーム化。ルーレットで出た数だけコマを動かすというスゴロク形式を採用しているが、目的地に早く到達することを競うのではなく、いかに楽しい旅行ができるのかを競う。各地の観光名所や名物が実写映像で表示されるのもうれしい。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)--

テラ ファンタスティカ

5,800円(別)／セガ／CD／'96.12.27／RPG

山田章博がキャラデザインを担当したシミュレーションRPG。主人公の言動などによって変化するマルチシナリオシステムが特徴。通常のシミュレーションRPGと違い、作戦会議や進軍シーンでもイベントが発生するのが新しい。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)--

テレビアニメスラムダンク I Love Basketball

6,800円(別)／バンダイ／CD／'95. 8. 11／スポーツ・バスケットボール

コミック、TVアニメの「スラムダンク」が原作。すべてがポリゴンで描かれており、選手の動きも非常になめらかである。登場するチームは全部で6チーム。おなじみの桜木や流川などがコートを所せましと走り回る。

通信簿

(キ)3.8(音)3.2(買)3.1(操)3.1(熱)3.4(オ)3.4(総)20.0

ウル技

桜木の髪型が変わる　まず、ゲームを始めて、チーム選択画面で湘北か、ドリームチームを選ぶ。そして、ポジション選択画面でカーソルを桜木に合わせて、LかRを押す。すると、桜木の髪型を坊主頭からリーゼントに変えることができる。また、もう一度LかRを押すともとの坊主頭に戻せる。

同じキャラを選べる　まずVSモードでゲームをスタートする。そして、チーム選択画面で1P側のカーソルをドリームチームに合わせて、LとRを押しながらX、Zの順にボタンを押す。ここで効果音がしたら成功。このあとのポジション選択画面で、同じキャラを選べるようになる。2P側にパッドを接続していれば、2P側でも同キャラが選べる。

でろーんでろでろ

5,800円(別)／テクモ／CD／'96. 1. 26／パズル

画面の上方から落ちてくる5色の「でろ」を、同じ色4つ以上つなげて消していく。消したときに隣りにいた「でろ」が触手をのばして連鎖をする。遊べるモードは全部で4つある。

通信簿

(キ)3.3(音)3.3(買)3.0(操)3.3(熱)3.1(オ)3.2(総)19.2

ウル技

大連鎖のデモが見られる　まず、「摩天楼はでろ色に」のモードでゲームを始める。そして、ゲームが始まる直前の読み込み画面で、スタートとLを押し続けると108連鎖、スタートとRを押し続けると45連鎖のデモ画面を見られる。

落下スピードがスロー　「朝まで生でろ!」でゲームを始めて、でろの落下スピードが速くなってきたらLを押し続ける。すると、でろの落下スピードを遅くすることができる。

伝説のオウガバトル

5,800円(別)／リバーヒルソフト／CD／'96.11.1／シミュレーション

スーパーファミコン版からの移植。リアルタイムで進行していく戦略性の高いゲームシステムを忠実に再現。余計な新要素を入れなかったぶん、完成度の高い移植を実現している。シナリオ進行中にセーブができるようになっているのが嬉しい。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)--

ウル技

隠しモード　名前を入力するときに、「VOICE／ON」と入力すると、ゲーム中に使用された音声を聞くことができる。また、「MUSIC／ON」と入力するとゲーム中に使用された、音楽を聴くことができる。

隠しシナリオ　名前を入力するときに、「ファイアクレスト」と入力すると、隠しシナリオの「ドラゴンズヘヴン」をプレイできる。また、名前を「サージェム」と入力し、そのあと、性別を男にすると「サイノス」、女にすると「アーウィンド」という名前に

ネーム	聴ける曲のゲーム名	ネーム	聴ける曲のゲーム名
AKI	バーチャコップ	IGA	コラムス2
ANI	獣王記	ISO	パワードリフト
AO.	スーパーモナコG.P.	JIM	エイリアンシンドローム
ASA	ストライクファイター	J.B	バーチャファイター
A.B	アフターバーナー	J.M	バーチャファイター
A.Y	バーチャファイター	KAG	アフターバーナー
BNB	ボナンザブラザーズ	KAO	ダンクショット
DEK	バーチャコップ	KAZ	スクランブルスピリッツ
DST	ダンクショット	KEN	ラインオブファイア
EXN	エキゾーストノート	KOS	デイトナUSA
E.R	エンデューロレーサー	KOU	アレックスキッド
GDA	ゴールデンアックス	K.M	バーチャファイター
GLC	G-LOC	K.T	ハングオン
GPR	G.P.ライダー	LAU	バーチャファイター
G.F	ギャラクシーフォース	LGA	デイトナUSA
HSB	ギャラクシーフォース	MAS	エンデューロレーサー
H.O	ハングオン	MIT	R360
H.S	ダイナマイトダックス	MMM	SDI
M.M	スーパーハングオン	NAG	G-LOC
NAK	サンダーブレード	S.H	スペースハリアー
OKA	レンタヒーロー	TAK	スーパーサンダーブレード
ORS	アウトランナーズ	TET	テトリス
OSI	ターボアウトラン	TOR	ターボアウトラン
O.R	アウトラン	TRS	R360
PAI	バーチャファイター	T.B	サンダーブレード
P.D	パワードリフト	UME	マイケルジャクソンズムーンウォーカー
P.P	デイトナUSA	VFT	バーチャファイター
QTT	カルテット	VMO	ヴァーミリオン
R.M	ラッドモビール	V.F	バーチャファイター
SAO	エイリアンストーム	V.R	バーチャレーシング
SDI	SDI	W.H	バーチャファイター
SHO	スーパーハングオン	YAM	ブロクシード
SKH	デイトナUSA	YAN	コラムス
SMG	スーパーモナコG.P.	YOJ	ボナンザブラザーズ
S.B	バーチャファイター	YUI	フラッシュポイント
S.C	スタジアムクロス	.KK	オリジナル
S.F	ストライクファイター		

では「練習モード」が追加され、任意の1種目を選んでプレイできる。

通信簿

(キ)4.1(音)3.3(買)3.9(操)3.8(熱)4.1(オ)3.7(総)22.9

ウル技

はさみ跳びをする　走り幅跳びの競技中で、踏切の角度を調節しているときに下、右下、右の順に押す。すると、選手の跳び方が通常とは違う跳び方の、はさみ跳びになる。

強引な走り方　1500メートル走の競技中に、ほかの選手の近くでACTIONボタンを押す。すると、邪魔な走者をはじき飛ばせる。ただし、この技を実行すると自分のスタミナも減少してしまうため、あまり多用はできない。

視点を変更する　円盤投げか砲丸投げの競技で、円盤（砲丸）が飛んでいる間にLかRを押す。すると、視点を4とおりに変えられる。

飛行船の向きを変える　円盤投げか砲丸投げの競技中に1P側のLか2P側のRを押すと、上空を飛ぶ飛行船の進行方向が変えられる。

パワーゲージが楽にMAX　砲丸投げの競技で、選手が構えているときRUN／POWERボタンを連打しよう。すると、通常はたまにしかMAXまで到達しないパワーゲージが必ずMAXまで到達するようになる。ただし、パワーゲージの上下の動きが速くなってしまう。

2種類の新走法　100メートル走の競技で、自分の選手が紹介されているときに右、左、Xの順に押そう。すると、自分の選手が前転して走る。また、同じように上、左、下、右、Xの順に押すと、自分の選手がけんけんで走る。

爆笑必至の隠しキャラ登場　まず、10種競技で8500点以上の得点を記録しておく。この状態でプレイしたいモードにカーソルを合わせて、Xを押しながらスタートを押す。すると工藤丈の代わりに「デカスロン」という漫画の主人公、風見万吉が選べる。

デジタルピンボール　ネクロノミコン

5,800円(別)／カゼ／CD／'96.11.15／テーブル

スーパーファミコンの『スーパーピンボール』シリーズで好評を博したカゼの開発による、『ラストグラディエーターズ』に続くサターン版デジタルピンボール第2弾。今回の台は怪奇小説をテーマにしており、びっくりするような仕掛けがいっぱいだ。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)--

デジタルピンボール ラストグラディエーターズ

5,800円(別)／カゼ／CD／'95. 6. 23／テーブル・ピンボール

高解像モードで描かれた美しい画面で4種類のピンボールを遊ぶことができる。とてもリアルに作られており、盤面の傾斜角、各パーツの材質による反発の違い、ボールの重量など、細かいデータを使ったボールの動きが特徴。

通信簿

(キ)3.8(音)4.1(買)3.8(操)4.0(熱)3.8(オ)3.6(総)23.1

ウル技

スタッフロールを見る　タイトル画面でC、B、A、A、B、C、Y、Z、X、下、下、スタートの順にボタンを押す。すると、スタッフロールを見ることができる。

サウンドテスト　X、X、Y、Y、Z、Z、A、A、B、B、C、C、スタートの順にボタンを押すと日付が表示された画面になる。ここでスタートを押すと画面下に数字が表示される。この数字を左右で変えてA、B、Cのいずれかを押すとサウンドテストができる。

隠し台でプレイ　タイトル画面でX、Y、Z、X、Y、Z、C、B、A、上、上、スタートの順にボタンを押す。すると画面が切り替わり、STAFF BALLという隠し台で遊べるようになる。

いろいろな仕掛け　タイトル画面で、上、上、上、上、A、B、C、下、下、X、Y、Z、スタートの順にボタンを押す。ここで効果音がしたら入力は成功。あとは通常通りゲームを始めて、プレイ中にXと上を押すと、画面右下に4桁の数字が表れる。この数字は方向キーの上下で変えることができて、「00 00」に合わせてZを押せばマルチボールになり、「00 01～00 10」に合わせてZを押せば10種類のミニゲームで遊べる。この技はゲーム中、Xと下を押せば解除できる。

内蔵時計の技　サターン本体に内蔵されている時計の日時が1月1日か、12月25日の時にゲームを起動すると、タイトル画面にクリスマスとお正月のメッセージが表示される。また、内蔵時計がAM8:00～AM11:00のあいだに起動した場合は、いつもとは違うメイキング映像を見られる。

開発者メッセージ　タイトル画面で「上、上、下、下、左、右、左、右、X、B、Z、R、スタート」の順にボタンを押す。すると、開発者のメッセージが画面に表示される。

デスクリムゾン

5,800円(別)／エコールソフト／CD／'96. 8. 9／シューティング

モンスター達と死闘を繰り広げるガンシューティング。敵を倒すほど武器が成長するというRPGのようなシステムが斬新。しかし、敵の動きが荒い、敵の出現や攻撃の瞬間が不明瞭など、肝心な部分の作り込みが甘く、粗雑な印象を受ける。バーチャガンに対応している。

通信簿

(キ)2.0(音)2.7(買)2.2(操)2.2(熱)2.2(オ)2.7(総)14.1

「ふたりプレイ」でもかまわないのでゲームを始めると、なにもしなくても点数が入り、楽に目標スコアをクリアできる。

ボーナス面が遊べる　タイトル画面中に「Press Start Button」と表示されている間に、上、左、下、右、上、左、下、右、上の順に押す。ここで音声がすれば入力。モードに「2Dしゅーてぃんぐ」、「3Dしゅーてぃんぐ」の2つの項目が新たに追加されている。

て

ディスクワールド

5,800円(別)／メディアエンターテイメント／CD／'96.12.13／アドベンチャー

1つ1つの謎をクリアしてストーリーを追うのではなく、シナリオ内に隠された複数の謎を解くことでイベントをクリアしていくというシステムを採用。100種類以上もあるアイテムを駆使して謎を解かなければならない。コミカルなキャラの動きにも注目。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)--

提督の決断Ⅱ

10,800円(別)／光栄／CD／'96.2.23／シミュレーション

第二次世界大戦の太平洋における戦略をシミュレートしたゲーム。シナリオは全部で13本用意されている。それぞれのシナリオには勝利条件が設定されており、条件をクリアした時点でエンディングとなる。

通信簿

(キ)3.5(音)3.5(買)2.6(操)3.0(熱)3.8(オ)3.4(総)19.6

デイトナUSA

6,800円(別)／セガ／CD／'95.4.1／スポーツ・レース

最新のCG技術を満載した業務用の移植版。業務用に忠実な「アーケードモード」や、さまざまなオリジナル要素が詰まっている「サターンモード」とにわかれている。また、タイムアタックやミラーモードもある。

通信簿

(キ)4.2(音)4.6(買)4.6(操)4.3(熱)4.6(オ)4.0(総)26.2

ウル技

車を増やす　サターンモードを選んで、敵車のレベルをノーマル以上にする。そして、3位以内に入賞すると選べる車が2台増える。また、ほかのコースでも同様に3位内に入賞していくと、選べる車が10台に増える。

馬で走る　まずオプションで、「ENEMY LEVEL」をノーマル以上にする。次にモードセレクトをサターンモードにする。そして初級、中級、上級のすべてのコースで1位になる。すると、サターンモードの「MISSION SELECT」のときに、馬でレースができる「DAYTONA UMA」が選べるようになる。しかも、この馬はオートマチックとマニュアルの2種類がある。さらに、モードをエンデュランスにして、初級なら80周、中級なら40周、上級なら20周を馬で1位でゴールする。このとき、難易度やコースはどれでもいい。これで、親馬と子馬が2頭並んで走る「DAYTONA UMA2」が選べるようになる。

ミラーモード　コースセレクト画面でスタートボタンを押しながら決定すると、通常のコースをまるで鏡に映したように、なにもかも正反対のコースを走ることができる。

タイムアタックモードで最速ラップ　トランスミッションを選ぶときにスタートボタンを押しながら決定すると、タイムアタックモードで走ることになる。このモードでは敵車は1台も走らず、自分1台だけでコースを自由自在に走ることができる。

真上からの視点　ゲームモードをノーマルにして、キーサインをBタイプ以外にする。そして、タイムアタックで完走する。REPLAYと出たら、YESを選択するとリプレイモードになる。リプレイ中にビューアップのボタンを押していくと、真上から見下ろす5番目の視点になる。

ミリオンスロットを止める　初級コースにあるミリオンスロットは、見える位置でXボタンを押すと止めることができる。7が揃えば7秒、BARが揃えば5秒タイムが増える。

BGM選択　「GENTLEMEN START YOUR ENGINES!」と表示されたゲームスタート時に、VRボタンを押し続けることでBGMを選択できる。ただし、あらかじめオプションでボタン配置を「TYPE B」にしておくこと。

中級コースの隠し看板　中級コースでピットロードを逆走して、脇道の坂を登るとトンネルに入る。このトンネルを突き当たると、レースを棄権したと見なされるメッセージが書かれた看板を見ることができる。

ジェフリー像が動きだす!　上級コースを逆走して、2周目以降でジェフリー像のところにいくと、ジェフリー像が逆さまの状態になっている。また、普通にコースを走っていき、ジェフリー像の見える位置で停止してXボタンを連打すると、ジェフリー像が回転する。

カラオケモード出現　まず、アーケードモードを選択する。そして、コース選択画面で、方向ボタンの上を押しながらコースを選択する。するとゲーム中の画面下にBGMの歌詞が表示されるカラオケモードになる。

ロケットスタート　これは中級、上級コースですることができる。まず、信号が赤のときにブレーキを踏みっぱなしにする。そして、エンジンの回転数を6000〜6500回転ぐらいにキープして、信号が青に変わった瞬間にブレーキを放してアクセルを全開にする。これで急加速が得られるロケットスタートになる。

セガのゲームミュージック　レースが終了してネームエントリー画面になったとき、入力するネームによってセガのゲームミュージックをほんの少しだけ聞くことができる。右の表がそのネームリストだ。

タイヤなしで走る　ピットインしてピットクルーがタイヤをはずしたら、AとBとCを押しながらスタートを押してリセットする。すると、その後のデモでは選んだ車のタイヤがない状態で走っている。

マイルで表示　まず2P側にパッドを接続し、タイトル画面で2P側のX、Y、Zを同時に押す。そのあとゲームを始めると、時速の表示がマイル（mph）になって、メッセージも英語で表示されている。

コマンドで車を増やす　タイトル画面で右下、L、R、C、Yを押しながらスタートを押すと、選べる車が10種類に増える。

マニアモード　セガのロゴが表示されているときに、上、上、下、下、左、右、左、右、A、B、Cの順に押す。効果音が鳴り、画面の左上にMと表示されれば成功。このあとゲームを始めるとオプションのエネミーレベルとは関係なく、敵車が以上に強くなっている。

最初から馬が使える　タイトル画面で、左上とAとBとXとZを押しながらスタートを押し、サターンモードを選ぶ。このとき、コースの難易度はどれでもかまわない。すると、各コースを3位以内で通過しなければ増えない車と、全コースで1位にならなければ登場しない車UMAを含めた、12種類の車を選べるようになる。なおUMAは栗毛がオートマチックで芦毛がマニュアルとなっている。

子馬が登場する　まずオプション画面で「ENEMY LEVEL」を「NORMAL」以上にする。次に「SATURN MODE」にして、レースを開始する。そして、初級、中級、上級のすべてのコースで1位になる。するとこのあと、サターンモードのミッションセレクト画面で、「DAYTONA UMA」を選べるようになる。そしてこれを使い、モードを「ENDURANCE」にして、初級なら80周、中級なら40周、上級なら20周を1位のまま走り続ける。このとき選択する難易度はどれでもいい。すると、今度は「DAYTONA UMA2」が選べる。これは、車の代わりに親馬と子馬が2頭並んで走る。しかも「DAYTONA UMA」よりスピードが速い。

Dの食卓

8,800円(別)／アクレイムジャパン／CD／'95.7.28／アドベンチャー

3DOから移植のCGによるインタラクティブムービー。主人公ローラになり、謎を解きながら進んでいく。一度ゲームを始めると、ゲーム中にポーズ、セーブができないようになっていて実際に映画を見ているような感覚でプレイすることができる。

通信簿

(キ)4.4(音)4.4(買)3.3(操)3.4(熱)4.2(オ)4.2(総)24.0

テーマパーク

5,800円(別)／EAV／CD／'95.12.22／シミュレーション

プレイヤーが経営者となってパークの経営を行っていくシミュレーションゲーム。アトラクションやお店を自由に配置し、遊びに来たお客さんの反応に合わせて入場料を決めたり、アトラクションの運営スピードを変えたりしていく。

通信簿

(キ)3.8(音)3.0(買)3.5(操)3.0(熱)3.6(オ)3.9(総)20.8

ウル技

謎の土地を購入できる　まず、ゲームをある程度進めて月に1度ある決算のときに、作ったパークを競売にかけて売却する。このあと、土地購入の画面になったらCボタンを連打する。すると、タダで謎の土地を購入することができる。ちなみに、この土地の名前は「なし」といい、ここではインフレ率と金利率が0で、客は全員金持ち。

デモのパークを経営　まず、モード選択画面で「新しくゲームを始める」にカーソルを合わせた状態で、A、Y、Zを同時に押す。すると、オープニングのデモ画面に登場したパークを自分で経営できるようになる。このパークはたくさんのアトラクション装置が設置されており、株も持っていて最初から規模が大きい。

デカスリート

5,800円(別)／セガ／CD／'96.7.12／スポーツ

陸上の10種競技をモチーフにした、業務用からの移植版。プレイヤーは各国代表の8選手の中からキャラを選び、ボタン連打とタイミングによるシンプルな操作で、競技に挑む。サターン版

大冒険 セントエルモスの奇跡

6,800円(別)／パイ／CD／'96. 4. 19／シミュレーション・RPG

世界中の海がポリゴンで描かれているマップが印象的な作品。地上では2D視点のコマンド選択式戦闘だが、いったん海上に出ると3Dのリアルタイム海戦シミュレーションとなる。また、随所にはムービーが挿入される。

通信簿

(キ)3.0(音)2.6(買)2.7(操)2.7(熱)2.4(オ)2.9(総)16.2

タクティクスオウガ

5,800円(別)／リバーヒルソフト／CD／'96.12.13／シミュレーション

『伝説のオウガバトル』の続編にあたる作品。完成度の高かったスーパーファミコン版のゲーム性を忠実に移植しつつ、サウンドなどではアレンジが加わりパワーアップしている。ストーリー性と戦略性の高さがウリ。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)--

タクラマカン〜敦煌傳奇〜

6,800円(別)／パトラ／CD／'96.12.20／パズル

台湾のソフトハウスが開発したゲーム。アドベンチャー形式でゲームは進行していき、プレイヤーは古代遺跡をさまよう。いたる所に仕掛けられたパズルを解きながら探索を行うのだ。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)--

ただいま惑星開拓中!

5,800円(別)／アルトロン／CD／'95. 11. 3／シミュレーション

何もない惑星の上で木や鉄を増やし、家を建てていく建築シミュレーション。ただ建てるだけではなく、コンピュータと建てるスピードを競う、アクション性の高いゲーム。一定の期間内に、決められた条件を満たせば勝ちになる。

通信簿

(キ)3.6(音)3.4(買)3.4(操)3.3(熱)3.0(オ)3.5(総)20.2

ウル技

お得コマンド　タイトル画面で、「PRESS START」の文字が点滅しているときに、左、上、右、左、右の順に押す。するとオートモードが可能になる。また、2P対戦でブラックチームが選択可能になる。

制限日数を変える　まず、2P対戦でゲームを始める。次に、チームを選択したあと、ゲームが始まるまでに、A、B、Cのいずれかを押す。すると、2P対戦の制限日数が短くなる。また、同じ手順で、X、Y、Z、L、Rのいずれかを押せば、制限日数が長くなる。

TAMA

5,800円(別)／タイムワーナー インタラクティブ／CD／'94. 11. 22／アクション

舞台は「悪だま」に破壊された世界。森や岩山などの迷路をくぐりぬけ「悪だま」の待ちうける最上階を目指す。このゲームでは主人公の「たま」を操作するのではなくフィールド自体を回転し、傾けて「たま」をゴールに導いていく。

通信簿

(キ)3.2(音)3.1(買)3.1(操)3.0(熱)3.1(オ)3.7(総)19.3

ウル技

ズーム比率がアップ　ゲームを立ち上げたときに表示される、メーカーロゴ画面で、LとRを同時に押す。ここで、音がすれば成功。このあと、ゲーム中にAを押すと、通常よりもマップを大きく拡大できる。

ダライアスII

5,800円(別)／タイトー／CD／'96. 6. 7／シューティング

業務用では2画面きょう体だった作品を移植。サターン版は、ゲーム中に画面サイズを2画面の半分のみから1画面に2画面分までいつでも変更することができる。変更時は滑らかに拡大縮小するが、業務用のサイズでプレイした場合は、画面全体のキャラクタのサイズが小さくなる。

通信簿

(キ)3.0(音)3.4(買)3(操)3.3(熱)3.3(オ)2.8(総)18.8

ウル技

難易度追加　メニューセレクト画面で、2秒以内にL、右、下、左の順に押すと、難易度に「VERY EASY」と「ABNORMAL」が追加される。

クレジットが5つ　メニューセレクト画面で、2秒以内にC、R、右、下の順に押すと、クレジット数が5になる。

ゾーンセレクト　メニューセレクト画面で、2秒以内にZ、下、L、上の順に押す。次に、方向ボタンの左右で開始ゾーンを選択する。そして、スタートを押す。すると、選んだゾーンからゲームを始めることができる。なお、この技を使うと、エンディングは見ることができない。

弾数増加　メニューセレクト画面で、2秒以内にB、上、L、右の順に押す。すると、通常では4発までしか連射できない弾が、8発まで連射できるようになる。

ダライアス外伝

5,800円(別)／タイトー／CD／'95. 12. 15／シューティング

業務用で、練り込まれたゲーム性と独特の世界観で人気を博した同名のゲームを移植。サターン版オリジナルの要素はないものの、グラフィック、音楽など業務用そのままに忠実に作られている。魚などの水中にいる生き物をモチーフにしたボスキャラと、環境音楽のような頭のなかに響きわたる独特の音楽がこのゲーム最大のみどころ。

通信簿

(キ)4.0(音)4.2(買)4.0(操)4.2(熱)4.2(オ)3.6(総)24.2

ウル技

連射モードになる　メニュー選択画面で、Bを押しながらY、右、左、X、Z、L、Rの順にボタンを押す。このあと、プレイ中にAかCのボタンを押すと通常よりも遥かに速い連射で攻撃をすることができる。

レベルが追加　まず、メニュー選択画面で、Xを押しながらZ、C、L、B、左、R、Lの順にボタンを押す。このあと、オプションを選択する。すると、レベルの項目に、最もゲームが簡単な「VERY EASY」と一番難しい「ABNORMAL」の2つのレベルが追加されている。

クレジットが増える　メニュー選択画面で、X、A、L、R、左の順にボタンを押したあと、Lを押しながらX、C、Z、A、右、右の順に押す。そしてこのあとゲームを始めると、残りクレジット数が8、全クレジット数が9に増えている。

誕生S〜Debut〜

6,800円(別)／NECインターチャネル／CD／'96. 6. 28／シミュレーション

3人組のアイドルグループを育成するシミュレーションゲーム。プレイヤーは3人の女の子たちのマネージャー役となって、彼女たちをトップアイドルにするためにさまざまな指導していく。サターン版はマネージャータイプが5種類から選べる。また、オリジナルイベントも多々存在する。

通信簿

(キ)4.6(音)3.7(買)3.4(操)3.4(熱)3.7(オ)3.3(総)22.0

ウル技

入力文字が増える　グループ名を入力する画面でRを押すたびに、カタカナ、英文字、記号の順に使える文字が変わる。また、Lを押すたびに、順にひらがなまで戻る。

探偵神宮寺三郎　未完のルポ

5,800円(別)／データイースト／CD／'96.11.29／アドベンチャー

かつてファミコンで人気を博した推理アドベンチャーシリーズのサターン版。システムは旧作を踏襲したコマンド選択方式を採用している。物語は基本的に主人公の1人称で進行するが、任意にほかの登場人物の視点へ切り替えを行い捜査を進めるシーンもある。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)--

ち

ちびまる子ちゃんの対戦ぱずるだま

5,800円(別)／コナミ／CD／'95. 12. 15／パズル

業務用であった落ちものパズルを、システムはそのままでキャラクタを変更して移植。アニメやコミックで人気のちびまる子ちゃんに登場するおなじみの面々がアツい戦いを繰り広げる。

通信簿

(キ)4.0(音)3.3(買)3.2(操)3.5(熱)3.3(オ)2.9(総)20.1

超兄貴〜究極…男の逆襲〜

5,800円(別)／日本コンピュータシステム／CD／'96. 3. 29／シューティング

筋肉ムキムキの実写取り込みのキャラが特徴のギャグ満載のゲーム。プレイステーション版からの移植だが、難易度調整や、グラフィックなどが変更されている。

通信簿

(キ)4.5(音)3.9(買)3.6(操)3.5(熱)3.1(オ)4.4(総)22.8

ウル技

ビジュアルが追加される　まず、タイトル画面で「休憩！」を選択する。次に、「腰で泳いで集中」にカーソルを合わせる。そして、L、R、X、Y、Zを同時に押す。すると、「腰で泳いで集中」で見ることのできるビジュアルが7から18に増える。

つ

痛快! スロットシューティング

5,500円(別)／BMGビクター／CD／'96. 6. 14／シューティング

パズル要素の濃い、変わったタイプのシューティング。降ってくる敵を撃ち落とし、画面上部のスロットをそろえて、下にたまったキャラクタを消していく。ボーナスキャラをうまく利用して、高回数の連鎖を起こすことが、ゲームクリアの鍵を握っている。

通信簿

(キ)2.8(音)2.8(買)2.8(操)3.0(熱)2.9(オ)2.8(総)17.0

ウル技

高得点が楽に入る　タイトルに「Press Start Button」が表示されたら、上、下、左、右、上、下、左、右、上の順に押す。そのあと、「痛快!!スロットシューティング」という声が出れば成功。「ひとりプレイ」でも

でパワーアップしていることが条件となる。条件なしの表のキャラはいつでもタメ撃ちができるぞ。

た

ダークシード

5,800円(別)／ギャガ・コミュニケーションズ／CD／'95. 7. 7／アドベンチャー

H.R.ギーガーの独特の世界観で構成されたアドベンチャーゲーム。基は海外で作られたパソコン用のゲームで、そのため、英語のナレーションが入っている。サターン版では音声をそのまま収録して、画面の下に日本語が表示されるようになっている。

通信簿
(キ)3.2(音)3.0(買)2.8(操)2.7(熱)2.8(オ)3.2(総)17.7

ダークセイバー

5,800円(別)／クライマックス／CD／'96. 8. 30／アクション・RPG

メガドライブの名作、『ランドストーカー』の続編的作品。世界全体がポリゴンで構成されており、3D独特の立体感を生かした内容に仕上がっている。「パラレルシナリオ」により毎回新鮮な気分でのプレイが可能。マルチコントローラ対応。

通信簿
(キ)3.6(音)3.7(買)3.3(操)2.8(熱)3.6(オ)3.9(総)20.8

ウル技

シンクロキーボード　サウンドテストの画面でX、Y、Zの順にボタンを押そう。すると、キーボードが表示される。このキーボードは、サウンドテストで流れる音楽に合わせてけん盤が光るようになっている。

ふたりプレイ　まず2P側にもパッドを接続しておく。そして、パラレルI～Vまでをすべてクリアしたデータを選んで、再びパラレルVへ進む。すると、2P側のパッドで敵キャラを動かすことができるぞ。

Turf Wind'96～武豊 競走馬育成ゲーム～

6,800円(別)／ジャレコ／CD／'96.10.4／シミュレーション

武豊の監修による競走馬育成シミュレーション。レースシーンはポリゴンで描かれていて、コースを疾走する馬の動きを滑らかに再現されている。種付け、調教、レースの課程を経て、最終的にはGIレースでの優勝を目指す。

通信簿
(キ)3.3(音)3.1(買)3.2(操)3.2(熱)3.6(オ)3.2(総)19.6

大運動会

5,800円(別)／インクリメントP／CD／'96.12.13／シミュレーション

プレイヤーは主人公である女の子、あかりのコーチとなって、大運動会出場を目指し指導をしていく。未来世界が舞台なので、大運動会で行われる競技は「スカイダイブ（大気圏突入）」や「42.195キロ電流爆破地雷障害物借り物競走」などの、とんでもない競技ばかりだ。

通信簿
(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

対局将棋 極II

6,800円(別)／毎日コミュニケーションズ／CD／'96.11.29／テーブル・将棋

パソコンからの移植。コンピュータ将棋選手権大会3年連続優勝の実績をもつ思考ルーチンを搭載しており、人間の思考に近い指し手を再現している。どんな応じ手にも対応できる対戦詰将棋や、棋譜の読み上げ機能、秒読み機能といったオプションも充実している。

通信簿
(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

太閤立志伝II

7,800円(別)／光栄／CD／'96.11.29／シミュレーション

戦国時代を舞台に、プレイヤーは豊臣秀吉（木下藤吉郎）となって、一介の武将から城主や大名へと身分をあげていき、最終的には天下統一と関白の位を目指す。戦闘や移動するマップなどはポリゴンで表現されていて独特の味がある。

通信簿
(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

ダイダロス

6,800円(別)／セガ／CD／'95. 3. 24／シューティング

未来世界を舞台に、3Dダンジョン内を突き進むシューティング。統一国家となった地球に、紛争解決のための組織WSSSと、中央管理要塞「ダイダロス」が作りだされた。それに対抗するようにテロリストが出撃する。迫力の銃撃シーンはアクション映画そのものの。

通信簿
(キ)3.5(音)3.3(買)3.2(操)3.3(熱)3.0(オ)3.1(総)19.4

ウル技

お得なコマンド集　まず、2P側にもパッドを接続する。そしてゲーム中いつでもいいので、1P側のLとRを押しながら、2P側のいずれかのボタンを押す。すると押したボタンによって、右の表のような効果が得られる。これらのコマンドは、ゲーム中に何度でも使用できる。

コントローラが2つあればいろいろできる!!　本体にコントローラを2つ接続する。そしてゲーム中いつでもいいので、コントローラ1のLとRを押しながらコントローラ2のスタートを押すと、一気に次のフロアへ行ける。また、コントローラ1のLとRを押しながら、コントローラ2のAを押すとシールドの回復、Bを押すとジェネレーターの回復、Cを押すと弾の補充、Xを押すと武器のレベルアップ、Yを押すとアイテムが増え、Zを押すとマップが表示される。

タイタンウォーズ

5,800円(別)／BMGビクター／CD／'96. 4. 19／シューティング・3D

プレイヤーは調査隊員の1人として、8つのステージを舞台に最新鋭戦闘機で謎の敵と戦い、同時に基地爆発の原因を解明する。実写ムービーシーンはシネパックとは思えないほど美しいので一見の価値あり。

通信簿
(キ)3(音)2.9(買)3.2(操)3.2(熱)3.3(オ)2.8(総)18.5

ウル技

開発チームの隠しステージ　まず、普通にゲームをスタートさせる。次に、ゲーム中にポーズをかけて右、下、下、左、C、右、A、Z、Yの順に押す。すると、開発チームの隠しステージが始まる。

無敵になる　ゲーム中にポーズをかけて右、下、下、左、右、A、スタート、C、A、左の順に押した後ゲーム画面に戻す。すると、自機が無敵になる。

ムービーテスト　ゲーム中にポーズをかけて右、下、下、左、下、上、C、A、左、左の順に押した後ゲーム画面に戻す。すると、ムービーテストモードになり、ムービーを見られる。ムービー中にスタートを押すと、違うムービーになる。

スペシャルステージ　まず、ゲーム中にポーズをかけて、右、下、下、左の順に押す。さらに続けてコマンドを入力すると、さまざまなスペシャルステージを楽しめる。ステージ名とコマンドは以下の9つ。①「ザ・ホードといっしょ」C、上、下。②「オフワールドインターセプター」右、A、C、Y、C、A、右。③「秘密の×××」右、右、下、下。④「まっくらケッケ」X、Y、Z、Z、Y。⑤「トリップ」B、A、右、スタート。⑥「家狩り」Y、A、右、下。⑦「コークスクリュー」スタート、C、右、上。⑧「海の底」スタート、上、B。⑨「雪景色遊覧」B、上、右、右。

タイトーチェイスH.Q.プラスS.C.I.

5,800円(別)／タイトー／CD／'96. 8. 9／アクション・レース

業務用からの移植作2本をカップリング。どちらのゲームも、制限時間以内に逃走中の犯人を逮捕するのが目的。急加速が可能になるニトロの存在がゲームを一層盛り上げる。また、『S.C.I.』では銃を撃つことも可能。レーシングコントローラ対応。

通信簿
(キ)2.9(音)2.9(買)3.0(操)3.0(熱)3.1(オ)2.9(総)17.8

大牌砦(だいとりで)

5,800円(別)／メトロ／CD／'96. 6. 28／パズル

フィールドに積まれてある麻雀牌を手元にとっていき、刻子か順子にそろえて牌を消していき、時間内にすべての牌を消せばステージクリアという、ルールはいたって簡単なパズルゲーム。2人対戦プレイも可能で、戦略性に富んだゲームが楽しめる。

通信簿
(キ)2.6(音)3.2(買)3.2(操)3.3(熱)3.8(オ)3.8(総)19.9

だいな♥あいらん予告編

2,300円(別)／ゲームアーツ／CD／'96.12.27／その他・設定資料集

設定資料集、カラーイラストなどが収録された予告編。オープニングテーマのカラオケや10分間のアニメなどがあり、テレビアニメを見る感覚で楽しめる。

通信簿
(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

ダイ・ハード トリロジー

5,800円(別)／セガ／CD／'96.12.20／アクション

世界的に大ヒットを記録した映画の3部作をゲーム化。原作の持ち味を活かした3つのゲームが楽しめる。『1』はビル内での3Dアクション、『2』は空港を舞台にしたガンシューティング、『3』は街中を爆走するレースゲームになっている。

通信簿
(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

ボタン	効果
A	シールド回復
B	ジェネレータ回復
C	弾が999になる
X	武器がレベルアップ
Y	特殊アイテムが増える
Z	マップLOADになる
スタート	ステージクリア

レース中に表示されるはずのタイムやメーターがすべて消えて、車と背景だけの画面になる。

ストラトスと競争　モードセレクト画面で、X、Y、Z、Y、Xの順にコマンドを入力する。このあと、アーケードモードのプラクティスを選択してゲームを始める。そして、走るコースを設定する画面が出たらZを押しながらCを押して決定し、そのままボタンを押し続ける。すると、ライバルカーがストラトスになる。

レイクサイドコースを走れる　モードセレクト画面を出して、XとYを同時に押す。すると、すべてのモードに隠しコースのレイクサイドコースが加わる。このコースは、上級コースよりもさらに難しい超上級コースになっている。

ストラトスに乗って走れる　モードセレクト画面にしてから、X、Y、Z、Y、Xの順にボタンを押す。それから、タイムアタックのカーセレクトを見ると、隠しカーの「ランチア ストラトス」が加わっていて、自車として使用することができる。アーケードモードで使用する場合は、コマンドを入力したあと、アーケードモードのカーセレクト画面でセリカかデルタのMTにカーソルを合わせる。そして、セリカの場合は左、デルタの場合は右を押すと「ランチア ストラトス」が現れ使用できる。

ゴーストカーが出現　タイムアタックモードのラップセレクトの画面で、3LAPSにカーソルを合わせて、XとZを押しながら、Cを押す。すると、コースを走行中に灰色のゴーストカーが出現する。この車は、開発者の走りを再現した車。

ミラーモードになる　アーケードモードのセレクト画面でモードを選ぶとき、Yを押しながらCを押す。このあとゲームを始めると、コースが左右反転したミラーコースになる。タイムアタックでミラーコースをプレイする場合は、コースを決定するときにYを押しながらCを押せばよい。

セクシーパロディウス

4,800円(別)／コナミ／CD／'96.11.1／シューティング

『グラディウス』のパロディ版として発売されたシリーズ3作目。タイトルどおりに、ちょっぴりエッチな敵が多数登場する。もちろんいままでどおりの爆笑パロディも健在だ。さらに、ステージごとに特定のノルマがあり、ノルマを達成したかどうかでストーリーが変化する。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

ウル技

スペシャルステージ　7つのステージをきちんとノルマを達成してクリアすると、通常のグッド・エンディングのあとにスペシャルステージが登場する。このステージをクリアすると、ごほうびグラフィックが表示される。さらに、タイトル画面のメニューに「SPECIAL」という項目が追加されて、いつでもスペシャルステージがプレイできるようになるぞ。なお、この状態だとオプション画面の背景が、通常と違うキャラのものになるぞ。

フルパワーアップ　ゲーム中にポーズをかけて上、上、下、下、L、R、L、R、B、Aと入力する。成功すると自機がフルパワーアップできるぞ。なお、パワーアップできる回数は、ステージノルマを達成するごとに1回ずつ増えていく。コンティニューをしても、回数はそのままでゲームを続けることができる。ちなみに、コマンドのL、Rを左、右と入力してしまうと、「?」以外のパワーアップがなくなってしまう。

戦国ブレード

6,800円(別)／アトラス／CD／'96.11.22／シューティング

彩京が開発した業務用縦スクロールシューティング、『戦国エース』の続編。ゲーム画面が横スクロールに一新され、ステージ分岐や使用キャラなどの違いでエンディングが変化するようになった。サターン版オリジナルの要素として、デモシーンでキャラがしゃべる演出を追加。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

「占都物語」その1

5,800円(別)／CSK総合研究所／CD／'95. 10. 27／その他・占い

生年月日で運勢を判断する「平成開運暦」、タロットカードで総合的な運勢を調べる「タロット占い」、名前の画数で運勢を判断する「姓名判断」の3つの占いを1つにまとめた。おまけ機能として、見た夢を診断する「夢占い」がついている。

通信簿

(キ)2.4(音)3.0(買)3.3(操)3.2(熱)3.0(オ)3.7(総)18.7

戦略将棋

6,800円(別)／EAV／CD／'95. 11. 17／テーブル・将棋

将棋版から駒まですべてをポリゴンで描いているのが特徴。視点を自由に切り替え、盤上をさまざまな方向からながめることができる。対局では選んだ戦法にしたがってコンピュータが32手先まで進めてくれる対局指南機能がついている。

通信簿

(キ)2.7(音)2.6(買)2.8(操)2.7(熱)2.2(オ)2.3(総)15.3

そ

ZORK I

5,800円(別)／翔泳社／CD／'96. 3. 15／アドベンチャー

パソコン黎明期に大ヒットにした、文字だけで構成されている海外ゲーム『ZORK』をリメイクして移植。想像力をかき立てるシナリオなどは変更せずそのまま活かし、背景やBGMを新たに追加している。作曲は古代祐三、川島基宏の2人が担当している。

通信簿

(キ)3.6(音)4.4(買)3.7(操)3.0(熱)3.7(オ)4.1(総)22.6

ソード&ソーサリー

6,800円(別)／マイクロキャビン／CD／'96. 5. 31／RPG

女の子が主人公のコミカルな3D表示のRPG。アイテムを入手するために、家の柱や机、タンスなどを破壊しまくるのは、他のゲームになく斬新。3DO版と違い、イベントの会話に有名声優が当てられている。

通信簿

(キ)4.3(音)3.4(買)3.4(操)3.0(熱)3.4(オ)3.5(総)21.1

ウル技

ゲームクリア後のミニドラマ　まず、ゲームをクリアしてエンディングを最後まで見る。そして、「Fin.」の文字が表示されている画面で6〜7分待とう。すると、画面が切り替わり「それぞれのその後」という音声だけのミニドラマを聞くことができる。

卒業II ネオ・ジェネレーション

6,800円(別)／リバーヒルソフト／CD／'95. 8. 11／シミュレーション

育成シミュレーション『卒業』の第2作目。サターン版はPC-FX版を基にいろいろとパワーアップしている。プレイヤーは教師となって、問題児の女子高生5人を卒業まで教育、指導していく。5人を卒業させることが目的。

通信簿

(キ)4.5(音)3.6(買)3.5(操)3.7(熱)3.9(オ)3.4(総)22.7

ソニックウィングス スペシャル

7,800円(別)／メディアクエスト／CD／'96. 7. 5／シューティング

業務用の人気シリーズをアレンジ移植した集大成とも言える作品。プレイヤーは、個性的な10人のキャラの中から自機を選べる。ステージには分岐があり、その選択によりエンディングの数は70種類以上にもなる。

通信簿

(キ)3.5(音)3.3(買)3.1(操)3.6(熱)3.4(オ)3.0(総)20.0

ウル技

可変翼の自機　まず、ジェット機で右列の全キャラをクリアして、F-14を使用できるようにしておく。そして、その機体を選んでプレイ中にAを押し続ける。すると、自機の翼が可変して、自機の移動スピードと当たり判定の大きさが変化する。

戦闘機が増える　ゲームを一度クリアすると、クリアしたキャラの使用できる戦闘機が1機増える。全キャラでクリアすると、赤ウサギとディアブローンが選択できるようになる。

キートンの必殺技　キートンで一度ゲームをクリアすると、メカキートンになる。そして、メカキートンでプレイ中にスペシャルウエポンを使い、下、上、上、BとAの順に押すと必殺技が出る。

小兎美の必殺技　スペシャルウェポンがあるときに下、上、上、Bでラビオ乱舞という必殺技がでる。さらに、ラビオ乱舞移動中にFアイテムを取るか、ショット最強時のラビオ乱舞移動中にPアイテムを取ると、ラビオソードが出せる。

全機使用コマンド　タイトル画面でスタート、右、R、右、R、右、R、右、R、B、スタートの順に押す。効果音が鳴り、プレイヤーセレクト画面になれば成功だ。通常ならクリアしなければ使えないレシプロ機や、隠しキャラたちを使えるぞ。

ショット方向の固定　ヴォルクのヘリとホワイト卿のレシプロ機のメインショットを固定できる。方法はショットをAで撃つときに、ボタンを押し続けているだけ。これでショットの向きが変わったり、サーチするのを押さえることができる。

タメ撃ち　下の表の戦闘機は、Aを押し続けてから放すことでタメ撃ちが可能である。ただし、条件ありの表のキャラの場合は、自機がサブウェポンを撃てる状態まで、Pアイテム

条件あり

HIEN	GEKKOU
MAO−MAO	F−15
KOWFUL THE VIKING	AJ−37

条件なし

MECHA KEATON	F4−U
T. B. A−10	F−104
WHITY	Hs−129
KOTOMI	AKA-USAGI

そ

サターン

イテムを探し出して使用しなければならない。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

世界の車窓から[1]スイス編〜アルプス登山鉄道の旅〜

4,800円(別)／富士通／CD／'96.12.6／その他・データベース

テレビ朝日で放送中の同名の人気番組をソフト化。美しい自然に囲まれた国際的な観光名所、スイスのユングフラウ地方の魅力と、登山鉄道の醍醐味を満載。テレビでの未公開映像を含めた、40分にも及ぶ動画映像と、取りおろした500枚の写真を鑑賞できる。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

セガインターナショナルビクトリーゴール

4,800円(別)／セガ／CD／'95.10.27／スポーツ・サッカー

『ビクトリーゴール』の続編。前作のチームはJリーグだったが、『インターナショナル』ではワールドサッカーが舞台。世界の競合チーム12ヵ国が参加する世界戦を勝ち抜いていくW-リーグモードなどがある。

通信簿

(キ)3.6(音)3.6(買)3.9(操)3.9(熱)3.7(オ)3.0(総)21.6

ウル技

音声が変わる　どのモードでもいいので、試合開始前の旗が表示されている画面のときに、L、Rを押したままセレクト画面になるまで待つ。そのあと、試合を始めると、試合中の音声がすべて光吉猛修氏のものになる。

SEGA AGES／アウトラン

3,800円(別)／セガ／CD／'96.9.20／スポーツ・レース

爽快なドライブ感と、軽快なサウンドで好評を博した業務用の移植。コース内容の若干異なる海外版も同時収録。また、名曲と名高いゲーム中のサウンドもオリジナルはもちろん、アレンジバージョンも収録。レーシングコントローラ、マルチコントローラに対応している。

通信簿

(キ)3.5(音)4.5(買)4.2(操)3.9(熱)3.7(オ)3.2(総)23.0

ウル技

オプション項目追加　タイトル画面で「OPTIONS」にカーソルを合わせて、AとCを押しながらスタートを押す。すると、オプションに「CORNERING」という項目が追加される。この項目は自車のグリップ力を変更するもので「ARCADE」が通常と同じグリップ力で、「EASY」だと非常に強いグリップ力がになる。

SEGA AGES／アフターバーナーII

3,800円(別)／セガ／CD／'96.9.27／シューティング

業務用名作体感ゲームの移植。スピード感あふれるドッグファイトが魅力的な作品。ほぼ完璧な移植度で、業務用に存在した数々の隠し要素も再現。また、サウンド面では当時の音楽CD版の曲も収録。ミッションスティック、マルチコントローラ対応。

通信簿

(キ)3.8(音)4.1(買)3.9(操)3.7(熱)3.9(オ)3.5(総)22.8

ウル技

お得なメッセージ集　ゲーム中、決められたステージの開始直後に下の表に示したコマンドを入力する。すると、画面上に裏ストーリーのメッセージが表示される。また、場所によってはミサイルが100発補給されたり、ボーナス得点が入ったりする。なお、ミッションスティックやマルチコントローラを使用した場合は、コマンドが一部変更になるぞ。

隠しオプション　オプション画面でRを3回押すと、隠しオプションが追加される。また、ミュージックテストにも曲が追加される。なお、一度上記のコマンドを入力すれば、次からはLかRを押すだけで隠しオプションを選べる。内容は下の表を参照。

SEGA AGES／宿題がタントアール

4,800円(別)／セガ／CD／'96.5.24／クイズ・バラエティ

業務用で人気のあった2つのゲームを、1枚のCDに収録。『クイズ宿題を忘れました!』は、小学生時代を題材にしたクイズゲーム。『タントアール』は、数々のミニゲームをクリアしていくゲーム。

通信簿

(キ)3.7(音)3.3(買)3.9(操)3.5(熱)3.7(オ)3.4(総)21.5

SEGA AGES／スペースハリアー

3,800円(別)／セガ／CD／'96.7.19／シューティング

業務用で大ヒットした体感ゲームの移植版。プレイヤーはハリアーを操作して、凶悪生物の侵略を受けたドラゴンランドを救うために全18ステージを戦う。高速スクロールする3D空間を軽快なBGMに乗って撃ち進む爽快感が忠実に再現されている。

通信簿

(キ)3.6(音)3.8(買)4.0(操)3.8(熱)3.7(オ)3.6(総)22.3

ウル技

オプションの項目を追加　モード選択画面で、AとCを押しながらオプションを選択すると、オプションの項目が2つ追加される。このうち「SHADOW MODE」では、オブジェクトの処理を業務用に忠実にできる。また「M.STICK ADJUST」では、ミッションスティックでプレイする場合の設定が可能。

アーケードモードでプレイ　あらかじめ2P側にパッドを接続し、ゲームを起動させる。次に、2P側のAとCとスタートを押しながら、スタートを押し続ける。すると、アーケードモードになる。このモードでプレイする場合は、タイトル画面でLを押してクレジットを入れないとゲームがプレイできない。また、やられたその場からコンティニューができるようになる。ただし、回数は2回のみ。

ディップスイッチ画面を表示　まず、アーケードモードにする。そして、タイトル画面でXとYとZを押しながら、スタートを押す。すると、業務用基板のディップスイッチ画面を見ることができる。ただし、この画面は基本的に見ることだけしかできず、残機数などの設定はできない。なお、サウンドテストは実行可能。

SEGA AGES／スペースハリアー(ミッションスティック同梱版)

6,800円(別)／セガ／CD／'96.7.19／シューティング

同名の業務用ゲームの移植版にミッションスティックを同梱したお買い得版。オプション画面ではリバースモードとノーマルモードの2つの操作体系が選択可能であり、業務用そのままのプレイ感覚を味わえる。

通信簿

(キ)3.6(音)3.8(買)4.0(操)3.8(熱)3.7(オ)3.6(総)22.3

SEGA AGES／廊下にイチダントアール

4,800円(別)／セガ／CD／'96.12.27／その他・オムニバス

クイズゲームの『廊下に立ってなさい』とミニゲーム集の『イチダントアール』をカップリングして移植。『廊下〜』では、生まれた年代を入力することで、プレイヤーに合わせた出題をしてくれる。『イチダント〜』は20種類ものミニゲームが収録されている。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

セガラリー・チャンピオンシップ

5,800円(別)／セガ／CD／'95.12.29／スポーツ・レース

業務用で人気を得たレースゲームの移植。プレイヤーが選択できる車は2種類。セリカGT-FOURとランチアデルタという、人気と知名度の高いチャンピオンカーを使用できる。レーシングコントローラ対応。

通信簿

(キ)4.3(音)4.3(買)4.4(操)4.3(熱)4.5(オ)4.0(総)25.8

ウル技

車の性能がアップ　チャンピオンシップでゲームを始めて、カーセレクト画面を出す。ここで。セリカかデルタにカーソル合わせたら、Xを押しながらCを押して決定する。そしてこのあとコースを走ると、セリカとデルタの加速スピードが大幅にアップし、リアが流れやすくなる。

リプレイ視点いろいろ　リプレイ画面で、Aを押したあとに上、下、左、右、X、Y、Zのいずれかを押す。すると、押したボタンによって視点が変化する。また、同じようにリプレイ画面でZと下を押しながら、Lを押し続けると視点がズームアウト、Rを押し続けるとズームインする。

タイムやメーター表示が消える　ゲームスタート直前の選択画面で、Xを押しながらAを押して決定して、そのままボタンを押し続ける。すると、

ステージ	入力するコマンド	追加効果
1	A+B+C（A+C）	−
3	A+Z（A+C+Z）	ミサイル100発補給
5	A+B+C（A+C）	ミサイル100発補給
9	A+B+右（A+C+右下）	ミサイル100発補給
11	B+左（A+C+左）	ボーナス、ミサイル100発補給
13	A+B+C（A+C）	−
16	A+B+L+右下（A+C+左下）	−
19	A+L（A+C+L）	−
21	A+B+C+X+Y+Z+L（A+C+L）	ボーナス得点
23	A+B+C（A+C）	−

※コマンドは初期設定、REVERSEの状態のもの。また、カッコ内はミッションスティック、マルチコントローラ使用時のもの。表中の+は同時押しを示す。

オプションの項目名	内容
TRACE	プレイ内容を記録できる（パワーメモリーが必要）
TRACE　LOAD／SAVE	TRACEの記録、及び再生ができる
BGM　MODE	BGMを切り替えることができる
SIGHT	自機の照準の判定を変更できる

のパッドでスタートした場合は、ローズ→ベガ→豪鬼→ダン→ガイ→ロレント→ソドム→サガット→ザンギエフ→ケン→リュウの順にカーソルを移動させる。2P側のパッドでスタートした場合は、豪鬼→ダン→ベガ→ローズ→ソドム→サガット→ザンギエフ→ロレント→ガイ→ケン→リュウの順番にカーソルを移動させよう。そして、それぞれリュウのところまでカーソルを動かしたら、スタートを押しながらパンチボタンかキックボタンで決定をしよう。成功しているとリュウで決定してもさくらになり、通常と違う色になっているはずだ。このEXTRAカラーは6色存在し、決定するときに押すそれぞれのボタンに対応している。

ストリートファイターⅡムービー

6,800円(別)／カプコン／CD／'96. 3. 15／その他・データベース

劇場用アニメ「ストリートファイターⅡ」をもとに、インタラクティブムービーとしてゲーム化。映画の主な名場面を見れるのはもちろん、オリジナルの映像や資料、篠原涼子が歌う主題歌も収録されている。

通信簿

(キ)3.5(音)3.3(買)3.0(操)3.2(熱)3.1(オ)3.5(総)19.5

ストリートファイター リアルバトル オン フィルム

5,800円(別)／カプコン／CD／'95. 8. 11／格闘アクション

ジャン=クロード・ヴァン・ダムをはじめ、映画「ストリートファイター」と同じキャストが登場する、実写版『ストⅡ』。キャラクタは、映画オリジナルのキャプテン・サワダを含め、全部で13人のキャラが登場する。

通信簿

(キ)3.4(音)3.3(買)3.3(操)3.6(熱)3.3(オ)3.3(総)20.2

ウル技

豪鬼を使ってプレイできる　ムービーバトル以外のモードを選択して、キャラ選択画面を出す。ここで、上、B、下、Z、右、X、左、Yの順にボタンを押す。すると、画面に豪鬼が表示される。Cで決定すると、豪鬼を使ってプレイすることができる。

STREET RACER EXTRA

5,800円(別)／UBIソフト／CD／'96.12月中旬／スポーツ・レース

8人同時プレイが可能なコミカルタッチのレースゲーム。個性豊かな8台の車があり、それぞれスピードやグリップ性能が異なる。通常のレースや練習走行のほかに、武器を使って敵車をフィールドから叩き出すという過激なゲームも楽しめる。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

スナッチャー

5,800円(別)／コナミ／CD／'96. 3. 29／アドベンチャー

人気を博したパソコン版からの移植作。謎の生命体スナッチャーを倒すため設立された特殊警察「ジャンカー」。主人公ギリアン・シードは失われた記憶を取り戻すためにジャンカーの一員として働くことから物語りが始まる。サイバーパンクアドベンチャーとメーカーがいうだけあって、SF映画のテイストが味わえるゲームだ。

通信簿

(キ)4.0(音)3.7(買)3.7(操)3.6(熱)4.0(オ)3.5(総)22.4

ウル技

グラフィックが変化する　まず、タイトル画面で上、上、下、下、左、右、左、右、B、Aの順に押す。次に、「CONTINUE」を選んでスタートする。すると、バックのグラフィックが変化する。なお、表示されるグラフィックは各ACTごとに異なる。

照準が変化する　まず、射撃モードでブラスターを構えて照準を出す。そして次に、LとRを同時に押す。すると、照準のグラフィックが変化する。なお、1回変化させるとツインビー、もう1回変化させるとパワプロくん、さらにもう1回押すともとの照準に戻る。

情報を引き出す　ゲーム中に登場する、ガウディやビデオフォンで、ゲームとは直接関係ない、スタッフの個人情報などを引き出せる。検索できる名前と電話番号は右の表のとおり。

スペースインベーダー

3,980円(別)／タイトー／CD／'96.12.13／シューティング

かつて一大ブームを巻き起こした、シューティングゲームの元祖。モノクロタイプ、セロファンタイプといった、当時のきょう体のバリエーションも完全再現している。また、2人で対戦できるモードも新たに加わっている。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

Special Gift Pack

7,700円(別)／BMGビクター／CD／'96.11.8／その他

誰でも簡単に遊べる2種類のゲームを、お買い得な2タイトルパックにしたもの。『スロットシューティング』と『ラピュラスパニック』の2作品を収録。ゲーム内容は、それぞれ単体で発売されているものと変わりない。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

3Dベースボールーザ・メジャー

5,800円(別)／BMGビクター／CD／'96.12.20／スポーツ・野球

メジャーリーグの選手、約700人が実名で登場する野球ゲーム。選手たちはモーションキャプチャーを利用したポリゴンで動き、現実そのままに再現された4つのスタジアムでプレイを楽しむことができる。英語による実況中継が本場の雰囲気を再現し、試合を盛り上げる。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

3Dレミングス

6,800円(別)／イマジニア／CD／'96. 8. 23／パズル

メガドライブやゲームギアをはじめ、多くのゲーム機へ移植され、好評を博したイギリス生まれのパソコンゲーム『レミングス』が、3D視点で展開するニューバージョンで登場。ひたすら前進することしかできないレミングスたちにさまざまな指示を与えて、なるべく多くのレミングスをゴールまで導くことがこのゲームの目的。3Dになったことで、視点変更などの新要素も加わっている。シャトルマウスを使えば快適にプレイすることができる。

通信簿

(キ)3.4(音)3.0(買)3.1(操)2.9(熱)3.4(オ)3.4(総)19.3

せ

〜制服伝説〜 プリティファイターX

7,800円(別)／イマジニア／CD／'95. 6. 16／格闘アクション

スーパーファミコン版の続編となる。主人公を含めた登場人物はすべて23歳以下の美しい女性。セーラー服や白衣をなどの制服を身にまとって、戦いを繰り広げる。

通信簿

(キ)3.5(音)2.6(買)2.3(操)2.5(熱)2.6(オ)2.6(総)16.1

ウル技

マリアが使える　タイトル画面で、カーソルをストーリーモードに合わせて、X、Y、Zを押したままスタートを押す。すると、ストーリーモードでマリアが使えるようになる。

キャラの色が変わる　キャラ選択画面で、LかRを押しながら決定すると、キャラの色を変えることができる。

西暦1999〜ファラオの復活

5,800円(別)／BMGビクター／CD／'96.11.29／アクション

宇宙から襲来したエイリアンと戦う3Dアクション。ステージクリア型のゲームシステムだが、各ステージをクリアするには、随所に隠されているア

スタッフ名&ビデオフォン番号一覧表

名前	ビデオフォン番号
アイザワ	65−4625
アサダ	56−4923
アサミ	78−3465
アダチ	33−5164
アミシマ	47−0314
アラキ	88−0236
アンドウ	76−1234
キダ	36−4892
キムラ	13−5953
キヨハラ	49−8946
コイケ	03−2128
コジマ	−
コマツバラ	80−0349
タカキ	33−3288
タカハシ	15−9360
トヤマ	13−0246
ナカムラ	99−7412
ハシモト	−
ハツミ	98−7543
ヒラタ	72−9709
マツカワ	53−6044
ミズタニ	44−3667
ヤマギシ	28−6682
コナミ	−

せ

サターン

ノーコンティニューでラスボスに到着するまで勝ち進み、それまでにスーパーコンボフィニッシュを10回決めると、ラスボスとして豪鬼が出現する。

1人めに豪鬼乱入　キャラ選択画面で豪鬼以外のキャラを選んで、モードを選択したのち0.3秒以内にLとRとBを同時に押し、ロード画面まで押し続ける。すると、1人めに豪鬼が乱入してくる。ここで豪鬼を倒すと、いきなりエンディングになる

セリフセレクト　勝敗決定後の勝ちゼリフをロードするまでの間に、方向ボタンの右、左、上、下のいずれかを押しながら、XとYとZ、XとYとA、AとBとC、ZとBとCのボタンの組み合わせのうちいずれかを押す。それによって16種類の勝ちゼリフを聞くことができる。

ダン乱入その1　まず、ダン以外のキャラを選んでアーケードモードを始める。次に対COM戦で勝ったら、上に記したセリフセレクトの技を使って同じ勝ちセリフを5回以上表示させる。すると、次のステージでダンが乱入してくる。

ダン乱入その2　ダン以外のキャラを選んでアーケードモードを始めて、4人めまで勝ち抜く。このあと5人め以降の対COM戦で勝利したあと、勝ちゼリフをロードするまでの間に方向ボタンの上とLとRを同時に押す。

豪鬼、ダン、ベガ使用コマンド　キャラ選択画面で「?」にカーソルを合わせ、Lを押しながら1P側なら左、左、下、下、左、下、下+X+Yのコマンドを入力。2P側なら右、右、下、下、右、下+X+Yのコマンドを入力すると、ベガが出現して自キャラとして使えるようになる。同じように、「?」にカーソルを合わせ、LとRを押しながらを押しながら1P側なら左、左、左、下、下、下+X+Y、2P側なら右、右、右、下、下、下+X+Yとコマンドを入力すると、豪鬼が出現して自キャラとして使えるようになる。また、「?」にカーソルを合わせ、LとRを押しながら1P側なら、Y、X、A、B、Y、2P側なら、Y、B、A、X、Yとコマンドを入力するとダンが出現して自キャラとして使えるようになる。この3人のキャラの技の出しかたは右の表に示したとおり。なお、コマンドはキャラが右向きの場合のもので、+はボタンを同時に押すことを示す。

コマンドなしで隠しキャラ　一定の条件を満たせば、隠しコマンドを使わなくても?にカーソルを合わせて下を押すだけで、ベガ、豪鬼、ダンを選択できる。まず、コンティニューしてもかまわないから、ベガ以外のキャラでアーケードモードのレベル8をプレイして、最終ボスのベガを倒せばベガが選択できるようになる。次に、コンティニューをせずにアーケードモードのレベル5以上をプレイして、乱入してくる豪鬼を倒せば豪鬼が選択可能になる。さらに、コンティニューしてもかまわないからアーケードモードでレベル6以上をプレイして、ダンを倒してクリアすればダンが選択可能になる。

ストリートファイターZERO2

6,800円(別)／カプコン／CD／'96.9.14／格闘アクション

大ヒットした業務用の移植作。前作のキャラに加えて、さくらなどの新キャラや、ダルシム、ザンギエフの2人が復活し、計5人のキャラが追加された。また、システムも、チェーンコンボの廃止やオリコンの導入など、さまざまな点で前作を越える作品になっている。

通信簿

(キ)4.5(音)3.9(買)4.2(操)4.1(熱)4.3(オ)3.8(総)24.6

ウル技

リュウ使用法　「VS　MODE」以外でゲームを始め、リュウにカーソルを合わせてスタートを押す。次に、アドン→豪鬼→アドン→リュウの順にカーソルを動かし、スタートを押しながらリュウを選ぶ。すると、殺意の波動に目覚めたリュウを使える。

ダルシム使用法　「VS　MODE」以外でゲームを始め、ダルシムにカーソルを合わせてスタートを押す。次に、ザンギエフ→サガット→ナッシュ→ダルシムの順にカーソルを動かし、スタートを押しながらダルシムを選ぶ。すると、ストII'の頃とほぼ同じ能力のダルシムが使える。

ザンギエフ使用法　「VS　MODE」以外でゲームを始め、ザンギエフにカーソルを合わせてスタートを押す。次に、サガット→ナッシュ→ダルシム→リュウ→アドン→春麗→ガイ→ケン→ザンギエフの順にカーソルを動かし、スタートを押しながらザンギエフを選ぶ。すると、ストII'の頃とほぼ同じ能力のザンギエフが使えるようになる。

真・豪鬼使用法　「VS　MODE」以外でゲームを始め、豪鬼にカーソルを合わせてスタートを押す。次に、アドン→元→さくら→ローズ→ソドム→ダン→ガイ→ロレント→さくら→ローズ→バーディー→豪鬼の順にカーソルを動かし、スタートを押しながら豪鬼を選ぶ。すると、真・豪鬼が使えるようになる。

連射モード　**キャラクタ選択時に**、Rを押しながらスタートを押して決定すると、プレイ中ボタンを押しているだけで、そのボタンが連打されている状態になる。このウルテクを使えば、ボタン連打技を楽に出すことができるぞ。

無限オリジナルコンボ　この技は、トレーニングモードのみで可能なウルテクだ。キャラクタ選択時に、Lを押しながらスタートを押して決定すると、オリジナルコンボを時間制限なしで出し続けることができる。オリジナルコンボの練習に最適だぞ。

さくらEXTRAカラー　まず、殺意の波動に目覚めたリュウを出していない状態のデータで、サバイバルモードに入ろう。次に、さくらにカーソルを合わせてスタートを押し春麗→アドン→元→ダルシム→ナッシュ→バーディーの順に動かし、1P側

	技名	コマンド
豪鬼	豪波動拳	下、右下、右+パンチ
	灼熱波動拳	左、左下、下、右下、右+パンチ
	斬空波動拳	空中で下、右下、右+パンチ
	豪昇龍拳	右、下、右下+パンチ
	竜巻斬空脚	下、左下、左+キック（空中でも可）
	百鬼襲	下、右下、右、右上+パンチ
	阿修羅閃空	右、下、右下or左、下、左下+パンチ3つorキック3つ
	滅殺豪昇龍拳	下、右下、右、下、右下+パンチ1～3つ
	滅殺豪波動拳	右、右下、下、左下、左、右、右下、下、左下、左+パンチ1～3つ
	天魔豪斬空	空中で下、右下、右、下、右下、右+パンチ1～3つ
	瞬獄殺	弱パンチ、弱パンチ、右、弱キック、強パンチ
ダン	我道拳	下、右下、右+パンチ
	晃龍拳	右、下、右下+パンチ
	断空脚	下、左下、左+キック
	震空我道拳	下、右下、右、下、右下、右+パンチ1～3つ
	晃龍裂火	下、右下、右、下、右下、+キック1～3つ
	必勝無頼拳	下、左下、左、下、左下、左+キック1～3つ
ベガ	サイコショット	左ため右+パンチ
	ダブルニープレス	左ため右+キック
	ヘッドプレス	下ため上+キック
	サマーソルトスカルダイバー	下ため上+パンチ
	ベガワープ	右、下、右下or左、下、左下+パンチ3つorキック3つ
	ニープレスナイトメア	左ため右、左、右+キック1～3つ
	サイコクラッシャー	左ため右、左、右+パンチ1～3つ

通信簿
(キ)4.5(音)3.5(買)3.2(操)3.8(熱)3.9(オ)3.3(総)22.1

ウル技
みずきのビジュアルテスト　まずゲームを起動させて、オプション画面にする。そして、右、下、右下、Aとすばやく入力すると画面が切り替わって、みずきのビジュアルシーンが流れる。スタートを押せば、途中でも次のシーンに切り替わる。
声が変わる　タイトル画面で、A、B、C、X、Y、Zのどれかを押したままオプションに入り、再びタイトル画面に戻ってゲームを始める。すると、ポンやチーなどの声が男性の声に変わる。

スーパーリアル麻雀PⅥ

8,800円(別)／セタ／CD／'96. 5. 17／アダルト・麻雀

リアル麻雀シリーズ第6弾。対局相手のプレイヤーに対する気持ちがわかる、「ワクワク・エモーション・システム」が搭載されている。登場キャラは、20歳をこえるキャラ、めがねっ子、子供っぽい子、そして極めつけは留学生。おまけも充実している。

通信簿
(キ)4.3(音)3.6(買)3.3(操)3.9(熱)3.8(オ)3.5(総)22.4

ウル技
いきなり3人目からスタート　タイトル画面でゲームスタートにカーソルを合わせ、Rと左を押しながらスタートを押す。すると、3人目の栗原真理からゲームを始められる。
すべてのビジュアルが見られる　まず、ゲームで1回以上勝つ。次にタイトル画面でGOHOUBIにカーソルを合わせ、Lを押しながらスタートを押し、スタートを押した直後にLを放してRを押す。すると、ゲームをクリアしていなくてもすべてのビジュアルが見られるようになる。

ズープ

4,800円(別)／メディアクエスト／CD／'96.11.29／パズル

画面中央の自機に向かって、四方から迫ってくるブロックをひたすらショットで消していくという、シューティングの要素が組み合わさったパズルゲーム。高得点を狙うゲームモードとステージ数を競うモードがある。

通信簿
(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

スターファイター3000

6,800円(別)／イマジニア／CD／'96.10.18／シューティング

戦闘機を操縦して大空や宇宙を飛行し、各面ごとに設けられたミッションをクリアしていく。ミッションは全部で60種類あり、その内容もさまざま。最終的には軍での昇進を果たし、最新鋭機スターファイターに搭乗することが目標となる。

通信簿
(キ)3.4(音)3.3(買)3.1(操)2.9(熱)3.2(オ)2.9(総)18.8

STEAMGEAR MASH 〜スチームギア マッシュ〜

5,800円(別)／タカラ／CD／'95. 9. 29／アクション

かわいいロボット、マッシュが主人公の斜め見下ろし型のアクションゲーム。最初は弱い武器しか持っていないマッシュだが、アイテムを手に入れることで、ホーミングミサイルなどのサブウェポンを使えるようになる。シューティングになるステージもある。

通信簿
(キ)4.0(音)3.4(買)3.2(操)3.2(熱)3.2(オ)3.5(総)20.5

鋼鉄霊域(スティールダム)

5,800円(別)／セガ／CD／'96. 9. 6／シューティング・対戦格闘

同社の『ハイパーリヴァーシオン』の続編的作品。今回は、投げや打撃が全キャラに加わり、接近戦の重要性が増した。また、「スライド」や「ホバー」などの移動手段も追加され、より戦略的な戦闘が展開できる。対戦ケーブルによる通信対戦も可能。

通信簿
(キ)3.4(音)3.0(買)3.0(操)2.8(熱)3.3(オ)3.2(総)18.7

ウル技
無限コンティニュー　コンティニュー画面で、LとRを押しながらスタートを押そう。すると、コンティニュークレジットを減らさずに、コンティニューすることができる。
視点変更ボタンを付ける　1P GAMEを39回以上プレイする。そのあと、オプションの「KEY ASSIGN」を選ぶと、新たに「CAMERA」の項目が追加されている。ここで、「EDIT」を選んで好きなボタンにカメラを割り当てよう。あとは、ゲームを始めて、割り当てたボタンを押せば、視点変更ができる。なお、コンティニューはプレイ回数に含まれず、クリアするかゲームオーバーにならなければ1回と数えられない。また、プレイ回数はオプションの「KEY ASSIGN」を選択し、Lを押すと確認することができる。
クリアグラフィック　オプション画面で難易度を「MANIA」に設定して、ゲームをクリアしよう。このとき、難易度以外のオプション設定はどう設定してもかまわない。すると、スタッフロールのあとに使用していたキャラのご褒美グラフィックが見られる。グラフィックはキャラごとに2種類あるぞ。なお、樹梨亜と美咲のみ、スタッフロール中にA、B、Cのいずれかを押し続けていると、通常と違ったご褒美グラフィックを見ることができる。

必殺技名	コマンド
獄火	Aを約1秒押し続け、放す
鬼槍	上、下、上、A連打
風神	上、下、左、右、A
滅砕	下、左、右、上、A
斬牙	上、上、A、B、A
凝死閃	下、下、A

閻元使用法　まず「1P GAME」をすべてのキャラでクリアする。このとき、難易度などの設定は制限なし。この状態で「2P GAME」を選ぶと、ボスキャラの閻元が選択できるようになる。ちなみに、これで閻元ステージも選択可能になる。閻元の技は上の表に示したとおり。なお、クリア済みのキャラを確認したい場合は、オプション画面を見るとクリア済みのキャラのグラフィックが表示されている。
無限コンティニュー　コンティニュー画面でLとRを押しながらスタートを押す。すると、クレジットを減らさずにコンティニューすることができる。これをくり返せば無限にコンティニューをすることが可能なので、高難易度でもクリアすることが簡単になる。

鋼鉄霊域(スティールダム)対戦ケーブル同梱版

6,800円(別)／セガ／CD／'96. 9. 6／シューティング・対戦格闘

通信対戦に必要な対戦ケーブルが同梱されたお買い得版。ゲーム本体は通常版と同じ。8人の闘士たちが「霊牙」と呼ばれる物質化した精神の鎧を身にまとい、お互いの技を駆使して闘いを繰り広げる。3Dシューティングというより、格闘アクション的な印象が強い。

通信簿
(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

ステークスウィナーG1 完全制覇への道

5,800円(別)／ザウルス／CD／'96.12.6／アクション

業務用で人気を博した競馬アクションを移植。プレイヤーは馬を操る騎手となって、さまざまなアイテムの助けを借りながらレースでの優勝を目指す。ネオジオCD版にあった育成モードもさらにパワーアップしている。

通信簿
(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

STRIKER'96

5,800円(別)／アクレイムジャパン／CD／'96. 8. 30／スポーツ・サッカー

ゲーム中の選手の動きは、モーションキャプチャーによって実際の人間の動きを取り込んでいるため非常にリアル。マルチターミナル6を使用すれば最大4人同時でプレイができる。この手のゲームには珍しく室内サッカー場でのプレイも可能。

通信簿
(キ)3.5(音)3.2(買)3.0(操)3.6(熱)3.4(オ)2.9(総)19.6

ストライカーズ1945

5,800円(別)／アトラス／CD／'96. 6. 28／シューティング

業務用からの移植。レシプロ機を操作し、ショット、ボンバー、ため打ちなどを駆使して謎の軍隊と戦う。弾避けと敵を瞬殺する爽快感が楽しめるゲーム。戦艦が突然ロボットに変形したり、宇宙で巨大なカニと戦うという展開がすごい。難易度は少々高め。

通信簿
(キ)3.4(音)3.4(買)3.5(操)4.0(熱)3.9(オ)3.1(総)21.3

ストリートファイターZERO

5,800円(別)／カプコン／CD／'96. 1. 26／格闘アクション

業務用からの移植。時代背景は『ストリートファイターⅡ』の以前で、若きころのリュウやケンなどといった面々が熱き闘いを繰り広げる。強力な連続技を生む、スーパーコンボやZEROコンボ、返し技のZEROカウンターなどのシステムがウリ。

通信簿
(キ)4.3(音)3.9(買)4.1(操)4.1(熱)4.1(オ)3.5(総)23.9

ウル技
ドラマティック・バトル　アーケードモードで1P側、2P側ともにLを押しながら、1P側はリュウ、2P側はケンにカーソルを合わせる。次に、1P側、2P側ともにLを押したまま方向ボタンの上を2回、Lを離して上を2回押したあと、1P側はX、2P側はZでキャラを決定する。このあと、ゲームを始めるとリュウとケンの2人でベガと戦うドラマティック・バトルが始まる。なお、この対戦に負けてコンティニューするときは、キャラ選択画面で1P側がX、2P側がZを押すだけでよい。
豪鬼乱入　アーケードモードのレベル5以上で、豪鬼以外のキャラを選ぶ。このとき、1P側なら1Pカラー、2P側なら2Pカラーを選択する。そして、

す

サターン

の続編。最大の目玉は、前作に登場したキャラクタ12人に加えて、ネオジオで発売された人気格闘ゲーム『ファイターズヒストリーダイナマイト』に出演していた溝口、ヨンミーが登場すること。ゲームスピードが速くなり、技の入力が簡単になるビギナーモードなどがある。

表1

条件1	自分の残りのライフが4分の1以下
条件2	1ラウンド以上負けていて、相手よりもライフが少ない
条件3	1ラウンド以上負けていて、残りライフ4分の1以下
条件4	1ラウンド以上負けている

表2

キャラ名	奥義	武器	コマンド
史進	天昇龍覇	あり	右、左、左下、下、右下、右+パンチ（条件1）
	龍神馮依	なし	下、左下、左、下、右下、右+強パンチ（条件2）
林冲	白虎襲激斬	あり	右、右下、下、左下、左+キック（条件1）
	豹神馮依	なし	下、左下、左、右+強パンチ（条件2）
扈三娘	真空風靭殺	あり	ジャンプ頂点あたりで下、右下、右+パンチ（条件1）
	風神馮依	なし	ジャンプ頂点あたりで下、下、左、右+強パンチ（条件2）
戴宗	撃斬鏖	なし	下、右下、右+キック（条件1）
	天羅剛掌波	あり	右、右下、下、左下、左、右+強パンチ（条件3）
李逵	斬って炒めてまぜるだけ	あり	左、下、左下、右+パンチ（条件1）
	地裂爆炎砕	なし	下、左下、左、左下、下+強パンチ（条件3）
魯智深	地獄波乗	共通	敵近くで左、下、左下+パンチ（条件1）
	真炎起雲烟	なし	右、左、左下、下、右下、右、下、右下+強パンチ（条件3）
公孫勝	東西南北中央不敗弾	なし	ジャンプ中頂点あたりで下、右下、右+パンチ（条件1）
	猛襲肉弾跳	あり	下、右下、右、左、左下、下、右下、右+強パンチ（条件3）
武松	猛虎地砕弾	なし	右、下、右下+パンチ（条件1）
	卑劣先制撃	あり	ラウンド開始前から弱中強パンチ同時押し（条件4）
阮小二	魔水乱手殺	あり	下、左下、左+パンチ（条件1）
	鳳凰召還〔斬〕	なし	下、右下、右、下、右下、右+強パンチ（条件3）
阮小五	うっとりするぎゃ！	あり	下、左下、左+キック（条件1）
	鳳凰召還〔撃〕	なし	左、右、下、右下、右、下、右下+強パンチ（条件3）
阮小七	雲龍衝	共通	右、下、右下+パンチ（条件1）
	鳳凰召還〔滅〕	なし	左、右、右下、下、左下、左、右+強パンチ（条件3）
超晁蓋	五火鬼吼砲	なし	右、左下、下、右下、左、右+パンチ（条件1）

注：コマンドはキャラが右向きの時のもので、左向きの場合は方向ボタンの右と左が逆になる。武器の欄の「ある」は武器を持っている状態、「なし」は持っていない状態で技を出せることを示す。また、「共通」はどちらでもよいという意味。

通信簿

(キ)3.4(音)3.1(買)3.4(操)3.6(熱)3.3(オ)2.9(総)19.7

水滸伝・天命の誓い

5,800円(別)／光栄／CD／'96.12.27／シミュレーション

中国の有名な伝記小説を題材にしたシミュレーション。プレイヤーは林冲、魯智深、史進、といった10人の登場人物のなかから1人を選び、仲間と共に国に平和を取り戻すため戦う。また、登場人物のデータベースが収録されているので、世界観をより深く知ることもできる。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)--

スーパーパズルファイターⅡX

5,800円(別)／カプコン／CD／'96.12.6／パズル

『ヴァンパイアハンター』や『ストリートファイターZERO2』に登場した人気キャラたちが、デフォルメ化されて登場。落ちものパズルを使っての夢の対戦ができる。パズルで連鎖を起こせば、それぞれのキャラの必殺技のアクションを見ることができる。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

スーパーリアル麻雀グラフィティ

8,800円(別)／セタ／CD／'95.11.24／アダルト・麻雀

スーパーリアル麻雀シリーズの2作目から4作目までをミックスした豪華な脱衣麻雀。初代はアニメーションがないが、『V』以前の女の子6人が全員登場する。脱衣シーンや女の子の声も業務用をそのまま移植している。

通信簿

(キ)4.1(音)3.5(買)3.4(操)3.7(熱)3.6(オ)3.3(総)21.6

ウル技

みずき、綾、晶を見られる 『PⅡ』でゲームを始めて、オプション画面を出す。ここで、右、下、右下、Aの順にボタンを押すと、『スーパーリアル麻雀PV』に登場するみずきというキャラのグラフィックを見ることができる。同じように、オプション画面で方向ボタンの上から右に1回転押したあとにAを押すと綾、方向ボタンの上から左に1回転押したあとにAを押すと晶のグラフィックを見ることができる。

悠、香織とすぐに対戦 『PⅣ』でゲームを始めて、一番最初のデモ画面が流れたらYとZを対局画面になるまで押し続ける。すると、1人めの愛菜を飛ばして、2人めの対戦相手の悠と対戦できる。同じように、最初のデモ画面でXとLを対局画面になるまで押し続けると、3人めの対戦相手の香織とすぐに対戦できる。

スーパーリアル麻雀PV

8,800円(別)／セタ／CD／'95.5.26／アダルト・麻雀

業務用で大人気の脱衣麻雀シリーズの完全移植版。2人打ちスタイルの麻雀で、プレイヤーが勝てば女の子が服を脱ぐ。全部で3人の美少女が登場する。1回あがるごとに見ることができる脱衣シーンも業務用と変わらないため、18歳未満は購入禁止の「X指定」となっている。

ない。超人的な戦闘力を持つ忍者が、強大な敵の忍者軍団と戦う。実写を取り込んだ動きやデモ映像がウリである。

通信簿

キ3.4音3.3買3.7操3.4熱3.3オ3.1総20.2

ウル技

エキスパートモード　タイトル画面でカーソルを「GAME START」に合わせて、A、B、C、B、A、スタートの順にボタンを押すと、エキスパートモードになる。このモードでは、残り人数やライフが通常より少ない。

残り人数が99人　タイトル画面でカーソルを「GAME START」に合わせて、A、Z、B、Y、C、X、スタートの順にボタンを押す。すると、残りの人数を99人にしてゲームをスタートできる。

手裏剣が999個　オプション画面で、LとRを押しながらC、A、Bを押す。すると、手裏剣を999個まで増やすことができる。

ムービー鑑賞　ゲームを起動させて、オープニングのムービーが表示されたら、C、X、B、Y、A、Z、スタートの順にボタンを押す。すると、ゲーム中のムービーシーンだけを連続で見ることができる。

ステージセレクト　プレイ中にポーズをかけて、A、B、A、B、Cの順にボタンを押すと、画面下にステージ数が表示される。ここでは、方向ボタンの左右でステージを選んでからスタートを押せば、好きなステージからゲームを始められる。

新世紀エヴァンゲリオン

5,800円(別)／セガ／CD／'96. 3. 1／アドベンチャー

TVアニメ、コミックで人気の同名の作品をゲーム化。ストーリーはTVシリーズ全26話中の第X話という設定のゲーム。オリジナルのシナリオで展開する分岐で変わってくるストーリー数は全部で50本以上ある。

通信簿

キ4.3音4.0買3.7操3.6熱3.7オ3.8総23.2

ウル技

林原めぐみモード　まず、新規名前登録で綾波レイのファイルを選び、ファイル名を「はやしばらめぐみ」と入力する。すると、シナリオモードの背景グラフィックが変わる。絵柄はポリゴンの林原めぐみなど、全部で3種類ある。

カラオケモード　まず、新規名登録か、名前変更のどちらかでアスカのファイルを選ぶ。次に、「ヒカリとシンクロ」と名前を入力する。すると、サウンドテストのBGMにEx01が増える。それを選ぶとカラオケモードがスタートする。また、この技で達成度を15／15にすることもできる。

ムービーをとばす　ゲーム中に2P側のZを押す。ただし、戦闘シーンだけはとばせない。また、リプレイモードでも使用可能。

画面を拡大・縮小　「達成度を見る」を選び、Lを押すと画面を拡大、Rを押すと縮小ができる。

弐号機に搭乗できる　まず、弐号機との戦闘を3ターン程度で勝利し、会話で「うん…」、「明日のことか…」、「先鋒をやらせてください」の順に選ぶ。次に、使徒との戦闘で使徒を追いつめてから負ける。そして、会話で「そんなこといわれても…」、「やらせてください」の順に選び、ゲームをクリアしてセーブする。そのあと、同じファイルでもう1度プレイし、同じ手順でゲームを進める。そして、会話で「弐号機に乗りたいんです」を選ぶと、アスカの代わりに弐号機に乗って戦うことができるようになる。

武器が変わる　弐号機とのシミュレーション戦闘のあとの使徒との戦いで、使徒が自己分離をしたあとの数ターン目に、ミサトが「新しい武器を用意した」と言う。このあと、ビルが赤く表示されたところへ行くと、次の戦闘で違う武器を装備できる。また、その状態で次の戦闘のときに1ターン目から7ターン目までをすべて「防御」にすると、電源ケーブル切断の隠しイベントが起こる。

真説・夢見館 扉の奥に誰かが…

7,800円(別)／セガ／CD／'94. 12. 2／アドベンチャー

MEGA-CD『夢見館の物語』のストーリーを一新した続編。舞台となる館は同じだが「感情入力システム」が導入されていて、対話シーンによってプレイヤーの性格が変化し、その性格に基づいてストーリーが分岐していく。

通信簿

キ4.0音4.2買3.5操3.8熱3.6オ3.9総23.0

ウル技

タロットカード使用法　ジョゼの部屋にある額縁の前でタロットカードを使うと、次に行くべき人を示すカードが表示される。

人造人間ハカイダー ラストジャッジメント

6,800円(別)／セガ／CD／'96.12.27／シューティング

特撮テレビヒーロー『人造人間キカイダー』に登場した、ライバルキャラのハカイダーを主役にしたゲーム。ハカイダー以外にも、ビジンダーやワルダーといった往年の名キャラが現代風にリメイクされて登場する。ゲーム内容は、バーチャガン対応の3Dシューティングだ。

通信簿

キ---音---買---操---熱---オ---総---

神秘の世界エルハザード

6,900円(別)／パイオニアLDC／CD／'96. 8. 9／アドベンチャー

OVAやTVで人気を博し、さまざまなメディアで活躍している人気作品。サターン版は、PC98版を元にさまざまな部分をパワーアップしている。パーティーによってイベントが変化するのが特徴。エンディングは数種類存在する。

通信簿

キ4.5音3.8買3.6操3.4熱3.5オ3.3総22.1

ウル技

隠しモード　まず、このゲームに用意されたルーン、菜々美、イフリータ、陣内、アレーレ、四神官、ディーバ、誠の8つのエンディングすべてをクリアしよう。この状態で、「ＮＥＷ ＧＡＭＥ」を選択すると、ＣＧモード、ＭＵＳＩＣモード、ＭＯＶＩＥモードの3つが追加されている。

真・女神転生 デビルサマナー

6,800円(別)／アトラス／CD／'95. 12. 25／RPG

フルポリゴンによる3Dダンジョンと迫力のあるサウンドがウリのRPG。仲間になった悪魔が言うとおりに行動するかどうかのヴァイスシステムや悪魔同士を合体させることができるなどといった新しいシステムがある。登場する悪魔は300以上。

通信簿

キ4.2音4.1買4.1操3.8熱4.3オ4.2総24.7

真・女神転生デビルサマナー 〜悪魔全書〜

2,900円(別)／アトラス／CD／'96. 4. 26／その他・マルチメディアソフト・CGライブラリ

人気RPG『真・女神転生 デビルサマナー』に登場する、すべての悪魔のCGとデータ集。金子一馬デザインのイメージCGに近いCGが見られる「ハイレゾモード」は、ファンにはたまらない。

通信簿

キ---音---買---操---熱---オ---総---

ウル技

隠しボスキャラが見られる　メインビュー画面で、ボス以外のすべての悪魔を見る。データ管理画面でみられるセーブデータのコメントの部分に「ボスヲミヨウ！！！」と表示されていれば、この技は成功。すると、隠しボスキャラを見られるようになる。

真・女神転生デビルサマナースペシャルBOX

7,800円(別)／アトラス／CD／'96. 8. 9／RPG、データベース

高い評価を得た名作『真・女神転生デビルサマナー』と、そのモンスターのデータベースである『悪魔全書』の同梱パック。同作品の音楽CDから抜粋したアレンジ曲と開発者トークの入った音楽CDの付録付き。また、不評だったマニュアルが改良されている。

通信簿

キ---音---買---操---熱---オ---総---

す

水滸演武

5,800円(別)／データイースト／CD／'95. 8. 11／格闘アクション

ST-V用に発売された対戦格闘アクションゲームの移植作。水滸伝をモチーフにした内容になっており、12世紀の中国を舞台に12人のキャラが武器などで戦う。サターン版では、アーケードモードとオリジナルのモードがある。

通信簿

キ3.6音3.3買3.4操3.4熱3.5オ3.1総20.4

ウル技

3つの隠し技　戦闘中に、AとXを同時に押すと挑発が、BとYを同時に押すとだまし気絶が、CとZを同時に押すと武器投げができる。この3つの技は、全キャラ共通で使うことができる。

キャラの服の色が変わる　キャラ選択画面で、A、B、C、X、Y、Zのいずれかを押す。すると、押したボタンによってキャラの服の色が変わる。

キャラの肌の色が変わる　キャラ選択画面で、Aを押しながら方向ボタンの上下以外を押し、そのままAだけ離す。すると、キャラの肌の色が変わる。

オープニングのキャラが変わる　「GAME START」を選んでゲームを始め、わざと相手に負けてゲームオーバーにする。このあとしばらくすると、いつもと違うオープニングが始まる。

対戦相手が変わる　スペシャルモードで、難易度を4以上にしてゲームを始める。そして、ノーコンティニューで勝ち進み林沖を倒す。すると、そのあとの対戦で呼延灼というキャラが登場する。

秘奥義大公開　次のページの表1に示した条件を満たした上で、表2のコマンドを入力すると、強力な秘奥義を出せる。

水滸演武〜風雲再起〜

5,800円(別)／データイースト／CD／'96. 3. 22／格闘アクション

水滸伝をモチーフにした『水滸演武』

てしまう。

シムシティ2000

5,800円(別)／セガ／CD／'95. 9. 29／シミュレーション

パソコンでヒットした未来都市計画シミュレーションに、新しいマップなどのオリジナル要素を加えて移植。前作『シムシティ』と違うのは、マップが斜め見下ろし型になって、建築物が立体になったこと。道路の立体交差点などが可能になっている。

通信簿

(キ)3.5(音)3.0(買)4.0(操)3.1(熱)4.0(オ)3.7(総)21.4

ウル技

ヘリを撃つ　プレイ中に「取り壊し／除去」を選んでから、ヘリコプターにカーソルを合わせてLを押しながらAを押す。すると、ヘリコプターを撃つことができる。

スロットマシンで遊ぶ　プレイ中に条例で「ギャンブル公認」にしたあと、マリーナにあるヨットにカーソルを合わせてLを押すと、スロットで遊ぶことができる。

シャイニング・ウィズダム

5,800円(別)／セガ／CD／'95. 7. 21／RPG

プレイヤーは新米兵士の主人公マルスとなり、さまざまな謎を解いていく。レンダリング技術で描かれたキャラクターやモンスターが非常にリアルに動く。ボタンを連打することによって主人公の歩く速度や、魔法攻撃が決まる連打システムがウリ。

通信簿

(キ)4.1(音)3.5(買)3.7(操)3.2(熱)3.6(オ)3.8(総)21.9

シャイニング・ザ・ホーリィアーク

5,800円(別)／ソニック／CD／'96.12.20／RPG

メガドライブ時代からの人気シリーズの集大成的作品。今回はシリーズ1作目と同様の3DRPGのシステムを採用。ポリゴンで作られたフィールドを自在に冒険できる。キャラはいままでよりも大人っぽいイメージで統一されている。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

JAPAN SUPER BASS CLASSIC'96

6,800円(別)／ナグザット／CD／'96. 8. 23／シミュレーション

日本バスプロ協会・日本バスクラブ公認のバスフィッシングゲーム。ジャパンバス(JB)プロ、今江克隆の監修。ゲーム中に登場するJBプロの選手をはじめ、すべて実名で登場する。全国6カ所を舞台に、ブラックバスとの白熱したファイトが楽しめる。

通信簿

(キ)3.2(音)3.5(買)3.2(操)2.7(熱)3.0(オ)3.7(総)19.2

上海Great Moments

6,500円(別)／サンソフト／CD／'96.11.15／パズル

麻雀牌を利用したパズルゲームの名作『上海』と、その流れを組んだ新ゲーム5種類がこのソフト1つで楽しめてしまうお買い得版。通常の5種類のゲーム以外にも、神経衰弱のミニゲームも楽しめる。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

上海 万里の長城

6,800円(別)／サンソフト／CD／'95. 2. 24／テーブル・将棋

パソコン版で発売されている同名タイトルの移植作品。ゲームモードは、積み重なった麻雀パイの中から同じ絵柄を選び、制限時間内に全部のパイを消す「クラッシック上海」や同時プレイが可能な「パズルゲーム」など4つがある。

通信簿

(キ)2.8(音)3.2(買)3.3(操)3.5(熱)3.6(オ)2.8(総)19.1

ウル技

パスワードがいらない　アーケードモードで「青島」以外のゲームを始め、ゲームオーバーになったら再び同じゲームを始める。そしてマップ画面になったらスタートを押す。すると、パスワードを入力しなくても、方向ボタンの左右で今まで進んだ面を選んで始められる。

Jewels of The OracleオラクルのQ宝石

5,980円(別)／サンソフト／CD／'96.10.18／パズル

古代遺跡の中を探索しながら、24種類のさまざまなパズルに挑戦していく。ゲームはアドベンチャーゲームのような3Dポリゴンの移動シーンをメインに進行していき、通常の謎解きに当たる部分がパズルゲームになっている。

通信簿

(キ)2.7(音)2.7(買)2.7(操)2.0(熱)3.0(オ)3.8(総)16.8

出世麻雀 大接待

5,800円(別)／キングレコード／CD／'96.12.13／アダルト・麻雀

自分が勝つのではなく、相手を勝たせることが目的という異色の接待麻雀ゲーム。プレイヤーは平社員となり、上司や取引先と接待麻雀をおこない、相手を気持ちよく勝たせることで出世していく。個性的な面子を選び、普通の麻雀もプレイできる。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

シュトラール 秘められし七つの光

4,800円(別)／メディア エンターテイメント／CD／'95. 11. 24／アクション

全編をムービーで表現しているアクションゲーム。アニメーションの画面中に表示される矢印や攻撃の合図に、タイミングよくボタンを押すことでゲームが進む。主人公の若者が、ジャングルや砂漠を冒険するファンタジックなストーリーが展開される。

通信簿

(キ)2.9(音)2.9(買)3.4(操)2.9(熱)3.0(オ)2.6(総)17.8

駿才～競馬データSTABLE～

8,800円(別)／ナグザット／CD／'96. 8. 23／その他・データベース

中央競馬会で開催された1987年1月から1996年4月までのすべてのレース結果と、1985年以降にデビューした競争馬、計数万頭の血筋や成績などを知ることができるソフト。また、これらのデータをもとにレースのシミュレートをすることも可能。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

将棋まつり

9,200円(別)／セタ／CD／'95. 9. 15／テーブル・将棋

多彩なデータやプレイモードを持った、将棋の殿堂的ソフト。対局のほか、将棋入門、コンピュータ相手の将棋大会、'83年～'93年のプロ棋士の対局1万局の鑑賞、問題数約400問の詰め将棋、将棋クイズ、次の一手診断など楽しむことができる。

通信簿

(キ)2.6(音)3.0(買)2.8(操)3.0(熱)3.2(オ)3.3(総)17.9

昇龍三國演義

6,800円(別)／イマジニア／CD／'96. 7. 19／シミュレーション

パソコンからの移植。プレイヤーは三国時代の英雄となり、自分の配下の武将を「外交」や「軍師」などの適切な役職に登用して領土を拡大していく。また、ゲームはすべてリアルタイムで進行するため、プレイヤーの即断決行が重要になってくる。

通信簿

(キ)2.8(音)3.4(買)3.0(操)3.1(熱)3.2(オ)3.2(総)18.6

女子高生の放課後… ぷくんパ

4,980円(別)／アテナ／CD／'96. 9. 27／パズル

かわいい女の子が多数登場する落ち物パズル。登場する女の子たちは各運動部の代表で、自分たちの部の覇権をかけて、パズルゲームで勝負していく。女の子のいろいろなコスチューム姿が見られるところがポイント高い。

通信簿

(キ)3.5(音)3.0(買)3.0(操)3.0(熱)3.0(オ)2.5(総)18.0

ジョニー・バズーカ

6,800円(別)／ソフトビジョンインターナショナル／CD／'96. 4. 26／アクション

主人公「ジョニー」は、地獄の支配者「エル・ディアブロ」に連れ去られたバンドメンバーと愛用のギターを奪還するために、ギターバズーカを手に戦う。このゲームはアクションに加えて、謎解きも必要になっている。

通信簿

(キ)3.4(音)3.4(買)3.5(操)3.1(熱)3.1(オ)3.4(総)19.9

ウル技

お得なパスワード　オプションを選んで「PASSWORD」を選択する。そして、「taehc」と入力しよう。すると、人数が25人になる。また、ポーズをかけてXを押すと、次の面に進める。

全面パスワード　全ワールドのパスワードは以下のとおり。ワールド2「walker」。ワールド3「overtime」。ワールド4「villa」。ワールド5「endboss」。

新型くるりんPA!

4,800円(別)／スカイ・シンク・システム／CD／'96. 8. 9／パズル

『くるりんPA!』の続編。スペシャルアイテムの効果や、従来からあるブロックの性質の変化など、さまざまな点で改良がされており、前作を上回る完成度になっている。ルールは導火線ブロックと爆弾ブロックを組み合わせ、火をつけるといった単純なもの。

通信簿

(キ)3.5(音)2.9(買)3.2(操)3.3(熱)3.5(オ)3.4(総)19.7

ウル技

エンディングテスト　まず、オプションに入りミュージックテストを選ぶ。次に、ミュージックテストの画面が表示されたら、上、上、下、下、上、下、下と入力しよう。すると、エンディングを見ることができる。

ボス使用法　タイトル画面で、タイトルロゴが落下中に、方向ボタンを上から時計回りに1回転させる。すると、キング　パロパルとMｒ．ユッキーが使えるようになる。この2人はもともとボスキャラなので、アイテムの性能が非常によく、とても強い。

新・忍伝

4,800円(別)／セガ／CD／'95. 6. 30／アクション

業務用、メガドライブ用などで人気が高いアクションゲームのサターン版。基本的なシステムはあまり変わら

通信簿

(キ)---(音)---(質)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

サンダーホークⅡ

6,800円(別)／ビクターエンタテインメント／CD／'96. 2. 23／シューティング

戦闘用ヘリを操作してミッションをクリアしていく、3Dのシューティングゲーム。戦闘車両や建造物、地形などの地上物から、飛行機やヘリといった空中物まですべてがポリゴンで描かれている。

通信簿

(キ)3.5(音)3.4(質)3.4(操)3.4(熱)3.8(オ)3.5(総)21.0

し

シーバス・フィッシング

6,800円(別)／ビクターエンタテインメント／CD／'96. 2. 23／スポーツ・釣り

海釣りでもっとも人気のあるシーバスを、72種類のルアーを始めとする実在の釣り具を駆使して釣り上げる。トーナメントとフリーフィッシングの2つのモードがあって、簡単にスポーツフィッシングの雰囲気を味わえる。

通信簿

(キ)3.6(音)2.7(質)3.1(操)3.1(熱)3.4(オ)3.4(総)19.4

ウル技

魚を拡大・縮小　モードセレクト画面で「ルアーにヒットする魚たち」を選び、魚を表示させる。そのとき、Xを押すと魚が拡大、Yを押すと魚が縮小して見ることができる。

Jリーグ プロサッカークラブをつくろう!

6,800円(別)／セガ／CD／'96. 2. 23／シミュレーション

プロサッカークラブの代表または監督となり、Jリーグの優勝を目指す育成シミュレーション。2つのクラブから好きな方を選択し、ホームタウンとなる都市を決めてスタジアム、クラブハウスを建設する。クラブを運営しつつ、練習、試合などをこなしていく。

通信簿

(キ)3.7(音)3.4(質)3.6(操)3.6(熱)4.1(オ)4.4(総)22.8

ウル技

フェイスメーカーモード　クラブハウス画面で左、右、右の順に押し、YとZを押しながらAを押す。すると、選手の顔を自由に変更することができるフェイスモードになるモードになる。

所持金30億円でスタート　名前入力で「¥世の中ゼニや!$」と入力する。すると、所持金が30億円の状態でスタートする。

スタッフロールが見られる　名前入力画面で、「スタッフみたい。☆」と入力する。すると、突然ビジュアルシーンになり、試合のリプレイをほうふつとさせるようなスタッフロールを見ることができる。

オフィスで視点変更　オフィス画面でXを押すと視点が左に移動、Yを押すと視点が右に移動、Zを押すと新たな視点に変更できる。

へそくり発見　資料室の図書館では、1年に一度だけ秘書のへそくりを発見するイベントが一定の確率で起こる。

シェルショック

5,800円(別)／EAV／CD／'96.10.25／シューティング

戦車を思いのままに操って、敵兵機を駆逐する3Dシューティング。ミリタリーものにありがちな固い雰囲気はなく、BGMもヒップホップ。作戦成功時にもらえる報酬によって、自分が操る戦車の装備を強化することもできる。

通信簿

(キ)2.5(音)3.1(質)2.6(操)2.9(熱)3.1(オ)3.0(総)17.3

紫炎龍

価格未定／童／CD／'96.12月予定／シューティング

サターンと互換性がある業務用基盤、ST-Vで制作された縦スクロールシューティングを移植。業務用では縦画面縦スクロールのゲームだったが、サターン版では新たにゲームバランスを調整し直した横画面縦スクロールモードが追加されている。

通信簿

(キ)---(音)---(質)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

実況おしゃべりパロディウス〜Forever with me〜

4,800円(別)／コナミ／CD／'96.12.13／シューティング

スーパーファミコンで発売されたパロディウスシリーズの1つをパワーアップして移植。同社が実況スポーツシリーズで培った、音声による実況が随時挿入されるのが特徴。いままでのシリーズ同様に、ギャグやパロディも満載されている。

通信簿

(キ)---(音)---(質)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

実況パワフルプロ野球'95 開幕版

5,800円(別)／コナミ／CD／'95. 7. 28／スポーツ・野球

スーパーファミコンやプレイステーションで好評の野球ゲームを移植。ディフォルメタッチのコミカルな選手がとてもかわいい。選手はすべて実名で、実際のプロ野球の公式記録を基にデータを作ってある。公式戦はもちろんキャンプモードや実際に起こった場面を再現するシナリオモードなどがある。

通信簿

(キ)4.1(音)3.7(質)3.8(操)3.5(熱)3.8(オ)3.5(総)22.3

時空探偵DD〜幻のローレライ〜

6,800円(別)／アスキー／CD／'96. 7. 26／アドベンチャー

全編3DのCGで進行するインタラクティブムービー。プレイヤーは西暦2238年の東京で時空探偵を営む鳴神雷蔵となり、時空を隔てた犯罪を解き明かしていく。行方不明となった博士を捜索するために乗り込んだ飛行客船ローレライ号でストーリーは進行していく。

通信簿

(キ)3.4(音)3.1(質)2.9(操)3.0(熱)2.9(オ)3.0(総)18.2

四柱推命ピタグラフ

5,800円(別)／データム・ポリスター／CD／'96. 2. 23／その他・占い

膨大なデータを基に結論を導きだし、信ぴょう性が高いといわれる「四柱推命」、「算命占星学」という人間分析法を手軽に扱える占いソフト。モードは4つあり、占いの基本となる「運勢」の診断を始め、自分の性格や適職などを教えてくれるモードなどがある。

通信簿

(キ)2.8(音)3.2(質)2.9(操)2.8(熱)2.6(オ)3.3(総)17.5

実戦 パチスロ必勝法!3

6,800円(別)／サミー工業／CD／'96. 5. 24／パチスロ

同社の実機パチスロを始めとして、他社4社の計5機種のパチスロが再現されている。これらの台はポリゴンで表現され、機械本体をワイヤーフレームにして、回転するリールのみを見られる「スケルトン機能」が斬新である。

通信簿

(キ)3.1(音)3.1(質)3.1(操)3.5(熱)3.4(オ)2.9(総)18.9

ウル技

プレイ店舗をスキップできる　まず、実戦モードを選択する。次に、店内の画面になったらウィンドウを開いて、LとRをおしながら「タイトルに戻る」を選び、「Yes、No」の選択画面で上、下、X、Y、Zの順に押す。ここで声がしたらコマンド入力成功。そして、再びウィンドウを開いてRを押しながら「1日終了」選択しよう。すると、店舗を強制クリアできる。ただし、この状態のままではこのあと普通にゲームが進められないので、一度セーブしてから再開すること。

モーニングで必ず連チャン　まず、実戦モードでどの店でもいいからモーニングの台を取る。次に、ビッグゲームの終了後でいったんセーブし、すぐに同じファイルのデータをロードしよう。すると、またビッグのフラグが立つ。この繰り返しで最低2回は連チャンする。

実践 パチスロ必勝法!4

5,800円(別)／サミー工業／CD／'96.12.27／アダルト・パチスロ

スーパーファミコンで好評を博したシリーズの第4弾。「クランキーコンドル」を含む3台の実機を収録。プレイヤーが架空の店舗を作って、メダルの交換率や設置台数などを自由に設定して遊べるモードもある。

通信簿

(キ)---(音)---(質)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

実践麻雀

6,800円(別)／イマジニア／CD／'95. 9. 1／アダルト・麻雀

本格的な4人打ち麻雀。普通に対戦相手を選択して対戦するフリー対局モード、麻雀の得点と技術点を総合評価されるチャレンジモード、複数の参加者全員が、同じメンツと配牌でだれが最高得点を出せるかを競うパーティーモードなどがある。

通信簿

(キ)2.8(音)2.8(質)2.9(操)3.4(熱)3.1(オ)2.6(総)17.4

疾風魔法大作戦

5,800円(別)／ギャガ・コミュニケーションズ／CD／'96. 6. 14／シューティング

業務用で人気の縦スクロールシューティングを移植。シューティングにレース要素の加味されたアイデアが斬新。また、業務用と同様にモニターを縦にしてプレイできるモードもある。

通信簿

(キ)3.7(音)3.3(質)3.1(操)3.2(熱)3.3(オ)3.6(総)20.1

ウル技

シューティングモード追加　オプション画面で上、上、下、下、左、右、左、右の順に押し、「SOUND MODE」が追加される。これを「SHOOTING」に変更すると、レース要素がいっさいない普通のシューティングができる。

ビリでも1位!?　まず、2人同時プレイでゲームを始めて、どちらか片方のプレイヤーがガインを選ぶ。そして、ステージ2までゲームを進めて、ボスを倒してゴールをする直前に、ガインを選んだプレイヤーはわざとゲームオーバーにする。ここでコンティニューをしないでおいて、ステージ3が始まったらすぐに途中参加しよう。すると、復活したガインは、ライバル機に追い抜かれても、1位のままでいられるのだ。しかし、ステージ4になると本来の順位に戻っ

通信簿

(キ)3.2(音)2.7(賞)2.8(操)2.7(熱)3.0(オ)3.2(総)17.6

ウル技

シナリオクリア　まず、ゲーム中に上とAとBを同時に押しながらポーズをかける。次に、下、A、左、左、下、A、A、右の順に押し、ポーズを解除する。すると、いきなりシナリオクリアになる。

所持金アップ　まず、ゲーム中に上とAとBを同時に押しながらポーズをかける。次に、左、A、A、B、左、A、右、下の順に押し、ポーズを解除する。すると、所持金が増える。

無敵の村　まず、ゲーム中に上とAとBを同時に押しながらポーズをかける。次に、下、下、右、A、下の順に押してポーズを解除。すると、村が壊滅してもゲームオーバーにならない。

フル装備　まず、ゲーム中に上とAとBを同時に押しながらポーズをかける。次に、B、右、A、左、左、下、右、A、A、左の順に押して、ポーズを解除する。すると、すべてのアイテムと武器を使用できるようになる。

スピードアップ　まず、ゲーム中に上とAとBを同時に押しながらポーズをかける。次に、B、右、A、Bの順に押して、ポーズを解除する。すると、チャンシーの走るスピードが2倍になる。

チャンシーが無敵　まず、ゲーム中に上とAとBを同時に押しながらポーズをかける。次に、B、上、右、下、A、下、A、右の順に押して、ポーズを解除する。すると、チャンシーが無敵になる。

サムライスピリッツ斬紅郎無双剣

5,800円(別)／SNK／CD／'96.11.8／格闘アクション

ネオジオの人気作品を移植。12人の剣士が鬼と呼ばれる男、斬紅郎を倒すべくそれぞれの剣術を駆使して死闘を繰り広げる。修羅と羅刹という2タイプの属性を選択することができて、属性によって必殺技などが違う。また、このゲームをプレイするには拡張RAMが必要となる。

通信簿

(キ)---(音)---(賞)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

ウル技

斬紅郎が使える　2P対戦のときに、キャラクタセレクト画面で覇王丸→牙神幻十郎→首斬り破沙羅→千両狂死郎→橘右京→リムルル→覇王丸→緋雨閑丸→ナコルル→服部半蔵→天草四郎時貞→花諷院骸羅→ガルフォード→緋雨閑丸の順にカーソルを動かし、タイムが03のときにスタートを押しながらAとBを同時に押す。成功すれば、壬無月斬紅郎を使用できるようになる。必殺技は右下の表に示したとおり。なお、斬紅郎を使ったあとに、ほかのキャラクタを使うと斬紅郎がキャラクタセレクト画面から消えてしまう。そのため、再び使いたいときは、もう一度コマンドを入力しなければならない。

サムライスピリッツ斬紅郎無双剣（拡張RAMカートリッジ同梱版）

8,800円(別)／SNK／拡張RAM+CD／'96.11.8／格闘アクション

このソフトを動作させるために必要な、拡張RAMカートリッジが同梱されたお買い得版。ゲーム内容はソフト単体のものと変わらない。他機種版よりも移植度が高いのがうれしい。

通信簿

(キ)---(音)---(賞)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

THE MAKING OF NIGHTRUTH

2,480円(別)／ソネット・コンピュータエンタテイメント／CD／'96. 6. 28／その他

ナイトゥルースの発売に伴い先行発売されたプライベートディスク。キャラ紹介から原画設定資料集、そして声優ファンにはたまらない声優インタビューなどを収録している。

通信簿

(キ)---(音)---(賞)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

THE野球拳SPECIAL 今夜は12回戦!!

6,800円(別)／ソシエッタ代官山／CD／'95. 7. 28／アダルト・ジャンケン

3DOからの移植作。ジャンケンで勝負し、勝つと美女が服を脱いでいくX指定の野球拳ゲーム。3DO版では、8人だった女性が12人に増えているのが特徴。プレイヤー、相手とも持っているポイントは5。5回勝つとHなグラフィックが見れる。

通信簿

(キ)3.4(音)2.8(賞)2.8(操)3.5(熱)3.6(オ)3.4(総)19.5

三國志Ⅳ

14,800円(別)／光栄／CD／'95. 4. 28／シミュレーション

中国大陸の後漢末期の動乱の時代をシミュレートした光栄の人気シリーズ。プレイヤーは君主の1人となり、他の君主と中国の統一を競う。『Ⅳ』になって内政は予算と担当を決めておけば、自動的に実行されるようになった。

通信簿

(キ)3.5(音)3.7(賞)2.1(操)3.1(熱)3.6(オ)3.0(総)19.0

ウル技

ボーナス増やし　一般武将の名前を「主人公」と登録すると、ボーナスポイントが99になる。

三國志Ⅴ

9,800円(別)／光栄／CD／'96. 9. 27／シミュレーション

同社の人気作品『三國志』シリーズの第5弾。これまでのシリーズをベースに、より細かい戦略や策略を立てることが可能になった。また、一騎打ちのシーンはサターンならではの3Dポリゴンで表現されている。全体的に難易度が高いので、シミュレーション上級者向き。

通信簿

(キ)4.1(音)4.1(賞)3.2(操)3.8(熱)4.4(オ)3.8(総)23.4

三國志英傑伝

8,800円(別)／光栄／CD／'96. 3. 29／シミュレーション

シナリオに沿ってストーリーが展開するシミュレーションRPG。プレイヤーは劉備玄徳となり、漢王朝復活のためにさまざまな困難に立ち向かっていく。武将は、関羽や張飛など全部で240以上も登場する。

通信簿

(キ)3.7(音)3.8(賞)3.0(操)3.5(熱)4.0(オ)3.5(総)21.5

ウル技

所持金増加法　まず、道具屋か武器屋へ行き、品物を選ぶ。次に、Aを押すと所有物一覧の画面に切り替わるので、武将を選択する。そして、所持金以上の品物を購入してみよう。すると、なぜか所持金がかなり増える。

サンダーストーム&ロードブラスター

6,800円(別)／エグゼコ・デベロップメント／CD／'95. 10. 20／アクション

業務用にあったレーザーディスクの映像を使用した、いわゆるLDゲームを2本まとめて移植。どちらも、画面の指示に従って、ボタンをタイミングよく押すことで進行していく。オリジナルに忠実なモードと、いろいろとアレンジして楽しめるサターンモードがある。

通信簿

(キ)3.3(音)3.3(賞)3.2(操)2.8(熱)3.0(オ)2.7(総)18.2

ウル技

ステージセレクト&無敵　どちらのゲームでもいいから、OPTIONで「PLAYER」を5に設定してから「FREE CUSTOMIZE」の画面を出す。ここで、「GRAPHIC MODE」をARCADEに、「SOUND MODE」と「POINT SYSTEM」をSATURNに、「SUBTITLE」と「RANDOM STAGE」、「CON TINUE」をOFFに、「SCREEN FLIP」をEVERYに設定する。このあと、タイトル画面に戻してからX、Y、Zを同時に押すと、ステージセレクトと無敵モードの設定ができるようになる。

周辺機器で操作　『サンダーストーム』はアナログミッションスティック、『ロードブラスター』はハンドルコントローラーでプレイすることができる。

サンダーフォース ゴールドパック1

4,800円(別)／セガ／CD／'96. 9. 27／シューティング

メガドライブの名作、『サンダーフォース』シリーズの『Ⅱ』、『Ⅲ』をカップリングで移植。サウンドのアレンジバージョンの収録や、初心者用のモードなど数々のリメイクやアレンジがほどこされている。『Ⅲ』の舞台設定を使ったムービーも収録。

通信簿

(キ)3.5(音)3.7(賞)3.2(操)3.6(熱)3.4(オ)2.9(総)20.3

サンダーフォース ゴールドパック2

4,800円(別)／セガ／CD／'96.12. 6／シューティング

メガドライブの人気シリーズを完全移植。『Ⅲ』をベースにオリジナルのステージを追加して業務用として発売された作品『AC』と、美しいグラフィックと多彩なステージ構成が好評だった『Ⅳ』の2作品を収録。サターン版オリジナルの要素として、CGで再現されたデモムービーが追加されている。

必殺技名	コマンド
無限流　無法拳	左、右＋A
☆無限流　天誅	空中で下＋C
☆無限流　疾風斬	下、右下、右＋斬る
☆無限流　無限砲	下、左下、右、＋斬る
☆無限流　天崩斬	右、下、右下＋斬る
☆無限流　不動	左、左下、下、右下、右＋Z
☆無限流　一刀斬	左、左下、下＋A＋B
☆奥義　無双震撃斬（武器飛ばし必殺技）	下、下、下、右下、右＋A＋B

＋はボタンの同時押し、☆は武器あり状態を示す。なお、コマンドはキャラが右向きの場合のもの。

オメガルガール

技名	コマンド
烈風拳	下、右下、右+パンチ
カイザーウェーブ	右、左、左下、下、右下、右+パンチ
ジェノサイドカッター	下、左下、左、左上+キック
ゴッドプレス	右、右下、下、左下、左+パンチ
ダークバリヤー	下、右下、右+キック
ギガンテックプレッシャー（超）	右、右下、下、左下、左、右、右下、下、左下、左+弱キック+強パンチ

草薙柴舟

技名	コマンド
百八式・闇払い	下、右下、右+パンチ
百式・鬼焼き	右、下、右下
四百弐拾七式・神懸	右、右下、下、左下、左+パンチ
裏百八式・大蛇薙（超）	下、左下、左、左下、下、右下、右+強パンチ

注：コマンドはキャラが右向きのもの。左向きの場合は左右の入力が逆になる。
（超）は超必殺技を示す。「+」はボタンを同時に押すことを示す。

ザ・キング・オブ・ファイターズ'96（拡張RAMカートリッジ同梱版）

7,800円(別)／SNK／拡張RAM+CD／'96.12.27／格闘アクション

3対3のチームバトルで好評のシリーズ第3弾をネオジオから移植。ソフトを起動するのに必要な、拡張RAMカートリッジがセットになっているお買い得なソフト。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

サクラ大戦

6,800円(別)／セガ／CD／'96. 9. 27／アドベンチャー

帝国華撃団・花組の少女たちが、黒之巣会相手に戦いを繰り広げる。キャラデザインには人気漫画家の藤島康介を起用。通常時はアドベンチャーパートで進行し、途中でシミュレーションパートが挿入される。開発陣は広井王子を始め豪華な顔ぶれ。

通信簿

(キ)4.9(音)4.6(買)4.4(操)4.3(熱)4.7(オ)4.5(総)27.3

サクラ大戦(特別限定版)

8,800円(別)／セガ／CD／'96. 9. 27／アドベンチャー

シャトルマウス、マウスパッド、キャラクタシールの特製グッズ3点を同梱した超お得版。なお、マウスパッドは2種類存在する。アドベンチャーとシミュレーションの融合した独特のシステムを採用。藤島康介デザインのキャラたちが魅力的。

通信簿

(キ)4.9(音)4.6(買)4.4(操)4.3(熱)4.7(オ)4.5(総)27.3

3×3EYES～吸精公主～S

7,300円(別)／日本クリエイト／CD／'96. 4. 19／アドベンチャー

プレイステーション版の難点を改良し、さらにキャラ紹介や用語辞典、声優や製作スタッフの素顔がまで見られる、スペシャルディスクまでつけた、豪華版。ムービーは、トゥルーモーションで製作されている。

通信簿

(キ)4.2(音)3.4(買)3.4(操)3.4(熱)3.5(オ)3.2(総)21.2

ウル技

サウンドテストモード　オプション画面を選び、L、L、Z、Y、X、スタートの順に押す。すると、サウンドテストモードに入り、好きな音楽を聴ける。

シナリオセレクトモード　まず、オプション画面を選んで、R、R、X、Y、Zの順に押す。音楽が変化したらコマンド入力成功。次に、EXITを選択する。すると、シナリオセレクトモードになり、好きな場所を選んでどこからでもゲームを始めることができるようになる。

サターンボンバーマン

6,800円(別)／ハドソン／CD／'96. 7. 19／アクション

爆弾を仕掛けてブロックや敵を吹き飛ばす、おなじみの爽快アクションがサターンに登場。10人同時対戦や段位認定モードなどのオリジナル要素も満載されている。とくに対戦では、相手の裏をかく奥の深い駆け引きが楽しめる。

通信簿

(キ)4.0(音)3.3(買)3.6(操)3.9(熱)4.0(オ)3.4(総)22.1

ウル技

隠しキャラ　バトルモードを選んだら、「マッチプレー」にカーソルを合わせて、LとRを約1秒押し続ける。効果音がしたら成功。ボンバー選択のときに、パワーグローブを持ったマントーと、ローラーシューズを持ったユナが加わっている

みそボンテクニック　みそボンになったら、Bを押しながら方向ボタンを押すと移動速度がアップする。また、Yを押しながら爆弾を投げると、通常よりも遠くに爆弾を投げることができるようになる。

最強のステージセレクト　タイトル画面で、L、R、左上、Aを同時に押すと最強の状態でノーマルゲームの1面から始まる。同じように、L、R、左上、Bを同時に押すと2面、L、R、右上、Cを同時に押すと3面、L、R、右上、Xを同時に押すと4面、L、R、上、Yを同時に押すと5面から最強の状態でスタートできる。また、タイトル画面でX、Y、Zを同時に押せばこの効果をキャンセルできる。

ステージタイプ変更　バトルモードのバトルステージをセレクトする画面で、XとYとZを約1秒間押し続けよう。効果音が鳴れば成功だ。上か下を押せば朝、昼、夕の3タイプから選択ができるようになる（通常は朝）。 また、ハドソンのエスポンジョイカード（以下ジョイカード）を1P側に接続しておく。そして、オプション画面でジョイカードのスロースイッチをHuポジションにして、5秒くらい待つと効果音が鳴る。そのあとスロースイッチをもとに戻してバトルモードを始めよう。こちらもステージタイプを選択できるが、なんと朝、昼、夕、夜の4タイプから選択できるのだ。さらに、COMレベルも最高の4まで選べる。ちなみに、この場合も先に書いたものと同じように上か下で選択する。

The Tower

6,800円(別)／オープンブック／CD／'96. 3. 1／シミュレーション

パソコンからの移植。しかし、ただ移植されたわけではなく、オリジナルと比べるとシステムなどが圧倒的にグレードアップされている。プレイヤーは更地からタワーと呼ばれる80階建ての巨大ビルを建てて、運営していくのが目的となる。

通信簿

(キ)3.2(音)3.1(買)3.3(操)3.2(熱)3.8(オ)3.8(総)20.4

ウル技

資金が4億円になる　まず、最初からゲームを始めて、「新しくビルをつくる」を選ぶ。次に、まだ何も建設していない状態のときにRを押しながらZ、Y、X、Z、Y、Xの順に押す。すると、資金が4億円になる。

吹き抜けロビーが作れる　まず、最初からゲームを始めて、「新しくビルをつくる」を選ぶ。次に、まだ何も建設していない状態のときに、X、Y、Z、X、Y、Z、Rの順に押す。そして、ロビーを建てる。すると、通常と違った吹き抜けのロビーが建つ。

CM放映でお金儲け　まず、ビルの外壁にタワービジョンを設置しておく。次に、CMを流して放送料が入ったら、データを保存して「ゲームを続けるか」の画面で「いいえ」を選択する。そして、保存したデータをロードしてゲームを再会すると、なぜかまたCMが流せる。これでCM放映料が何度でももらえる。

ザ・ハイパーゴルフ ～デビルズコース～

5,800円(別)／ビック東海／CD／'95. 12. 15／スポーツ・ゴルフ

他機種で発売されている、現実には存在しないゴルフコースでプレイするゲーム『デビルズコース』の移植版。サターンのマシンスペックにより、従来のものよりボールスピードが40%アップしている。また、ショットをフルショットで打った場合に限り、ハイパーショットを使うことができるようになった。

通信簿

(キ)3.4(音)3.1(買)3.3(操)3.3(熱)3.5(オ)3.2(総)19.8

ウル技

ビジュアルテストができる　電源を入れて、セガのロゴマークが表示されているときに右、X、Zを押し続ける。すると、ビジュアルセレクトの画面になる。ここでは、方向ボタンの上下で項目、左右で表示画面の大きさを選べる。そして、Aを押して決定するとビジュアルを見ることができる。

ザ・ホード

5,800円(別)／BMGビクター／CD／'96. 3. 8／シミュレーション

村の開拓から戦闘まで、主人公があらゆる仕事をこなしていく。約50年ほど前に倒されたはずの大食餓鬼ホードが復活してしまった。偶然にもナイトの称号と領地を授かった主人公がナイトの誇りのために戦う。

なる。このモードではシナリオセレクト、サウンドセレクト、ビジュアルセレクトが可能。

GOTHAⅡ 天空の騎士

6,800円(別)／光栄／CD／'96. 3. 1／シミュレーション

別世界の惑星におけるSF的設定を題材としたウォーシミュレーションの第2弾。SF的メカをモチーフに、ストーリー仕立てのマップを戦っていく。前作と比べ、CGムービーや移動時に360度自由に方向転換できるようになるなどいろいろとパワーアップしている。

通信簿

(キ)3.1(音)3.5(買)3.0(操)3.0(熱)3.2(オ)3.2(総)19.1

ゴールデンアックス・ザ・デュエル

5,800円(別)／セガ／CD／'95. 9. 29／格闘アクション

業務用、メガドライブでシリーズ化されているアクションゲーム。サターン版ではこれまでの横スクロールアクションとは違って、1体1の格闘アクションに生まれ変わった。使用できるキャラは全部で10人で、いろいろな必殺技を駆使して戦う。

通信簿

(キ)3.8(音)3.5(買)3.4(操)3.4(熱)3.4(オ)3.1(総)20.6

ウル技

簡単セレクトモード VSモードをプレイして、どちらかが勝利したら画面に「～WIN」と表示されている間にポーズをかけてLを押す。すると、次の対戦での使用キャラ選択ができる「セレクトモード」に入ることができる。

極上パロディウスだ!DELUXE PACK

5,800円(別)／コナミ／CD／'95. 5. 19／シューティング

コミカルシューティングゲームの『パロディウスだ!』と、第2弾『極上パロディウス』を1枚のCDで楽しめる。個性的な顔ぶれと、それぞれ違ったパワーアップを持つ自機を操作して、敵を撃破していく。

通信簿

(キ)4.4(音)4.1(買)4.0(操)4.0(熱)3.7(オ)3.3(総)23.4

ウル技

すぐにスペシャルステージ 『極上パロディウス』を一度クリアすると、タイトル画面でSPECIALという項目が増えている。この項目を選ぶと、スペシャルステージをプレイできる。

フルパワーアップ ゲーム中にポーズをかけて上、上、下、下、左、右、左、右、B、Aの順に入力してポーズを解除すると、自機の装備がパワーアップする。

オプションの幅を広げる まず、『極上パロディウス』でゲームを始めて、キャラは、ひかるかあかねを選択、パワーアップ方式をセミオートかマニュアルでスタートする。そしてオプションを4つ装備したら、ゲージをオプションの部分に合わせて、パワーアップボタンを押す。すると、オプションの間隔が縦に大きく広がる。

パワーダウンコマンド 『極上パロディウス』でゲームを始めてプレイ中にポーズをかける。そして、上、上、下、下、左、右、左、右、A、Bか上、上、下、下、L、R、L、R、B、Aと押してから解除すると、シールド以外の装備が無くなる。

ゴジラ-列島震撼-

5,800円(別)／セガ／CD／'95. 12. 22／シミュレーション

プレイヤーの目的は、自衛隊を指揮してゴジラなどの怪獣を退治、またはほかの地へ追放すること。ゲームはリアルタイムで進行するので緊張感がある。気ままに都市を破壊し動き回る怪獣を倒すため、いろいろな兵器で移動や攻撃などの指令をだし、都市を守らなければならない。

通信簿

(キ)3.9(音)3.8(買)3.4(操)3.1(熱)3.5(オ)3.8(総)21.6

ウル技

ステージセレクト タイトル画面で、上、下、左、右、A、B、A、B、X、Y、Zの順に押す。すると、ストーリーモードとマップモードの両方で、すべてのステージを選べるようになる。

踊るゴジラ 作戦が失敗してゲームオーバーになったら、そのまま1分待つ。すると、突然ゴジラが出現して踊りだす。

さ

サイコトロン

5,800円(別)／ギャガ・コミュニケーションズ／CD／'95. 10. 27／アドベンチャー

旧ソ連とCIAの間でかわされた洗脳武器購入計画が何者かによって妨害された。この事件をCIAの依頼で調査するのがプレイヤーの役目。、関係者と話したり、時にはポーカーの相手をしたりしながら情報を入手し、事件を解決していく。

通信簿

(キ)3.2(音)3.2(買)3.5(操)3.3(熱)2.8(オ)3.0(総)19.0

SIDE POCKET2～伝説のハスラー～

6,800円(別)／データイースト／CD／'95. 3. 31／テーブル・ビリヤード

i実写取り込みの映像を使ったビリヤードゲーム。特に5つあるゲームモードのうち「ストーリーモード」では試合の前後に数多くのビジュアルが挿入され、臨場感たっぷりな雰囲気を満喫できる。

通信簿

(キ)3.1(音)3.3(買)3.4(操)3.2(熱)3.3(オ)3.1(総)19.4

ウル技

攻略法がわかる トリックゲームのトリック選択画面で、L、R、X、Z、B、スタートを同時に押す。すると、その台のクリア方法が見られる。また、トリックゲームの全16台をクリアすると、デモのNG映像が流れたあと、17から32番の新たな台が追加される。

コンティニュー回数が増える ジュークボックス画面の曲名表示ウィンドウでエンドを選び、Aを5回か7回か27回押し、1秒待つと音が鳴り、ボタンを押した回数に応じて、それぞれコンティニュー回数が5回、7回、無制限に増える。

モード追加 トーナメントモードですべて優勝して、データをセーブする。すると、モードセレクト画面に「Challenge Fats」が追加される。

サイバードール

6,800円(別)／アイマックス／CD／'96. 8. 9／RPG

キャラデザインにイラストレーターの韮沢靖を起用。サイバーパンクな設定や世界観が魅力的。このゲームにはレベルアップの概念がなく、敵からパーツを入手して自分のパーツと交換することによりパラメータが変化する。広さのある独自の戦闘システムも斬新。

通信簿

(キ)3.4(音)3.5(買)3.3(操)3.3(熱)3.6(オ)3.8(総)20.9

サイベリア

6,500円(別)／インタープレイ・EAV／CD／'96. 2. 16／アドベンチャー

レンダリングで描かれたSFアドベンチャー。映画的世界とアクションも楽しめる、豪華な演出が魅力。主人公はコンピュータハッカーの囚人、ザーク。自由の身と引き替えに、敵基地の調査を依頼される。

通信簿

(キ)3.3(音)3.5(買)3.5(操)2.8(熱)2.5(オ)2.6(総)18.1

ウル技

最終ステージからプレイ まず、ゲームを始めて「IDENTIFICATION」の画面で「777」と入力する。そして、ゲームが始まったらすぐメニュー画面を開いて、「LOAD」を選択しよう。すると、いきなり最終ステージをプレイすることができる。

THE KING OF FIGHTERS'95

7,800円(別)／SNK／ROM+CD／'96. 3. 28／格闘アクション

NEO・GEOからの移植作。総勢24人が登場し、3人対3人で闘うチームバトルが特徴。チームエディットを使うと自由なチーム編成ができ、その組み合わせは2000通り以上におよぶ。ロムカートリッジからもデータを読み込むことで、CDからのアクセスを大幅に短縮すること実現した、ツイン・アドバンスト・ロム・システム対応ソフト第1弾。

通信簿

(キ)4.4(音)3.9(買)3.9(操)4.0(熱)4.3(オ)3.9(総)24.4

ウル技

ボスキャラが使える シングルプレイ、チームプレイのどちらかのゲームをクリアする。すると、キャラ選択画面にオメガルガールと、草薙柴舟が出現する。必殺技の出し方は次ページの表のとおり。なお、一度使用可能になれば、本体のバックアップデータを消さない限りいつでも使用可能。

エディットしたチームを記憶 キャラ選択画面で、LかRを押しながら決定する。すると、前回チームエディットしたメンバーですぐにプレイできる。

ゲーム中に操作設定変更 ゲーム中にいつでもいいからポーズをかけて、AかCを押そう。すると、操作設定を変更することができる画面に切り替わる。

必殺技コマンド変更 まず、どのゲームでのいいからゲームを始める。そして、100万点以上の得点を出してスコアランキングに登録する。そのあと再びゲームを始めると、全キャラの必殺技コマンドが変化する。なお、この状態はリセットなどでは戻らないので、元に戻す場合はこのゲームのデータを消すしかない。

ザ・キング・オブ・ファイターズ'96

5,800円(別)／SNK／CD／'96.12.27／格闘アクション

SNKの人気キャラが総登場する人気シリーズの3作目を移植。前作『95』のボス、ルガールの秘書だったマチュアとバイスや、Mr.BIG、ギース、クラウザーの歴代ボスチーム、前作に登場したハイデルン の部下、レオナ、『龍虎の拳外伝』に登場した東堂香霞などの新キャラが新たに加わって総勢27人ものキャラが選択可能になっている。拡張RAMカートリッジ専用ソフト。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

さ

サターン

ゲームの達人2

8,900円(別)／サンソフト／CD／'96. 3. 15／その他・バラエティ

将棋、連珠、プレイス、麻雀の4つのゲームを収録した前作に、囲碁、チェス、バックギャモンの3つを加えたパワーアップバージョン。2人同時プレイ可能でシャトルマウスに対応している。

通信簿

(キ)2.6(音)3.1(買)3.1(操)3.4(熱)3.7(オ)2.7(総)14.8

ゲームの鉄人 THE上海

6,800円(別)／サンソフト／CD／'95. 10. 13／パズル

麻雀牌を使ったパズルゲーム。一定の規則に従って、山になった麻雀牌を取っていく「上海」のほか、同じ絵柄どうしの牌を消していく「龍龍」、自分のキャラクタを操作して、邪魔な牌を押し、ゴールから脱出する「柴禁城」の3種類が楽しめる。

通信簿

(キ)2.8(音)2.7(買)2.9(操)3.6(熱)3.0(オ)2.4(総)17.4

激烈パチンカーズ

5,800円(別)／BMGビクター・プランニングオフィスワダ(POW)／CD／'96. 8. 2／アダルト・パチンコ、パチスロ

ファンにとってはお馴染みの実在するパチンコ・パチスロ8機種をモチーフにした作品。ゲームは攻略・研究モードや回転率モード、ストーリーモードの全3種類。大当たり確率のアルゴリズムもそれぞれ本物のデータをシミュレートしている。

通信簿

(キ)2.6(音)2.8(買)2.7(操)2.7(熱)2.6(オ)2.4(総)15.8

ゲゲゲの鬼太郎 幻冬怪奇譚

6,800円(別)／バンダイ／CD／'96.12.27／アドベンチャー

水木しげる原作の人気マンガをゲーム化。原作の雰囲気そのままのリアルな妖怪のグラフィックと怖さを倍増させる迫力の効果音が特徴。ゲームはテキスト中心のサウンドノベル形式を採用している。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

月下の棋士～王竜戦～

5,800円(別)／バンプレスト／CD／'96.11.22／テーブル・将棋

週刊ビッグコミックスピリッツで連載中の同名マンガをゲーム化。普通の将棋ゲームとして遊べるのはもちろん、主人公氷室将介となって原作のストーリーどおりに対局するモードもある。また、声優の起用によって登場キャラがしゃべる演出もファンには嬉しい。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

月花霧幻譚～TORICO～

6,800円(別)／セガ／CD／'96. 6. 28／アドベンチャー

構想に3年を費やし、小説家竹本健治が渾身の情熱を傾けた、全編CGによるビジュアルシーンが美麗な話題作。話は霧の街を舞台に繰り広げられる。すべてがポリゴンにより描かれており、キャラクタのやけに人間くさい表情は秀逸。

通信簿

(キ)4.0(音)3.8(買)3.4(操)3.3(熱)3.6(オ)3.6(総)21.8

ウル技

隠しムービー まず、モース、ローズ親子、ハンナ、マックの5人を助けた状態でゲームをクリアする。そして、エンディングのあとディスクを交換するようメッセージが出たら、凶兆編のディスクをセットし、タイトル画面でX、Y、Z、A、B、C、L、Rの順に押す。すると、アドバタイズ画面で隠しムービーを見ることができる。なお、この隠しムービーは全部で5種類あり、タイトル画面でコマンドを入力するごとに違うムービーに変わる。

ゲックス

5,800円(別)／BMGビクター／CD／'96. 3. 29／アクション

「ゲックス」というヤモリが主人公。攻撃の基本となる「しっぽアタック」をはじめ、舌を長く延ばしてアイテムを取ることができたり、垂直でもおかまいなくひっついて移動できるなど、ヤモリならではの楽しい動きを見せてくれる。

通信簿

(キ)3.5(音)3.5(買)2.8(操)2.8(熱)2.5(オ)3.8(総)18.8

ウル技

足跡だらけになる ゲーム中いつでもいいから、ポーズをかけて数分間待ち続ける。すると、足跡がつく。しまいには画面が埋め尽くされてしまう。

結婚前夜

2,000円(別)／小学館プロダクション／CD／'95. 10. 27／その他・キャラクタディスク

『結婚～Marriage～』の発売に先駆けていちはやく発売された、パイロットディスク版。登場キャラクタのプロフィール紹介や、本編で使われるグラフィックなどが収録されている。また、主人公や女の子の声を担当する声優の写真やトーク、ラジオドラマなども収められているという、ファンには涙ものの、いたれりつくせりのうれしいソフトだ。

結婚～Marriage～

6,800円(別)／小学館プロダクション／CD／'95. 12. 15／シミュレーション

『卒業』や『卒業M』に出演していた個性的なキャラクタたちを相手に、出会いから結婚までをシミュレートできるソフト。男女両キャラ用意されているので、男性でも女性でも同じように楽しめるのがウリ。男女5人ずつのキャラから好きな異性との交際を重ね、1年以内に結婚するのが目的。

通信簿

(キ)4.0(音)3.3(買)2.9(操)3.2(熱)3.1(オ)3.3(総)19.9

ウル技

給料が何度も振り込み 25日の給料日になったら、給料が振り込まれているのを確認してから、その日のうちにいったんセーブする。そして、さきほどセーブした25日のデータを再びロードすると、なぜか給料がまた振り込まれている。このように、25日中にセーブとロードの手順を何度も繰り返していけば、簡単にお金をどんどん増やすことができる。

ゲン ウォー

5,800円(別)／ヴァージン インタラクティブ エンターテインメント／CD／'96. 4. 26／シューティング・アクション

広いマップのいたるところに移動ができることが特徴的な、自由度の高さがウリの3Dシューティングゲーム。プレイヤーは、高機動力を誇るロボット「ハイパースーツ」を操縦して、人類を支配しようとする宇宙種族「ゲン」を倒すことが目的。

通信簿

(キ)3.0(音)3.2(買)3.2(操)3.4(熱)3.0(オ)3.4(総)19.2

ウル技

ステージセレクト タイトル画面で、スタートを押しながら、右、A、下、Y、左、A、Yの順に押そう。すると、ステージセレクトをすることがができるようにになる。

いきなりスタッフロール タイトル画面で、スタートを押しながら、Z、A、上、Y、C、R、右、左の順に押そう。すると、いきなり画面にスタッフロールが表示される。

限定KOFダブルパック

9,800円(別)／SNK／ROM+拡張RAM+CD／'96.12.27／格闘アクション

キャラ人気がバツグンの『ザ・キング・オブ・ファイターズ』。この人気シリーズの歴史を一度に体験できてしまう欲張りなソフト。『'95』のROMとCD、『'96』のCDと拡張RAMカートリッジがセットになっている。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

こ

皇龍三國演義

5,800円(別)／エクシングエンタテイメント／CD／'96.12.6／シミュレーション

三国時代の中国を舞台に英雄たちが戦いを繰り広げる。ゲームはリアルタイムで進行するために、緊迫感も満点。プレイヤーが任官をした武将たちは内政や外交、戦争などで経験を積むことで成長し、中国統一という目標の力となる。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

GOTHA～イスマイリア戦役～

6,800円(別)／セガ／CD／'95. 1. 27／シミュレーション

蒸気機関を発展させたような、独特のデザインの近未来風メカをユニットにしたシミュレーション。CGで描かれたユニットの戦闘シーンは、さまざまな視点に切り替り、迫力充分であきを感じさせない。また、マルチエンディングになっていて何度でもゲームを楽しめる。

通信簿

(キ)3.4(音)3.6(買)3.4(操)3.0(熱)3.5(オ)3.7(総)20.6

ウル技

無限に真横移動 自分のユニットを移動させるとき、方向ボタンのいずれかを押したまま、LかRを押す。これは、機動力が5分の3ぐらいになったら押すようにしよう。成功すると、機動力が減らないまま、Lなら左、Rなら右へ無限に移動できる。L、Rを放すか、ユニットが画面の隅に行くと止まる。これなら目的地に少ないターン数で移動できる。

艦載機の機動力をアップ 空母の行動が終了になっていないときに、攻撃などをしてから艦載機を着艦させる。すると、艦載機の機動力が回復しているので、再度攻撃などの行動ができる。

キャラの心を読む シング編、ナルマダ編、イグアス編の3つのシナリオをすべてクリアしたあとで、最初のシナリオに戻ってゲームを始める。すると、キャラの会話の場面で、通常のセリフに加えて、キャラの心の中で思っていることも表示される。

テストモード まず、全10種類のエンディングを見て、データ画面の星を10個にする。次に、そのデータを選びゲームを始めるとテストモードに

ウンドやオープニングビジュアルなどが大幅にパワーアップした。

通信簿

(キ)4.3(音)3.9(買)4.1(操)3.8(熱)3.5(オ)3.6(総)23.1

ウル技

ステージ1・2のボスを操作する　まず2P側にもパッドをつなぐ。次に、ゲームを始めて、ステージ1のボスまで進む。そして、ボスが画面奥から手前に出てくるときに、2P側で左、右の順に押したあと、すばやく右とBとCを同時に押す。すると、2P側でボスを操作できるようになる。操作方法は右の表を参照。また、ステージ2のボスがゴリラに変化したあと、手を上げて3回鳴くアクションをする。この直後に2P側のスタートを押すと、2P側でゴリラを操作できるようになる。操作方法は右下の表を参考。ただし、この技はボスがゴリラのときのみ有効。なお、表中のコマンドはキャラが右向きの場合のもので、+はボタンを同時に押すことを示す。

ステージセレクトができる　モードセレクト画面で、右、上、左、上、右、上、下、上、左、上、左、上の順にコマンドを押す。すると、画面下に数字が表示される。この数字を方向ボタンの上下とXで選び、スタートで決定すると選んだステージからゲームが始まる。

すぐにエンディングを見られる　モードセレクト画面で、右、上、左、上、下、上、右、左、上、右、左、下の順にボタンを押す。入力が成功すると、画面中央下に「ENDING」と文字が表示される。そしてそのままスタートを押すと、エンディングが流れる。

プレイヤー数が999人になる　モードセレクト画面で、右、上、左、下、右、下、右、上、左、下、右、下の順にボタンを押す。すると、画面下に999の数字が表示される。あとはスタートを押せば、プレイヤー数が999人で試合を始められる。

クロックワークナイト～ペパルーチョの福袋～

6,800円(別)／セガ／CD／'95. 12. 15／アクション

おなじみゼンマイ仕掛けの人形ペパルーチョが主人公の『クロックワークナイト』の上巻、下巻を1枚のCD-ROMにカップリングしたもの。それぞれのゲーム内容を完全収録しているのに加えて、ボスだけと戦うモード、ムービーを選択して鑑賞するモードも新設されている。

通信簿

(キ)4.1(音)3.6(買)3.6(操)3.4(熱)3.5(オ)3.3(総)21.6

ウル技

ボスを選んで戦える　BOSSオンパレードのタイトル画面で、Xを5回、Yを7回、Zを5回の順に押す。すると、タイトル画面に表示されたボスの名前を、方向ボタンの上下で変えることができる。ここで、ボスを選んでスタートを押すとそのボスとの戦いが始まる。

おまけムービー　ボス・オンパレードで、一度もミスせずに「かんぺきナイト」になる。すると、ムービーオンパレードで、トンガラ誕生のおまけムービーが見られる。

ジンジャーを操作　モードセレクト画面で、下巻にカーソルを合わせて、上、上、下、下、左、右、左、右、L、R、L、Rの順に押してからゲームを始める。すると、プレイヤーキャラがジンジャーになる。

タイトル画面が豪華になる　上巻、下巻、ボス・オンパレードのいずれかのクリア回数によって、タイトル画面に登場するキャラが増える。全員登場させるには、いずれかのモードを9回以上クリアすればいい。

ミニゲーム　ボス・オンパレードのタイトル画面で、上、上、右、右、下、下、左、左、X、Y、Zの順に押す。すると、ミニゲームをプレイできる。

け

慶応遊撃隊 活劇編

5,800円(別)／ビクターエンタテインメント／CD／'96. 5. 17／アクション

メガCDで人気を博した作品の第2弾。主人公「七光蘭未」の声は、前作に引き続き人気アイドルの菅野美穂。七光家直伝の3種の武器「草津」「鬼怒川」「熱海」を手にして、宝玉を求めて旅をする。前作のテーマは「食欲」だったが、今作は「金欲」。

通信簿

(キ)4.1(音)3.3(買)3.3(操)3.3(熱)3.3(オ)3.2(総)20.5

ゲイルレーサー

6,800円(別)／セガ／CD／'94. 12. 2／スポーツ・レース

業務用の体感ドライブゲーム『ラッドモービル』のパワーアップ移植版。荒れた大地をジェットコースターに乗っているかのようなスピードで激走する爽快感がこのゲームの最大の魅力。また、天候の変化や建物の遠近感など、よりリアル感を追求している。

通信簿

(キ)3.2(音)3.6(買)3.3(操)3.2(熱)3.2(オ)2.9(総)19.4

ウル技

マスコットが変化する　まず、スピードレースモードでゲームを始める。そして、ライバルカーをたくさん抜いて、マスコット数を100 個まで増やす。すると、ソニック人形がテイルスに変化する。

ステージ1のボス	
ボタン	効果
左、右	左右に移動
上、下	奥、手前に移動
Z、C	上、下に移動
A、B、Y、L、R	それぞれ違う効果音が鳴る
X	背景の明るさが変化
スタート	もとに戻る

ステージ2のボス	
ボタン	効果
C	プレイヤーにむかってジャンプ
左、右	向きが変わる
A	胸を叩く
B（プレイヤーが近くにいるとき）	つかみ投げ（TRAININGレベルでは不可）

GAME-WARE VOL.1

1,980円(別)／ゼネラル・エンタテイメント／CD／'96. 4. 5／その他・ロムマガジン

遊べる広告やデジタル投稿コーナー、通信販売コーナーまである情報ソフト。名作ソフトが遊べる「セガサターン名作ソフト集」のほか、ソフト紹介や、映画、音楽などの情報が入手できる。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

ウル技

ポーズをかけられる　まず、ゲームを起動させて「エジホン探偵事務所」を選択する。次に、「おまけ」以外を選んでゲームを始める。そして、X、Y、Zを押しながらスタートを押す。すると、画面はそのままでポーズをかけることができるようになる。

GAME-WARE VOL.2

1,980円(別)／ゼネラル・エンタテイメント／CD／'96. 7. 5／その他・デジタルマガジン

デジタルマガジンの第2弾。「VOL.1」からのゲーム広告や連載ゲームに加え、新作映画紹介やショッピングなどの情報も満載されている。また、バーチャファイターのCGコミックや、「レイヤーセクション」の体験版も収録され、より充実した内容となっている。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

GAME-WARE VOL.3

1,980円(別)／セガ／CD／'96.10.4／その他・デジタルマガジン

3ヶ月に一度発売されるゲームマガジンの第3号。好評連載のゲーム『エジホン』をはじめ、ゲーム情報や広告などが満載されている。また、今回からデジタルコミック「お兄さん」もスタートしている。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

ゲームの達人

8,900円(別)／サンソフト／CD／'95. 6. 9／テーブル・バラエティ

麻雀、将棋、プレイス、連珠の4つのテーブルゲームが1本になった贅沢なソフト。世界各地を対戦しながら回り歩く、ワールドモードや1つのゲームで対戦相手5人と戦う修行モード、フリー対戦モードがある。

通信簿

(キ)3.0(音)2.9(買)3.0(操)3.2(熱)3.4(オ)3.1(総)18.6

ウル技

すぐに達人　タイトル画面でパスワードを選び、「2、3、4、5、6、7、8、9」と入力する。すると、ワールドモードの画面になり、11人の対戦相手を倒している状態でゲームが再開される。そのあと画面右下の戻るを選択すると、モード選択画面に戻る。ここで修行モードを選び、どれでもいいからゲームを選択すると、プレイス達人、連珠3段、将棋4段の状態でゲームを再開することができる。

ネームエントリーでのお楽しみ　『グラディウスII』のスコアランキングで6位に入る。すると、ランキング登録で1文字登録するごとにダッカーが弾を撃つ。

GRAN CHASER

5,800円(別)／セガ／CD／'95. 5. 26／スポーツ・レース

ポリゴンにより車やコースが美しく表現されているレースゲーム。スピードを競うだけではなく、敵車を攻撃して邪魔をするというような、駆け引きも楽しめる。また、ポリゴンのレースゲームに欠かせない視点切り替えも可能だ。

通信簿

(キ)3.2(音)3.2(買)3.1(操)2.9(熱)2.8(オ)3.3(総)18.5

ウル技

選べるコースが増える　ストーリーモードの「ADVANCED」を選び、クリアする。そしてエンディングが終わったあと、タイトル画面に戻るまで待ち、「FREERUN MODE」を選ぶ。すると、コースセレクトで「ADVANCED」の最終コース「ARAMASATELLES STAGE」を選べるようになる。

クリーチャー ショック

6,800円(別)／データイースト／CD／'96. 1. 19／シューティング

IBM-PC版から移植された3Dシューティングゲーム。プレイヤーは主人公ジェイソンバーを操り、行方不明の宇宙船アマゾン号の乗組員を救うため、立ちはだかるクリーチャーを倒していく。

通信簿

(キ)3.2(音)3.2(買)2.9(操)3.0(熱)3.0(オ)2.7(総)18.0

グリッドランナー

5,800円(別)／ヴァージンインタラクティブエンターテインメント／CD／'96.12.27／アクション

宇宙を舞台にした鬼ごっこゲーム。フィールド上に複数立てられた旗を、2人で取り合っていく。ただし、取る権利があるのは1人だけで、権利のないプレイヤーは相手にタッチをしなければならない。武器や魔法を使って相手を攻撃することも可能。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

「CRITICOM」-ザ・クリティカルコンバット-

5,800円(別)／ビック東海／CD／'96.12月中旬／格闘アクション

平和と権力の象徴「聖なる石」を求めて、8人のキャラが闘う3D格闘。コマンド入力による特殊技と、技をスキなく繰り出せるチェーンコンボが最大の特徴。また、相手の側面に回り込んで反撃のチャンスをつくれる攻撃避けを使うことも可能だ。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

踝兄弟劇場第一巻 麻雀篇

5,800円(別)／アローマ(ユーメディア)／CD／'96. 6. 28／アダルト・麻雀

ユーメディアのイメージキャラクタ踝兄弟が出演している、全編怪しい雰囲気の4人打ちの麻雀ゲーム。麻雀部分は、イカサマなしで万人向けの麻雀となっている。実写の踝兄弟が踊り、歌う「テレホンショッキング」はショックを受けること間違いなし。

通信簿

(キ)3.8(音)3.0(買)2.8(操)2.8(熱)3.0(オ)3.1(総)18.4

くるりんPA!

3,980円(別)／スカイ・シンク・システム／CD／'96. 2. 23／パズル

プレイステーションで好評だったパズルゲームを移植。従来の落ちものにない、導火線ブロックをつないで、火をつけるという基本は変わらない。キャラデザインの一新、乱入対戦など、充実した内容になっている。

通信簿

(キ)3.5(音)3.2(買)3.9(操)3.8(熱)3.5(オ)2.9(総)20.8

ウル技

パロパル国王が使える　まず、タイトル画面でX、B、Y、Aの順にコマンドを押す。次に、、どのモードでもいいからゲームを始める。そして、プレイヤーセレクト画面になったら、ミハエルにカーソルを合わせて方向ボタンの上を押しながら決定しよう。すると、ミハエルがパロパル国王に変わり、自キャラとして使えるようになる。

エンディングモード　まず、ゲームを起動させて、ロード中にX、B、Zを押し続ける。すると、エンディングを自由に見ることができる。

クレイジーイワン

5,800円(別)／ソフトバンク／CD／'96.12月予定／シューティング

エイリアンから襲撃を受けた地球を舞台に、ロボットが戦闘を繰り広げる。ゲームは迫力ある3D視点で表現されていて、ガンやミサイルといった多彩な武器のアクションは迫力満点。敵ロボットと戦いながら、フィールド上の目標建造物を破壊すればミッションクリアとなる。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

グレイテストナイン'96

5,800円(別)／セガ／CD／'96. 7. 19／スポーツ・野球

豊富な実況とリアルな映像で話題となった作品の続編。実況パターンや出場選手が前作より大幅に増え、データも96年のものに更新されている。また、負傷や雨によるコールドゲームなどのアクシデントがランダムで起こるようになった。

通信簿

(キ)3.7(音)3.7(買)4.0(操)3.8(熱)4.0(オ)3.5(総)22.7

ウル技

能力重視のオールスター戦　オールスター戦のモード選択でランダムを選択するときに、Xを押しながら決定すると、好打者重視のメンバーがランダムで選出される。同様に、Yを押しながら決定すると、長打者重視、Zを押しながら決定すると、走力重視、Lを押しながら決定すると、各チームのスタメン選手の中からメンバーが選出される。なお、これらのコマンドは2つまで組み合わせられる。

雨天試合　スタメン決定画面でXとZを押しながらEXITする。そのままボタンを押し続けると、必ず雨天試合になる。

視点切り替え　試合開始のとき、球団マスコットが表示されたあとに、L、R、Yを同時に押す。すると、視点切り替えができる。このとき、2P側のZ押せば操作説明を消せる。また、このモードにすると投手は投球することができない。

エディットをキャンセル　チームエディットのとき、X、Y、Zを同時に押すと、キーワードデータを一括消去できる。

球場を操作　球場セレクト画面で、RとYを同時に押すと、球場の回転が止まる。また、RとXを同時に押すと回転が倍速になる。さらに、LとXと方向ボタンかLとYと方向ボタンを同時に押すと縦に回転する。

COMピッチャーを操作　あらかじめ2P側にもパッドを接続しておく。そして、対コンピュータ戦で自分が攻撃側のとき、2Pパッドの右か左を押すと、コンピュータのピッチャーと、ボールの軌道を操作できるぞ。

クロックワークス

5,800円(別)／徳間書店／CD／'96. 8. 9／パズル

『テトリス』で一躍有名になったアレクセイ・パジトノフが監修。ルールは敵に触れずにゴールまで行くという単純なもの。ただし、独特の操作性ゆえ、慣れないと自由にキャラクタを動かすのが困難。各面の仕掛けなどの練り混みが甘い印象を受けるのが残念。

通信簿

(キ)2.3(音)2.7(買)2.1(操)2.4(熱)2.1(オ)3.0(総)14.7

ウル技

残数が9人でスタート　ネームエントリー画面で「MAX」と入力し、LとRを押しながらCで決定すると、残数が9人でスタートできる。

残数が0人でスタート　ネームエントリー画面で「MIN」と入力し、LとRを押しながらCで決定すると、残数が0人でスタートできる。

全面プレイ可能　ネームエントリー画面で「R50」と入力し、LとRを押しながらCで決定すると、全50面を任意にプレイ可能になる。

すぐにゲームオーバー　ネームエントリー画面で「END」と入力し、LとRを押しながらCで決定すると、すぐにゲームオーバーになる。

背景が表示される　ネームエントリー画面で「MAP」と入力し、LとRを押しながらCで決定しよう。すると、50面全部の背景を左右、またはLRで選択して見ることができるようになる。

全ムービーが見られる　ネームエントリー画面で「CPK」と入力し、LとRを押しながらCで決定する、全ムービーを見ることができるようになる。

クロックワークナイト～ペパルーチョの大冒険・上巻～

4,800円(別)／セガ／CD／'94. 12. 9／アクション

ポリゴンで描かれた、色鮮やかでにぎやかなメルヘンチックな世界をブリキの騎士が冒険していくアクションゲーム。主人公「ペパルーチョIII世」はコミカルでいて、多彩なアクションパターンで見ている人を楽しませてくれる。

通信簿

(キ)4.3(音)3.8(買)4.2(操)3.7(熱)3.2(オ)3.2(総)22.4

ウル技

残り人数増殖　タイトル画面で上を1回、右を9回、下を6回、左を7回、Z、X、Y、Y、Y、Zの順に押してゲームを始めると、ペパルーチョの残り人数が999人になる。

ステージセレクト　タイトル画面で左、上、右、下、下、右、右、上、Rの順に押す。すると方向ボタンの上下でステージを選べるようになる。続けて、左、右、右、上、右、右、上、下、右、右、上、Rの順に押すと、最終ボスとも戦えるようになる。

クロックワークナイト～ペパルーチョの大冒険・下巻～

4,800円(別)／セガ／CD／'95. 7. 28／アクション

ポリゴンで描かれた横スクロール型のアクションゲーム。サターン本体と同時発売の前作『上巻』から約半年たっての発売となった続編。前作と基本的なシステムは変わらないものの、サ

フィックは、サターンの能力を活かし新たに描き起こされた美麗なものに変更されている。

通信簿

(キ)---(音)---(費)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

銀河お嬢様伝説ユナ Mika Akitaka Illust Works

4,220円(別)／ハドソン／CD／'96.12月予定／その他・データベース

人気美少女ゲームのビジュアルを満載したソフト。キャラデザインを担当している明貴美加の描く、魅力あふれる美少女キャラがウリ。通信販売でのみ入手できるソフト。価格は送料込。

通信簿

(キ)---(音)---(費)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

キング・オブ・ボクシング

5,800円(別)／ビクターエンタテインメント／CD／'95. 10. 20／スポーツ・ボクシング

自分で作ったキャラクタを30人の世界ランカーと対戦させ、チャンピオンを目指す。ボクサーの体やリングはポリゴンでできているので、さまざまな視点で試合をすることができる。育てたボクサー同士で対戦することも可能。

通信簿

(キ)3.6(音)3.3(費)3.6(操)3.4(熱)3.8(オ)3.7(総)21.3

ウル技

キャラが増える　1度ゲームをクリアしてからVSモードを選ぶと、カンガルーが使用可能になっている。

く

ファンタムゲートI　悪夢の序章

5,800円(別)／ギャガ・コミュニケーションズ／CD／'95. 9. 29／アドベンチャー

凶悪な昆虫が支配する惑星に送り込まれた主人公。彼の任務は、地球の大気を清浄化するために必要な鉱石を集めて、地球に送ること。手はずを整えるために彼は、3Dダンジョンのような基地内をくまなく調べるはめになった。

通信簿

(キ)2.8(音)2.8(費)2.8(操)3.0(熱)3.1(オ)3.1(総)17.6

クイズ365(サンロクゴ)

6,800円(別)／OZクラブ／CD／'96. 3. 15／クイズ

中日本リースから出されたアーケード版のクイズの移植。ゲームはTV仕立ての構成で進められていく。パロディ風の作りになっており、なつかしのドラマや天気予報、スポーツニュースなどがある。

通信簿

(キ)3.2(音)2.6(費)2.7(操)3.0(熱)3.2(オ)3.6(総)18.3

ウル技

ラクラク回答法　普通にゲームを始めて、いつでもいいのでポーズをかけ、X、Y、Zを同時に押す。すると、ポーズをかける前の画面になる。

空想科学世界ガリバーボーイ

6,800円(別)／ハドソン／CD／'96. 3. 22／RPG

PCエンジンで発売された『ガリバーボーイ』をパワーアップしてサターンに移植。大きな特徴は、お金を貯めるために貿易をしなければならないこと。舞台となる19世紀の地中海を船で巡り、冒険をしていく。

通信簿

(キ)4.1(音)3.9(費)3.5(操)3.8(熱)3.8(オ)3.5(総)22.5

ウル技

金貨50万枚の財宝を入手　まず、カサブランカの港から西へ5歩の場所でAかCを押す。すると、「調べてみますか」と問われるので「はい」を選択する。すると、金貨50万枚が手に入る。なお、本来ならばこの金貨のある場所は、イベントをクリアして知ることができる。

経験値2倍モード　まず、エンディングシーンでベニスの町に行く。次に、サンマルコ広場北の建物の前にいる、猫の姿のような人と話す。そして、「エンディングは見れないがそれでもいいか？」の問いに対して「はい」と答える。すると、経験値が2倍になるモードで最初からゲームを始めることができる。

クリア時間と日数を表示　ゲームをクリアして、エンディングでXを押すと、クリアまでの経過時間と日数が表示される。

隠し魔法チキンを入手　まず、ノースランドで右下の家に入り本棚を調べる。すると、階段があるので奥に進むと宝箱がある。その宝箱を取るとイベントが始まり、ボス以外の敵から確実に逃げることのできる魔法、チキンを覚えることができる。

スーパー回復石を入手　まず、マルセイユ王国に行く。次に、SSS塾のすばしっこいニワトリと話す。すると、まれにスーパー回復石が入手できる。また、持ち物がいっぱいの場合は金貨120枚が手に入る。

スタンプ3倍の日　ゲーム中に宿屋に宿泊するなどして、コマンド画面の経過日数の下1ケタ3にする。この状態で各地の港の貿易酒場へ行って買い物をすると、通常の3倍の数のスタンプを押してもらえる

タダで回復　ゲーム中に宿屋へ行き、そこで泊まらないでセーブのみを行う。そのあとリセットして、そのデータをロードすると、全員のステータスが完全に回復している。

究極の回復アイテム　コルシカの道具屋へいくと本家回復石を欲しがっているおじいさんがいる。本家回復石は天空の街ラマナイで売っているので、それを買っておじいさんに渡すと、本家回復石と引き換えでアルテマ回復石を作ってもらえる。これは、味方1人のステータスを全回復してくれる究極の回復アイテムで、一度おじいさんにつっくてもらえば、そのあとコルシカの道具屋でいつでも買えるようになる。なお、この技を使うには、イスパニア3兄弟を倒してローマ大帝国を解放する前に、シチリアのニキータとコルシカのマーロンの2人を仲直りさせておかなければならない。

トンカチをもらえる　アクロポリスの聖魔神殿にいる馬獣人に話しかけると縄ばしごがもらえる。そのあとでもう一度馬獣人と放すと、さらにトンカチをもらえる。トンカチは戦闘中に使うと、眠った仲間を回復できる

クォヴァディス

6,800円(別)／グラムス／CD／'95. 12. 21／シミュレーション

美樹本晴彦デザインのキャラやアートランドのデザインによるメカが登場するシミュレーションRPG。声の出演は椎名へきるや緑川光といった顔ぶれで、エンディングでアニメーションを見られるなど盛りだくさんの内容になっている。

通信簿

(キ)4.1(音)3.6(費)3.4(操)3.1(熱)3.5(オ)3.6(総)21.3

ぐっすんおよよS

6,800円(別)／エクシングエンタテイメント／CD／'96. 3. 29／パズル

プレイステーション、スーパーファミコンに続いての移植。落ちてくるブロックを組み合わせて、「ぐっすん」と「およよ」を出口まで導くアクションパズルゲーム。サターン版はプレイステーションよりさらに面数が増えている。

通信簿

(キ)4.0(音)3.2(費)3.0(操)3.2(熱)3.5(オ)3.3(総)20.2

ウル技

変態モードでプレイ　タイトル画面でAとZを押しながらスタートを押す。すると、変態モードに突入。ゲーム中のデモやエミリの服装などが変化する。また、タイトル画面で、AとBを押しながらスタートを押せば、おやじモードになる。

デバッグモード　タイトル画面で、オプションにカーソルを合わせてB、L、R、Zを押しながらスタートを押す。ここで、ぐっすんの声がすれば成功。Xを押しながらゲームを始めるとアーケードのノーマルモード、Yを押しながらゲームを始めるとアーケードの変態モード、Zを押しながらゲームを始めるとSSおりじなるモード、Cを押しながらゲームを始めるとSS変態モード、Lを押しながらゲームを始めるとおやじモードになり、好きなステージを選択できる。また、ゲーム中にYを押すとステージクリアとなる。

グッドアイランドカフェ・飯島愛

5,000円(別)／インナーブレイン／CD／'96. 9. 27／その他・バラエティ

バラエティ番組などで活躍中の飯島愛。プレイヤーは彼女のディレクターとなり、プロモーションビデオを作成するのが目的。さまざまな場所で彼女を撮影して、それらをうまく編集する。いい評価を得られれば彼女とのデートが可能になる。

通信簿

(キ)---(音)---(費)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

グラディウス デラックスパック

5,800円(別)／コナミ／CD／'96. 3. 29／シューティング

業務用で大人気となった『グラディウス』と、その続編にあたる『グラディウスII』を1本のソフトにまとめ移植。サターンオリジナルとして、3つの画面の中から好きなものを選択して、ゲームをすることができる。

通信簿

(キ)3.7(音)4.2(費)4.1(操)4.0(熱)3.8(オ)3.3(総)23.1

ウル技

パワーアップコマンド　あらかじめ、オプションでゲームレベルを「EASY」に設定しておく。ゲーム中、いつでもいいからポーズをかけて上、上、下、下、左、右、左、右、B、Aの順に押す。すると、自機がパワーアップする。なお、このコマンドはボスを倒すごとに使える回数が1回づつ増える。

NOWAITモード　まず、一度ゲームをクリアする。すると、タイトル画面に「NOWAIT」という項目が追加され、これを選ぶと処理落ちがなくなる。

ステージセレクト　まず、『グラディウスII』をノーコンティニューでクリアする。次に、タイトル画面でLかRを押しながらスタートを押す。すると、ステージセレクトができるようになる。

グでスタッフロールが流れているとき、A、X、B、Yの順に押すと、スタッフロールが消える。

エンディングをカット　エンディング中にZ、Y、X、A、B、Cの順に押すと、エンディングをカットできる。

機動戦士ガンダム外伝Ⅰ 戦慄のブルー

4,800円(別)／バンダイ／CD／'96. 9. 20／シューティング

超人気アニメ「機動戦士ガンダム」と同じ時代を舞台に、別の視点から見たストーリーで展開する3Dシューティング。全3巻で構成されるシリーズの第1弾。シミュレーターのようなコクピット視点で遭遇する、ポリゴンで描かれたモビルスーツの動きが秀逸。

通信簿

(キ)4.2(音)3.5(費)4.2(操)3.6(熱)3.8(オ)3.7(総)23.0

機動戦士ガンダム外伝Ⅱ 蒼を受け継ぐ者

4,800円(別)／バンダイ／CD／'96.12.6／シューティング

サターンオリジナルのストーリーが楽しめる、初代ガンダムの外伝にあたる作品の第2弾。今回は『バーチャロン』と同時発売された、ツインスティックでの操作が可能になり、より臨場感あふれる戦いができるようになった。

通信簿

(キ)---(音)---(費)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

ギャラクシーファイト ユニバーサル・ウォリアーズ

5,800円(別)／サンソフト／CD／'95. 11. 22／格闘アクション

NEO・GEOから移植の格闘アクションゲーム。ロボットや冒険家、忍者といった個性豊かな8人が、さまざまな惑星を舞台に闘う。画面が無限にスクロールするため、画面の端がないのが特徴で、ダッシュを多用したスピーディーなバトルが楽しめる。

通信簿

(キ)3.6(音)3.4(費)3.5(操)3.3(熱)3.2(オ)3.1(総)20.0

ウル技

ローウェが登場する　CPU戦で、全ステージを通じ1ラウンドも落とさずにフェルデンを倒す。するとこのあと、隠しキャラのローウェが登場して対戦になる。

ボーナスキャラを使う　まず上に記した技を使って、CPU戦に隠しキャラのローウェを登場させる。次に、ローウェに1ラウンドも取られずに勝利する。このあとVSモードを選ぶと、ボスキャラのローウェと3人のボーナスキャラ、ボーナスくん、ヤコブ、フェルデン、が使えるようになる。

VSモードで隠しキャラ　まず、あらかじめ2P側にもコントローラを接続しておく。次にモード選択画面で、カーソルをVSモードに合わせる。ここで、1P側のL、R、Yと2P側のL、R、Yを同時に押しながら、1P側のスタートを押してみよう。すると、ボーナスくん、ヤコブ、フェルデン、ローウェの4人の隠しキャラを使えるようになる。

GALJAN

6,800円(別)／童／CD／'96. 8. 9／アダルト・麻雀

ルールはイカサマ、アイテムなし、脱衣ありの2人打ち。脱衣シーンでは、実写映像をもとにアニメーションを作るロトスコープという特殊な技術を使っており、非常に滑らかなアニメーションで女の子が服を脱いでくれる。登場する女の子は全部で3人で、どの子も制服姿で登場する。18歳未満お断り。

通信簿

(キ)3.1(音)2.6(費)2.1(操)2.7(熱)2.3(オ)2.8(総)15.5

ウル技

グラフィックが見やすくなる　対局する女の子の紹介が始まる前に、R、Y、Bを押し続けておく。画面の暗いうちに女の子の声がすれば入力成功。すると、いつもは女の子に重なっているネームプレートが取れてじかに脱衣を見られる。

声が低くなる　タイトルデモの脱衣アニメの前にX、Y、Zを押し続けていよう。この状態で、「おめでとう」と声がすれば、「オバジャンモード」になる。すると、女の子の声がいつもより低くなる。

ギャルズパニックSS

6,800円(別)／毎日コミュニケーションズ／CD／'96. 9. 27／パズル

業務用で好評だったパズルアクションのアレンジ版。『クイックス』タイプの陣取りゲームで、自機を操作して、女の子のグラフィックの80%以上を囲めばステージクリアといったルールは変わらない。業務用にはなかった対戦プレイも可能。女の子のグラフィックも書き下ろしで大幅に追加されている。

通信簿

(キ)4.1(音)3.3(費)3.1(操)3.3(熱)3.1(オ)3.3(総)20.3

ウル技

さらに2人の女の子登場　まず、「ひとりでギャルズ」のモードで10人すべての女の子をクリアしよう。このとき、オプション項目の設定はどれでもかまわない。そして、クリアしたあとに同じモードを選択すると、「久志野サキ」という11人目の女の子が追加されている。さらに、「久志野サキ」もクリアすると、「リーフ」という女の子が追加される。

きゃんきゃんバニー・プルミエール

5,800円(別)／キッド／CD／'96. 4. 5／アドベンチャー

パソコンで人気のエッチゲーム。パソコン版の2つのシナリオの他に、オリジナルの第3章を新しく追加されており、画面もサターン用に描き直されている。さらにオープニングとエンディングは、ムービーが再生される。18歳未満購入不可。

通信簿

(キ)4.4(音)3.4(費)3.7(操)3.6(熱)4.0(オ)3.5(総)22.4

ウル技

いきなりヌードが見られる　まず、一度ゲームをクリアして「Fin」の表示が出たらしばらく待つ。次に、タイトル画面に自動的に戻ってから、もう一度ゲームを始めてクリアする。そして、計2回クリアしてから「最初から」で始める。すると、ゲームを始めるとすぐに小川由真がヌードで登場する。

イタズラ電話ができる　まず、第1章の電話をかけるシーンまでゲームを進める。次に、適当な数字を入力して電話をする。すると、関係ない場所に電話がつながる。

スワティが消える　ゲーム中いつでもいいので、スタートを押す。すると、画面左スミのスワティが消える。なお、もう一度押すと現れる。

きゃんきゃんバニー・プルミエール2

7,500円(別)／キッド／CD／'96.12.20／アドベンチャー

パソコンから移植されて大ヒットした前作の続編。今回は移植ではなく、サターン版完全オリジナルのシナリオが楽しめる。恋愛をテーマにした甘く切ないアドベンチャーゲームだ。

通信簿

(キ)---(音)---(費)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

球転界

5,800円(別)／テクノソフト／CD／'95. 8. 25／テーブル・ピンボール

ファンタジックなピンボール。プレイヤーは3人のキャラクタから1人を選んでプレイする。盤面は天空界、地上界、魔界、に分かれていて、かわいいヤクモノが配置されている。一定の得点を取ると四天王と対決できる。

通信簿

(キ)2.9(音)3.1(費)2.9(操)2.8(熱)2.8(オ)2.9(総)17.3

きゅー爆っく

5,800円(別)／アクティビジョンジャパン／CD／'97.1月予定／アクション

未来世界で繰り広げられる架空のスポーツゲーム。正方形のフィールド内に、ひとつだけ置かれたクリスタルを4人のプレイヤーで奪い合い、いち早く自分のゴールに投げ込むことが目的。邪魔な相手を殴ることも可能。

通信簿

(キ)---(音)---(費)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

Cubic Gallery

5,800円(別)／ウイネット／CD／'96. 5. 17／その他・マルチメディアソフト・アートエデュテイメント

ゲームを楽しみながら絵画の知識を深められる、新しいタイプのソフト。絵画のデータベースとしてだけでなく、描かれた景色や人物が動きだす機能など、プレイヤーの遊び心を満足させるソフトになっている。

通信簿

(キ)---(音)---(費)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

ウル技

パズルの絵画を追加　タイトル画面で、X、A、Y、C、Zの順に押す。このとき、音がすれば成功。そして、「DIRECT MODE」のパズルを選んでゲームを始める。すると、選択できる絵画の数が通常の5種類から50種類に増える。

ぎゅわんぶらあ自己中心派TOKYO MAHJONGLAND

6,800円(別)／ゲームアーツ／CD／'96.10.18／アダルト・麻雀

同名のマンガをもとにした麻雀ゲーム。原作に登場する56人ものキャラクタと卓を囲むことができる。以前発売されたメガCD版をはるかに越える、滑らかなストーリーデモや原作同様のキャラのリアクションがポイント高い。

通信簿

(キ)3.7(音)3.1(費)3.2(操)3.4(熱)3.5(オ)3.3(総)20.1

銀河英雄伝説

5,800円(別)／徳間書店／CD／'96.12.6／シミュレーション

アニメやマンガにもなり好評を得ている、田中芳樹の同名小説をゲーム化。原作同様のスケールの大きい宇宙での合戦シーンがウリ。小説の挿し絵でもおなじみの加藤直之の監修による宇宙戦艦のCGは一見の価値あり。

通信簿

(キ)---(音)---(費)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

銀河お嬢様伝説ユナ REMIX

6,800円(別)／ハドソン／CD／'96.12.27／アドベンチャー

PCエンジンで好評を博し、ビデオアニメにまでなった作品を移植。PCエンジン版で発売された1作目をベースに、大幅にリニューアル。特にグラ

山崎　竜二

技名	コマンド
倒し	左＋A
チョーク	倒しの動作中にA
パチキ	右＋B
ブッ刺し	右＋A
サドマゾ	左、左下、下、右下、右＋B
蛇使い・前方	下、左下、左＋A、右＋A
蛇使い・対空	下、左下、左＋A、右上＋A
倍返し	下、右下、右＋A
ギロチン（超必殺技）	下ためて、右下、右＋Y＋B

秦　崇雷

技名	コマンド
発勁龍	右＋A
龍回頭	右下＋A
帝王神足拳	左下ためて、右＋パンチ
帝王天眼拳	下、右下、右＋キック
帝王天耳拳	右、下、右下＋パンチ
帝王漏尽拳	下、左下、左、右＋A
帝王他心拳	下、左下、左＋B
帝王宿命拳（超必殺技）	右、左、左下、下、右下＋Y＋B

秦　崇秀

技名	コマンド
発勁龍	右＋A
龍回頭	右下＋A
帝王神足拳	左下ためて、右＋パンチ
帝王天眼拳	下、右下、右＋キック
帝王天耳拳	右、下、右下＋パンチ
帝王漏尽拳（超必殺技）	下、左下、左、右＋A＋B

注：コマンドはキャラが右向きのときのもの。左向きのときは左右の入力が逆になる。
「＋」はボタンを同時に押すことを示す。

キャラ名	コマンド
テリー	左下＋A、右＋A、右、右下、下、左下、左＋A＋B
アンディ	ニュートラル＋B、下＋A、下、左下、左、右＋A＋B
ジョー	一定以上相手と離れて右、右下、下、左下、左＋A＋B
舞	挑発してAボタンを押しながら右、左下、右＋Y＋B
ギース	下＋A、A、下、左下、左、右＋A＋B
ボブ	前方ダッシュの減速中に左下、右上＋A＋B
ホンフゥ	相手と離れてタイムが奇数のとき右、下、右下、左＋A＋B
マリー	右、左、左下、下、右下、右＋A＋B
双角	ジャンプまたは立ち強攻撃とアッパー攻撃のダメージ中に右、右下、下、左下、左＋A＋B
山崎	バックダッシュ着地時に右、右下、下、左下、左＋A＋B
崇雷	一定以上相手と離れて右、右下、下、左下、左＋A＋B

注：コマンドはキャラが右向きのときのもの。左向きのときは左右の入力が逆になる。
「＋」はボタンを同時に押すことを示す。

ムが選択できるようになる。

野手が投手になる　どのモードでもいいからゲームを始めて、ピッチャーに代打を出す。そして攻撃が終了したら、代わりのピッチャーを打順が1番のピッチャーと交代させる。そしてピッチャーにしたい野手とピッチャーをポジションチェンジさせる。すると野手がピッチャーになる。この野手は、ポジションチェンジしたピッチャーの能力を持ち、打力は変わらずもとのままである。

能力アップモード　ペナントレースモード以外のモードを選択し、スターティングメンバー決定画面でカーソルをEXITに合わせたらL、X、Y、Zを押したままAかCを押す。すると、選手全員の肩の強さ、足の速さ、長打力、巧打力、そして投手のスタミナと球質の重さが最大値まで上がる。

旗の動きが速くなる　チーム選択画面でZとRを同時に押すと、左右に押したときの旗の動きが速くなる。

マスコットが跳ねる　試合結果画面でZを9回連打する。すると球団マスコットが跳ねる。

フレームの回転を操作　球場選択画面で、B、L、Rを押しながら上か下を押す。すると、球場のワイヤーフレームの回転方向を変えられる。

全員の個人成績　リーグ打撃成績かリーグ投手成績の「個人成績20傑」を表示させて、X、Y、Zを押しながら、上か下を押す。すると、ひととおりの個人成績を見ることができる。

先攻後攻を選択　トーナメント戦を選択したあと、試合開始前に「VISITOR」、「HOME」という表示が出ているとき、LとRを押しながら左か右を押せば、先攻後攻を入れ替えられる。

エディットの数値を初期化　チームエディット中に、LとRを同時に押してみよう。すると、画面内の数値がゼロになって、振り分ける前のポイントに戻る。

選手名を変化　チームエディットの選手名の入力時に、よみがな候補の選択画面でカーソルを「ん」の左の空白に合わせる。そしてC、L、Rを同時に押すと、さまざまな文字が入力可能になる。

ガンバード

5,800円(別)／アトラス／CD／'95. 12. 15／シューティング

業務用で好評を博した縦スクロールシューティングを移植。ファンタジー色の強い独特の世界観が特徴。横画面にアレンジされたオリジナルモードのほかに、モニタを縦置きにして業務用のプレイ感覚をそのまま完全再現しているアーケードモードもある。また、登場キャラをグラフィックと音声で説明してくれるモードなどもある。

通信簿

(キ)4.1(音)2.5(買)3.6(操)3.9(熱)3.8(オ)3.4(総)22.2

き

輝水晶伝説アスタル

5,800円(別)／セガ／CD／'95. 4. 28／アクション

女神様の手によって宝石から作られた、小さい男の子の「アスタル」が主人公のアクションもの。アスタルのアクションは大きな岩を持ち上げたり、大木を引き抜いたり、敵を投げるなどダイナミックなものがいろいろと用意されている。

通信簿

(キ)3.1(音)3.5(買)3.5(操)3.3(熱)2.8(オ)2.9(総)19.2

ウル技

便利なコマンド一覧　まず、2P側にもコントローラを接続する。次に、オプション画面にして2P側のパッドで、左、右、左、右、上、下、L、R、スタートの順に押す。すると、シークレットモードになり、主人公の人数を99人まで増やせるようになる。さらにシークレットモードにしたあと、タイトル画面で、1P側のパッドで上、下、左、右、L、R、A、Y、C、Z、B、Xの順に押すと、ステージセレクトができる。また、シークレットモードでゲームスタートし、ゲーム中にポーズをかけてから、1P側のパッドで下の表に示したコマンドを入力すると、無敵、体力回復、自滅などの効果が得られる。

技の種類	コマンド
無敵になる	上、Y、左、A、下、B、右、C
何回でも体力回復	下、R、上、L、X、A、Y、B、C、右、左
自滅する	L、A、R、C、B

隠しアイテム　1面で鳥を助けたあと、少し進んで地面叩き攻撃をすると、相性のゲージが最大になる隠しアイテムが降ってくる。

機動戦士ガンダム

6,800円(別)／バンダイ／CD／'95. 12. 22／アクション

劇場版「ガンダム」のストーリーを基本に作成されている。プレイヤーはガンダムのパイロット、アムロ・レイとなって1年戦争を戦っていく。横スクロールのアクションだが、手前からも画面の奥からも敵が出現する3D感あふれる作りになっている。

通信簿

(キ)4.4(音)3.8(買)3.7(操)3.6(熱)4.0(オ)3.8(総)23.3

ウル技

ムービーテスト　まず、一度ゲームをクリアしてタイトル画面を出す。ここで、A、X、B、Z、Cの順にコマンドを入力する。すると、タイトル画面にムービーセレクトの文字が表示される。ここでは、十字ボタンの左右で数字を変えてCを押す。すると、数字に応じてゲーム中のムービーを見ることができる。

ステージセレクト　まず、難易度はどれでもいいので、ゲームを8回クリアしておく。このあとタイトル画面にしてから、A、Y、C、Bの順にボタンを押す。すると、タイトル画面にステージセレクトの文字が表示される。ここでは、方向ボタンでステージとエリアを設定してからCを押して決定すると、選んだステージからゲームを始めることができる。

スタッフロールが消える　エンディン

てからコンボの稼げる技でMPをためる。このように、MPがたまったら使い切って、コンボでMPをためるという手順を何度も繰り返せば楽に経験値を稼げる。

ニコレの経験値稼ぎ　まず、ニコレの知力を上げて魔法効果と運を上げて上位魔法の出現率を高めておく。次に、敵との戦闘に入り、「おこったぞー」のコマンドを選択してコンボ数を稼ぐ。そして、増えたMPで敵味方の体力を回復させる。このように、「おこったぞー」と体力回復を繰り返せば、効率よく経験値を稼げる。

倒した敵が復活する　まず、ストーリーモードで、倒した敵を画面端で落とさないように攻撃し続ける。そして、約1時間ほど攻撃していると、倒した敵が突然復活する。しかも、HPの数値が異常なまでに高くなる。なお、この技はサイクロプスなどの重い敵が、タイミングを取りやすい。

ボイステスト　まず、サウンドテストを選んで、VSロード、キャラロード、ステージロードのいずれかを選んで決定する。すると、サウンドでキャラのボイスを聞くことができる。

海底大戦争

6,800円(別)／イマジニア／CD／'95. 12. 15／シューティング

人気のあった業務用からの移植。潜水艦で海中を進みながら、機雷やミサイルを使って海上と海中の敵を破壊していく2人同時プレイ可能のシューティングゲーム。ステージは全部で6つ。魚雷やクラッカーなどのアイテムを取りパワーアップしながら進んでいく。

通信簿

(キ)3.4(音)3.6(買)3.5(操)3.5(熱)3.7(オ)3.6(総)21.3

怪盗セイント・テール

6,800円(別)／トミー／CD／'96.12月予定／アドベンチャー

テレビアニメやコミックでおなじみの同名作品をゲーム化。学校で授業を受けたり、ママの手伝いをしておこづかいを稼いだりといった、主人公の芽美の日常を体験できる。ストーリーはゲームオリジナルのもの。アニメ同様の声優陣が熱演している。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)--

カオスコントロール

5,800円(別)／ヴァージン インタラクティブエンターテインメント／CD／'95. 12. 29／シューティング

全12ステージで構成される3Dシューティング。かつて人類が宇宙に発信した平和のメッセージを利用し、そのデータを基に地球への侵略をたくらむ異星人ケシュラーン。彼らから地球を守るのがゲームの目的。

通信簿

(キ)2.4(音)2.8(買)3.1(操)2.8(熱)2.6(オ)2.6(総)16.2

カオスコントロールリミックス

4,800円(別)／ヴァージンインタラクティブエンターテインメント／CD／'96.11.22／シューティング

先行発売されている『カオスコントロール』のマイナーチェンジ版。ゲーム内容はそのままに、細かいアレンジが加えられている。高解像モードの採用により画面が鮮明になったほか、バーチャガンへの対応や2人同時プレイも可能になっている。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

柿木将棋

7,800円(別)／アスキー／CD／'95. 4. 14／テーブル・将棋

サターン初の将棋ゲーム。余分な演出、モードをいっさい排除したシンプルな作りになっている。COMの思考に乱数を使用しているため、対局を繰り返してもCOMの思考はパターン化することがない。

通信簿

(キ)2.5(音)2.9(買)2.6(操)3.1(熱)3.4(オ)2.6(総)17.0

学校の怪談

5,800円(別)／セガ／CD／'95. 7. 14／アドベンチャー

東宝系の映画館で公開された同名の映画を元に、実写映像をふんだんに用いている。ストーリーは少々アレンジされている。プレイヤーは、閉じこめられた学校から脱出するため8つに壊れたハニワのかけらを集めていく。

通信簿

(キ)3.5(音)3.5(買)3.5(操)3.5(熱)3.3(オ)3.3(総)20.6

学校のコワイうわさ 花子さんがきた!!

4,980円(別)／カプコン／CD／'95. 8. 11／アドベンチャー

テレビ番組「ポンキッキーズ」の中で放送されていた同名コーナーを元にしたゲーム。学校中を歩き回り、日が昇る5時までに、ミニゲームをしたりしながら失われた鏡の破片を見つけるのが目的のホラーアドベンチャー。

通信簿

(キ)3.1(音)3.1(買)2.9(操)2.8(熱)2.8(オ)3.1(総)17.8

金沢将棋

7,900円(別)／セタ／CD／'95. 11. 24／テーブル・将棋

パソコン版などで強さに定評のある『極』のプログラマー金沢伸一郎氏が思考部分を開発。普通の将棋であるが、コンピュータの思考時間を10秒に指定できるなどの機能がある。

通信簿

(キ)2.7(音)2.8(買)2.5(操)3.1(熱)3.1(オ)2.7(総)16.8

餓狼伝説3-遥かなる戦い-

6,800円(別)／SNK／CD／'96. 6. 28／格闘アクション

シリーズ第4弾の移植作。前作の2ラインシステムを一新し、3ラインのスウェーラインシステムを採用。スピード感あふれる試合展開が魅力の作品。しかし、ローディングの長さ、キャラの動きには不満が残る。

通信簿

(キ)3.7(音)3.5(買)2.9(操)3.1(熱)3.3(オ)2.9(総)19.3

ウル技

ちびっこモード　2P対戦でキャラを選んだあと、対戦者表示のデモになる前から1P側と2P側のYとAを押し続ける。すると、キャラが小さくなった状態で対戦できる。

ボスキャラが使える　まず、秦崇雷を倒してゲームをクリアする。次に、そのデータをロードして、「NEW GAME」として始める。キャラ選択画面になったら、次の順番でキャラにカーソルを合わせ、キャラごとにRを押す。テリー、ホンフゥ、舞、ギース、ボブ、双角、アンディ、フランコ、ジョー、マリー。以上で完了。ここで、「HERE COME NEW FIGHTERS」と表示されれば成功。3人のボスキャラが選択できる。各キャラの必殺技は次のページの表のとおり。なお、コマンドはキャラが右向きの場合のもので、キャラが左向きの場合はコマンドの左右が逆になる。また表中の+は同時に押すことを、(超)は超必殺技を示している。

潜在能力　まず、試合開始前のデモ画面からAとBとXを同時に押し続ける。次に、画面に「GO!」と表示されるのと同時にスタートを押す。ここで体力ゲージの下のキャラ名が黄色くなれば成功。このあと、プレイ中に体力ゲージが点滅しているときに次のページの表に示したコマンドで潜在能力が発動する。ただし、潜在能力は1ラウンドにつき1回しか使えない。なお、コマンドはキャラが右向きの場合のもので、キャラが左向きの場合はコマンドの左右が逆になる。また、フランコと秦雷には潜在能力がない。

GUNGRIFFON The Eurasian Conflict

5,800円(別)／ゲームアーツ／CD／'96. 3. 15／シューティング

21世紀初頭の局地紛争の絶えない軍事的に緊張した世界で、AWGSと呼ばれている戦車並みの装甲を持ち、同時に脚のある戦車に乗り戦う3Dシューティングゲーム。決められた目的をクリアして、8つのミッションを戦っていく通常モードや、練習モードなどがある。

通信簿

(キ)4.2(音)3.9(買)4.0(操)3.4(熱)4.1(オ)4.2(総)23.8

ウル技

隠し3大コマンド　「PRESS START BUTTON」の表示されたタイトル画面で次のコマンドを入力する。左、右、C、A、スタートの順に押すと、敵が近くにいても、ターゲットマーカーが表示されなくなる。下、C、C、A、スタートの順に押すと、敵の攻撃が通常時よりも激しくなる。B、B、B、下、C、スタートの順に押すと、敵がレーダーに移らなくなる。

風車が激しく回転する　まず、あらかじめ2P側にパッドをつないでおく。次に、「ハリコフ降下作戦」を選んでゲームを始め、風車小屋の前に行く。そして、2P側のCを連打すると、風車が高速で回転する。

パワーアップコマンド　「PRESS START BUTTON」の表示されたタイトル画面で次のコマンドを入力する。B、B、B、C、スタートの順に押すと弾数が減らなくなり連射ができるようになる。上、右、下、左、Z、スタートの順に押すと、いくらでもジャンプできるようになる。

エンディングコマンド　タイトル画面中に「PRESS START BUTTON」と表示されているあいだに、下、上、右、A、左、スタートの順に押す。そして、「Main game」を選んでゲームをスタートしよう。すると、いきなりエンディングを見ることができるようになる。

完全中継プロ野球 グレイテストナイン

5,800円(別)／セガ／CD／'95. 5. 26／スポーツ・野球

実写取り込みやポリゴン、豊富なサンプリングによって作られた野球ゲーム。バッターの後ろから見るお馴染みのスタイルだが、打球を追う形でスクロールする球場の描写が特徴的。

通信簿

(キ)3.6(音)3.5(買)3.9(操)3.5(熱)3.9(オ)3.6(総)21.9

ウル技

選手の顔がわかる　オープンゲームを選択して、対戦する2チームを選ぶ。画面の両端から、球団のマークが出てきたときにL、R、Yを押し続けていると、球場にいる選手の顔が大きくなって、どの選手の顔かが一目でわかるようになる。

隠しチームが選べる　モード選択画面でOPEN GAMEを選び、PLAY MODEを選んだあと、チーム選択画面になるまでL、R、下を押し続ける。すると、12球団の全選手の中からランダムでメンバーが選ばれる、アルティメッツとパーフェクツの2チー

ピースで隠された映像をはめ込んでいく、はめ絵パズル『エンジェルパラダイス』のシリーズ第2弾。今回登場するのは、TVや雑誌はもちろん、プレイステーションのゲームとしても発売されている怪奇映画『エコエコアザラク』では主人公を演じて好評を博しているアイドルの吉野公佳。ムービーシーンはトゥルーモーションが採用されたため、クオリティは高い。

通信簿

(キ)---(音)---(賞)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

お

おーちゃんのお絵かきロジック

4,900円(別)／サンソフト／CD／'95. 11. 17／パズル

数字を頼りに、格子状のマス目を埋めていく「お絵かきロジック」をゲーム化。熟練度に応じて自由にマス目の数を選んでプレイすることができる。ストーリーにそって順次問題を解いていくモードのほか、自分で問題を作成するモードなどがある。

通信簿

(キ)3.6(音)2.9(賞)3.3(操)2.9(熱)2.9(オ)2.8(総)18.3

ウル技

お手つきが0になる ストーリーモードでお手つきがたまってきたら、スタートを押してシステムウィンドウを開き、ゲームを中断する。次に、中断したデータで、再びゲームを始めるとお手つきの×マークがなくなっている。

オーバードライビンGT-R

6,200円(別)／EAV／CD／'96.12.20／スポーツ・レース

3DOやプレイステーションで好評を得たゲームのバージョンアップ版。日産自動車の全面協力により、運転席の様子からエンジン性能までを忠実に再現している。画面を上下2分割しての対戦プレイも可能。

通信簿

(キ)---(音)---(賞)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

奥寺康彦の世界をめざせ! サッカーキッズ(入門編)

4,800円(別)／富士通パレックス／CD／'96. 9. 27／その他・データベース

往年の名選手、奥寺康彦監修。シリーズ第1弾であるこの入門編では、サッカーの一番の基本、ボールの扱い方を奥寺康彦自らが詳しく解説している。これからサッカーを始めようという人にはおすすめのデータベースソフト。

通信簿

(キ)---(音)---(賞)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

オフワールド・インターセプター エクストリーム

5,800円(別)／BMGビクター／CD／'95. 11. 22／シューティング

4輪駆動車を操縦して、敵のバイクや車を破壊していく3Dシューティングゲーム。3DO版に改良を加えて移植された。5つの惑星の無法者たちを捕まえて賞金を稼ぎ、車をパワーアップしていく。画面分割による2人対戦プレイも可能。

通信簿

(キ)3.3(音)3.2(賞)3.1(操)2.9(熱)3.1(オ)3.0(総)18.7

ウル技

キャッシュが増える オプション画面を出して、A、B、Cの順に押すことを6回繰り返してから、Lを押す。このあとゲームを始めると、キャッシュが最初から999万9990になっている。

おまかせ!退魔業

5,800円(別)／セガ／CD／'96. 2. 23／アドベンチャー

現代によみがえった妖怪を封印するため、3人の女の子が変身して戦う。主人公の3人の女の子は、南青山少女歌劇団から特別編成されたユニット。そんな彼女たちが、実写ムービーで登場するぞ。

通信簿

(キ)3.4(音)3.0(賞)2.9(操)3.0(熱)2.9(オ)3.5(総)18.6

ウル技

ムービー鑑賞 ネームエントリー画面で、「□しふみ」(□は空白を示している)と入力する。すると、すべてのムービーを最初から見ることができる。

好感度が最高 ネームエントリー画面で、「□ひなこ」(□は空白を示している)と入力する。すると、雛子の好感度が最高の状態になる。同じように「□□かな」で華奈、「□わかば」で若羽の好感度を最高の状態にすることができる。

オリンピックサッカー

5,800円(別)／ココナッツジャパンエンターテイメント／CD／'96. 8. 30／スポーツ・サッカー

アトランタオリンピック公式ライセンス商品。アトランタに実在するスタジアムでの、リアルな試合が楽しめる。登場する選手はすべてポリゴンで描かれ、滑らかな動きを実現しているのがポイント。実況音声は、オリンピックのラジオ放送を担当するDJを起用している。

通信簿

(キ)3.1(音)3.2(賞)2.9(操)3.2(熱)3.4(オ)3.2(総)19.0

か

ガーディアンヒーローズ

5,800円(別)／セガ／CD／'96. 1. 26／格闘アクションRPG

3ラインのステージが舞台の横スクロールアクションにRPGの要素を混ぜた格闘アクションRPG。2人で協力しながら楽しめるストーリーモードと、自分の好きなキャラクタを選択し、最大6人まで対戦ができるVSモードがある。

通信簿

(キ)4.2(音)3.8(賞)3.9(操)3.9(熱)4.0(オ)4.1(総)23.9

ウル技

驚異のデバッグモード まず、モード選択画面でオプションを選択する。オプション画面が出たら、ディップスイッチにカーソルを合わせてA、C、Yを同時に押し続ける。すると、ディップスイッチの項目に「ENEMY LEVEL DISP」と「NEXT EXP DISP」、[DEBUG] が追加される。「ENEMY LEVEL DISP」をONにすると、ストーリーモードで敵キャラのHPの上にレベルが表示され、「NEXT EXP DISP」をONにすると、ストーリーモードで、自キャラがレベルアップするのに必要な経験値が表示される。また、「DEBUG」をONにした場合は下の表に示したような9種類の効果が得られる。

ランディの隠し技 自キャラがランディで右を向いているときに、右下を押しながらCを押す。すると、炎系の隠し技を出せる。ただし、キャラが左向きのときは、左下を押しながらCを押す。

隠し闘技場 ステージ3、5、12の最初のエリアをクリアするとき、プレイヤーとアンデッドを一番奥のラインに置いておく。すると、闘技場に入ることができる。ここでは敵との戦闘に勝てば、いくらでも経験値を稼ぐことができる。

コンティニュー増加 まずストーリーモードをイージーで始め、わざと死んで一度ゲームを中断する。次に難易度をハードに変更して再度ゲームを始める。するとイージーでのコンティニュー回数が継続され、通常のハードモードでは3回しかできなかったコンティニューが98回まで可能になる。

メッセージを早送り デモ画面でRを押すと、メッセージが早送りになる

ポーズ表示を消す ポーズ中にA、B、Cを同時に押すと表示が消える。

ランダムカラー VSモードのキャラ選択画面で、スタートを押してキャラを決定するとランダムで色が決まる。

バリアをキャンセル ニコレのバリアはCを2回押せば、途中でキャンセルできる。

途中参加 1人プレイのときに、ボーナス振り分け画面で2P側のスタートを押せば途中参加できる。

魔法が相打ち 同じキャラの同じ魔法を、点対称の位置で発射しよう。すると、ブリザード、サンダー、トルネード系列の魔法以外は相打ちとなって消える。

ダークエンディングを回避 逃げる敵と市民を傷つけず、神聖な物や食べ物を粗末にせず、死体に攻撃をしかけなければ、ダークエンディングにはならない。

経験値稼ぎ まず、ニコレ以外のキャラの知力を上げてMPの減少率を高めておく。次に、敵との戦闘で、敵に当たらないように魔法を使い切っ

DEBUGをONにすると現れる効果
オプションのテストモードを選ぶとエンディングを見られる
ストーリーモードを始めると、最初からレベルが200になっている
ストーリーモードでキャラを選択した後に、ステージセレクトができる。方向ボタンでステージ数を変えて、Aボタンを押して決定する。
ストーリーモードをプレイ中にポーズをかけて、X、Y、Zを押しながら上を押すとライフが完全に回復する
ストーリーモードをプレイ中に、Rとスタートを押すと1シーン飛ばせる。さらに、R、A、スタートを同時に押すと2シーン、R、B、スタートは同時に押すと3シーン。R、C、スタートを同時に押すと4シーン飛ばせる
ストーリーモードをプレイ中に、L、R、スタートを同時に押すと1シーン戻せる。さらに、R、A、スタートを同時に押すと2シーン、R、B、スタートを同時に押すと3シーン。R、C、スタートを同時に押すと4シーン戻せる
DEBUGをONにしてから、さらにNEXT EXP DISPをONにする。そのあとストーリーモードを始めると、自キャラのライフの上にカルマポイントが表示される(キャラの善悪を数値で表す)
ストーリーモードかVSモードをプレイ中にポーズをかける。そして、Lを1回か2回押すと、2種類の当たり判定を表示できる
VSモードでゲームを始めると、最初からすべてのキャラを選べる

通信簿

キ4.3 音3.1 買3.1 操3.0 熱3.3 オ4.0 総20.9

NFLクォーターバッククラブ'97

5,800円(別)／アクレイムジャパン／CD／'96.11.22／スポーツ・フットボール

アメリカンフットボールのプロリーグNFLの、全30チームの選手が実名で登場。チームデータは'97年の最新のものになり、チーム間での選手トレードも可能になった。マルチターミナルを2つ接続すれば、最大12人まで同時にプレイできる。

通信簿

キ--- 音--- 買--- 操--- 熱--- オ--- 総---

NBA JAM トーナメントエディション

5,800円(別)／アクレイムジャパン／CD／'95. 12. 1／スポーツ・バスケットボール

全米バスケットボールの花形スターたちが、自由自在にコートで暴れまくるバスケットボールゲーム。派手なアクションと、歯切れのよいゲーム展開がウリ。チームは全部で27チームで、現役のNBAの選手が実名で登場する。ハーフタイムには実写映像のリプレイが入るなど、演出も凝ったものになっている。

通信簿

キ3.4 音3.2 買3.8 操3.6 熱3.0 オ3.4 総20.3

エネミー・ゼロ

6,800円(別)／ワープ／CD／'96.12.13／アドベンチャー

『Dの食卓』で有名なワープが制作したSFアドベンチャー。前作同様、映画的な雰囲気を感じられる重厚なポリゴングラフィックがウリ。謎解きの要素だけでなく、視覚、聴覚をフルに使って行うエイリアンとの戦闘シーンも見逃せない。

通信簿

キ--- 音--- 買--- 操--- 熱--- オ--- 総---

F-1 Live Information

5,800円(別)／セガ／CD／'95. 11. 2／スポーツ・レース

実在のF-1チームで鈴鹿、モンテカルロといった世界中のサーキットを走れるゲーム。レース中はたえずアナウンサーの実況が放送され、さまざまな角度から車を写したカメラ視点のウィンドウが開くので、テレビ中継のような雰囲気を味わえる。

通信簿

キ3.8 音4.0 買3.9 操3.8 熱4.1 オ4.2 総23.7

ウル技

スタートの順位を変えられる　まず、オートマチックかマニュアルかを決定する画面になったら、右に示した表1のコマンドを入力する。すると、表にあるそれぞれの順位からスタートすることができる。

周回数を変えられる　コースを決定するとき画面で、右下の表2のとおりにコマンドを入力する。すると、入力したコマンドによってコースの周回数を変えることができる。

スーパーティレルで走れる　まず、マシンセレクトで片山右京のティレルを選択する。そのあとオートマチックかマニュアルのどちらかを選ぶ画面になるので、ここでBを押しながらスタートを押すと、ティレルがスーパーティレルになる。このマシンは、ティレルの強化版で性能が格段にアップしている。

シフトの効果音を鳴らす　タイトル画面で、LとRを押したままスタートを押す。そのあといずれかのモードでゲームを開始すると、自車がシフトチェンジするたびに効果音が鳴る。

カメラワークモードになる　まず、モード選択画面でオリジナルモードを選択する。レースが始まったらポーズをかけて、下、上の順に5回繰り返して押したあと、X、Y、Zを押しながらスタートを押す。このあとポーズを解除すると、自車を第三者がカメラで撮影した視点になる。

超難易度モード　難易度設定がノーマルかハードでゲームをクリアすると、オプションの難易度にベリーハードが加わる。

エンディングをもう一度　まず、一度ゲームをクリアする。次に、いずれかのコースに出走し1位になる。そして、画面に1位の表示が出ているあいだにLとRを押し続ける。すると、ウイニングランのあとにエンディングが始まる。

EMIT Vol.1～時の迷子～

8,800円(別)／光栄／CD／'95. 3. 25／その他・教育

赤川次郎原作のSF小説をアニメドラマ化したもの。ストーリーを追いながら実践英語を学ぶこともできる。Vol.1では主人公百合が不思議な老人と出会うところからドラマが始まる。音楽は小室哲哉が担当している。

通信簿

キ3.8 音3.6 買2.6 操3.5 熱3.0 オ3.7 総20.2

EMIT Vol.2～命がけの旅～

8,800円(別)／光栄／CD／'95. 4. 1／その他・教育

シリーズ第2弾。自分に瓜二つの少女が自分と偽って存在していることを知った百合は、その謎を解きあかそうと異世界へのドアにやってくる。そこで自分そっくりの少女にドアの中に引きずり込まれてしまい、気がつくと百合は深い穴の底にいた。

通信簿

キ4.0 音3.8 買3.7 操3.3 熱3.4 オ3.8 総22.0

EMIT Vol.3～私にさよならを～

8,800円(別)／光栄／CD／'95. 4. 1／その他・教育

シリーズ第3弾。百合の母は最近百合の様子がおかしいと疑問をもちはじめる。そんなところへ百合の友人の太田一郎がやって来て、百合が偽者であることを見抜く。問い詰める彼らの前に本物の百合が帰ってきて、二人の百合は再び出会う。そして物語は結末を迎えるのだった。

通信簿

キ4.0 音3.9 買2.8 操3.4 熱3.7 オ3.5 総21.2

EMIT バリューセット

15,800円(別)／光栄／CD／'95. 12. 15／その他・教育

以前、個別に発売されて好評を博した『EMIT』Vol.1～3が3本まとめてとってもお得なバリューセットとして再登場。このソフトは物語を楽しんでいくうちに、自然と使える英語の基礎が身につくという学習ソフト。赤川次郎原作のSF小説をアニメーションドラマ化している。キャラデザインはいのまたむつみ、音楽は小室哲哉を起用している。

通信簿

キ3.2 音3.0 買2.8 操3.1 熱3.1 オ3.4 総18.5

m～君を伝えて～

5,800円(別)／ダズ／CD／'96.12.20／シミュレーション

交換日記を題材にした恋愛シミュレーション。プレイヤーは私立高校に通う高校2年生の男の子となり、学校内で出会った意中の女の子と85日間交換日記を行う。期日内に自分の気持ちを伝え、恋愛を成就させることが最終目的となる。

通信簿

キ--- 音--- 買--- 操--- 熱--- オ--- 総---

エンジェルパラダイス VOL.1 坂木優子 恋の予感 in Hollywood

5,800円(別)／サミー工業／CD／'96. 4. 19／パズル

パズルと水着の美女の映像が同時に楽しめる、お得なシリーズの第1弾。今回はセクシーな坂木優子をフューチャリングしている。パズルは、15パズルとはめ絵パズルが楽しめ、パズルを解くと、坂木優子の海外旅行のムービーが見ることができる。

通信簿

キ3.6 音3.0 買2.9 操3.0 熱3.0 オ2.7 総18.3

エンジェルパラダイス VOL.2 吉野公佳 いっしょにい・た・い in Hawaii

5,800円(別)／サミー工業／CD／'96. 9. 13／パズル

表1

コマンド	順位
L、X、Y、Zを同時に押しながらスタートを押す	1位
L、X、Yを同時に押しながらスタートを押す	4位
L、X、Zを同時に押しながらスタートを押す	7位
L、Xを同時に押しながらスタートを押す	10位
L、Y、Zを同時に押しながらスタートを押す	13位
L、Yを同時に押しながらスタートを押す	16位
L、Zを同時に押しながらスタートを押す	19位
Lを押しながらスタートを押す	22位

表2

コマンド	周回数
R、X、Yを同時に押しながらスタートを押す	1周
R、X、Zを同時に押しながらスタートを押す	2周
R、Xを同時に押しながらスタートを押す	3周
R、Y、Zを同時に押しながらスタートを押す	4周
R、Yを同時に押しながらスタートを押す	5周
R、Zを同時に押しながらスタートを押す	6周
Rを同時に押しながらスタートを押す	7周
R、X、Y、Zを同時に押しながらスタートを押す	9周

を育成することになる。スゴロク形式でダンジョンを探索するRPG的な要素もある。

通信簿

(キ)4.4-(音)3.5(買)3.6(操)3.4(熱)3.7(オ)3.8(総)22.3

ウル技

「GO」へ一瞬でカーソル移動　スケジュール設定画面でスケジュールを設定し終えたら、LとRを同時に押そう。カーソルを一瞬のうちに「GO」に移動させることができるぞ。

X JAPAN VirtualShock 001

6,800円(別)／セガ／CD／'95. 10. 20／アドベンチャー

1994年の大晦日に行われた人気バンドX JAPANの東京ドームライブを撮影しようとするカメラマンになりきるアドベンチャー。レンズなどのアイテムを見つけてライブのリハーサルを撮影する。ゲームが進むとビデオクリップの編集ができるようになる。

通信簿

(キ)3.3(音)4.1(買)2.7(操)2.7(熱)2.9(オ)3.4(総)19.1

ウル技

いきなりビデオ編集　まず、ゲーム中にセキュリティーAと遭遇してわざとゲームオーバーにする。次に、ゲームオーバー画面で、L、R、B、Z、下を押しながら、Xを2回押す。すると、画面が切り替わってビデオ編集室に行ける。ここでは、X JAPANの曲に合わせて映像を編集することができる。

X-MEN

5,800円(別)／カプコン／CD／'95. 11. 22／格闘アクション

アメコミの人気作をモチーフにした格闘アクション。人気のあった業務用からの移植作。派手な技が多く爽快感があるほか、ボタンを入力していなければ自動的にガードしてくれるオートガード機能がついている。

通信簿

(キ)4.2(音)3.7(買)3.9(操)4.0(熱)3.9(オ)3.7(総)23.5

ウル技

VSモードの簡易セレクト　まず対戦モードでゲームを始めて、勝敗がついたあとの結果画面でLを押しながらスタートを押す。すると、次の試合のキャラを選ぶことができるようになる。

戦闘中に設定変更ができる　プレイ中にポーズをかけて、Aを押す。すると画面が切り替わって、ボタン配置などを設定できるようになる。もとの画面に戻すには、スタートを押せばいい。

豪鬼が出現する　キャラクタセレクト画面で最初にカーソルをスパイラルに1秒置く。次に、シルバーサムライ→サイロック→コロッサス→アイスマン→コロッサス→サイクロップス→ウルヴァリン→オメガレッド→シルバーサムライの順にカーソルを移動させる。最後のシルバーサムライでカーソルを1秒置き、弱K、強P、強Kを同時に押すと、キャラクタが豪鬼に変わる。ただし、これは1P側の方法で、2P側の場合はまず、キャラクタセレクト画面で最初にカーソルをストームに1秒置く。その後、サイクロップス→コロッサス→アイスマン→センチネル→オメガレッド→ウルヴァリン→サイロック→シルバーサムライ→スパイラルの順にカーソルを移動させる。最後のスパイラルでカーソルを1秒置き、弱K、強P、強Kを同時に押すと、キャラクタが豪鬼に変わる。豪鬼の使える技は下の表に示したとおり。なお、表中のコマンドはキャラが右向きの場合のもので、+はボタンを同時に押すことを示す。

ジャガーノートで対戦　まず、VSモードで豪鬼を使って対戦したあと、コンティニューを選んでキャラクター選択画面に戻る。ここで、方向ボタンの左上を2回押す。入力が成功すると、カーソルが消えてジャガーノートが出現する。Cで決定すれば自キャラとして使用できるようになる。ただし、このキャラは対戦でしか使用できない。

すぐにコンティニュー　アーケードモードで自キャラが負けたとき、Lとスタートを押し続ける。すると、自キャラやステージがそのままの状態で、すぐにゲームを再開できる。

隠し技が出せる　各キャラのマニュアルに載っていない技の出しかたは下の表に示したとおり。

画面幅を設定できる　オプションで、データリセットにカーソルを合わせて下、上の順に押すことを10回繰り返す。すると、画面幅という項目が現れる。ここでは、画面の幅をサターンのサイズからとアーケードのサイズに切り換えることができる。

完全版アーケードモード　あらかじめ2P側にパッドをつないでおく。そして、ゲームを起動させて2P側のA、C、スタートを押し続ける。すると、アーケード版と同じデモになる。なお、このモードではアーケードモードのみプレイ可能。また、Lでクレジットを入れないとゲームをスタートできない。

NHLパワープレイ'96

5,800円(別)／ヴァージンインタラクティブエンターテインメント／CD／'96.12月予定／スポーツ・アイスホッケー

世界最高峰のプロホッケーリーグ、NHLのチーム、選手がすべて実名で登場する。通常のチーム対戦のほかに、NHLの選手を出身国別にエディットして戦えるモードがある。マルチターミナルを使用すれば、最大6人まで同時にプレイが可能。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

NFLクォーターバッククラブ'96

5,800円(別)／アクレイムジャパン／CD／'96. 3. 29／スポーツ・アメリカンフットボール

アメリカで絶大な人気を誇るアメリカンフットボールのプロリーグNFLを題材にしている。遊べるモード3つ。選手を鍛えて能力を上げる「練習モード」、育てたチームで試合をする「プロシーズンモード」、名場面を再現する「シミュレーションモード」がある。

技の種類	技名	コマンド
ハイパーX	滅殺豪波動	下、右下、右、下、右下、右+P
	滅殺豪昇龍	下、右下、右、下、右下+P
Xパワー	阿修羅閃空	右、下、右下or左、下、左下+全Pか右、下、右下or左、下、左下+全K
	昇龍練獄	下、左下、左+P
必殺技	豪波動拳	下、右下、右+P
	灼熱波動拳	左、左下、下、右下、右+P
	斬空波動拳	空中で下、右下、右+P
	豪昇龍拳	右、下、右下+P
	竜巻斬空脚	下、左下、左+K
	空中竜巻斬空脚	空中で下、左下、左+K
	天魔空刃脚	空中で下、右下、右+K

キャラ名	技名	コマンド
サイクロップス	ネックブリーカードロップ（必殺技）	右、右、強P+強K
	ラビットパンチ（必殺技）	右、右、弱P+弱K
	スーパーオプティックブラスト（ハイパーX）	下、左下、左+P
ウルヴァリン	ニヤリ（挑発）	弱P、中K、中K、強P、中P
サイロック	挑発	LまたはR
ストーム	アイスストーム（ハイパーX）	下、右下、右、+LまたはR
コロッサス	コンビネーションキック（必殺技）	弱P、中K、強P
オメガレット	吠える（挑発）	中K、弱P、下、弱K、中P
シルバーサムライ	超手裏剣（ハイパーX）	下、左下、左+全P
	目くらまし（Xパワー）	下、右下、右+K

設定項目	効果
TURBO	ターボモードを選択可能にするかどうかを設定する （ON、OFF、FREE　SELECTの3つから選択可能）
AUTO　GUARD	オートガードを選択可能にするかどうかを設定する （FREE　SELECT、OFFの2つから選択可能）
MAX　ROUND	対戦時の最大ラウンド数を設定できる （1、3、5のラウンド数から選択可能）
BGM	ゲーム中のBGMを設定できる （HUNTER、CLASSIC、RANDOMの3つから選択可能）
SCENERY	ゲーム中の背景のカラーを設定できる （HUNTER、CLASSIC、RANDOMの3つから選択可能）
BGM　TEST	ゲーム中のBGMを数字でセレクトして聴くことができる
CPU　COLOR	アーケードモードでのCPUのキャラクターカラーを設定できる （HUNTER、CLASSIC、RANDOMの3つから選択可能）
ANIMATION	アニメーションパターンをFULLとCUTの2種類から設定できる （CUTは通常のアニメーションパターンで、FULLを選んだ場合は同キャラ対戦に限り、アーケード版と同じパターン数になる）

うな仕事をこなしていき、自分の馬をレースに出走させる。どんどん馬主としての経験を積むことによって、いろいろな指示をだせるようになっていく。

通信簿

㊔3.4㊒3.1㊫3.5㊮3.2㊩3.6㊉3.1㊙19.9

ウイングアームズ～華麗なる撃墜王～

5,800円(別)／セガ／CD／'95. 9. 29／シューティング

第二次世界大戦後の架空の世界を舞台にした3Dポリゴンシューティング。登場する航空機は、零戦などの実在の機種で、フライトシミュレーター的な要素もある。目標地点の基地や艦船など祖を破壊することでミッションをクリアしていく。

通信簿

㊔3.6㊒3.4㊫3.3㊮3.3㊩3.4㊉3.3㊙20.3

ウルトラマン図鑑

6,800円(別)／講談社／CD／'96. 9. 13／その他・データベース

ウルトラマンとウルトラセブンに関するあらゆる情報を網羅したデータベース。ストーリーダイジェストや登場怪獣、エピソードをナレーション入りで詳細に解説している。また、科学特捜隊やウルトラ警備隊の兵器リストやムービーも満載されていて、子供からリアルタイムでウルトラマンを見ていたお父さんまで同じように楽しめる。さらに、ムービーカードに対応した映像も収録されている。

通信簿

㊔---㊒---㊫---㊮---㊩---㊉---㊙---

ウルトラマン 光の巨人伝説

7,800円(別)／バンダイ／ROM+CD／'96.12.20／格闘アクション

5人のウルトラ兄弟と10体の人気怪獣が登場するポリゴン格闘。原作の特撮セットと同様に緻密に再現されたポリゴンの街を舞台にウルトラマンと怪獣のド迫力のバトルが楽しめる。テレビを意識した、多彩なカメラワークの変化もすばらしい。

通信簿

㊔---㊒---㊫---㊮---㊩---㊉---㊙---

ウルフファング・SS 空牙2001

5,800円(別)／エクシングエンタテイメント／CD／'96.12月予定／シューティング

データイーストの業務用ゲームを移植。空牙シリーズの2作目にあたる作品で、アクション性の高い強制横スクロールで進行していく。業務用の完全移植に加えて、バランスやBGMなどを調整したオリジナルモードも搭載している。

通信簿

㊔---㊒---㊫---㊮---㊩---㊉---㊙---

え

エアーズアドベンチャー

5,800円(別)／ゲームスタジオ／CD／'96.12.20／RPG

物語性を重視したRPG。そのため、ストーリー進行を妨げるような複雑なシステムや操作を極力排除している。永野護のデザインによる個性的なキャラたちが、物語の雰囲気を盛り上げている。

通信簿

㊔---㊒---㊫---㊮---㊩---㊉---㊙---

エアーマネジメント'96

8,800円(別)／光栄／CD／'96. 3. 22／シミュレーション

もともとスーパーファミコン用として開発された航空会社を経営するボードゲーム風のビジネスゲーム。プレイヤーは航空会社をまかされた社長となり、新しい空路を確保して利用客を延ばし、事業を拡大していく。

通信簿

㊔3.4㊒3.1㊫3.5㊮3.0㊩3.4㊉3.1㊙19.5

AI将棋

6,800円(別)／ソフトバンク／CD／'95. 8. 25／テーブル・将棋

最大の特徴は独自の人工知能思考ルーチンを使用していること。これにより、思考時間が短く、人間を相手にしているようなリアルさがある。駒落ち、棋譜の記録、盤面編集といった基本機能は充実している。

通信簿

㊔2.6㊒2.9㊫3.0㊮2.9㊩2.9㊉2.8㊙17.1

永世名人

5,300円(別)／コナミ／CD／'95. 9. 29／テーブル・将棋

先の展開を想像する予測読み機能を搭載して、コンピュータの思考時間短縮がはかられた将棋。駒を自分で並べて、コンピュータに解かせることもできる。また、歴史的名勝負14局を観戦したり、自分で勝負を挑んだりできる機能もある。

通信簿

㊔2.9㊒2.9㊫3.2㊮3.2㊩3.0㊉2.6㊙17.8

永世名人2

5,300円(別)／コナミ／CD／'96.12.20／テーブル・将棋

『永世名人』の続編。前作で定評のあった、予測読みによるコンピュータの早指しがパワーアップ。また、詰め将棋モードも収録されている。

通信簿

㊔---㊒---㊫---㊮---㊩---㊉---㊙---

エイリアン トリロジー

5,800円(別)／アクレイムジャパン／CD／'96. 8. 30／シューティング

世界的に大ヒットした映画「エイリアン」シリーズをモチーフにした、ミッションクリア形式の3Dシューティング。敵となるエイリアンたちの独特のデザインや動きは、ゲーム中でもバッチリ再現されている。

通信簿

㊔3.5㊒3.6㊫3.3㊮3.5㊩3.8㊉3.0㊙20.6

ウル技

ミッションセレクト　まずオプションを選択して、パスワード入力画面で「FLYTO□□」と入力する。なお、「□□」の部分はミッション数と同じように、00～34までの2ケタの数字で入力すること。このあとオプションを抜けてゲームを始めると、下2ケタに入力した数字と同じミッションからゲームがスタートする。ちなみに、00～34以外の数字を入力しても何も起こらない。

全部の武器が使える　オプションを選択して、パスワード入力画面で「F1SH1NGFORGVNS」と入力する。このあとオプションを抜けてゲームを始めると、最初からすべての武器が使用可能になっている。

弾丸が減らない　オプションのパスワード入力画面で「F1LLMYPOCK1TS」と入力する。パスワード入力後、オプションを抜けてゲームを始めると、どの武器をいくら使用しても弾数が減らなくなる。これで、強力な武器を撃ちまくってのそう快なプレイが可能になる。

エターナルメロディ

5,800円(別)／メディアワークス／CD／'96.10.4／シミュレーション

異世界に飛ばされてきた主人公が、もとの世界に戻るための魔法を入手することが目的。主人公は3人の女の子とパーティを編成。それぞれのキャラ

通信簿

㋖2.5(音)3.0(買)3.1(操)3(熱)2.6㋔2.8(総)17.0

う

VIRTUAL HYDRIDE

5,800円(別)／セガ／CD／'95. 4. 28／RPG

パソコン版『1』の世界観やモンスター設定を、ほぼ忠実に再現した『V.H』。サターン版はポリゴン&テクスチャーマッピングによって作られた3D映像の世界の中で、実写取り込み映像の主人公「ジム」が冒険を繰り広げる。

通信簿

㋖3.6(音)3.8(買)4.0(操)3.2(熱)3.8㋔4.1(総)22.6

ウル技

特級が選べる　上級でゲームをクリアすると、難易度設定に特級が出現する。

その場で復活　敵の攻撃を受けて体力がゼロになった瞬間、ゲームオーバーの表示が出る前にすばやく薬を飲めば、ゲームオーバーにならずにゲームを続行できる。

雷撃の剣　草原のどこかに、マップに表示されないエレベーターがあり、そのエレベーターの下に雷撃の剣が隠されている。

泉の秘密　フィールドには必ず泉が2つ存在している。マップ画面には表示されないので、3つの岩のある場所を目印に探そう。2つの泉では、体力回復と呪いや毒を除去する効果が得られる。

引換所の秘密　初級と中級でゲームを始めたときのみ、マップのどこかにアイテム引換所が出現する。ここでは、スコアと引き替えに武器やアイテムを入手できる。

ヴァンパイアハンター

6,800円(別)／カプコン／CD／'96. 2. 23／格闘アクション

大人気となった業務用からの移植で『ヴァンパイア』の続編。キャラクタは全部で14人。吸血鬼のデミトリやサキュバスのモリガンなどの個性豊かなキャラが闘いを繰り広げる。スペシャルゲージを溜めると、ES必殺技やEX必殺技を使うことができる。

通信簿

㋖4.6(音)4.0(買)3.9(操)4.2(熱)4.2㋔3.8(総)24.8

ウル技

隠しカラー　キャラ選択画面で、自キャラを選んだあとのオートガードの有無を決定するときに、弱パンチと中キックのボタンを同時に約1秒間押し続ける。すると、キャラの色が黒を基調としたものに変わる。

隠し勝利ポーズ　モリガンが勝利ポーズを取るときに、パンチボタン3つかキックボタン3つを同時に押していると、普通では見られないポーズを取る。また、同じようにサスカッチが勝利ポーズを取るときに、方向ボタンの上とキックボタン3つを同時押しにすると、隠し勝利ポーズが見られる。

王妃と従者が出現　まず、アーケードモードでアナカリスを選んでゲームを始める。そして、最終ステージまでゲームを進めて、最終ボスのパイロンにEX必殺技で勝つと、アナカリスの周りに王妃と従者が出現する。

隠しEX必殺技　キャラ選択でオルバスを選ぶとき、強キックかスタートを押して決定すると、アーケード版『ヴァンパイア』に登場したときの色になる。この色のオルバスにすると、隠しEX必殺技のダイレクトシザーズを使えるようになる。技のコマンドは、下、下+パンチボタンになる（+は同時押しの意味）。

隠しダッシュ　モリガンでプレイしたとき、キックボタンのいずれかを押したまま方向ボタンを押してダッシュすると、モリガンが垂直ぎみに移動する。さらに方向ボタンを押し続けると、画面の外まで飛んで行く。

スピードセレクト　まずモード選択画面でオプション画面を選ぶ。ゲームのスピードを設定する「TURBO SPEED」の項目にカーソルを合わせる。そして、モリガンのダークネスイリュージョンのコマンドと同じ、弱パンチ、弱パンチ、右、弱キック、強パンチの順にボタンを押す。すると、通常は4段階までしか設定できない「TURBO SPEED」を最高8段階まで選択できるようになる。

オマケ項目が追加　まず、オプション画面で「CONFIGURATION」の項目にカーソルを合わせる。そして、アナカリスのファラオマジックのコマンドと同じ、中キック、弱パンチ、下、弱キック、中パンチの順にボタンを押す。すると、オプション画面の一番下に「APPENDIX」の項目が追加される。この項目にカーソルを合わせて決定すると、次のページの表に示したようないろいろな効果を試すことができる。

一目惚れ　ザベルとレイレイの対戦になると、試合前にザベルの目がハートになる。

Wizard's Harmony

4,900円(別)／アークシステムワークス／CD／'95. 12. 29／シミュレーション

アドベンチャーをミックスした育成シミュレーションゲーム。主人公は、ルーファスという冒険者養成学校の生徒。プレイヤーは剣と魔法のファンタジックな世界を舞台に、魔法使いの卵たちを一人前に育てていく。

通信簿

㋖4.2(音)3.4(買)4.0(操)3.4(熱)3.5㋔3.5(総)21.9

ウル技

カーソルを拡大　カーソルの弥次郎が出ている画面にしてからZを押すと、弥次郎が画面いっぱいに大きくなる。

生徒会長イベント　6月から9月までの休日に魔法学科かギルドに行き、10月から3月までの休日は普通学科に行くと、ランダムに生徒会長とのイベントが起こる。そしてこの3つのイベントをすべて見ると、卒業パーティで生徒会長とのイベントが発生する。

吸血鬼ラミカとつきあう　まず、ジャネット、システィナ、レジーのいずれかをメンバーにしておく。次に、霜森の月にうわさコマンドで、デイル先輩から施療院に記憶喪失の少女がいると言われたら、お出かけコマンドで施療院に出かける。すると、そこに吸血鬼のラミカがいてイベントが始まる。ここで、ラミカに血を吸われなかったらイベントは成功。失敗することもあるので、事前にセーブすること。このあと、ほかのメンバーとの好感度を下げておくと卒業後ラミカとつきあうことができる。

セシルの隠しイベント　セシルとの相性を最高にして、他のキャラとの相性はなるべく悪くする。すると、冬合宿のあとに温泉へ行くイベントが起きる。そして、バスタオル姿のセシルが出てくる。

ウィザードリィⅥ&Ⅶ コンプリート

6,800円(別)／データイースト／CD／'96. 5. 31／RPG

ウィザードリィシリーズの『Ⅵ』と『Ⅶ』がカップリングされた豪華版。『Ⅵ』は終始迷宮内を進むので前作までの面影を残すが、『Ⅶ』では惑星全体が舞台なので、まったく異なる雰囲気を感じさせる作品となっている。

通信簿

㋖2.9(音)3.4(買)3.6(操)3.3(熱)3.6㋔3.6(総)20.6

ウル技

アイテムが無限に取れる　ゲーム中に宝箱を見つけたら、開ける前に「さわる」のコマンドを実行しよう。すると、通常なら開けると消えてしまう宝箱が、消えずに残る。あとは宝箱を開けるコマンドを実行した分だけ、何度でもアイテムを入手できる。なお、この技を使うとカギやワナは再びかかった状態に戻ってしまう。

いつもと違う初期装備　シナリオⅥを選んでゲームを始めて、フェアリーが2人以上のパーティを編成する。このパーティで冒険に出発すると、隊列にいるフェアリーの中で2番目以降のフェアリーの装備が、通常と違うものになる。この装備はアイテムは多いが、武器と防具がない。

アイテムを高値で売りつける　シナリオはどちらでもいいからゲームを始めて、宝箱を発見したときや、アイテムを分配するときにBを押して、アイテムをその場に捨てる。そのあとCを押してアイコンを表示させて、先ほど捨てたアイテムをもう一度拾う。こうして入手したアイテムを街やNPCのところへ持っていって売却すると、普通に手に入れた場合よりも高い値段で売却できる。

ウイニングポスト2

9,800円(別)／光栄／CD／'96. 3. 22／シミュレーション

プレイヤーは馬主となり、馬を買ってレースに出していく馬主体験シミュレーション。基本的にスーパーファミコンからの移植となっているので、基本システムやシナリオは変わらない。しかし、すべてのゲーム画面がサターン版用に新たに描き直されている。

通信簿

㋖3.9(音)3.6(買)3.1(操)3.8(熱)3.8㋔3.4(総)21.4

ウル技

対戦レースのコースが追加　まず、対戦レースモードの「レース選択」を選ぶ。次に、通常の6コースが表示されている画面で右を押しながらRを押す。すると、選択できるコースが、112コースに増える。

馬主友好度らくらくアップ　馬主に会いに行くと、友好度が2上がる。平日コマンドは何度も実行できるので、それを繰り返す。

にぎやかなパドック　レース開催日になったら、どこでもいいから競馬場のパドックに行く。そして、パドックで「馬主コマンド」にカーソルを合わせてLかRを押すと、カップルが出現していろいろな話が聞ける。

ウイニングポスト2 プログラム'96

6,800円(別)／光栄／CD／'96.10.4／シミュレーション

競馬をテーマにした人気シリーズのデータ改訂版。基本的なシステムは『2』と変わりない。プレイヤーは、2億円の資金をもとに競走馬を購入。秘書を雇い、30年のあいだに馬主としての評価を上げていく。

通信簿

㋖---(音)---(買)---(操)---(熱)---㋔---(総)---

ウイニングポストEX

6,800円(別)／光栄／CD／'95. 8. 11／シミュレーション

馬主になり、自分の馬を持って経営していく経営シミュレーションゲーム。プレイヤーは実際の馬主と同じよ

通信簿
(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

AQUAZONE for SEGA SATURN オプションディスク・シリーズ　クラウンローチ

2,000円(別)／オープンブックキューゼロゼロサン／CD／'96.12.6／シミュレーション

同名ソフトの追加データ集。クラウンローチのデータと新たな水草、背景、アクセサリーのデータが追加される。

通信簿
(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

AQUAZONE for SEGA SATURN オプションディスク・シリーズ　ブラックモーリー

2,000円(別)／オープンブックキューゼロゼロサン／CD／'96.12.6／シミュレーション

ブラックモーリーのデータと新たな水草や背景、アクセサリーなどのデータを収録。本編との組み合わせで、新たな環境での魚の飼育が楽しめる。

通信簿
(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

AQUAZONE for SEGA SATURN オプションディスク・シリーズ　ブルーエンペラー

2,000円(別)／オープンブックキューゼロゼロサン／CD／'96.12.6／シミュレーション

追加データシリーズの4作目。ブルーエンペラーのデータと新たな水草、背景、アクセサリーのデータを収録している。

通信簿
(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

AQUAZONE for SEGASATURN オプションディスク・シリーズ　ラミーノーズ

2,000円(別)／オープンブックキューゼロゼロサン／CD／'96.12.6／シミュレーション

水槽が無くても手軽に魚を飼えてしまうソフトの追加データ。ラミーノーズのデータと水草、背景、アクセサリーの新データが収録されている。

通信簿
(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

アクアワールド 海美物語

5,800円(別)／増田屋コーポレーション／CD／'96. 7. 12／シミュレーション

19種類の魚のデータと、その生態を鑑賞できるソフト。データには熱帯魚やイルカのほかにエイやマンボウまでが用意されており、自分で選んだ魚を3D映像で鑑賞することもできる。また、プレイヤーが魚となり、ゴールを目指すゲームも楽しめる。

通信簿
(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

actua SOCCER

5,800円(別)／ナグザット／CD／'96.10.4／スポーツ・サッカー

ポリゴンの選手がフィールドの中で自在に動き回るサッカーゲーム。簡単な操作方法で多彩なアクションができるのが特徴。個性豊かな各チームは、世界各国の選手データを参考に作られている。

通信簿
(キ)2.8(音)2.9(買)2.8(操)3.3(熱)2.8(オ)2.8(総)17.4

アメリカ横断ウルトラクイズ

5,800円(別)／ビクターエンタテインメント／CD／'95. 10. 27／クイズ

人気テレビ番組「アメリカ横断ウルトラクイズ」をゲーム化。問題は過去に出題されたものを約1万問収録している。随所に番組で使われた実写映像を盛り込み、ウルトラクイズの雰囲気を味わえる作りである。オリジナルの4人対戦モードもある。

通信簿
(キ)3.1(音)3.4(買)3.2(操)3.3(熱)3.6(オ)3.5(総)20.0

アルバートオデッセイ外伝～LEGEND OF ELDEAN～

6,500円(別)／サンソフト／CD／'96. 8. 9／RPG

スーパーファミコン版で人気のシリーズの外伝。今までのシリーズとの最大の違いは、戦闘シーンがサイドビューのコマンド選択式になったこと。美しいグラフィックや音楽が魅力だ。

通信簿
(キ)4.3(音)4.0(買)3.6(操)3.3(熱)3.7(オ)3.1(総)21.9

アローン・イン・ザ・ダーク2

5,800円(別)／EAV／CD／'96. 2. 23／アドベンチャー

パソコンからの移植。名探偵エドワード・カーンビーが、奇怪な事件に挑むオカルトアドベンチャーの第2弾。サターン版は、テクスチャーマッピングによって、オリジナルのパソコン版よりもビジュアルがリアルになっている。

通信簿
(キ)3.2(音)3.0(買)3.2(操)2.8(熱)3.3(オ)3.7(総)19.2

ウル技

いきなり地下にワープ　まず、ゲーム開始直後の場所で、屋敷の入り口前を左に曲がり奥まで進む。さらに直進するとキャラが浮き上がり、ゲームオーバーの音楽がする。そのあとしばらく待つと、アイテムを多数持った状態で、いきなり地下道に出てしまう。

アンジェリークSpecial

7,800円(別)／光栄／CD／'96. 3. 29／シミュレーション

他機種で発売されている、女の子向けシミュレーションゲームの移植版。主人公を女王にするのが最終目標だが、登場する守護聖たちと恋に生きることも可能。サターン版では各守護聖がしゃべり、力を注ぐシーンはアニメーションで表現されている。

通信簿
(キ)4.2(音)3.4(買)3.2(操)3.3(熱)3.7(オ)3.4(総)21.2

ウル技

相性占いができる　まず、土の曜日にサラの占いの館に行く。すると、本来は休みのはずなのに中に入ることができる。そして、守護星座と血液型による相性占いができる。また、この占いでは守護聖との占いだけでなく、普通の相性占いもすることができる。ちなみに、ハートは減らない。

デート場所のアドバイスが聞ける　まず、日の曜日になったら聖殿にはいる。次に、ディアの所へ行き、「今日、誰かと会ってみたいと思いますか?」と質問してくるので「はい」を選択する。すると、自分が選択した守護聖をどの場所に誘えばいいかと、どのくらいの確率で誘いをOKしてくれるかを教えてもらえる。

隠しグラフィック　日の曜日に、デートをせずに森の湖へ行くとサラとパスハがいるので話しかけよう。これを3回繰り返すと、サラとパスハの隠しグラフィックが表示される。

アンジェリークSpecial プレミアムBox

8,800円(別)／光栄／CD／'96.10.4／シミュレーション

以前発売された同名のソフトに、ジグソーパズル、ペンケース、シャープペン、ポストカードの特典がついたお買い得なソフト。1万本のみの限定生産となっている。

通信簿
(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

い

イエロー・ブリック・ロード

5,800円(別)／アクレイムジャパン／CD／'96. 8. 30／アドベンチャー

名作童話「オズの魔法使い」が題材。難しい謎解きなどはなく、1冊の本を読み進めていく感じでプレイできる。プレイヤーは原作でもお馴染みのライオン、ティンマン、かかし男の3人とともに冒険へ旅立つ。ゲーム中にはRPG風の戦闘シーンもあるのが特徴的。

通信簿
(キ)3.1(音)2.4(買)2.3(操)3.2(熱)3.0(オ)3.3(総)17.4

ISTO E ZICOジーコの考えるサッカー

5,800円(別)／みずき／CD／'96. 3. 22／その他・教育

NHK出版が出版しているサッカーの解説書、「ジーコの考えるサッカー」をサターンのソフトにしたもの。基本練習のベーシックモードと、チーム全体での戦術的な練習方法のレベルアップモードの2種類の解説がある。

通信簿
(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

一発逆転～ギャンブルキングへの道～

5,800円(別)／BMGビクター・POW／CD／'96. 7. 5／その他・ギャンブルシミュレーション

競輪、競馬、競艇、パチンコ、パチスロの5つのギャンブルが楽しめるゲーム。ギャンブルでお金を稼ぐのと、バーであった美女とアルバイトで知り合った女の子たちと親密になっていくのが主な目的。ギャンブルのみを楽しめるフリープレイモードもある。

通信簿
(キ)2.6(音)2.4(買)3.0(操)3.2(熱)2.6(オ)2.4(総)16.2

ウル技

デバッグモード　まず、名前を「もへもに」と入力する。次に、部屋の画面でRを押しながら1日を終了すると、50万円入手できる。同じように、いずれかのボタンを押しながら1日を終了させると、さまざまな効果を得られる。押すボタンと効果は次のとおり。Lは10万円増加。Xは2日増加。Yは7日増加。Zは10日増加。XとYとZを同時に押すと31日増加する。

井出洋介名人の新実戦麻雀

4,800円(別)／カプコン／CD／'96. 6. 28／アダルト・麻雀

以前ファミコンで発売されて好評を博した作品の続編。東大卒の雀士である井出洋介名人が監修している、4人打ちの麻雀ゲーム。本格的な思考ルーチンを持つ16人の雀士たちは、皆どこかで聞いたような名前のイカしたキャラたちばかりだ。麻雀ゲームにありがちな、イカサマは存在しない。

い

サターン

あ

アーサーとアスタロトの謎魔界村

5,800円(別)／カプコン／CD／'96. 8. 30／パズル

同社のアクションゲーム『魔界村』シリーズのキャラクタたちが総登場。ゲーム内容はステージごとに用意された仕掛けを画面内に配置して、指定条件を満たせばステージクリアというもの。また、一定数のステージをクリアすると、楽しいデモを見られる。

通信簿

(キ)3.6(音)3.2(買)3.0(操)3.0(熱)3.3(オ)3.6(総)19.6

アースワーム・ジム2

5,800円(別)／タカラ／CD／'96.11.1／アクション

ミミズが主人公という異色のアクションゲーム。プレイヤーは、異世界に住むミミズを操作し、全部で10あるステージを進めていく。ゆかいなアクションを使いこなすことと、頭を使ってステージに仕掛けられた謎を突破することが重要となるゲームだ。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

アイアンマン／XO

5,800円(別)／アクレイムジャパン／CD／'96.11.22／シミュレーション

アメリカの人気コミックのヒーロー、アイアンマンとXOが活躍する横スクロールアクション。コマンド入力で、空中ホバーリングや前後同時攻撃といった、コミック同様のかっこいいアクションができる。全20ステージ。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

アイドル雀士スーチーパイII

7,800円(別)／ジャレコ／CD／'96. 4. 26／アダルト・麻雀

業務用よりも豪華な移植作。CD2枚組で、1枚目は業務用の移植に加え、スーチーユキも遊べる。2枚目は総勢15人の登場キャラとのフリー対戦モードと、人気声優のインタビュームービーが入っている。18禁ソフト。

通信簿

(キ)4.6(音)4.1(買)3.8(操)4.0(熱)4.0(オ)3.8(総)24.3

ウル技

ステージセレクト　タイトル画面でLを押しながらZ、Y、X、R、A、B、スタートの順に押す。すると、4人のキャラのステージセレクトとスーチーユキモードが選択可能になる。また、同じように上を押しながらZ、Y、X、R、A、B、C、スタートの順に押す。すると、上記の内容に加えてスーチーユキモードのステージセレクトも可能になる。なお、どちらも入力が成功するとスーチーパイの声がする。

ミユリの部屋がクリア状態になる　おまけディスクでゲームを始めて、オープニング中にLとRを押しながらA、X、A、X、下、上、C、Z、A、X、B、スタートの順に押す。すると、フリー対戦をオールクリアした状態になり、ミユリの部屋で全キャラを選択できるようになる。さらに、おまけを見ることも可能になる。なお、コマンドはオープニングの曲が流れているときに入力すること。

アイテム増加コマンド　どのモードでもいいからゲームを始めて、対局中にLとRと下とYを同時に押す。すると、全種類の消費型アイテムを1つずつ入手できる。

強制勝利コマンド　どのモードでもいいからゲームを始めて、対局中にLとXとZを同時に押す。すると、どんな状態でも強制的に上がることができる。さらに、そのあとのパネルマッチに9回チャレンジできる。

エンディングコマンド　おまけディスクで左を押しながらX、Z、X、Z、X、Z、Y、スタートの順に押す。コマンド入力後にオープニングデモが流れたら成功。すると、オープニングデモに続けて、各キャラごとのエンディングを見ることができる。なお、エンディングデモ中にスタートを押すことで、各エンディングデモをとばして次のエンディングデモへ進むことができる。

アイドル雀士スーチーパイSpecial

6,900円(別)／ジャレコ／CD／'95. 2. 24／アダルト・麻雀

業務用から移植された脱衣麻雀。脱衣シーンは業務用と比べてマイルドな表現に変更されたが、CDの大容量を活かしたグラフィックと声優に力をいれている。必殺技などを盛り込むことでよりゲームをおもしろくしている。18歳以上推奨のアダルト向けソフト。

通信簿

(キ)4.3(音)4.3(買)3.4(操)3.7(熱)3.7(オ)3.3(総)22.5

アイドル雀士スーチーパイ Remiix

6,900円(別)／ジャレコ／CD／'95. 9. 29／アダルト・麻雀

先行して発売されている『Special』のグラフィックを、原画に忠実なものに変更した限定版。ゲームの内容は同じだが、BGMが一新されている。業務用と同様に女の子の胸が露出しているため、18歳以上推奨から、18禁のソフトになっている。

通信簿

(キ)4.3(音)3.5(買)3.3(操)3.5(熱)3.5(オ)3.2(総)21.3

アイドル麻雀ファイナルロマンスR

8,800円(別)／アスク講談社／CD／'96. 3. 15／アダルト・麻雀

業務用で人気を博した脱衣麻雀ゲーム。登場キャラは5人で、脱衣シーンのアニメーションは業務用と比べて動画数などを大幅にパワーアップしている。2人打ち麻雀で、ゲームを有利に進めるアイテムなどがある。アダルト向けの18禁ソフト。

通信簿

(キ)4.3(音)3.2(買)2.8(操)3.5(熱)3.5(オ)3.1(総)20.4

ウル技

簡略操作　着せ替えモードのときにZを押すと、画面にあるメニューが消える。この状態で、Aを押すと画面の拡大縮小、LかRで服の変更、Xで服を脱がすことができる。もう一度Zを押せば元に戻る。

アイドル麻雀ファイナルロマンスR プレミアムパッケージ

8,000円(別)／アスク講談社／CD／'96. 5. 31／アダルト・麻雀

『アイドル麻雀ファイナルロマンスR』にて、抽選でプレゼントされた「着せかえディスク」の完全版をゲーム本編とともにカップリングしたお買い得バージョン。18歳未満購入禁止。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

アイドル麻雀ファイナルロマンス2

7,800円(別)／アスク講談社／CD／'95. 8. 12／アダルト・麻雀

業務用で人気を得た作品が移植されたもの。プレイヤーは9人の女の子と麻雀で勝負して、3回勝つか、相手の女の子をハコテンにすればステージクリアとなり、次の女の子に挑戦することができる。登場するキャラクタの声には、アニメなどでおなじみのプロの声優を起用している。18歳未満禁止のソフト。

通信簿

(キ)4.0(音)2.9(買)2.9(操)3.1(熱)3.3(オ)2.8(総)19.0

アイルトン・セナ・パーソナルトーク〜Message for the future〜

8,800円(別)／セガ／CD／'95. 4. 28／その他・ドキュメンタリー

音速の貴公子と呼ばれ、ワールドチャンピオンに3度も輝きF1の歴史に大きな足跡を残したアイルトン・セナ。このソフトは、事故で帰らぬ人となってしまったセナに対するさまざまなインタビューをもとにドキュメンタリーとして作られている。ゲーム性はないがセナの写真や映像が多数収録されているので、ファンにはたまらないソフトだ。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

アイレム アーケードクラシックス

5,800円(別)／アイマックス／CD／'96. 4. 26／その他・オムニバス

10年前にアイレムから発売された業務用作品を3本セットにして移植。『スパルタンX』『10-YARD FIGHT』『Zippy Race』が収録されている。さらに、特別に『スパルタンX』の攻略方法がわかる、ムービーも収録されている。

通信簿

(キ)3.2(音)3.3(買)3.5(操)3.2(熱)3.4(オ)2.8(総)19.3

AQUAZONE for SEGA Saturn

5,800円(別)／9003 inc.／CD／'96. 7. 12／シミュレーション

サターンを接続したテレビの画面を水槽に見立てて熱帯魚を飼育・鑑賞することができる環境ソフト。サターンの内蔵時計により、電源を切っている間も水槽の中では自動的に時間が進み、本物の熱帯魚と同じペースで成長していくので、実際の熱帯魚を育成する気分が味わえる。

通信簿

(キ)---(音)---(買)---(操)---(熱)---(オ)---(総)---

ウル技

背景を楽に変更できる　シミュレーション中に、LとRを押しながらZを押そう。すると、通常は「SHOP」の「BACKDROPS」から1つずつ選択しなければならない背景が、楽に変えることができるようになる。

楽々カップリング　水槽の中に、同じ種類の魚のオスとメスがいる状態でシミュレーションを始める。ここでLとRを押しながらAを押すと2匹をつがいにすることができる。

AQUAZONE for SEGASATURN オプションディスク・シリーズ エンゼルフィッシュ

2,000円(別)／オープンブックキューゼロゼロサン／CD／'96.12.6／シミュレーション

テレビ画面がそのまま水槽になってしまう同名ソフトの追加データシリーズの1つ。このソフトを本編と併用すれば、新たにエンゼルフィッシュのデータと通常とは違った種類の水草、6種類の背景、4種類のアクセサリーが追加される。

SSサターン

さくいん

目次

SS N64 INDEX

　この『超絶大技林』サターン&ニンテンドウ64版は、これまでに発売された（一部12月末までに発売される）すべてのゲームをあいうえお順に整理し収録しました。10月25日までの発売ゲームには、兄弟誌である『SATURNFan』と『ファミマガ64』の調査による読者のゲーム評価通信簿を、キャラクタ（キ）音楽（音）お買い得度（買）操作性（操）熱中度（熱）オリジナリティ（オ）の項目ごとに掲載し、30点満点の総合得点（総）を表示しています。またウル技は11月初旬までに発見された技を**ウル技**の見出しのもとにゲーム別に紹介しています。

　本書は一度製本してから本誌にとじ込んでいます。そのため中の綴じ針をはずすと、携帯・保存に便利な別冊になります。その際、綴じ針で手を痛めないよう十分注意してください。

SS ●サターン

ウルテク 714技

超絶 大技林

だい ぎ りん

●ニンテンドウ64

N64

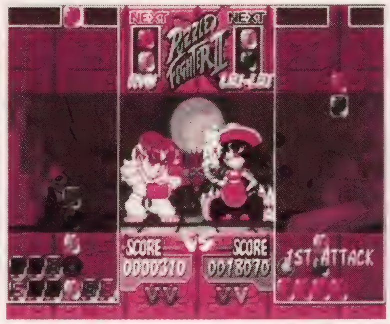
ゲームカタログ 503本

NEWS

こんどはパズルでスーパーファイト!!

スパズル チャンピオンシップ in 国技館前　12月8日～12月22日　カプコン

カプコンから発売される「スーパーパズルファイターⅡX」(12月6日、5800円)の発売キャンペーン「スパズル チャンピオンシップ in国技館前」が開催される。予選は東京と大阪の2ヵ所。大阪は12月8日の10時～18時で「阪急梅田駅ビッグマン」前、特設会場。東京は12月14日の13時～18時と15日の10時～18時で、「新宿ステーションスクエア」特設会場だ。決勝大会は12月22日に東京・両国国技館前のパールホテル。参加希望者は当日時間内に会場へ(先着順で参加可能)。詳しくは運営事務局(06-227-1477)まで。



➡カプコンのキャラクタが2頭身になって戦うぞ!

ありす達の活躍がテレビで見られるぞ

『ありす イン サイバーランド』(グラムス)　TV放映　12月20日　テレビ東京

巨大な仮想空間「サイバーランド」を舞台に、ありす、麗奈、樹莉の3人が大活躍するという、グラムスのプレイステーション用ソフト『ありす イン サイバーランド』(12月20日発売、5800円)がアニメ化。12月20日の深夜1時30分～2時25分に、テレビ東京で放映されるぞ。

しかも関連商品として、OVAの第1巻が1月25日、第2巻が2月25日に各5800円(込)で発売。キャラクタフィギュアや、主人公役3人の声優が歌うシングルCDの発売も今後予定されているから、街中に「ありす」があふれる日がやってくる!?



➡カワイイ女の子3人組が電脳世界で大冒険を繰り広げる

マルチメディアグランプリ'96受賞式

マルチメディアグランプリ96　11月13日　マルチメエディアコンテンツ振興協会

財団法人マルチメディアコンテンツ振興協会(通称MMCA)と通商産業省が、さまざまな分野の映像作品と制作者を表彰する「マルチメディアグランプリ」の表彰式が11月13日に開かれた。今年は、「作品」に贈られる最高の賞、マルチメディアグランプリ・通商産業大臣賞を、N64用ソフト『スーパーマリオ64』(任天堂株式会社)が受賞。「人物」に贈られる最高の賞マルチメディアグランプリ・MMCA会長賞には、アニメ映画『GHOST IN THE SHELL～攻殻機動隊』の監督、押井守氏が選ばれた。

■受賞理由はこれだ!

『スーパーマリオ64』は内容や、使われた技術などのすばらしさ。とくに3Dスティックが実現した操作性は、今後のゲームやコンピュータのよい参考になったというところが高く評価されたようだ。

また押井氏は、最先端アニメーション技術(デジタル処理やCG技術など)を駆使し、すぐれた作品を発表。『GHOST IN THE SHELL～攻殻機動隊』のビデオは、アメリカ「ビルボード」誌のビデオ部門で1位に輝いた。押井氏の果たした、これらの実績が評価されたのが理由のようだ。そのほか、4部門31の賞が、各団体や個人に贈られたぞ。

■授賞式でのアクシデント!?

前回、『Dの食卓』でマルチメディアグランプリ・通商産業大臣賞を受賞した、ワープの飯野賢治氏から、任天堂の受賞代表者、宮本茂氏に、急きょトロフィーが渡されるという、楽しい一幕もあった。

今年の受賞作品を超えるすばらしい作品に、来年は会えるだろうか。



➡すぐれた演出とグラフィックで人気の『バイオ ハザード』



➡宮本氏にトロフィーを渡す飯野氏



⬆本当に大きな星をガッチリつかんだっていう感じだね、おめでとうマリオ

本格推理アトラクション開催！

『金田一少年の事件簿～首切り館殺人～』　開催中～1月15日　茨城県ネオジオワールド

大人気ハード「ネオ・ジオ」でおなじみのエス・エヌ・ケイのアミューズメントテーマパーク「ネオジオワールド」で、期間限定アトラクションが開催されるよ。

■映画にもなるのだ

内容はこの冬に、映画公開（12月14日）も決まっている人気コミック「金田一少年の事件簿」の完全オリジナル・ストーリーなのだ！

「金田一少年の事件簿～首切り館殺人事件～」で、4つの殺人現場を検証し、7つのヒントを集めて真相を究明するという本格的な推理アトラクションなんだ。

■次々に起こる殺人事件…

君はネオジオワールドの殺人事件の謎を解くことができるのか…!?

なお、映画の方はこのアトラクションの開催と併行して全国東映系で上映されているので、金田一ファンとしては嬉しいクリスマスになりそうだね。

アトラクションの料金は大人600円、子供500円。開演は営業時間内で、平日12時～午前1時まで、土日祝10時～午前1時までとなっている。

詳しくはネオジオワールド（TEL0298-41-3115）まで。



劇場版では金田一少年と深雪が大活躍する



映画の1シーンから。不気味な館…



ゲーム化もされているぞ

超人気エス・エヌ・ケイキャラクタがバンド結成！

BOF-The Band of Fighters-デビューイベント　12月20日　茨城県ネオジオワールド

数々の大人気格闘ゲームを世に送り出してきたエス・エヌ・ケイ。『サムライスピリッツ』シリーズ、『ザ・キング・オブ・ファイターズ』シリーズなど、魅力的なキャラクタたちにひかれている人に朗報。

このシリーズ中でも、特に多くのファンを持つ人気キャラクタが5人でバンドを結成し、12月20日ネオジオワールドにてデビューが決定したのだ！　その名も、「BOF-The Band of Fighters」。

■豪華なメンバーがズラリ

『ザ・キング・オブ・ファイターズ』シリーズからは、ヴォーカル・麻宮アテナ、ギター・草薙京、ベース・八神庵、ドラム・テリー・ボガード。『サムライスピリッツ』からはキーボードでナコルル…という構成だ。

ハイテクを駆使した等身大ロボットが演奏を披露するぞ。このステージのほか、エス・エヌ・ケイの各種イベントに出演予定だ！　このバンドのサポーターズクラブがあるので、詳しくはSNK企画宣伝部（TEL03-5275-2720）まで。



豪華オールキャスト



特製サポーターズクラブ会員証

『エネミー・ゼロ』特別試写会

エネミー・ゼロ特別試写会　12月3日　ヤマハホール　ワープ

ワープより12月13日発売の、『エネミーゼロ』（6800円）の完成を記念して、12月3日に一般向け特別試写会が開かれることになった。

場所は東京・銀座ヤマハホール。申込方法は、12月2日の10時～17時に03-3903-9822へ電話しよう。先着順で、定員が100名になりしだい締め切り。

飯野氏が編集した、この作品を見のがすと、後悔するぞ。



やっとローラに出会える

新ジャンル登場　デジタルバトルアニメーション!!

『キューブ バトラー』　2月発売予定　価格未定　やのまん

去る11月2日～4日、千葉幕張メッセで開かれたE3/TOKYO'96で、やのまんから2月発売予定の『キューブバトラー』（価格未定）のゼンボウが明らかに！　なんとデジタルバトルアニメーションというジャンルのゲームなんだ。これは物語を構成する「デジタルアニメ」と、「格闘パズルゲーム」両方の要素が主役という欲張りなジャンルなんだ。

E3では、登場人物ミラクルバニー役、高田由美さんやコスプレをしたイメージガールほかが勢ぞろい。

■ズバリ見所はココ

最初から最後まで、全編フルアニメーション。物語や映像もじっくり練って作られているぞ。

石田彰さんなど有名声優も出演しているから、彼等のファンは必見だね。



小森まなみさんや高橋由美さんとの楽しいひとときだったよ

Weekly Information

6つのエンディングを目指せ!

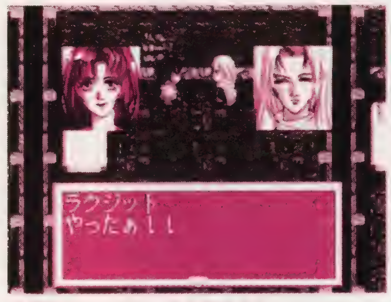
『ブルーフォレスト物語』エピローグキャンペーン　12月6日～1月31日　ライトスタッフ

12月6日にプレイステーション用新作RPG「ブルーフォレスト物語～風の封印～」（5800円）が登場。入力データにより、13パターンものエンディングがあることから、それを見た人へのキャンペーンが実施されるぞ！　賞品は原作者・伏見健二氏のサイン色紙3名、サイン入り小説10名、設定資料集10名、テレフォンカード20名、図書カード20名、ポスター2種類とミニアルバム37名。見たエンディングの数が多いほど、良い賞品が当たる確率が高いらしい。エピローグのコマンドを選ぶと、エンディングタイトルが13種類表示されるが、クリアしていないとグレー、クリアすると白で表示される。最低6タイトルが白になった時の証拠写真か、ビデオを送ろう。応募者多数のときは抽選だ。

●応募先

〒140　東京都品川区西大井6-10-10品川RSビル　ライトスタッフ「ブルフォレ」係まで。

※1月末日消印有効。



感動のエンディングを目指そう

新ユニット「ガネーシア」ビクターからデビュー!

「ガネーシア」シングルデビュー　12月17日　カプコン／ビクターエンタテインメント

12月17日にカプコンが、新作アクションゲーム『ロックマン8』（5800円）を発売。ゲーム発売に伴って、翌18日にビクターから新音楽ユニット「GANASIA」が『ロックマン8』オープニングテーマ「ELECTRICAL COMMUNICATION」でデビュー！

このグループは女性らしからぬパワフルな打ち込み系サウンドを武器に、『ロックマン8』を音楽面からサポートするぞ。

■女性ユニットがゲームサウンドへ参入

メンバーはボーイッシュな魅力を秘めた尾澤拓実（キーボード）と、ハスキーヴォイスとキュートなルックスが売りの高橋佳奈。ともに期待の新人だ。このふたり、オリジナル曲を作りはじめたのがわずか1年と数カ月前。結成からは、まだ半年というキャリアを感じさせないのが、彼女たちのすごいところなんだ。

ゲームサウンドにおいて欠かせない打ち込み系サウンド。元来は男性的イメージだったこのサウンドにも、徐々に変化がありそうだ。『ロックマン8』のオープニングテーマをひっさげて、男性優位の音楽シーンにさっそうと登場する女性打ち込み系ユニット「GANASIA」に注目しよう！



デビューシングルのジャケット



この女の子2人が「GANASIA」メンバー

彼女と同じ「時間」を過ごしたい…

『ROOMMATE～井上涼子～』イメージソングレコーディング　11月8日　赤坂ペイルグリーンスタジオ

数ある恋愛シミュレーションの中で、「時間」という要素を重視した作品は今までにあまりなかったよね。1月24日、セガサターン用ソフトで発売される『ROOMMATE～井上涼子～』（5800円）は、プレイヤーとキャラクタのリアルなふれあいに重点をおいたゲームなんだ。

君の家に、突然ルームメイトとしてやって来た17歳の女の子「井上涼子」。たんなるルームメイトだったのに、君はいつしか彼女と恋に落ちる。でも、ゲームの中で、「涼子」も生活しているので、2人の時間は必ずしも重ならない…という、より現実に近い作りなんだ。

このゲーム発売日に伴って、翌日発売になるイメージソングCDのレコーディングが行われた。その際に、ヒロイン「涼子」役の声優藤野とも子さんにお話を聞いたので、ご紹介しよう。

■「涼子」が作られるまで

「ヒロインの涼子を演じるにあたって、セリフの部分で、今どきの女子高生風にならないようするのが大変でした」という藤野さん。どうしても今どきのアクセントになってしまって、よく注意されたそうだ。

「プレイヤーと涼子が自然に接する作品なので、お互いを別の世界で感じるのではなく、すぐそばで会話が流れるように」努めたともいう。また、藤野さんの好きなゲームジャンルはシミュレーションやRPGで、「やっぱり物語性とキャラクタの魅力が重要」とも語ってくれた。

時にはゲームでも感動して泣いてしまうという彼女が、精いっぱい演じた、君だけのルームメイト「井上涼子」。今までにないリアルタイムシミュレーションゲームなので、大いに期待できそうだね！



レコーディング中の藤野とも子

「インディカーレース観戦ツアー」プレゼント!

『レーシングルーヴィー』発売記念プレゼントキャンペーン　1月10日　サミー工業

来年1月10日、本格格闘レーシングゲーム『レーシングルーヴィー』（5800円）がプレイステーション用ソフトとして登場。

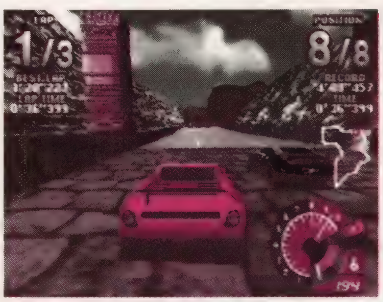
この作品の発売を記念して、プレゼント・キャンペーンを展開！　まず『レーシングルーヴィー』をプレイして、自己ベストラップの写真を撮り、郵送しよう。

その中の上位10名に来春4月開催のインディカーレース第3戦観戦ツアーがプレゼントされる。開催地アメリカ・ロングビーチに4泊5日ご招待という豪華なツアーだ。ぜひ挑戦してみよう！

●応募先

〒151　東京都渋谷区2-14-8大和ビル3F「インディカーレース観戦ツアープレゼント」事務局まで。

※2月28日消印有効。当選者へは直接賞品が発送される。なおはずれた人も200人にテレカがプレゼントされる。



迫力のバトル・レーシングゲームだ!

CD

侍魂活劇楽曲集、四度見参

サムライスピリッツ天草降臨　12月4日　ポニーキャニオン　1500円（込）

今週のPick UP!



サムライたちが暴れ回る、異色の格闘ゲームとして人気を保っている『サムライスピリッツ』シリーズもとうとう『天草降臨』で4作目。回を重ねるごとにさまざまなシチュエーションやキャラクタが登場し、ファンを常に驚かせてくれるシリーズだ。

■待望のサントラ登場！

格闘ゲームのゲームミュージックというと、「キャラクタのテーマ＝ステージの曲」というのが一般的だが、この『天草降臨』はBGMとしての曲構成に力を入れている。たしかに覇王丸やガルフォード、ナコルルといった、主要キャラクタにはテーマ曲があるのだが、ステージの雰囲気を、効果音を多用して表現している曲も数多く使用している。どの格闘ゲームよりも、ゲーム全体の雰囲気を大事にして曲を構成している。

■続々と作品がリリース

曲だけでなく、キャラクタたちのボイスもしっかり収録されているので、ファンにはうれしいアルバムになるだろう。また、12月16日には早くもアレンジアルバムがリリースされる予定だ。

年末年始くらい『天草降臨』の和風ゲームミュージックですごしてみるのもいいかもね!?

エターナルメロディー ドラマCD

メディアワークス



12月4日発売
ポニーキャニオン
2500円（込）

ラジオ番組「子安・氷上のゲムドラナイト」内で放送されたドラマが早くもアルバムにて登場。ゲームではうかがえなかったキャラクターの素顔を、ドラマで楽しめるぞ。

天地無用！ 登校無用 オリジナル・サウンドトラック

エクシング



発売中
パイオニアLDC
2800円（込）

アニメなどで多くのファンを楽しませている「天地無用」のゲーム、「登校無用」のアルバム。このCDにしか収録されていないドラマもあるので、ファンは聞き逃すな！

ゲームサウンドコレクションVOL. 6 蒼穹紅蓮隊

エイティング／ライジング



12月18日発売
MEMレコード（NEOレーベル）
2000円（込）

現在ゲームセンターで人気を集めている「蒼穹紅蓮隊」のサントラがとうとうリリース。ゲームミュージック界の大御所、崎元仁が作曲した、重厚なサウンドを堪能すべし！

「魔法少女ファンシーCoCo P＆宇宙海賊宝舟組！」MUSIC PERFECT COLLECTION

バップ



12月1日
バップ
3000円（込）

ラジオドラマ『魔法少女ファンシーCoCo P』と『宇宙海賊宝舟組！』に収録されていた全ての曲を収録するだけでなく、未発表のカラオケも収録。1枚で2枚分のお得アルバム。

月刊ときめきメモリアルNo. 5

コナミレーベル



12月5日
キングレコード（コナミレーベル）
2200円（込）

ラジオトーク風のアルバムを月刊でリリースするというこのシリーズも、とうとう第5弾。『ときメモ』全アルバムシリーズの総売り上げ100万枚突破記念アルバムでもあるぞ!?

CDドラマ英雄伝説Ⅳ 第2章 誰がための祈り

ファルコムレーベル



12月5日
キングレコード
3000円（込）

パソコンゲームで有名な日本ファルコムの作品をドラマ化したアルバム第2弾。8年ぶりに再会したアヴィンとアイメルに卑劣な罠がせまる…。原作に忠実なドラマを満喫出来るぞ！

素顔のスパイたち

ソニーレコード



発売中
ソニーレコード
600円（込）

10年前にOVAとして登場した『ガルフォース』が、リメイクされて帰ってきた。その際、10年前のガルフォースの主演7人が歌った「素顔のスパイたち」も、新しいガルフォースの主演7人でリメイク。600円というリーズナブルな値段とともに、ファン必聴のシングルだ。

スクランブル・キッズC／W愛してても、愛せない

フェンス・オブ・ディフェンス



発売中
ポリグラム
1000円（込）

タイトルにもなっている「スクランブル・キッズ」は、TBS系TV番組のオープニングテーマになっているが、C／Wの「愛してても、愛せない」はプレイステーション用ソフト『それいけ×ココロジー』のテーマソングになっている。切ない愛の歌を聴いてみないか？

教えてMr.Sky C／W風と一緒に行こう

コナミレーベル／藤崎詩織



12月5日
キングレコード
1000円（込）

ファンクラブも発足し、バレンタインデーにはファーストアルバムをリリースする藤崎詩織。このシングルが彼女のデビュー作品となる。

スキーシーズンにはちょうど良い「教えてMr. Sky」と、さわやかな「風と一緒に行こう」の2曲を聴いて、心を温めてはいかが？

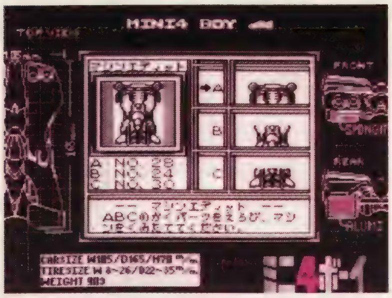
PRESENT

自分だけのセッティングで勝ち抜け！

ミニ4ボーイ
12月20日　ジェイ・ウイング　4980円

パーツを組み立て、オリジナルのマシーンをセッティングできる『ミニ4ボーイ』。マシン制作だけでも十分楽しめるが、通信対戦で友達とどちらが強いか競うのも楽しくなりそう。しかし友達もソフトを持っていないと話にならない。そこでこのソフトを5名の読者にプレゼントしよう。ソフトを当てて友達に貸して、通信バトルで熱くなろう！

●プレゼント応募先
官製ハガキに住所、氏名、年齢、職業、希望賞品名を明記して、〒115東京都北区赤羽1-60-1グランデール202号（株）ジェイ・ウイング「FMW誌ミニ4ボーイ」プレゼント係まで。
※12月6日消印有効。当選者には、直接賞品が発送されることになっている。



自分好みのマシンを組み立てろ！

3人の美女を、あなたへプレゼント

はるかぜ戦隊Vフォース
発売中　ビング　5800円

先月発売された『はるかぜ戦隊Vフォース』。初回特典としてプロモーションビデオを付属させるなど、ビジュアルシーンにとことん力を注いだ育成型戦略シミュレーションゲームとして注目を集めたのだが、このソフトを、抽選で3名の読者にプレゼント。CD-ROM3枚の中に、たっぷりと入ったアニメーションを楽しんでほしい。

●プレゼント応募先
官製ハガキに住所、氏名、年齢、職業、希望賞品名を明記して、〒105東京都港区東新橋1-1-16徳間書店インターメディアFMW・Weekly Information「グッズ係」まで。
※12月6日消印有効。当選者の発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます。



小説やCDドラマ化も急ピッチで進行中

みんなもこれで名探偵になれるかも!?

探偵神宮寺三郎～未完のルポ～
11月29日　データイースト　5800円



これさえあれば、みんな神宮寺三郎になったも同然！

データイーストから発売したばかりの『探偵神宮寺三郎～未完のルポ～』（5800円）。買ってすぐに謎を解いてしまった読者はそう何人もいないだろうが、プレイステーション版と、セガサターン版で発売されたこのソフトを、もう解いてしまった人もこれからチャレンジする人も、ゲームに付属しているミニアドベンチャー「謎の事件簿」神宮寺三郎編にも注目しておこう。というのも、このゲームの犯人をゲームに付いているアンケートハガキに記入して送ると、抽選で1000名に右の写真の神宮寺が型押しされた「システム手帳」が当たるからだ。

ゲームをまだ購入していない読者にもチャンス。Weekly読者3名にも同じ手帳をプレゼント！

●プレゼント応募先
官製ハガキに住所、氏名、年齢、職業、希望賞品名を明記して、〒105東京都港区東新橋1-1-16徳間書店インターメディアFMW・Weekly Information「グッズ係」まで。
※12月6日消印有効。当選者の発表は、賞品の発送をもって代えさせていただきます。

GOODS

スタンダードコントローラの決定版

ホリパッドPS　12月6日／12月20日発売予定　ホリ電気　2000円

プレステーションユーザーに耳寄りな情報。〈色々選べるコントローラ〉「ホリパッドPS」が発売されるぞ。グレー、黒、白、青、（12月6日発売予定）クリア（12月20日発売予定）があり各2000円。本体カラーは前記の5色から選べて、使いやすい方向キーも付いているぞ。純正コントローラと同形・同サイズだから、今までのコントローラと同じく君の手にピッタリだ。方向キーも、隙間のない十字型で、格闘ゲームのコマンドもいれやすく便利だね。

おしゃれで機能的な、このコントローラの発売が待ちどうしいね。



ほかに「クリア」があって中の基板が見えるんだ

今週の Pick UP!



懐かしいアニメをビデオCDで

釣りキチ三平・おれは鉄平
12月13日　エックスセンチュリー　各8000円

最近では、パソコンやゲーム機でも見ることが出来るようになってきたビデオCD。様々なソフトがVCDソフトとして登場しているのだが、懐かしいアニメなども当然登場している。その中から、2つのアニメがとうとうビデオCDソフトに。

釣りブームの原点とも呼ばれている「釣りキチ三平」は全14巻。「あしたのジョー」の原作者として有名なちばてつやの代表作「おれは鉄平」は全4巻。1巻4枚組で、8話収録されているこのソフト。懐かしさをかみしめて見てみるのはいかが？



➡釣り好きはこちらの「釣りキチ三平」



➡剣道好きはこちらの「おれは鉄平」

竜馬くんと海の向こうでお勉強？

竜馬くん太平洋を渡る
12月12日　ナムコ　6500円

竜馬くんを知っているだろうか？85年に、ナムコがおしゃべり人形として誕生させたキャラクタなのだが、この竜馬くんが、ハイブリッド版CD-ROMソフトとして再び登場。しかも、これはナムコ初のパソコン用学習ソフトなんだ。

このソフトは、1人でアメリカにホームステイした竜馬くんをプレイヤーが操り、ゲーム感覚で英語を覚えていくというソフト。そして、竜馬くんのホームステイ先は、なんとタレントの早見優さんのお宅。このソフトの英語監修も、彼女が手がけているのだ。


⬆竜馬くんにはちょっとミスマッチな町並み？



⬆英語でクイズを出すミスタークエスチョン

BOOK

ルルの世界を、隅から隅まで知りたいあなたへ

ルル公式ガイドブック　12月3日　三修社　980円

絵本ともゲームとも言い切れない不思議な感覚で楽しめる絵本ゲーム『ルル』。画面上のイラストや文章にカーソルを動かしクリックすることで、様々なムービーや朗読などが楽しめるという、いたって簡単なシステムなので、誰でも気軽に楽しむことができるのだ。

ところが、クリックする順番や組み合わせでも、様々な変化をするだけでなく、クリックできる場所も、意外なところに数多く隠れているため、一度ゲームをクリアしても「全てのムービーをちゃんと見られたのかな？」と不安になってしまうもの。

■これでグッスリ眠れるぞ

どうしても全てのムービーを見て、安心してゲームを終わらせたいという人にはうってつけの本が発売される。それがこの「ルル公式ガイドブック」。

この本では、ゲーム中の全ての仕掛けを解説しているだけでなく、オリジナルフランス語版スタッフと日本語版スタッフ全てのインタビューを収録。この本さえあれば、ゲーム以上に『ルル』を知ることができる？


⬆不思議な世界を見てみよう。何か見えるかも？

今週のPick UP!



ザ・キング・オブ・ファイターズ'96 ROUND2 テクニカルマニュアル

新声社



発売中
新声社
1280円（込）

近々セガサターンにも移植される、SNKの人気格闘ゲーム『ザ・キング・オブ・ファイターズ'96』をさらりと攻略したムックがこれ。読者からのイラストなども多数収録しているので、それだけでも十分に楽しめる1冊になっている。

アークザラッドII　Arc The Lad II

企画 Vジャンプ編集部　編集 ホーム社



12月17日発売
集英社
1000円（込）

前回より美しくなったグラフィックと、モンスター仲間システムによって、さらに楽しさを増した『アークザラッドII』を徹底解説。フィールドバトルシステム＆ワールドマップを完全攻略。特別袋とじでは、パーティを強くする秘密情報も大公開。

ザ ベリー ベスト オブ ヴァンパイア ウィズ プレイステーション

CB's Project 著　アスキー発行



発売中
アスペクト
1300円（込）

ゲームセンターや家庭用ゲーム機で人気を博した格闘アクションの情報が満載。コンピューターや対戦での攻略ポイントはもちろんのこと、各キャラクタの書き下ろしイラストや設定原画集、カプコンの開発者インタビューなどで構成されている。

Weekly Information

VIDEO

逃亡者は殺人アンドロイド?それとも…

バーチュオシティ　12月20日　CICビクター　16000円

最近では、CG映像を駆使した映画は珍しくなくなった。とはいえ、今でもCGの映像は、見る度に「スゴイ」と感嘆してしまう。そんなCG映像をノンストップで取り入れた映画がビデオに登場した。それがこの「バーチュオシティ」だ。

警察訓練用プログラムの中から、仮想現実（バーチャルリアリティ）の人格「シド」が実体化。ヒトラーやマンソンといった、187人の史上に残る異常犯罪者データをインプットし、「シド6.7」としてパワーアップ。次々と事件を起こしながら逃走するシド6.7を、史上最強の未来警察「LETAC」の元捜査官パーカーが追跡。体の一部を破壊されても再生できるシド6.7を、果たして捕らえることができるのか…。

■ここが見どころ!!

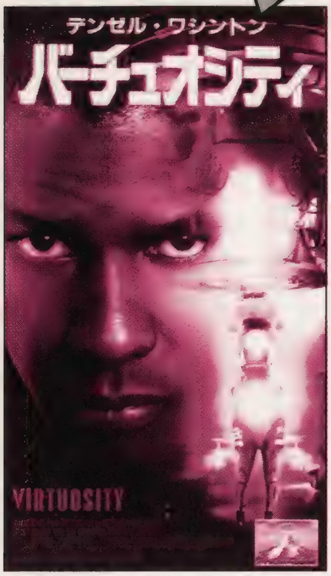
この「バーチュオシティ」は「ターミネーター2」の迫力と、「セブン」の恐怖が融合した、近未来SFアクションとして注目されていた映画だけに、見所はたくさんある。

まずはCG。監督は、あのスティーブン・キング原作の映画「バーチャル・ウォーズ」を手がけたブレッド・レオナード。「バーチャル・ウォーズ」のCGは、公開前から多くのファンの注目を浴びていたが、「バーチュオシティ」でも同様のCGが楽しめる。そして主演は、「マルコムX」や「フィラデルフィア」「ペリカン文書」「クリムゾン・タイド」に続いて、現在公開中の「戦火の勇気」にも出演しているデンゼル・ワシントンが捜査官パーカーを演じる。

■新ジャンルの先駆けとなるか!?

「ブレード・ランナー」や、ウイリアム・ギブスンが確立したサイバー・パンクと、「羊たちの沈黙」に代表されるサイコ・サスペンスという2つのジャンルを融合した、この作品は、新しい映画ジャンルを確立することになるのか?

今週のPick UP!



金田一少年の事件簿　FILE13



発売中
バップ
3800円

「全ての謎は解けた！」「ジッチャンの名にかけて！」などの名ゼリフを残した『金田一少年の事件簿』のTVドラマの第2シリーズの中から、13番目のファイルとなる「怪盗紳士の殺人」の前後編をビデオに収録した作品がこれ。はじめはこの難解な事件を解決できるのか!?

フォーミュラ・ニッポン



12月16日
ポニーキャニオン
2900円

「全日本F3000」から「フォーミュラ・ニッポン」という名前に変わって、国内でももっとも権威のあるレースに変身した。

このビデオは、今年開かれた全10レースの中から、名場面を選りすぐったダイジェスト版だ。今、レーシングゲームでも大人気のF1。これは永久保存ものだね！

スプリンター列伝



12月16日
ポニーキャニオン
3800円（込）

最近では女性ファンも急増、ゲームも数多く発売され、ますます人気を高めている競馬。そんな競馬の中でも究極のスピードレースと呼ばれている1200mのスプリント戦を収録したドキュメント・ビデオがこれ。ニホンピロウィナーやサクラバクシンオーの勇姿を見よ！

CINEMA

ティム・バートンとディズニーのステキな魔法

ジャイアントピーチ　12月14日公開　ブエナ ビスタ インターナショナル

監督ヘンリー・セリック、製作ティム・バートン、撮影ピート・コザチク、ヒロ・ナリタ、原作ロアルド・ダール、提供ウォルト・ディズニー・ピクチャーズ

イギリスで大事件！　こともあろうに、直径6mもの巨大な桃が出現。それは、少年ジェームスの目の前でぐんぐん大きくなって…。しかも桃の中には、少年と同じ大きさの6匹の虫たちが住んでいたのだ。

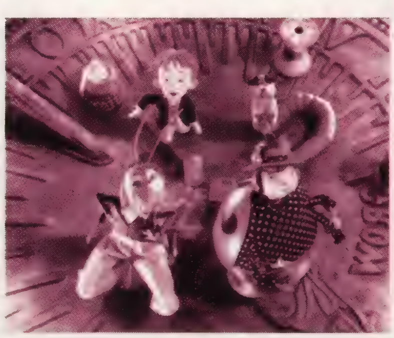
両親を亡くし、意地悪なおばさんに引き取られて以来、良いことのなかったジェームスは、この不思議な虫たちと桃に乗って旅立った。

少年の死んだ父親が憧れていた、どんな夢でもかなう街ニューヨークを目指して！

■ファンタメーションとは!?

…こんな、ワクワクする始まり方はさすがディズニー作品、という感じかな？　伝統的な人形アニメーターたちの職人芸と最新のデジタル撮影技術が合体した「ファンタメーション」という手法を用いたディズニー映画期待の最新作だ。ティム・バートンとディズニーが贈るステキな魔法と呼びたいね。巨大な桃に乗った1人と6匹の虫の不思議な旅…そのファンタスティック・ワールドを劇場で体験しよう！





さて、この映画のポスターを10名の読者にプレゼントするぞ。

●応募先

官製ハガキに住所、氏名、年齢、職業、希望賞品を明記して、

〒105 東京都港区東新橋1-1-16 徳間書店インターメディアFMW・Weekly Information「シネマ係」まで。

■12月6日消印有効、当選者の発表は賞品の発送をもって、代えさせていただきます。

ファミマガWeekly 読者アンケート

応募のきまり

P163にあるアンケートハガキに、アンケート項目の回答を記入して、50円切手を貼ってポストまで。締切りは12月5日（必着のこと）。アンケートに協力してくれた方には、抽選でテレホンカードをプレゼントいたします。

アンケート

(1)あなたが現在通っている学校、または職業を次の中から選んで番号を記入してください。

1 小学校　2 中学校
3 高等学校　4 大学
5 専門学校　6 社会人
7 その他

(2)あなたの学年を数字で記入してください。あなたが学生以外ならば番号は0と記入してください。

(3)あなたの年齢を記入してください。年齢が1ケタなら左のマスに0を記入してください。

(4)あなたの性別を左から選んで、番号で記入してください。

1 男　2 女

(5)あなたが本誌以外によく読む雑誌を、表2の中から3つ選んで、番号を記入してください。

(6)あなたが現在持っているゲーム機、パソコンを表3の中から3つ選んで、番号を記入してください。

(7)あなたがこれから購入したいと思っているゲーム機、パソコンを表3の中から3つ選んで、番号を記入してください。

(8)あなたがこれから購入したいと思っているゲームソフトを、P232からの新作カレンダー右端の、4ケタの数字から最大5つまで選んで、番号を記入してください。

(9)今号の記事のなかで、あなたが読んでおもしろかったものを表1の中から選んで、おもしろかった順に番号を記入してください。

(10)今号の記事のなかで、あなたが読んでつまらなかったものを表1の中から選んで、つまらなかった順に番号を記入してください。

(11)今後、本誌で特集してほしいゲームを、P232からの新作カレンダー右端の、4ケタの数字から3つまで選んで、番号を記入してください。

(12)今後、本誌で攻略してほしいゲームを、P232からの新作カレンダー右端の、4ケタの数字から3つまで選んで、番号を記入してください。

(13)あなたが1年間に買う新作ゲームソフトの本数を次の中から選んで、番号を記入してください（機種は問いません）。

1 1～5本　2 6～10本
3 11～20本　4 21～29本
5 30本以上

(14)あなたはコンビニエンスストアでゲームソフトを買いますか?

1 すでにコンビニで買っている
2 まだコンビニで買ったことはないが、これからは買うつもり
3 コンビニで買うか、一般の小売り店で買うか、とくに決めていない
4 コンビニで買うつもりはあまりないが、ソフトによっては買うかもしれない
5 コンビニで買うつもりはない

記入方法

アンケートハガキの項目はすべてコンピュータで読み取ります。記入の際には次の点に注意して、間違いのないようにしてください。

●ハガキのマスの中は1、2、…というように、すべて算用数字で記入してください。

●数字を記入するときは、1つのマスに1つだけにしてください。01などの2ケタの数字は2つのマスを、0001など4ケタの数字は4つのマスを使用してください。

●数字はマスからはみ出さないように注意して記入してください。

●数字の書き方に注意してください。1は7と間違えないように、上をハネないでください。4は9と間違えないように、4の上をくっつけないようにしてください。

●筆記用具は必ずHB以上の濃い鉛筆かシャープペンシル、黒ボールペン、サインペンで記入してください。赤色のペンなどは使用しないでください。

●新作カレンダーや、表1から表3にある01や0001などの2ケタ以上の数字は、頭の0も記入してください。

表1 今号の記事

No.	記事	No.	記事
1	表紙	22	NEO・GEO共和国
2	目次	23	PC-FX共和国
3	TOPICS	24	アーケード共和国
4	今週のリアルランキング	25	パソコン共和国
5	Fair Judgment〈緊急企画〉1996―1997年末年始ソフト・ハード動向調査	26	バーチャルアイドル共和国
6	〈特報〉新世紀エヴァンゲリオン2nd Impression	27	読者ゲーム評
7	〈特集〉新スーパーロボット大戦	28	COMING SOON
8	〈特集〉ファイナルファンタジーⅦ	29	〈特集〉スーパーファミコン ドラゴンクエストⅢ そして伝説へ…
9	〈特集〉サムライスピリッツ 天草降臨	30	〈攻略〉レイジレーサー
10	〈連載〉ブルーランド島通信	31	〈特報〉EVE burst error
11	〈連載〉ときめきHot Line	32	〈特報〉POWER VR
12	〈連載〉桃鉄沿線新聞	33	〈続報〉マリオカート64
13	〈連載〉OPERATION MOONGATE from 電脳戦機バーチャロン	34	〈特報〉闘神伝3
14	〈連載〉ストリートファイターNOW！	35	〈特報〉FIGHTERS MEGAMiX
15	〈DATA ATTACK〉パラッパラッパー	36	週刊新着情報局
16	〈DATA ATTACK〉探偵神宮寺三郎 未完のルポ	37	新作ゲーム発売カレンダー
17	超ウルトラ技		
18	FMW特捜隊 ～少数精鋭、新進気鋭いろんなメーカーのお話を聞いてみよう		
19	FMW投稿バトルロイヤル		
20	超絶大技林（セガサターン＆ニンテンドウ64編）		
21	Weekly Information		

表2 雑誌名

No.	雑誌名	No.	雑誌名
1	PlayStation Magazine	24	Vジャンプ
2	ファミマガ64	25	マル勝ゲーム少年
3	サターンFAN	26	ゲーメスト
4	Virtual IDOL	27	ゲーメストEX
5	64（ロクヨン）	28	月刊ファミ通Bros.
6	電撃NINTENDO64	29	GAME ON!
7	スーパー64	30	ネオジオフリーク
8	電撃プレイステーション	31	LOGIN
9	HYPERプレイステーション	32	マイコンBASICマガジン
10	THE プレイステーション	33	コンプティーク
11	ファミ通PS	34	電撃王
12	セガサターンマガジン	35	コミックボンボン
13	グレートサターンZ	36	コロコロコミック
14	サターンスーパー	37	覇王マガジン
15	セガ マガジン	38	コミック電撃大王
16	TECHサターン	39	コミックビーム
17	電撃SEGA EX	40	週刊少年サンデー
18	HYPERサターン	41	週刊少年ジャンプ
19	ファミ通サターン	42	週刊少年マガジン
20	電撃G's エンジン	43	週刊少年チャンピオン
21	ファミ通		
22	じゅげむ		
23	ゲームウォーカー		

表3 機種名

No.	機種名	No.	機種名
1	ファミコン／ツインファミコン／ディスクシステム	12	プレイステーション
2	スーパーファミコン	13	3DO
3	ゲームボーイ／ゲームボーイポケット／スーパーゲームボーイ	14	NEO・GEO／NEO・GEO CD／NEO・GEO CDZ
4	バーチャルボーイ	15	MSXシリーズ
5	ニンテンドウ64	16	PC9801・9821シリーズ
6	PCエンジンシリーズ	17	DOS／V
7	PC-FX	18	マッキントッシュ
8	メガドライブシリーズ	19	ピピンアットマーク
9	スーパー32X	20	業務用
10	セガサターン／Vサターン／ハイサターン	21	その他
11	ゲームギア／キッズギア	22	何ももっていない
		23	とくに買いたくない

記入例

○良い例
1 [1]　4 [4]　18 [1][8]

×悪い例
1 [1]　4 [4]　18 [ ][18]

※雑誌公正競争規約により、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に応募できない場合があります。

郵便はがき

50円

切手を
はってください

105-

東京都港区東新橋1-1-16
徳間書店インターメディア㈱

ファミマガ Weekly

12月13日号読者アンケート係

□□□-□□

住所

ふりがな
氏名

電話番号　　（　　　）

（キリトリ線）

ファミマガWeekly

12月13日号
アンケート回答欄

①学校 □　②学年 □　③年齢 □□　④性別 □

⑤ □□, □□, □□

⑥ □□, □□, □□

⑦ □□, □□, □□

⑧ □□□□, □□□□, □□□□
□□□□, □□□□,

⑨ 1位 □□, 2位 □□, 3位 □□

⑩ 1位 □□, 2位 □□, 3位 □□

⑪ □□□□, □□□□, □□□□

⑫ □□□□, □□□□, □□□□

⑬ □　⑭ □

★最近遊んだゲームの感想や本誌への意見を書いてください。

〔キリトリ線〕

わくわく7

WAKU WAKU SEVEN

12月27日発売予定
サン電子（サンソフト）
29800円

NEO GEO



7つのわくわくボールを集める！はちゃめちゃな格闘アクション

いよいよアーケード版が出回り、1カ月後には家庭用のカートリッジ版が発売される対戦格闘『わくわく7』を紹介するぞ。

7つそろえばどんな願いもかなうといわれる「わくわくボール」をめぐって闘いを繰り広げる2D対戦格闘ゲーム。攻撃や防御をするとわくわくゲージが増え、わくわくパワーがストックされる。これを使用して、ドキドキアタックやハラハラアタックといった強力な技を出せるシステムが特徴だ。

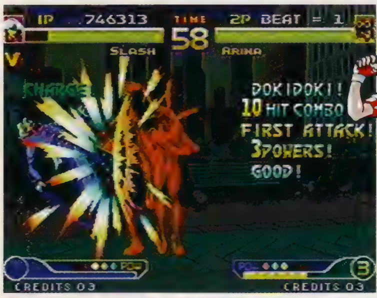


➡使いやすい技が多いドキドキアタック。これでもくらえー!!

個性爆裂のキャラクタ

冒険好きの中学生や森の動物といった、魅力的なキャラ。なめらかなアニメーションで、次々と変わった技を繰り出すぞ。ズームイン・アウトする画面もグー。

牧原アリーナ



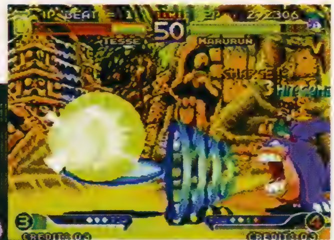
⬆相手をボコボコにするアリーナカーニバル



必殺技を学校の修得科目として会得している普通（？）の女の子

⬇対戦乱入と勝利したとき表示される、キャラのセリフは4種類から選ぶことができるぞ




⬆ガード不可能の必殺技ハラハラアタック。めちゃくちゃ強力だが攻撃するのが遅いのだ

爆皇　雷


⬆空中でも出せる雷球、イナズマキャノン



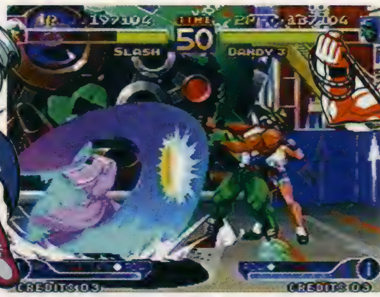
走り出したら止まらないタイプ。使いやすい技がそろっている

スラッシュ



魔界からやってきたカッコいい魔物ハンター。ソードを使用する

ダンディー・J


⬆スラッシュの攻撃に耐えろ、ダンディー

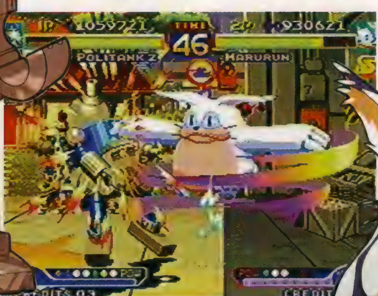


世界をめぐる探検家。ムチをビュンビュン振り回す男前なヤツ

ポリタンクZ



わくわくシティポリスの機動戦車。胸部にいる犬、ハム助がイカス


⬆巨大キャラ対決!!　麦ちゃん泣くなよ

まるるん



森の中で迷子になっていた六条　麦ちゃんをひろい、ともに行動する

ティセ=ロンブローゾ


⬆放電、爆弾なんでもあり。でもメイドさん



人間にあこがれる自動人形。かわいいしぐさでミサイルを放つ

ファミマガWeekly FMW

PC-FX共和国

ドラゴンナイト４

発売日未定
NECアベニュー
8800円
18歳以上推奨

PC-FX



美少女多数登場のドラマチックSLG

この『4』は、『ドラゴンナイト』シリーズ3作目までの主人公ヤマトタケルの息子「カケル」が主人公の物語。15歳になったカケルが、仲間を集めて、魔族に侵された平和を取り戻すため、冒険へ旅立つシミュレーション。もちろん、旅の途中には、このシリーズのウリでもある、さまざまな女の子との出会い、ドラマティックなシナリオ、そしてムフフなシーンが待ってるぞ。

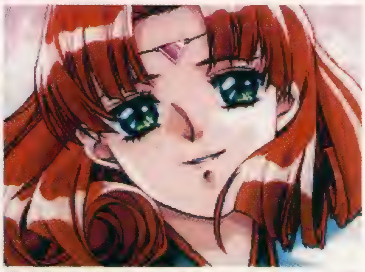
画面で紹介した以外にも、キャラは多数登場し、主人公と出会うことになる。また、その声を担当する声優陣も豪華。緒方恵美、笠原留美、日高のり子、塩沢兼人などが名を連ねている。



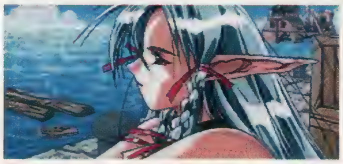
⇧これが戦闘フィールド画面。パソコン版に比べて、グラフィックの変更、キャラが大きくなるなどの違いがある



⇧お色気ムンムンのセイラ（声：中村尚子）



⇧カケルの幼なじみナターシャ。なかなか素直になれない女の子（声：鈴木砂織）



⇧マルレーネ（声：冬馬由美）



⇧あどけなさが残る可憐な少女ロザリンド。黄色いリボンがかわいいネ（声：金丸日向子）





⇧ヘレネ（声：山崎和佳奈）

⇦ジーナのこの甘い表情は、もしかして……？ うーん、たまらん（声：鉄炮塚葉子）



⇧カケルとジーナの甘いひととき？ ゲーム中には、こういった女の子とのイベントがめじろ押しなのだ

オープニングデモ

カケルの成長する過程や、今回の敵となる魔族ルシフォンのエピソードが分かるデモだ



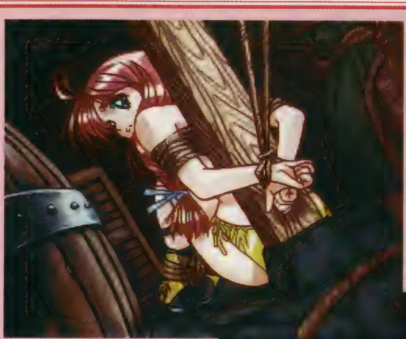
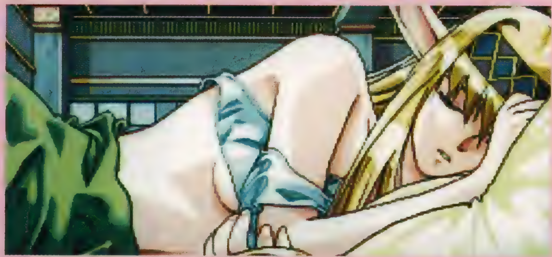






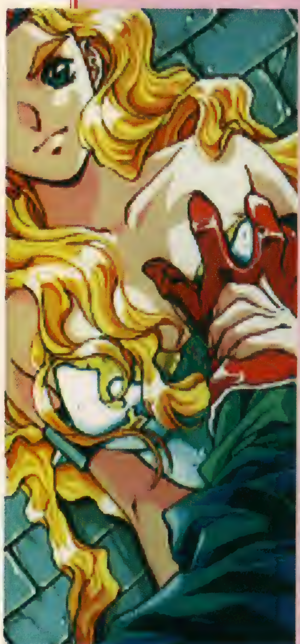
気になる♥なシーンもバッチリだい!!
期待のタイトル、画面写真を一挙公開

練られたシナリオと過激なビジュアルの美少女ゲームとして、パソコンで人気のシリーズの最新作がNECアベニューから発売。移植にあたっては、オリジナルビジュアルを盛り込むなど、FX版だけの特典もいっぱいだ。他のハードじゃ、こうはいかない!!

期待を裏切らない ムフフ♥なシーンの数々

『ドラゴンナイト』シリーズの人気の秘密の1つが、その過激なビジュアルにあるといっても過言ではない。FXに移植されるにあたって、過激シーンは削除ではなく、キャラクタデザインを手がける竹井正樹氏が新たにFX用に描き下ろしたビジュアルになるとのこと。当然、これはFXだけのオリジナルなので、期待したいところだ。











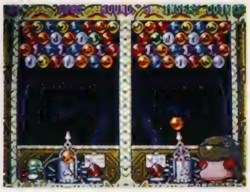




アーケード共和国

パズルボブル 3

稼働中
タイトー



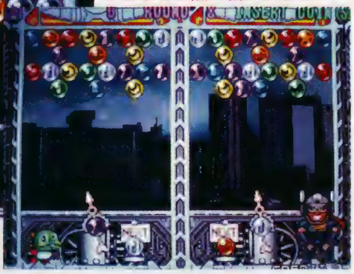
おなじみシリーズの最新作 より対戦テイストにリニューアル

アクションゲーム『バブルボブル』のキャラが活躍する、家庭用ゲーム機への移植バージョンでもおなじみのパズルゲーム。1作目、『2』、『2X』に続く最新作がアーケードに登場。

もちろんシリーズ作だけに、おおまかな基本ルールに変更はない。角度を決めて玉(バブル)を打ち出し、画面上部にぶら下がっている玉を消すのが目的。同じ色を3個以上くっつけることで、玉を消せるのだ。支点となる部分を消して、ぶら下がっていた玉を大量に落とせば高得点。基本テクの反射は、前作までは壁のみで行えたが、『3』では天井でもできるようになったぞ。



⬆バブルの種類が増えたのも特徴。この画面ではスターバブルやレインボーバブルなどが見える



⬇おなじみの2P対戦。プチプチはじける熱い戦いがまた！

選べる3種類のモード こんな部分に変更も

「げーむめにゅー」で選択する、3種類のゲームモードを紹介。

「ひとりでパズル」は、ラウンドごとに配置された玉を消していく1Pパズルモード。前作までと同様のノーマルゲーム以外にも、『3』で新登場となるスクロールゲームがあるぞ。難易度「ふつう」を選択すれば、ゾーンの一部でこのゲームが遊べるのだ。

「ひとりで対戦」「ふたりで対戦」は、フィールドを左右に分けて行うおなじみの対戦モード。

3種類のモードすべてで、ゲーム開始時に3種類の難易度が選べる。「ひとりでパズル」モードでは、『2』のアレンジ版「パズルボブル2.5」も選べるのだ。



⬆いわゆる『ダライアス』型の分岐マップ。マルチエンディングなのも前作同様だ



⬆これがモード選択の画面。ここで決定したのち、難易度選択をへてゲームスタート



⬆これがスクロールゲーム。画面左に進行ゲージがあるのだ

新着タイトルNews

ソニックウイングス リミテッド

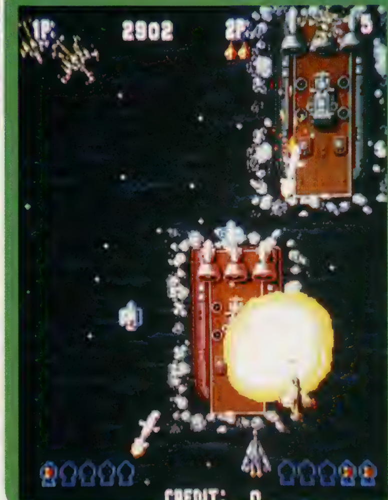
稼働時期未定　ビデオシステム

ビデオシステムの代表作とも言える人気シューティング『ソニックウイングス』。アーケードでのシリーズ3作や、家庭用ゲーム機への移植版などでおなじみだろう。今回発表されたアーケード版最新作だが、詳細はまだ発表されていない。

『2』と『3』はMVS基板仕様で、NEO・GEO版も前提とされていたためか、縦スクロール横画面だった。この『リミテッド』は、1作目と同様に縦画面構成となったのだ。



⬅おなじみの自機選択画面。前作のキャラもいるようだが、はたして新キャラは？



2P同時プレイ可能。ボムもりなど、従来どおりの基本システムに加えて…？

　※『WAR-ZARD』の画面は開発中のものです。

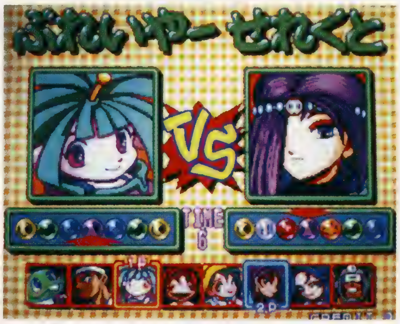
現在、もしくは近日中に登場する期待のニュータイトル2作を紹介!!

家庭用のゲーム機と違って、アーケードのゲームは「この日になればどこででも遊べます」ということはない。そんななかで、11月下旬から12月にかけて稼働予定の2タイトルを紹介。もうキミはこのゲームを遊んだかな？

8ジャンルのゲームキャラ激突！

今回の目玉ともいえるのが、個性ゆたかな8人のプレイヤーキャラたち。それぞれ、いろいろなジャンルのゲームをモチーフとした設定になっており、相手に対する攻撃方法の違いなどで、キャラの性格づけがなされているのだ。

おなじみのバブルンはパズルゲームキャラで、タイプ的にはバランスのとれたスタンダードな位置付け。クイズのチンクル、アクションのムサシ、麻雀のマリナ、クレーンゲームのプリチオ、タロットゲームのルナ・ルナ、パンチングゲームのソニックブラストマン、カードゲームのジャックという面々。攻撃型、安定型、持久戦型など、攻撃方法はいろいろ。また、登場時のデモもイカすぞ。



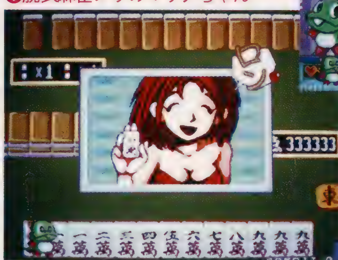
⇦キャラ選択の画面。顔グラフィックの下に攻撃パターンが表示される

イカす登場シーン!



⇧クイズゲームの世界から、やってきましたチンクルちゃん…って感じでしょうか。実は力押しのキャラなのだ

⇩脱衣麻雀ノリのマリナちゃん



⇩「私のパンチを受けてみよ」ってな迫力のソニックブラストマン





⇧まんま対戦格闘ですな。ムサシくんの格好もいかにもソレ系

稼働間近！ カプコン新システム基板「CP-システムIII」

WAR-ZARD

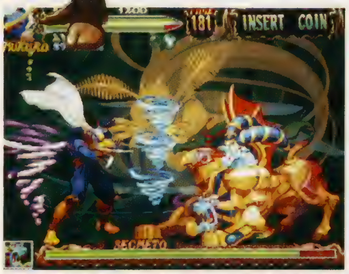
12月稼働予定／カプコン

グラフィック作りに定評があるカプコンが、さらなる高みをめざして作り上げた新基板の、記念すべき第1弾。おなじみ『ストII』型の6ボタン操作でプレイする、ダイナミックなアクションや、ド派手なエフェクトの魔法がそう快な格闘アクション。選択可能なキャラは4人いる。





⇧⇨数々の魔法を使いこなす天才魔導師のタバサ



⇧忍者ムクロ。和風に限らない多彩な武器を使いこなす



⇧スピーディに攻める格闘家のタオ。ゲーム後半はキャラ成長のスピードが早い



⇨半獣人の戦士。なお、このゲームはキャラの成長をパスワードで保存可能

ファミマガWeekly FMW

パソコン共和国

英雄降臨 THE SEVEN HEROES &CINDERELLA

12月6日発売予定
富士通パレックス
9800円

Win3.1 ※Win95にも対応



7人の英雄の力を得て世界を統一、そして愛を育む

アルファ・オメガソフト社の創設第1作として、2年近くの開発期間を費やした「右脳開発シミュレーションRPG」が登場。7人の英雄のうちの1人の力を得て、世界を統一する。統一したあとは、7人のヒロインから運命の恋人を選びだすことになる。

世界を統一し、愛に生きる英雄たち



さまざまな時代、それぞれの地域で偉業をなしとげてきた7人

ゲームの内容やスタッフ、キャストも盛りだくさん

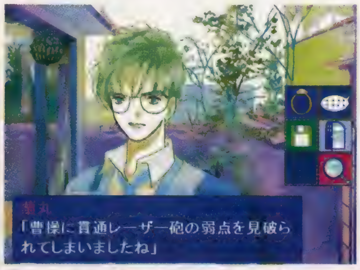
とにかく要素が盛りだくさんなのが、このゲームの特徴。キャラクタのデザインやシナリオは、集英社系で活躍中の少女漫画家、佐々木潤子が担当。少女マンガ風なグラフィックが全編で楽しめる。こおろぎさとみなどの声優陣、アドバイザーに医学博士の垣渕洋一など、多彩なスタッフやキャストで作られているのだ。



この2人の子どもとして生を受ける

CGを使った画面もある





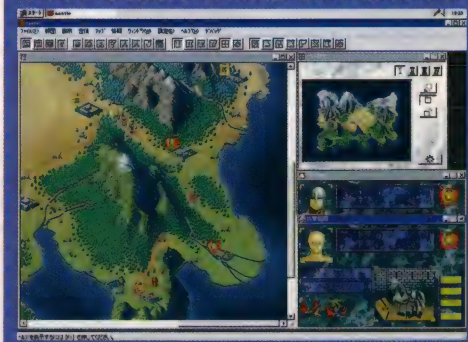
少女マンガ感覚の淡い色使いが美しいゲーム中のグラフィック

●今週の注目作●

ブリッツシュトラーセ

Win95 12月6日発売予定／アートディンク／9800円

PSのゲームでも、独自の世界観をもった作品群で人気が高いアートディンク。パソコン用オリジナルのシミュレーション最新作となるのがこのゲーム。「城」がテーマとなり、戦闘シミュレーションとしては城を舞台とした攻防戦が主体となるほか、城を設計する「築城」という要素もある。



大陸全土にある10ヵ国の、25の城すべてを征服するのが目的。地形や気候が異なる各戦場を戦いぬけ



ゲームシステムの中心となるのが城。資金の増減も城のデザインによって決まるのだ

世界を統一するのも、女のコのハートを射止めるのも…
そんな2つのシミュレーションを1つのソフトで!!

英雄たちの霊が降臨し、その力を得て世界を統一するシミュレーション、なんていうと、いかめしく聞こえる。しかし、少女マンガチックなグラフィックで展開するうえ、恋愛アドベンチャーまで楽しめる1本なのだ。

7ヵ国の世界統一をはたし、対決に臨む

ゲーム全体は4章構成。第3章までが、世界を統一するためのパートとなっている。

第1章は「英雄誕生」の章。性格診断テストに答えることで、主人公に降臨する英雄が決まる。

第2章は「世界統一」の章。降臨した霊の力を借り、戦いと説得で世界の7つの国をまとめていく。それぞれの国の指導者は、主人公に降臨した以外の、6人の英雄たちが降臨しているのだ。英雄たちの心が一つになると、主人公の降臨霊は「白の王」に成長する。



⇨主人公には意見役ともいえる補佐官が5人いるのだ



⇧世界統一のためには、戦いを避けられない局面も出てくるだろう



⇧補佐官たちは、必ずしも仲が良いとは限らない。各人の言い分を聞こう



⇧国ごとに兵たちの格好は大きく異なる。これは日本の兵士たちだ

黒の王との決戦

第3章の「対決」の章では、闇の世界を支配する霊界の王「黒の王」と、白の王との戦いとなる。

戦闘は2段階あり、剣での斬りあいを主とした戦い、そして20種類ある魔法を駆使しての戦闘となる。この戦いに勝てば、ついに世界統一がなしとげられるのだ。



⇧格闘アクション風な、剣を使った闘い

平和になった世界で求めるものは「愛」

最終章となる第4章は、「愛」の章。世界に平和が訪れたあと、主人公に残された最後の課題は、各国に住む7人の女性から1人を選び出すこと。いままでの展開とはうって変わった、恋愛アドベンチャー編の始まりだ。

7人の女性は、7国の指導者と同様に、霊が降臨した存在。その霊とは、7人の英雄たちがかつての生涯で愛した女性たちなのだ。

想いを告白しない限り、どの女性が誰だったかはわからない。もちろん、住んでいる国も元々のものとは違っているのだ。英雄のときの相手を「運命の恋人」として選び出せば、真のエンディングが始まり、物語はついにフィナーレを迎えることになる。



⇨アメリカのストリートで出会うリン

⇧イタリアで出会うクリスチャンのマリア

⇨ギリシャの遺跡で出会う考古学者のパンドラ

⇨フランスのブティックでは葉子と出会う



⇧さまざまな表情を見せ、衣装もドレスアップしてくれる女性たち



⇧いろいろな女性と出会い、愛を育むことになる

ファミマガWeekly FMW

バーチャルアイドル共和国

紹介イベントは総数34！ どこに行くか悩んじゃうね。

ホットに過ごせる声優出演のイベントがメジロ押し

12月の声優イベントスケジュール表

●丹下桜 ●宮村優子 ●國府田マリ子 ●笠原弘子 ●草地章江（イベント順）ほか



⬆11月4日におこなわれた宮村優子さんの早稲田大学学園祭のもよう

ほとんど毎週のようにおこなわれている声優イベント。そのなかで、女性声優が参加してのイベント&コンサートは、ここで紹介しただけでも34タイトルになる。

このほとんどは、クリスマスにターゲットをしぼったもの。しかし単純に考えても、31日という期間、1～2タイトルのイベントが毎日どこかでおこなわれている計算。声優のコンサートだったり参加イベントなど、形式はさまざま。年が明けてからのイベントも数多く予定されているが、まずは12月の声優参加のイベント&コンサートを紹介。寒～いこの冬は、誰とホット♥に過ごす予定…？

■**12月1日（日）**
★丹下桜 1st FULL ALBUM「Be Myself」発売記念イベント
●会場 名古屋ヤマギワソフトナディアパーク
問☎052（265）2111／ヤマギワソフトナディアパーク

■**12月2日（月）**
★宮村優子 ファーストリサイタル「今宵ぬーをあなたと」
●会場 埼玉川口リリア
問☎03（5412）2905／ビクターエンタテインメント

■**12月4日（水）**
★宮村優子 ファーストリサイタル「今宵ぬーをあなたと」
●会場 大阪御堂会館
問☎03（5412）2905／ビクターエンタテインメント

■**12月7日（土）**
★丹下桜 1st FULL ALBUM「Be Myself」発売記念イベント
●会場 静岡すみや本店2Fオレンジホール
問☎054（251）1233／すみや本店
★「エルフを狩るモノたち」イベント
●会場 大阪御堂会館
※出演 三石琴乃・富沢美智恵・宮村優子ほか

■**12月8日（日）**
★丹下桜 1st FULL ALBUM「Be Myself」発売記念イベント
●会場 東京新星堂荻窪店ホール
問お近くの新星堂各店へ
★声優ROM Revolution++発売記念キャンペーンイベント
●会場 東京秋葉原ヤマギワソフト
※出演：かないみか
問☎048（446）0292／株式会社オーツー
★「プリティサミー MAGICAL LIVE TOUR '96」
●会場 神奈川クラブチッタ川崎
※出演 横山智佐・小桜エツ子・笠原留美・秋山久美
問☎03（3498）9999／キョードー東京

■**12月13日（金）**
★丹下桜 1st FULL ALBUM「Be Myself」発売記念イベント
●会場 栃木足利ハマダ
問☎0284（41）2301／足利ハマダ

■**12月14日（土）**
★丹下桜 1st FULL ALBUM「Be Myself」発売記念イベント
●会場 埼玉アニメイト川越店
問☎0492（25）0020／アニメイト川越店
★緒方恵美 コンサート
●会場 大阪IMPホール
問☎06（345）2500／キョードー大阪

■**12月15日（日）**
★丹下桜 1st FULL ALBUM「Be Myself」発売記念イベント
●会場 埼玉大宮西武屋上
問☎048（641）7325／ヤマギワ大宮店
★声優ROM Revolution++発売記念キャンペーンイベント
●会場 名古屋ヤマギワソフトナディアパーク
※出演：かないみか・平松晶子
問☎048（446）0292／株式会社オーツー
★「プリティサミー MAGICAL LIVE TOUR '96」
●会場 大阪御堂会館
※出演 横山智佐・小桜エツ子・笠原留美・秋山久美
問☎06（357）7500／サウンドクリエイター
★KEY THE METAL IDOL イベント
●会場 東京九段会館
※出演 岩男潤子・長沢美樹 ほか
問☎での問い合わせは受け付けていません。
★トルバドールパーティライブ
●会場 東京恵比寿LIVE STAGE「GUILTY」
※出演 TARAKO ほか
問☎03（3486）8557／GUILTY
★緒方恵美 コンサート
●会場 大阪IMPホール
問☎06（345）2500／キョードー大阪

■**12月19日（木）**
★丹下桜 1st FULL ALBUM「Be Myself」発売記念イベント
●会場 浜松イケヤサウンドプラザ
問☎053（453）5550／イケヤMMM店
★緒方恵美 コンサート
●会場 名古屋ダイヤモンドホール
問☎052（320）9100／サンデーフォーク

■**12月20日（金）～'97年1月5日（日）**
★ミュージカルツアー「水色時代」
●会場 東京銀座博品館劇場
（12月30日～1月3日は休演）
※出演：鈴木真仁・坂本真綾 ほか
問☎03（3571）1003／博品館劇場

■**12月21日（土）**
★國府田マリ子 クリスマスコンサート MARIKO KOUDA Xmas Special「HAPPY HAPPY CHRISTMAS」
●会場 埼玉川口リリアメインホール
問☎03（5839）9999／ホットスタッフプロモーション
★緒方恵美 コンサート
●会場 東京厚生年金会館
問☎03（3796）9999／オデッセー
★KONAMI Presents「ときめきメモリアル ファンタスティッククリスマス in ヴェルファーレ」
●会場 東京六本木ヴェルファーレ
問☎03（3219）6981／クリスマス事務局
★「ウェディング・ピーチ」クリスマスイベント
●会場 調布グリーンホール大ホール
※出演：フリルズ（氷上恭子・野上ゆかな・宮村優子・今井由香）ほか
問☎03（3779）0911／ソフトガレージ五反田店
★吉田古奈美Xmas LIVE
●会場 東京四谷フォーバレー
問☎03（3355）3026／フォーバレー

■**12月22日（日）**
★丹下桜 1st FULL ALBUM「Be Myself」発売記念イベント
●会場 東京恵比寿ガーデンホール
問☎03（3957）1234／アニメイト
★笠原弘子 コンサートツアー「本当の私」
●会場 大阪御堂会館
問☎03（3530）1461／ムービックプロモートサービス
★草地章江クリスマスライブ～パーティ・パーティ～
●会場 神奈川ホテルコンチネンタル横浜
問☎045（641）0205／ホテルコンチネンタル横浜
★VAL project クリスマスライブ
●会場 東京渋谷ON AIR WEST
※出演：VAL project（玉川紗己子 ほか）
問☎03（5458）4646／渋谷ON AIR WEST
問☎03（5237）9999／チケット・ぴあ

■**12月24日（火）～27日（火）**
★桜井智「クリスマス ファンタジー ライヴ'96」
●会場 東京TBSホール
問☎03（5330）5332／エルスタッフプロモーション
★Xmas Special 草尾毅 with「PRETTY in WHITE」
●会場 東京九段会館
問☎03（3796）9999／オデッセー

■**12月25日（水）**
★笠原弘子 コンサートツアー「本当の私」
●会場 東京九段会館
問☎03（3530）1461／ムービックプロモートサービス

■**12月28日（日）**
★高橋美紀&こおろぎさとみ ディナーショー「it's a sweet worldⅡ」
●会場 東京ホテル浦島
※出演 南央美・川上ともこ
問☎0425（61）5917／コレクションハウス

■**12月30日（月）**
★鈴木真仁&並木のり子 クリスマスライブ「とっておきLIVE Return to Happy Chistmas '96」
●会場 東京原宿RUIDO
問☎03（3793）1890／フリーアトム

Reader's Review & Research

読者ゲーム評&リサーチ

今回は前半がいつものゲーム評で、後半は「PS・ザ・ベスト」の評価。

『侍魂(サムスピ)』健在。「修羅(しゅら)」と「羅刹(らせつ)」の違いが好評！

魅力的なキャラクタとともに、ロード時間を感じさせない拡張RAMに賛美の声

セガサターン

サムライスピリッツ 斬紅郎無双剣(ざんくろうむそうけん)

- SNK
- 11月8日発売
- 5800円
  拡張RAMカートリッジ同梱版8800円
- 格闘アクション

好評 80%　不評 20%

剣客アクションのシリーズ3作目。剣客としての性質や腕に応じたレベルの変更ができる。

こんなトコが良かった

剣質が変わりキャラの幅が広がる

待ちに待った登場。待ちすぎてゲームセンターではシリーズの新作が出てしまったが、それは置いといてもサターン版は会心の出来だ。なんといっても、拡張カートリッジによってロードが気にならないのは最高。また、今回の「斬紅郎」から導入された剣質によるキャラクタの変化も斬新。同じキャラクタでもぜんぜん違う攻撃をするので、1人で2度楽しめる。これに加えてレベル選択により、常に何かに怒っているというような危険な雰囲気を漂わせるキャラクタなども選ぶことができ、いっそうキャラクタの幅が広がった思う。とくに羅刹で剣聖の「牙神幻十郎」のスゴさは言葉ではいいあらわせない凄みがある。対コンピュータの難度には賛同しかねるが、怒りゲージが満タンのとき、キャラによっては武器飛ばし必殺技が1つのボタンだけで出せるのはいい。これで強さのバランスが取れている。

（北海道／鈴木和也／17歳）

日本が舞台で感情移入しやすい

前2作よりもかなり「サムライ」という世界を意識した作品に仕上がっている。「真サムライスピリッツ」までは、戦いの舞台を世界中にしたため多少強引な設定の感じがしたが、今回は「斬紅郎」という1人の剣豪に目的を絞ったことにより、世界観の統一がなされている。対決の地も竹林や廃村といった時代劇に似合いの情景が選ばれているのも心憎い。また、キャラクタの性質を決めることができたり、服の色を選べたりすることで、より感情移入がしやすかった。

（千葉県／剣客商売／19歳）

格闘ゲームに必須拡張RAM

読み込みの繰り返しが多い対戦格闘では、拡張RAMは絶大な効果を発揮している。普通なら自分たちのキャラクタを決めたところでロードされて興ざめしてしまうが、この「サムスピ」ではすぐに対戦画面に移るので、すごくテンポよくゲームができる。必殺技などでの処理落ちもなく、本当に気持ち良くプレイできる。これからの格闘アクションでは、拡張RAMは必須になるだろう。

（香川県／森田純一／23歳）

つながる連続攻撃対戦が燃える

やっぱり燃えるのは対戦プレイだ。登場人物は12人だが、修羅と羅刹の組み合わせを考えれば、倍の24人で楽しめる。気心知れた仲間内でならただ刀を振り回すだけでもそれはそれで面白いが、やはり必殺技の爽快感は格別。キャンセルからの必殺技も簡単につながりあっさりと出せる。そして、意外と重宝するのが蹴りとコマンド投げ。この2つを極めればグンと勝負の世界に身を置ける。武器飛ばしの簡略ボタンを対戦で使うと「技をミスった！」という、スリルを損なうので、これだけはやめたほうがいい。また、勝負がつく前に背景のグラフィックが変化するのも、より緊張感を高めてくれる。

（埼玉県／ヘルゼルアイ／19歳）

存在感ある新主人公「閑丸」

キャラクタの存在って重要ですよね。私は「緋雨閑丸」クンがいるから迷わず買いました。ちょっと陰があって、でも優しい心を持っているところがカワイイ。剣もあるのに人を傷つけることが怖いのか、傘を主体に戦うところもポイント高し。勝ったときのグラフィックの「御免なさいっ！」は最高。でも、エンディングが文章だけだったのは残念。あの文章は意味深でよかったけれど…。早くRPGの「武士道烈伝」と新作の「天草降臨」出てほしいな。リムルルと一緒に。

（東京都／渡辺理恵／22歳）

決まれば爽快！派手な必殺技

どのキャラクタを使っても必殺技が派手で強くてカッコイイ。僕が好きなのは半蔵の「爆炎微塵隠れ」と覇王丸の「天覇断空裂斬」。バッチリ決まると気分も爽快！

（新潟県／相田弘之／14歳）

ここがちょっと…

経ちすぎた時間新鮮味ナシ

アーケード版でも定評のあるネオジオシリーズからの移植は嬉しいのだが、めちゃくちゃ遅すぎる。「斬紅郎」のネオジオ版からのタイムラグがあるのなら、これは仕方がないとしても、プレイステーション版は夏の終わりに出たのに、2ヵ月も遅れての登場では新鮮味に欠ける。しかも、アーケードでは「天草降臨」が稼働中。タイミングの悪さが物足りなさへ傾いてしまった。

（大阪府／服部肝臓／16歳）

唯一の不満サウンドの貧弱感

立ち上げてまず感じたのは、サウンドの貧弱感。全体に音がこもっていると感じた。あまりに不自然なので家のテレビがおかしいと思い、友人宅でプレイしてみたが、結果は同じ。ネオジオCD版と聞き比べたら、より明らかに感じた。そのほかがよかっただけに、余計に目立った。

（神奈川県／羽角孝生／24歳）

「'95」と共用不可拡張カートリッジ

拡張RAMの性能には満足しているが、「K・O・F'95」のカートリッジと互換性がないのが納得しづらい。「斬紅郎」からのRAMは今後のソフトに汎用性があると聞くが、損をした気分はぬぐえない。

（宮崎県／匿名希望／?歳）

圧倒的なボリュームにシリーズ最高作の声高し

プレイステーション
ナムコミュージアムVOL.4

●ナムコ
●11月8日発売
●5800円
●ETC

不評 0%　好評 100%

往年の名作ソフトを収録したシリーズ第4弾。今回は『源平討魔伝』をはじめとする5本を収録。

こんなトコが良かった

ファンなら一生遊べるソフトかも

このシリーズが発売されると聞いてから、初めてやりたいタイトルが出たので買いました。私にとって、中学や高校のころに出たゲームが家で遊べるのは嬉しい限りです。

今回の収録作のなかの一番のお気入りは、『イシターの復活』。このゲームは中学の時にやってたのだけど、クリアする前になくなってしまった思い出があるので、あの時できなかった分を今取り返しています。収録作に思い入れのある人なら一生遊べるソフトだと思います。

（東京都／月影VT／24歳）

『源平』だけでも買いの1本

とにかく、完璧に移植された『源平討魔伝』ができるというだけで「買い」のソフトだと思う。中学のころにゲームセンターでプレイしたときは、最短のルートでしかクリアしたことがないのだけれど、今はいろいろな道筋を通ってのクリアに挑戦しています。ただし、PSのパッドだとBIGモード時に上段で構えながら走るのが少し難しいかも。それに、難易度やライフの数も調整できるし、グラフィックやシステムを今見ても、かなりハイレベルなソフトだと思うので、プレイしたことが無い人にもぜひ遊んで欲しいと思う。

（兵庫県／長居創／23歳）

メモリーにセーブされるデータが面白い

このシリーズの面白いところは、セーブされるデータの内容だ。普通のゲームなら、途中経過とかハイスコアとかがセーブされるのだろうけれど、このソフトはそれだけに止まらないところがすごい。たとえば『アサルト』なら、総プレイ時間や1ゲームで倒した敵の最大数、さらに、どうやって計算しているのかわからないけれど、全プレイを通しての累積走行距離までが記録されている。データノートを見てからプレイすると、普通とは違ったことを考えながら遊べて結構楽しいです。

（埼玉県／日村廣一／22歳）

盛りだくさんな館内の施設が○

今回の『ミュージアム』は、館内がこれまでのシリーズから新しくなっているけど、前作までに比べてより博物館っぽくてとても良い。トビラを通ったり、展示物を見ようとするとCDにアクセスするところは相変わらずだけれども、回数はそれほどでもないし、入っているものの中身を考えると多少のロードは仕方ないと思う。ダイレクトメニューですべてを済ませている人がいるかもしれないけれど、ゲームを遊ばなくとも中を歩くだけでも結構楽しいのでぜひ一度はミュージアムの中に入ってた方がいい。

（北海道／派下仲人／20歳）

ゲームルームの演出がすごい

今回プレイして驚いたのは、ゲームルームにいろいろな趣向が凝らされているところ。例えば『オーダイン』の部屋では、音楽に合わせて窓の外の機体がグリグリ動くし、『パックランド』の部屋では、浜辺でパックマン一家がくつろいでいたりして見ているだけでかなり楽しい。また、ゲーム以外の部屋でもバンドが演奏していたり、図書室では窓の外が見られたりと、中にある物を見るだけでも楽しめるのはすごいと思う。

（山口県／飯森健一／？歳）

ここがちょっと…

専用のスティックが欲しいと思うのは俺だけ？

移植度は申し分ないんだけど、『アサルト』や『イシターの復活』はレバーの2本ある専用のスティックで遊べた方がいいと思った。いちおう『アサルト』の方は、アナログジョイスティックに対応しているけど、あのスティックは大きくて置き場に困るし、レバーが長いので急な動作に対応できないのであのゲームにはあまり向かないと感じた。『VOL.2』ではボリュームコントローラが出たように、『VOL.4』でも専用のコントローラが欲しいと思ったのは俺だけだろうか？

（宮城県／Sdkfz／20歳）

PC-FX
ファーランドストーリーFX

●テイジイエル（TGL）／NECホームエレクトロニクス
●11月8日発売
●7800円
●シミュレーション

不評 35%　好評 65%

ファンタジー世界が舞台のシミュレーションRPG。随所に挿入されたイベントシーンが魅力的。

こんなトコが良かった

豊富なイベントやアニメが嬉しい

あちこちに入っているイベントシーンがすごい。登場するキャラクタはすべて声優さんの声が入っているので、シミュレーション風の殺伐としがちなゲームに、ストーリー性が出ていて、とてもいいと思う。また、オープニングやステージの間に入っているアニメは、さすがPC-FXといった感じで画質がとっても良いし、内容ももちろんカッコよくてプレイしていて感動した。

ゲームの難易度が少し高い気もするけど、ハードを持っている人なら満足できる内容ではないだろうか。

（徳島県／袴田たけし／15歳）

システムがわかりやすく初心者でも安心

私は『タクティクスオウガ』や『ファイアーエムブレム』など、いろいろなシミュレーションRPGをプレイしたが、どれも難易度が高くて最後までプレイしたものがほとんどなかった。しかし、このゲームは難しいことをほとんど考えなくてもいいし、システムも移動と攻撃の仕方さえ覚えればサクサク進めるので、今回はエンディングまで進めそうな気がする。システムが簡単な分、ゲームが少し単調な気がするけれども、間に豊富に入ってくるイベントシーンで補われていると思う。

（神奈川県／三鷹裕子／14歳）

ここがちょっと…

戦闘のたびにロードするのはちょっと

アニメとか戦闘シーンはキレイなんだけど、とにかく肝心のフィールド画面がさびしい。キャラクタのグラフィックパターンもへぼいし、会話シーンもただキャラクタがしゃべっているだけで動きに乏しいのはいただけない。また、戦闘シーンも入るたびにいちいちCDがロードするので、やっててどうしてもイライラしてしまう。いちおう環境設定で戦闘アニメの表示をOFFにできるのだけど、戦闘シーンがなくなってしまうと、とたんにゲームの雰囲気が淡白になってしまうし…。

（千葉県／大月拓也／16歳）

全体的なテンポが悪すぎる

全体的にゲームのテンポが悪いような気がする。マップ画面は不必要に広いし、そのフィールド上のキャラクタは動きがもったりとしていてストレスが溜まる。また、環境設定で高速モードにするとキャラクタが瞬間移動したようになるなど、細かいところが昔のパソコンゲームっぽいのが気になる。それに、敵キャラクタの思考パターンがお世辞にもお利口とは言えないし、シミュレーションとして見た場合かなり厳しい。キャラクタが第一のゲームというのはわかっているけれども、せめて気持ち良く遊ばせてほしかった。

（石川県／渡省吾／18歳）

フィールドの高低差を活かしたシステムに評価が集中

セガサターン
リグロードサーガ2

●セガ
●11月8日発売
●5800円
●RPG

不評 30%　好評 70%

フィールドをポリゴンで描いたシミュレーションRPGの続編。前作よりも戦略性が向上している。

こんなトコが良かった

3Dフィールドならではのゲームシステムに感心

プレイしてまず感じたのは、フィールドの地形が戦闘にかなり影響しているなあというところ。今までフィールドを3Dにしたシミュレーションは結構あったけど、地形の傾きまでを戦闘に活かしたゲームは『リグロードサーガ2』が私が知る限り初めてだと思う。たとえば、傾斜を登ろうとした場合、傾きがキツければそれだけ移動力を消耗するし、登れないほどの傾斜にキャラクタが進入するとそのまま滑り落ちてしまう。フィールドにリアル感を求める人はぜひプレイすべきゲームだと思う。

（大阪府／富士健太郎／17歳）

ポリゴンで描かれたフィールドがカッコイイ

まずポリゴンで描かれている背景やキャラクタにびっくり。視点を変えることができるので、プレイしている途中でキャラクタが建物の影に隠れてどこにいるのか判らなくなるということがほとんどないなど、細かいシステムも親切だ。また地形を上下させることによって、敵を罠にはめることができるのも新しい。すこしスクロールがカクガクしているけれども、新しいシミュレーションRPGをプレイしたい人にぜひオススメしたい。

（神奈川県／第1空技廠／16歳）

前作よりキレイになったグラフィックがGOOD

前作と比べて、グラフィックが格段にきれいになったところが嬉しい。ムービーとかも美しくなったし、ロード中に表示されるキャラクタのアイキャッチもミステリアスでいい感じだ。また、技を出したときに出るグラフィックも美しくかつ派手で、見ていてドキドキする。システム面では、戦闘中に無条件で退却できるようになったところがいい。これなら戦闘中に危なくなったところで引き返して、もう一度その面をやり直すことができるので、キャラクタを自由に育てられるから。

（岐阜県／藤山陽介／17歳）

技が盛りだくさんでプレイしていて楽しい

このゲームは攻撃も防御もすべて技を使うことによって行うんだけど、技の種類の多さにとても驚いた。数のわりに技を覚えるペースが早いので、最初のうちはすぐに技を覚えきってしまうのではと少し心配だったが、強力な技はなかなか覚えないので、バランスはキチンと取れているみたいだ。さらに、覚えた技同士を組み合わせて新しい技を作ることもできるので、技を極めるだけでも結構な時間楽しめそうな気がする。これで、技を覚えた時に行うデモにも効果があるとよかったのに。

（福岡県／ホークアイ／14歳）

ここがちょっと…

ワールドマップ画面などのグラフィックがヘボい

どうしてもこのゲームで許せないのは、ワールドマップ画面の安さ。あの、ひと昔前のフィールド型RPGをポリゴンで描いたようなしょぼいグラフィックを歩かせるのなら、『タクティクスオウガ』や『ヴァンダルハーツ』みたいにコマンド選択式にして地図の上を移動させた方が良かった。とくにフィールド上でエンカウントするわけでもなさそうだし。町中とか戦闘シーンのグラフィックは結構いいセンいっているので、よけいにマップ画面がひどく感じられてしまうのかもしれない。

（愛媛県／榊大輔／18歳）

ロードの回数や時間が長すぎる

データをロードする時間や、回数の多さが気になる。戦闘シーンの前や、町に入るときは仕方が無いとしても、普通の家に入る時までいちいちアイキャッチが出てデータをロードするのはやめて欲しい。あと、キャラクタのセリフに声が当てられているのはいいのだけれど（むしろ歓迎すべきことだと思うけど）、セリフをしゃべりおわるまでメッセージを先送りできないのはどうかと思う。ゲームを始めてから最初の戦闘までは設定を変えることができないし。私は声無しで進めてしまっている。

（愛知県／大和好雄／16歳）

プレイステーション
アローン・イン・ザ・ダーク2

●エレクトロニック・アーツ・ビクター(EAV)
●11月8日発売
●5800円
●アドベンチャー

ハガキがすくないので割合が出せませんでした

パソコンで好評を博したシリーズ2作目。ブードゥーの魔女に支配されたギャングの屋敷が舞台。

こんなトコが良かった

油絵のようなグラフィックがイカス

洋モノだけあって、細部まで描き込まれたグラフィックがとてもキレイ。パソコン版ではポリゴンだけだったキャラクタは、テクスチャが貼られるようになってちょっと不気味な雰囲気になったけど、薄暗い背景との調和が取れていて良くなったと私は思う。また、ヘルズキッチンの庭から屋敷の地下へ行くシーンでは、ダイナミックなCGムービーが挿入されるようになって、全体的にかなりカッコ良くなった。これで、データのロード時間が短ければもっと良いゲームだったのに。

（埼玉県／固めのジャック／19歳）

映画のように切り替わる画面のアングルが素敵

このゲームのウリは、なんといっても次々に切り替わる視点でしょう。『アローン・イン・ザ・ダーク』シリーズを知らないPSユーザーは、このゲームのことを「『バイオハザード』のパクリじゃん」とか言うかもしれないけれど、このゲームが登場したのは今から2年以上前のことなので、パクリというのは大きな間違い。プレイしていてCDが飛んだかと思うほどデータを読み込むのは疑問だけど、実際に映画の制作をやっているスタッフが作ったカット割りは一度でいいから見ておくべき。

（東京都／松山耕地／22歳）

ここがちょっと…

ロードがとにかく長すぎる！

とにかくこのゲームは、「イライラする」では済まないほどデータをロードする。これでは本来は緊張感たっぷりなはずの戦闘シーンも興ざめだし、なによりもゲーム自体を楽しむことができない。パソコン版よりグラフィックがキレイになっているらしいけど、これでは何の意味も無いと思う。

（埼玉県／宮野順／17歳）

武器の照準が合わせられない

あちこちに敵が出てくるんだけど、敵を攻撃するときに、武器の照準を合わせにくいのには困った。相手に一発攻撃されるとなかなか反撃できないこともあって、ストレスが溜まるんですけど。武器に照準を付けるのは世界観をだいなしにするからだめだとしても、せめてキャラクタを動かしやすくして欲しかった。

（福井県／ランドマン／15歳）

どうせなら『〜3』を出して欲しかった

グラフィックも良くなっているし、たしかに悪くないんだけど、オリジナルが発売された時期を考えても昔のゲームとの印象を受ける。パソコンでは『〜3』が日本語化されて出ているんだし（発売元も同じだし）、どうせならこっちが欲しかった。

（東京都／サンチョペドロ／18歳）

爽快感と浮遊感が◎で評価高し！

プレイステーション
WIPEOUT XL

●SCE（SCEI）
●11月8日発売
●5800円
●スポーツ



反重力で動くマシンを操作するレースゲーム第2弾。6つのコースでメダルを集める楽しさもプラス。

こんなトコが良かった



テクノ音楽がゲームにマッチ

ズバリ。BGMのテクノ音楽が、すんばらしい。『リッジレーサー』の様に早いテンポのものもいいが、『WIPEOUT』のスローなテクノは、大きくゆるやかにコーナーを曲がりつつも、車の流れは超高速という独特のレース感覚にマッチしていると思うのだ。あと、もっと新曲がたくさん入ってたらなーとか思うけど、それは言い過ぎかな？

『ワイプ』って、タイムを競うという遊びかたもできるけど、あたまを空っぽにして、機体といっしょに体を曲げてコーナリングしたり、ターボアイテムを取ったとたんにズキューンとか言いながら爆走するのも楽しい。いとも簡単にナチュラルハイになれる爽快感タップリなゲーム。中毒性はおもいっきり高くて、夜中にヘッドホンをつけて遊びたいところ。ひとりでこっそりとね。

（東京都／ベジタリアン／22歳）



スピード感を重視した作り

前作が十分楽しかったので、これ以上はどうすればもっと面白くなるのだろうかと思ったのだが…。どうしよう、おもしろい。

始めたばっかりでコースを覚えていないと、よく壁にぶつかってしまうけど、今度の『ワイプアウトXL』はあまり減速しないし、たとえしてもコース上に設置された加速グリッドをふむだけで簡単に高速になれて戦列に復帰できるのだ（アリガタイ事にグリッドはコース上にたくさんある）。

これって常に高速で走れるわけだから、うまい人に近い状態で走れるわけで、あまりのロスタイムに途中でゲンナリする心配もないって事。この「すぐ戦列に復帰できる」っていうのは、スピード命のレースゲームを、スゴクもりあげてると思う。純粋に気持ちのよい、このゲームやっぱりおもしろいと思います。

（埼玉県／クインティ／24歳）



前作よりカンタンにかつハデに

前作のコースを一新。難易度をガクッとさげて、敷居を低くしてくれたおかげでラクに楽しめた。特に攻撃アイテムがふえてハデになったので遊んでてホントに楽しい。

しかし、それによって欠点も生じてしまった。急降下などの場面で攻撃するとあっとゆう間に爆風やら、画面のゆれやらで、何にも見えなくなっちゃうんだよね。ちょっとの間なんだけどさ。でも他には浮遊感とスピード感にあふれててホントにギュンって走ってる感覚に襲われるふしぎなソフトだ。レースゲームの1つとして、持っておくべきだよ。

（石川県／バッファロー／16歳）

ここがちょっと…



ハンドリングに難色を示すことも

とにかくマシンが曲がりすぎる。動きが良すぎてコーナーにやたらぶつかってしまう。マシンを曲がりにくいものに変えてもまだ曲がる。

コーナーで減速を試みると、そのハンドリングのせいで内にきれすぎてしまう…。む、ムカツク！　大体、カーブが連続してあるのもいやらしい。

頼みの綱として、最高速になったり、オート操作をしてくれるアイテムもあるが、たとえ使えても1回接触するだけで終わってしまうのもなんだかなぁ。私がヌルイだけなのか、操作性の問題なのか…う〜ん。

いずれにしろ、車にふりまわされてしまいがちで、ストレスがやたらたまってしまうのが気になった。BGMはいいんだけどなぁ。

（千葉県／れーべる／21歳）



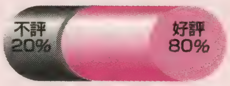
よけにくい敵の攻撃がイジワル

どーにも、グネグネよくまがる。これは、わたしにはキモチワルイ。うぇ。しかも、敵の車(なの?)が忘れたころに落としていく地雷がなんともイジワル！　だってよけにくいんだもの。地雷とか踏むと2、3個まとめて踏んじゃうし(かなりの深手)道がせまいよーなのが、その原因なのかも…。うーん、ちょっと納得いかないですね(苦笑)。

（東京都／渡部美貴／20歳）

プレイステーション
3D レミングス

●SCE（SCEI）
●11月8日発売
●5800円
●パズル



直進するだけの『レミングス』に命令を与えてゴールまで導く。レベルも練習から上級まである。

こんなトコが良かった



とても親切な練習モード

このゲームをやるのは初めてだったので、ルールや操作方法を覚えるのが大変だと思っていました。ところが初めての人のために用意されている「練習モード」がとても親切な作りになっているので、30分位でひと通りの操作をマスターすることができました。

『レミングス』に与えるそれぞれの命令のデモがあって、まずそれを見てから練習に移るといった流れなので、誰でも簡単に覚えることができると思います。

このモードでしっかり練習しておけば、たとえレベルが上がっていっても心配ありません。

（埼玉県／野渡昇／26歳）



グラフィックも予想以上のでき

パソコン版でちょっとやったことがあるんですけど、意外とPS版も楽しかったです。

まずグラフィックが予想以上に良かった。ポリゴンなので『レミングス』たちがとても生き生きと表現されている。それに良く見ると家とかほかの細かい部分まで、丁寧に描かれているのがよくわかった。

所々で出る『レミングス』の鳴き声もかわいい感じがした。

（千葉県／里見悟／21歳）



視点を変更できるところが良かった

『レミングス』の視点で見ることができるのは良かった。

もう池に落ちるしかないといった状況の『レミングス』の視点にすると、少しずつ迫ってくる池が何とも言えなかった。ちょっと『レミングス』の気持ちがわかったような気がした。

カメラも4ヵ所に設置されているので、これだけあれば視点の少なさで困ることはないと思った。

あとは冷静に考えると『レミングス』が爆発したりするのは結構残酷なんですよね。

（東京都／代々木の住人／19歳）



マウス対応だけどパッドでも十分

3Dになった『レミングス』はさらにカワイイ感じがして良かった。

僕はマウスを持っていないけどパッドでも十分に遊ぶことができたし、全体的にも思ったより良い出来に仕上がっていると思う。

（東京都／三好孝雄／20歳）

ここがちょっと…



視点を切り替えるのが面倒くさい

悪いところは命令するときに『レミングス』が見えなかったりすると、いちいち視点を変えなければいけない点だと思う。

常に先頭の『レミングス』を追い続ける視点などが欲しかった。

（静岡県／鈴木仁／27歳）

プレイステーション
それいけ×ココロジー 心♥が教える恋・結婚・人生

●ポリグラム
●11月8日発売
●5800円
●ETC



名前などを入力して質問に答えていくと、性格や恋愛やバイオリズムなどがわかる心理ゲーム。

こんなトコが良かった



1人でやるより大勢でやろう

総合的にはなかなかおもしろいと思う。まず心理判断というありそうでなかったテーマをゲームにしている所が良い。

ひとりでやるとちょっと寂しいものがあるが、友達と一緒にやるとかなり盛り上がる。特に他人との関係をパーセンテージで表す所などは笑える。お互い顔で笑いながら心の中では怒ってたりして(笑)。

あと鍵があれば好きな部屋に行くことができるので、違う質問で楽しむことができて暇つぶしにもなる。グラフィックもまあまあきれいなので不満は感じなかった。

(群馬県/田口享/18歳)



楽しいうえに意外に当たる

ボードゲームなどと同じように、友達が来たときのための接待用ゲームとしては最高だと思う。

移動するのが遅い点は気になるものの、大勢で騒いでいればそれほどでもないだろう。特に友達との相性を見ることができるのは楽しかった(でも彼女との相性は怖くてまだ見てないけど)。

1人で遊ぶのだったら、じっくりとプレイして、自分がどういう人間かを見つめ直すのも良いかもしれない。意外と当たってるしね、本当に。

(東京都/一寸木暢也/23歳)

ここがちょっと…



純粋に心理ゲームだけの方が良い

心理ゲームならそれだけを扱った方が良かったと思う。

私にとっては余計な隠し要素的なものが非常に面倒くさかった。

各部屋に行くのにわざわざ一度中央に戻ってからでないと駄目とか、部屋に入ってからも歩き回って質問を探さなければいけないとかは、ただわずらわしいだけだと思う。さらに質問を探している途中なのに、操作を誤ると部屋を出ていってしまうのが腹立たしかった。部屋を出るときはドアの前で一旦止まるようにするなどの、プレイヤーの立場に立った工夫をして欲しかった。

ゲームに心理判断を扱った点は評価できるので次回作には大いに期待したい。

おそらくそう思っているのは私だけではないはずだ。

(茨城県/金田三/?歳)



ゲーム進行がわかりづらかった

友達と2人でプレイしていて、最初に入った部屋の質問に全部答えたところまでは良かったのですが、次に何をやっていいのかがわかりませんでした。ほかの部屋に入れるわけでもないようなので、その点がちょっとわかりにくかったです。

初めから全部の部屋に行くことができれば良かったと思いました。

(京都府/佐野直子/16歳)

プレイステーション
オリンピックサッカー

●ココナッツジャパンエンターテイメント
●11月8日発売
●5800円
●スポーツ



ポリゴン表示のサッカーゲーム。ゲームモードは4つで、オリンピックの試合形式も楽しめる。

こんなトコが良かった



可もなく不可もなくといった感じ

特に不満はありませんでした。ゲームシステムやグラフィックや操作性などは合格だと思います。

ただオリンピックをタイトルにしているのだから、もう少し迫力が伝わってくるようにして欲しかった。

(長野県/石井浩二/15歳)

ここがちょっと…



普通のサッカーゲームで寂しい

わりと普通のサッカーゲームだった。確かに新鮮なことが入る余地がないジャンルかもしれないけど物足りなかった。

オリンピックモードといっても普通の試合だし(まあそりゃそうか)。選手のグラフィックも小さい。別に見づらいというわけでもないけど何かやりにくいと感じた。

やはり良いプレイが出たときには、迫力のあるリプレイで盛り上げるなどの演出があれば良かったと思う。ちょっと寂しかったもので…。

(神奈川県/伊藤靖史/28歳)

プレイステーション
TECMO SUPER BOWL

●テクモ
●11月8日発売
●6800円
●スポーツ



アメリカンフットボールを扱ったゲーム。登場する選手たちと合計で30のチームは全て実名。

こんなトコが良かった



全国のアメフトファンの人たちへ

全国にアメフトファンが何人いるか知らないけど、絶対に買うべきです。とても凝った作りなので大満足することは請け合います。

チームと選手も実名で出ているので、自分のひいきのチームが使えるという楽しみがある。独走して見事にタッチダウンを決めたときはとても爽快だった。

選手の顔写真も出るので僕のようなファンにはたまらない(でも白黒なのが不満)。

作戦も思ったより細かく決められるので満足だった。

(福岡県/梅沢鉄雄/27歳)

ここがちょっと…



半端な知識では通用しない

最近のこの手の海外のスポーツを取り上げたゲームは、ほとんどが英語の表示で非常にわかりづらい。

スーパーボウルは好きだけど英語の表示にウンザリだ。

(神奈川県/新羽の蝉/16歳)

NEO・GEO
風雲スーパータッグバトル

●SNK
●11月8日発売
●32000円
●格闘アクション



『風雲黙示録―格闘創世―』の続編。戦いは2対2で行われるタッグバトルを採用している。

こんなトコが良かった



高いけどその価値は十分

高いけど買っちゃいました! でも値段相応、いやそれ以上の価値はあります。アーケードからの移植なのでゲームセンターそのままの雰囲気が味わえるのも良いところ。

何と言ってもグラフィックが超キレイ! この画面を見られるだけでも幸せというものです。

さらに前作の発売から時間が経っているだけに、全体的にかなり良くなっていると思います。ガードキャンセルやラッシングコンビネーションなどの採用で、駆け引きも複雑になったし新キャラも増えたしと、言うことなし!(でも私が勝てないという事実に変わりはないケド)

タッグマッチだから戦いが盛り上がることは言うまでもないでしょう。

(東京都/ann/20歳)

セガサターン
MAKING OF NIGHTRUTH VOICE SELECTION
●ソネット・コンピュータ・エンタテイメント
●11月8日発売
●2480円
●ETC
投稿者なし

Reader's Review & Research

特別企画

「PS・ザ・ベスト」として値下げして再販されるソフトの数々が、本当にお買い得であるか改めて評価する!!

プレイステーション 第4次スーパーロボット大戦S

●バンプレスト
●1月26日発売
●6800円
■PS・ザ・ベスト版
●11月29日発売予定
●2800円
●シミュレーション

不評 15%　好評 85%

TVアニメで人気だったロボットたちが勢揃いして戦う、面クリア型のシミュレーションRPG。

こんなトコが良かった

SFCからの改良点がGOOD

結論からいってしまえば、このゲームは「面白い」!! 私はスーパーファミコン版を買った上で、さらにまたこのPS版『〜S』を買ってしまった。それというのも声優を使っているのがすごく気になってしまって…。だって兜甲児が「ブレストファイヤーッ!!」って叫ぶんですよ。もともと昔見たロボットアニメが懐かしくて遊んでいたシリーズなので、こういう変更点はものすごく大きいと思いました。

でもそれだけではなく、SFC版ではやたらと強かったオーラバトラーが、それほどでもなくなっているなどゲームバランスも練り直されているので新鮮な気持ちで遊ぶことができるというのがウレシイ。

オープニングのCGも格好いいし、ファンなら買って損なしでしょう。しかも今度は2800円になるわけですから。

（東京都／ボロットGO!!／26歳）

原作を知る人には楽しくてしょうがない

今度値下げされるのを知ったときは正直悲しかったです。せっかく6800円も出したのに…（涙）。でもまあ、その分今まで楽しんだということであきらめもつくんですけどね。

さて、ゲームの内容はといえばもう面白いとしか言えません。シナリオも新しいものがいくつか加えられていますし、SFC版で遊んだという人も楽しめるデキになっているし。

また、シミュレーションゲームとしては難易度はそれほど高くないので、初心者の方にもお勧めできます。まあ、登場するロボットたち（特にマジンガーなどの古いロボット）を知らない人にはツライかも知れませんが…。ゲームのストーリー自体が原作となったアニメをつなぎあわせたようなものになっているので、原作を知らないという人には分かりかねる部分が多いんですよね。

逆に言えば、原作を知っている人にとっては楽しくてしょうがないというのが本当のところ。今度出る新作も買おうと思っていますが、もし今度の新作を買おうとしている人でこの『第4次〜』をプレイしていないという人は、今回の値下げを機会に購入することをお勧めします。

（群馬県／よっちゃんイカ／27歳）

プレイステーション テーマパーク

●エレクトロニック・アーツ・ビクター（EAV）
●95年12月29日発売
●5800円
■PS・ザ・ベスト版
●11月29日発売予定
●2800円
●シミュレーション

不評 14%　好評 86%

遊園地の経営者となり、アトラクションの設置や管理などを行う経営シミュレーションゲーム。

こんなトコが良かった

お客さんたちの反応が楽しい

自分の作った遊園地に遊びに来てくれる人たちの反応が、画面からダイレクトに伝わってくるこの楽しさといったら!! 例えばバルーンショップをひとつ設置して、そこに客が入るとチン、というレジの音がしてその次には風船を持った客が出てくる、という風にすべてが単純明快。ブーブーと文句を言う客が多いのだけれど、それはそれで喉が渇いたとか、トイレに行きたいとか、さまざまな不平不満があって、表情豊かに伝えてくれるし。何かもう可愛らしくて可愛らしくて…。

こんないいソフトが2800円になるというのは絶対にお得!! 断然お勧めします。

（東京都／人類お泪計画／18歳）

従業員をいかに教育するかがポイント

このゲームの面白さは、清掃人やメンテナンスなどの人間を雇って、それをコントロールしていくところにあると思う。彼らの教育に資金を投入し、その結果彼らが目まぐるしく働き出してきたときの楽しさといったら…。賃金交渉も、何か緊張感にあふれていて実に面白いし。交渉決裂すると即効でストライキに入るのが少しムカつくけど（笑）。

園内に遊びに来る客の反応を見るのも愉快だし、やりはじめると時の経つのを忘れてしまうほどに面白いです。お勧めです。

（鳥取県／砂の男／21歳）

慣れてくるとやめられない面白さ

初めのうちは何をやっていいのか戸惑うのだけれど、しばらくやっているうちに慣れてきて、面白さが分かってくるとやめられない。この『テーマパーク』はそんなソフトだと思います。

従業員を教育し、お客の反応を見ながらアトラクションを増やしたり入場料を値上げしたりと、プレイヤーのすべきことはさまざま。その分難しくもあるけれど、楽しさもまた多い。自分の作ったジェットコースターのあまりの凄さに、客が吹っ飛んでいってしまうところなんかは笑えるしね。とにかく一度プレイすることお勧めします。

（埼玉県／イェーヨーヴォウイ／25歳）

プレイステーション 機動戦士ガンダム

●バンダイ
●95年6月23日発売
●6800円
■PS・ザ・ベスト版
●11月22日発売
●2800円
●シューティング

ハガキがすくないので割合が出せませんでした

ガンダムのコクピットからの視点で戦う3Dアクション。原作にそってステージが進んでいく。

ここがちょっと…

今から買うなら続編の方が…

CGデモが格好いい。基本的にガンダムファン向けのソフトだと思うのでここは重要なポイントでしょう。でも、3Dのアクションとして考えると、ちょっとつらいと思う。何よりもガンダムを「動かしている」という実感が全然湧いてこないのだ。それに赤い彗星・シャアの乗るモビルスーツがとにかく速すぎる。いくら原作に忠実にといっても、ユーザーはニュータイプにはなれません。あまり動き回らずに、遠くに見える敵を狙わないと勝てないし。

すでに『Ver.2・0』が発売されているので、これからプレイしてみたいという人はそちらを購入した方がいいでしょう。

（東京都／ガンダマニア?／18歳）

プレイステーション

新日本プロレスリング闘魂烈伝

●トミー
●95年9月29日発売
●5800円
■PS・ザ・ベスト版
●11月22日発売
●2800円
●スポーツ

不評 25%　好評 75%

新日本プロレスの選手14人が実名で登場するプロレスゲーム。すべてポリゴンで描かれている。

こんなトコが良かった

プロレスゲームの新たなる金字塔

フルポリゴンによる表現で、プロレスゲームに新たな歴史を加えた1本。この出来は見事というほかなかったです。

相手のダメージによって出る技もあるため、思い通りに技を出せない歯がゆさもあるけれど、そこがまたいいのかも知れない。じっと見ていると本物のような気がしてくる選手の動きなど、未だかつてここまでリアルなプロレスゲームはなかったでしょう。

欲をいえばこのデキで、他団体のレスラーを含めたオールスターものを出して欲しかった（某社が出しているシリーズのようなもの）。

（東京都／珍・格闘王／18歳）

ファンが待ち望んだリアルなプロレス!!

これこそプロレスファンが待ち望んだ、「リアル」なプロレスゲームだと言えるだろう。選手の動きの何と見事に再現されていることか!! 私はうならずにはいられませんでしたよ、本当に。

すでに定番として定着していた某プロレスゲームとは、ひと味もふた味も違う楽しみがこのゲームにはある。同じコマンドでも相手の状態が、グロッキーかどうかで出る技が違うというところが、プロレスらしくてとても良かった。

普通に登場する14人のレスラーだけでも満足できたのに、隠しとしてさらに4人（そのうち2人はリングアナとレフェリーだけど）。ただ、もうすぐ『2』が出るんだよねぇ…。でも2800円だったら買いでしょう。

（神奈川県／IWGP選手権保持者／17歳）

新日本ファンには涙ものの演出

ケロちゃんの肉声による試合前の選手紹介などの豪華な演出で、新日本プロレスファンなら感涙ものの作品でした。PS持ってて、新日ファンなのにこのソフトを持っていないという人がいるのか？ と思うほど良く出来ていました。私はもちろん、『2』も買います。もしまだこのソフトを持っていないというファンの方は、この値下げを機会に購入することを勧めます。

（神奈川県／無我よ永遠に／24歳）

ここがちょっと…

もっと自由に技を出せると良かった

選手の動きなどが実に良く作られているのだけれど、もっとこう簡単に、というよりも好きなように技を出させて欲しかった。武藤のムーンサルトの距離がいつも一緒というのも納得いかないし（なかなか当てられないですよ、あれでは）、本当に惜しい!! としか言いようのないソフトでした。

（石川県／大日本？／16歳）

プレイステーション

チョロQ

●タカラ
●3月22日発売
●5800円
■PS・ザ・ベスト版
●12月6日発売予定
●2800円
●スポーツ

ハガキがすくないので割合が出せませんでした

今度の発売では『Ver.1.02』と名を変え、選択できる車種が前作よりも増えている。

こんなトコが良かった

チョロQならではの楽しさがある

昔遊んだチョロQがレースゲームになったのですが、プルバックぜんまい方式ではなくちゃんとした車なので驚きました（笑）。

それはさておき、レースに勝って貯めた賞金で、パーツやボディを集めていくのがとても楽しかったです。ボディの種類も豊富で楽しめました。とてもではないがサーキットには向いていないというような車で、バリバリのスポーツカーをブッチギっていくところなどはチョロQならではの面白さでしょう。

（東京都／加藤昌芳／24歳）

ショートカットで初心者にもやさしい

走り自体はなかなかシビアで手応えも十分。賞金で車を買い換えていく楽しさもあって、結構楽しめるゲームになっていると思います。

ショートカットもいろいろあってレースの苦手な人でも十分勝ち上がっていけるのではないかと思います。お勧めです。

（埼玉県／アメ車万歳!!／18歳）

プレイステーション

SIDE WINDER

●アスミック
●1月26日発売
●5800円
■PS・ザ・ベスト版
●11月22日発売
●2800円
●シューティング

ハガキがすくないので割合が出せませんでした

今回の発売では『〜U.S.A.』と改題。機体の挙動やゲームバランスに改良が加えられた。

こんなトコが良かった

パッドでの操作もまったく支障なし!!

これは格好いいですよ!! 慣れないうちはとにかく難しいと思いますが、慣れてしまえばもう…。

さすがに通信対戦はやったことがないのですが、アナログジョイスティックではプレイしています。実際、こっちでプレイする方が感じが出て面白いのですが、まぁ、パッドでの操作もよく考えられているので、操作自体には何の支障もないと思います。

（東京都／トップレス／21歳）

ここがちょっと…

視界が狭いのが最大の不満…

視界が狭いのが、少々ツライ。コックピットとヘッド・アップ・ディスプレイとに視点切り替えができるのだが、それほど大きな違いも感じなかったし…。裏技で自機後方からの視点にもできるのだが、レーダーがないとねぇ…。良く出来てはいるが、全体的に爽快感に欠ける作品。

（埼玉県／流星王子／18歳）

プレイステーション

ドラゴンボールZ ULTIMATE BATTLE22

●バンダイ
●95年7月28日発売
●5800円
■PS・ザ・ベスト版
●12月6日発売予定
●2800円
●格闘アクション

ハガキがすくないので割合が出せませんでした

TVやマンガでお馴染みの悟空たちが戦う対戦格闘ゲーム。裏技で27人のキャラが登場する。

こんなトコが良かった

登場キャラが多いのが良い

キャラがいっぱいいて楽しかったです。雑誌に乗っていた裏技でスーパーサイヤ人3とかが使えたのも良かったです。試合前に、キャラが会話をするので楽しく遊べました。

（埼玉県／サタンは嫌／10歳）

ここがちょっと…

キャラは多いが格闘ゲームとしては…

サタンをはじめとする（笑）合計27人のキャラが（ウーロンを含む）裏技で使えるようになるなどは、キャラゲーとしてはサービス満点だと思う。思うのだが、格闘ゲームとしてはちょっと…。

技のコマンドが出しやすいのはいいけど、技のモーションが長すぎて、通常技で接近戦を挑んだ方が効率いいし。左右にダッシュして一気に間合いを詰められるのは、原作の味を出してはいるんですけどね…。よほど「ドラゴンボール」が好きという人以外には勧めません。

（栃木県／稲田修司／15歳）

プレイステーション
クラシックロード

●ビクターインタラクティブソフトウェア(ビクターソフト)
●95年12月15日発売
●5800円
■PS・ザ・ベスト版
●11月29日発売予定
●2800円
●シミュレーション

ハガキがすくないので割合が出せませんでした

馬主と同時に調教師にもなり、競走馬を育成する。対戦モードでは最大4人同時プレイが可能。

こんなトコが良かった

多人数プレイがゲームを熱くする

数ある競走馬育成シミュレーションの中でも、いい意味で異色のゲームといえるだろう。それはやはり対戦プレイができるという点。馬が5歳になるまでに、決められた金額からスタートして、獲得した賞金や勝利数などのさまざまな要素を考慮して進めていく。対戦で一番盛りあがるのは「東京優駿（日本ダービー）」を制すること。このためにみんなで徹夜したこともある。決して最新の競馬シミュレーションソフトと比べても、見劣りしない秀作といえる。馬好きは見逃せない。

（東京都／影山一郎／21歳）

美しいグラフィックターフと馬にため息

最初に発売されてからもうすぐ1年になるが、当時を思い出してみると、あの美しいグラフィックには、ため息が出たものです。3Dで再現されたサラブレットたちが、緑のターフを風のように駆け抜けるシーンは圧巻。馬の育成よりも私はこのグラフィックを見るためにこのゲームをプレイしたのかもしれない。

（福井県／ライスシャワー／17歳）

ここがちょっと…

本番レースではなかなか勝てぬ

細かなデータの組み合わせにより気に入ったサラブレッドを育てることができますが、オートモードにまかせて調教やレースをプレイすると、なかなか勝ちづらいのが残念な点といえます。

（千葉県／長崎あずさ／20歳）

プレイステーション
戦闘国家 エアランドバトル

●SCE・ソリトンソフトウェア
●95年12月1日発売
●5800円
■PS・ザ・ベスト版
●11月22日発売
●2800円
●シミュレーション

ハガキがすくないので割合が出せませんでした

現代世界を舞台とした戦略シミュレーション。約100の兵器はポリゴンによりリアルに再現。

こんなトコが良かった

リアルな設定と充実した兵器に満足

この『戦闘国家』は軍事マニアの私を十分満足させてくれた。登場する兵器の映像は、ポリゴンにより立体感が表現されているし、戦闘画面も満足のいく映像だ。軍事国家の育成という側面があるので、「生産」作業で少しかったるさを覚え、強国にするまでがつらいが、実際のことを考えると納得もいく。

（山口県／AWACS／17歳）

プレイステーション
ハーミィホッパーヘッド

●SCE
●95年9月29日発売
●5800円
■PS・ザ・ベスト版
●12月6日発売予定
●2800円
●アクション

ハガキがすくないので割合が出せませんでした

タマゴ星を駆けめぐるアクションゲーム。オプションの卵はアイテムのスターによって成長する。

こんなトコが良かった

やさしい難易度コミカルな世界

とにかくプレイしてみればすぐに理解できる簡単さがいいですね。本当は、動きが少しトロいと思うのですが、コミカルなサウンドがそれを補っているから、テンポの悪さを感じさせません。また、タマゴたちの動きが主人公以上に愛らしく、楽しくさせてくれます。オープニングアニメも質が高いですよ。

（埼玉県／萩野良子／18歳）

編集部総評

今回の対象ソフトの中で一番反響が大きかったのは、サターン版『サムライスピリッツ 斬紅郎無双剣』。発売はプレイステーション版よりも遅れたが、拡張RAMカートリッジによるロード時間の大幅な短縮がなされたことが、好評意見が集った最大の要素といえるだろう。また、『ナムコミュージアムVOL.4』はアーケード版をプレイしている読者から、懐かしさと高い移植度により好評100%という圧倒的な支持を受けた。

個性的な作品が多かった今回、それぞれのジャンルが得意な読者からのハガキが目立ち、全体としてはおおむね好評意見が集った。

特別企画の「PS・ザ・ベスト」にもハガキが寄せられた。どのソフトものめり込んだ読者からの意見が多く、購入予定の読者には参考になるだろう。

読者ゲーム評大募集

12月20日発売号掲載分のゲーム評を募集します。投稿はハガキでも封書でも構いません。住所・氏名(ペンネームもOK)・年齢を記入して右記に準じて応募してください。締切りが書いてありますが過ぎても募集は続けます。一定数に達した時点で、ソフトの再レビューをおこないます。

●ハガキの裏

ゲームのタイトル(1本のみ)
(機種名)
「良い」か「悪い」か最終評価を記入
さらに（良い点）（悪い点）に分けてそのソフトに対する意見、感想を詳しく書いて送ってください。

採用者には500円分のおもちゃ券プレゼント

12月20日発売号の評価対象ソフト

プレイステーション
●TFX
●PANZER GENERL
●皇龍三國演義
●るろうに剣心〜明治剣客浪漫譚・維新激闘編〜
●DESERTED ISLAND
●麻雀大会II Special
●金田一少年の事件簿〜悲報島新たなる惨劇〜
●NBAパワーダンカーズ2
●AIR GRAVE
●シミュレーションズー
●スーパーフットボールチャンプ
●探偵神宮寺三郎〜未完のルポ〜
●V-Tennis2
●タイムボカンシリーズ ボカンと一発！ドロンボー

セガサターン
●BLOOD FACTORY ブラッドファクトリー
●美少女戦士セーラームーンSuperS〜Various Emotion〜
●秀吉・信長セット
●太閤立志伝2
●プラドルDISC 特別編 コスプレイヤーズ
●ビクトリーゴールWORLDWIDE EDITION
●電脳戦機バーチャロン
●探偵神宮寺三郎〜未完のルポ〜
●西暦1999〜ファラオの復活〜
●対局将棋 極II
●ズープ

ニンテンドウ64
●栄光のセントアンドリュース

スーパーファミコン
●スーパードンキーコング3 謎のクレミス島
●スーパー人生ゲーム3
●ニチブツコレクション1
●VSコレクション
●Parlor! Mini4

NEO-GEO
●サムライスピリッツ天草降臨

ゲームボーイ
●ドンキーコングランド
●パチ夫くんゲームギャラリー
●ナムコギャラリーVOL.2

あて先
〒105
東京都港区東新橋1-1-16
FMW編集部
読者ゲーム評係まで

しめきり➡12月6日金必着



イラスト・愛知県／暁夏子

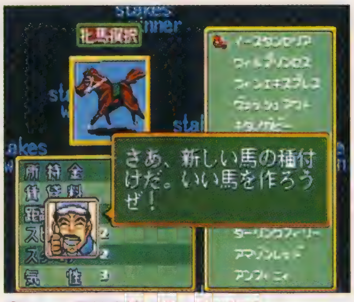
12.6 騎手となり、GIロードを勝ち進め

プレイステーション　セガサターン　ステークスウィナー～GI完全制覇への道～

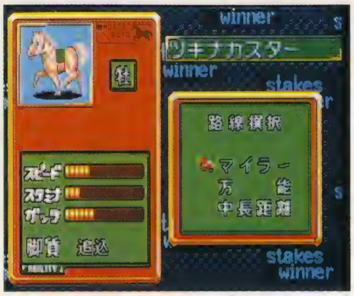
持ち馬を育て上げ、GIロードを勝ち進んでいく競馬アクションゲーム。

まず、繁殖牝馬と種牡馬を配合し、馬を誕生させる。組み合わせによって、馬の距離適性やパラメータ、脚質のタイプが決まるので、それに合わせたレースを組んでいくのだ。

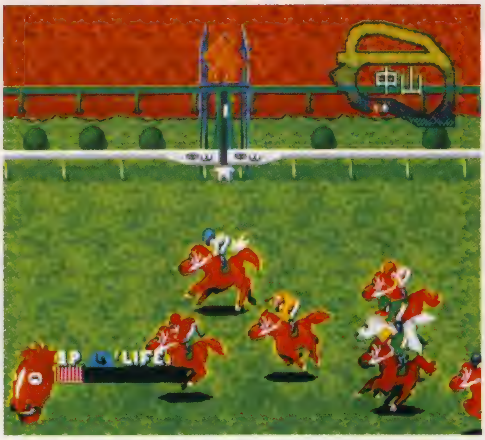
レース時は、コントローラで直接、馬を操作する。このとき重要なのが、馬に合わせたレース展開をすること。逃げ馬なのにスタートで出遅れてしまったら、力を発揮できずにレースが終わってしまうぞ。画面左下の馬の顔のグラフィックで状態が分かるので、最適の走りをしよう。またコース中にはライフが増える、スピードがアップするといったアイテムが落ちていることもあるので、それをうまく活用しよう。



⬆ゲーム開始直後に種付けを行う



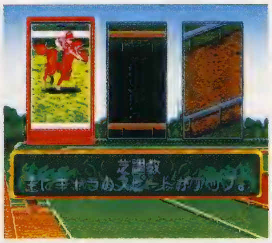
⬆種付けの結果、馬の能力が決まる



⬆馬の脚質に合わせた走りをしなければならない



➡GIとなると、出場する馬もレベルが高く、なかなか簡単には勝てない



⬆調教は、ボタンを連打しながらモグラの穴を避け、制限時間内にゴールにたどり着けば成功だ

ザウルス
12月6日発売
5800円
CD-ROM
メモリーカード対応
（1ブロック）
バックアップメモリー対応
（102ブロック）

12.6 熱いキッスをいただき

プレイステーション　キッドクラウンのクレイジーチェイス2 ～LOVE LOVE ハニー争奪戦～

クラウン星のお姫さま「ハニー」ちゃんの熱いチューを賭けた、惑星周回障害物競走に出場する主人公「キッド」とライバル「ダーティージョー」。アメコミ調の派手なアクションをとりながら、ゴールをめざして走るのだ。1画面内での対戦プレイもできるぞ。



⬆見ているだけで楽しい主人公キッドのリアクション。ポリゴンになって、動きが一層なめらかになった

コトブキシステム（ケムコ）
12月6日発売
5800円
CD-ROM

12.6 格闘とバスケが合体

プレイステーション　PITBALL

「2on2」というスポーツに、格闘の要素を取り入れた。全12チームの中から1チームを選択し、その内の1人をプレイヤーは操作するのだ。基本はバスケットだが、ルールは一切なし。殴ろうが、蹴ろうが何でもありなのだ。豪快なダンクシュートもあるぞ。



⬆ルールは一切なし。何でもありのギャラクシースポーツバトル。画面はすべてポリゴンで表現されている

ココナッツジャパンエンターテイメント
12月6日発売
6800円
メモリカード対応
（2～14ブロック）
マルチタップ対応

12.6 リズムに合わせてボタンでラップ！

プレイステーション パラッパラッパー

今までのゲームとはまったく違う、ユニークな切り口で作られた音楽を「楽しむ」ゲームだ。

全6ステージを、さまざまなリズムの曲にあわせてラップを楽しんでいく。まずお手本として、BGMにのせたラップが流される。その後、画面上部に表示されるボタンのとおりに、お手本のリズムに合わせてプレイヤーがボタンを押していく。うまくタイミングがあえば評価とスコアが上がっていき、一定時間うまくラップできればステージクリア。ステージごとに特徴のある音楽と、味のあるキャラがプレイヤーを待っているぞ。



まさにファンキーなグラフィック



ステージごとにムービーが挿入される。右がヒロインのサニーちゃん。彼女の気をひくために努力していくのだ

最高ランクは「COOL」

一度クリアしたステージなら、最高の称号「COOL」をめざすことができる。「COOL」になるためには、お手本どおりではなく、リズムに合わせたタイミングと、自分なりのアレンジを加えることが必要になる。

いつでもどこでもLet'sラップ！




師匠が後ろで見守る中、華麗にラップを刻み続けるパラッパ。リズム感が命！



ステージ途中でCOOLにまでランクが達すると、相手も退散してしまう。あとはプレイヤーのひとり舞台だ！

SCE
12月6日発売
4800円
CD-ROM
メモリーカード対応
（1ブロック）

12.6 珍獣バンディクーの冒険

プレイステーション クラッシュ・バンディクー

ポリゴンで描かれたなめらかなキャラの動きと、上下左右、奥、手前と、どこにでもスクロールするステージ構成が特徴の3Dアクション。キャラの表情の変化まで細かく描き込まれた愉快なグラフィックと、移動、ジャンプ、回転攻撃といったシンプルな操作系で、誰にでもとっつきやすいゲームに仕上がっているぞ。

ステージは全部で30種類以上。どれも変化に富み、趣向の凝らされたステージぞろい。スクロールの方向がステージ途中で変わったりするなど、プレイヤーを飽きさせるということがないのだ。


迫り来る巨岩から必死で逃げるクラッシュ。追いつかれたら、たちまちぺちゃんこにされてしまうぞ

SCE
12月6日発売
4800円
CD-ROM
メモリーカード対応
（1〜15ブロック）

12.6 オトモ君を使いこなせ

プレイステーション（PS・ザ・ベスト）ハーミィホッパーヘッド

プレイヤーを手助けしてくれる頼もしい味方、オトモ君とともにゴールをめざして進む横スクロールアクション。オトモ君はタマゴの姿で登場する。ステージ上に散りばめられたスターを一定数与えることで成長し、敵を倒したり、足場になってくれるなど、なにかと手伝ってくれるようになるぞ。オトモ君の種類は全部で4つ。敵を倒す能力に秀でていたり、空を飛べたりするなど能力に差がある。うまく使いこなそう。


ハーミィだけでは敵を倒すのも一苦労。そんなときはオトモ君にお任せだ！

SCE
12月6日発売
2800円
CD-ROM
メモリーカード対応
（1ブロック）



イラスト・神奈川県／砂月綾

来週の格闘アクション
NEXT WEEK "FIGHTING ACTION" GAME

12.6 ▶ 12.12

12／6〜12／12発売予定の全タイトル

COMING SOON

12.6

原作そのままのアクションが楽しい

プレイステーション　らんま1／2バトル・ルネッサンス



➡3Dになった乱馬たちが大暴れする



➡選べるキャラは8人十?。アニメの声優がそのまま起用されているぞ



➡乱馬の奥義「猛虎高飛車」。原作どおりの技が炸裂するぞ

高橋留美子原作のコミックでアニメにもなった「らんま1／2」が、3Dポリゴン格闘になったぞ。

使用できるキャラは8人。乱馬やあかね、良牙など、おなじみのキャラが登場。しかも、乱馬の「火中天津甘栗拳」など、各キャラの必殺技や奥義も原作そのままなのだ。そして、キャラの動きにいたっては、ポリゴン化にあたって高橋留美子が監修しているだけに、アニメのイメージそのままだ。また、声優もちゃんと起用しているので、キャラがしゃべりまくるぞ。

原作でもおなじみ 水に濡れると変身

原作には、乱馬や良牙が水をかぶると変身してしまうという、ユニークな設定があった。もちろん、それはゲーム中でも同じこと。対戦中は雨が降ったり、間欠泉が湧き出したりする。乱馬、玄馬、良牙、シャンプーの4人は、雨に濡れると変身し、お湯をかぶれば元に戻れるのだ。



⬆水に濡れると、乱馬は女に、玄馬はパンダに変身。変身後は弱くなる？

小学館プロダクション
12月6日発売
6800円
CD-ROM
メモリーカード対応
（1ブロック）

12.6

22人の超戦士再び集結

プレイステーション　（PS・ザ・ベスト フォー ファミリー）ドラゴンボールZ アルティメットバトル22

老若男女を問わず大人気の「ドラゴンボールZ」の、2D対戦格闘ゲーム。特徴は、キャラを成長させることができる「ビルドアップモード」。これは闘いを重ねるごとに、攻撃力や防御力・体力・技の威力などが強化されていくというもの。メモリーカードにセーブしておけば、友だちと成長させたキャラ同士で対戦することだってできるぞ。



⬆かっこいいオープニングデモの1シーン。悟空のかめはめ波が炸裂する



⬆ズラリ並んだ超戦士たち。これ以外にも隠しキャラが存在する

バンダイ
12月6日発売
2800円
CD-ROM
メモリーカード対応
（1ブロック）





⬆➡悟空とベジータ、宿命の対決。特定の組み合わせで対戦するとスペシャルグラフィックが見られるぞ



イラスト・岡山県／弥生三月

来週のRPG

NEXT WEEK "ROLE-PLAYING" GAME

12/6～12/12発売予定の全タイトル

COMING SOON

12.6 ▼ 12.12

12.6

SFCに『III』がついに登場!!

スーパーファミコン　**ドラゴンクエストIII そして伝説へ…**

以前FCで発売され、自由度の高さなどで人気だったRPG『ドラクエIII』が、数々の新要素を盛り込みSFCソフトとなってついに発売されるぞ。

今回は、ゲームを始める前のデモで、主人公の父であるオルテガの雄姿を見ることができる。また、主人公と仲間たちには性格が付けられた。これにより、レベルアップしたときの能力値の上がり方が異なってくる。そして、新しい職業として「盗賊」が増えたぞ。



敵が動きまくる戦闘シーン。自由度を重視しているため、AIは存在しない



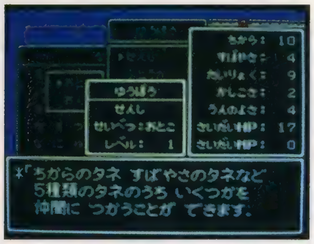
グラフィックもキレイになったぞ

勇者の性格はプレイヤーが決める





主人公である勇者の性格は、始めに名前を入力した後、さまざまな質問に答えることで決定される

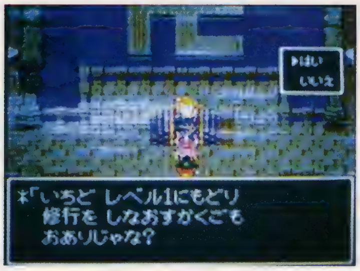


ルイーダの酒場で仲間を登録。どの能力アップのタネを使用したかで、仲間の性格が決まるのだ

エニックス
12月6日発売
8700円
ロムカセット
(32M)
バッテリーバックアップ対応
(最大3)



SFC版で初登場の「旅人のすごろく場」。ゴールできるといいことが!!



勇者以外はダーマの神殿で転職が可能。呪文を使える戦士など、仲間を強くできる

12.6

2人の主人公を選べる

プレイステーション　**ブルーフォレスト物語～風の封印～**

主人公は2人から選択が可能。ゲームは序章と本編に分かれており、序章での行動が主人公の能力などに影響してくる。戦闘シーンは、上段や下段の構えなどといった独特のコマンドで行われる。また、マルチエンディングで、奥の深い物語となっているぞ。



ヴァルエルスとラクジットの運命的な出会い。選んだ主人公で、違った視点で物語を進めることができる

ライトスタッフ
12月6日発売
5800円
CD-ROM
メモリーカード対応
(1ブロック)

12.6

縦スクロールのRPG

プレイステーション　**里見の謎**

400年前にタイムスリップしてしまった主人公たちが、悪の集団との戦いに巻き込まれていく。フィールドマップを下から上に向かっていくことでゲームを進める。途中、マップ上に置かれた複数の分岐によって、シナリオがいくつも変化していくのだ。



最初、物語は現代で進んでいく。RPGにつきものの戦闘画面はテンポが良く進むよう、工夫されている

サンテックジャパン
12月6日発売
5800円
CD-ROM
メモリーカード対応
(1～3ブロック)



イラスト・大阪府／霜月みぜる

来週のシミュレーション

NEXT WEEK "SIMULATION" GAME

12.6 ▼ 12.12

12.6 ▼ 銀河を2つに分けた壮大な艦隊戦

セガサターン　銀河英雄伝説

同名小説のゲーム化。プレイヤーは帝国軍と同盟軍から陣営を選び、敵の主星を奪うために、艦隊を率いて敵と戦っていく。ゲーム内容は、人事や艦隊編成などをおこなう戦略的なモードと、艦隊同士が接触することで発生し、リアルタイムで進む戦術モードで構成されている。



⬆オープニングの1シーン。ラインハルトの旗艦、ブリュンヒルトとキルヒアイスの乗艦、バルバロッサの勇姿



⬆広大な宇宙空間にビームやミサイルが飛び交う、美しい戦闘シーン

銀河の歴史は君の手で作られる

ゲーム展開はほぼ原作のシナリオどおりに進んでいくのだが、戦闘の結果や、要所で問われる選択肢の答えによっては、シナリオが変わっていくこともある。原作では帝国の勝利に終わったこの戦乱も、プレイヤーの腕次第で同盟を勝利に導くことも当然可能なのだ。艦隊を指揮する提督には、苦手な分野を補佐してくれる、参謀とよばれる人間をつけることができる。豊富な人材を的確に配置していくことが、勝利への第一歩となるのだ。



⬆全体MAP。帝国と同盟をつなぐ2つの回廊が戦略上、重要な位置を占める



⬆苦手分野を補う参謀システムで、弱点がどこにも見当たらなくなったヤン艦隊。常に適材適所を心がけよう

ヤン・ウエンリー



⬆歴史家を志望していたが、その大局的な戦略眼で軍人として名を馳せる

ラインハルト・フォン・ローエングラム



⬆下級貴族の子として生まれる。卓越した軍事才能と端正な容貌の持ち主



⬆重要なイベント時には、アニメーションのムービーが流れる。原作ファンも納得のできばえだ

徳間書店
12月6日発売
5800円
CD-ROM
バックアップメモリー対応
（185～380ブロック）

12.6 ▼ 画面で子犬を育てよう

ゲームギア　ペット倶楽部　いぬ大好き

小犬を育てていくことを体験できるシミュレーション。1年間の間に、犬にお座りやお手などのいろいろな芸を仕込んだり、コミュニケーションを楽しんだりすることができるぞ。犬がだんだん成長していく様子は、見ていてとても微笑ましいものがあるのだ。



⬆芸を仕込んでいるところ。犬が上手に反応を返すことが出来たら、ちゃんとごほうびをあげてやろうね

セガ
12月6日発売
4800円
ロムカセット
（4M）
バッテリーバックアップ対応

12.6 ▼ 中原の覇者をめざす

セガサターン　皇龍三國演義

各地に散らばる君主の中から1人を選択し、中国全土の統一をめざす、三国志の時代を舞台としたゲーム。大将軍や軍使など、当時の役職を忠実に再現した人事システムに特徴がある。ゲーム進行はすべてリアルタイム制のため、すばやい状況判断が要求されるぞ。



⬆都市を上から見下ろすかたちの通常画面。リアルタイムで時間が進んでいくため、ぼやぼやしている暇はない

エクシングエンタテイメント
12月6日発売
5800円
CD-ROM
バックアップメモリー対応
（1263～2526ブロック）
シャトルマウス対応

12.6

PC-FX アンジェリーク Special2

女王をめざす少女

不思議な空間で発見された、意志をもつ謎の2つの球体。その意志を感じ取れる2人の少女が女王候補に選ばれた。1人はレイチェル、もう1人が主人公の少女だ。ゲームの目的である球体を育てていくと、イベントが発生し、学芸館に入ることができる。ここは主人公の能力を上げるほか、さまざまな人に出会える最重要ポイントとなるのだ。また、守護聖様の顔グラフィックの一新や、6人のテーマ曲などが新たに加わった。



⇧目的は女王になること。でも、やっぱりネライは守護聖様とのラブラブだね

光栄/NECホームエレクトロニクス
12月6日発売
7800円
CD-ROM
バックアップメモリー対応

12.6

ゴチャキャラバトルだ!!

プレイステーション ファーストクィーンⅣ

邪悪な力を使い、ログリス島全土を支配しようとするバルシア王国。それを阻止しようとカーリオン国が戦いをいどむ。

プレイヤーはカーリオン国の王アレスになり、100ヵ所におよぶ拠点を突き進んでいく。途中、敵に出会うと戦闘になり、フィールド上で戦いを繰り広げる。キャラ1人1人にすぐ逃げ出したり、死ぬまで戦ったりといった性格が設定されているぞ。



⇨ちょこまか動くキャラがカワイイぞ

呉ソフトウエア(呉ソフトウエア工房)
12月6日発売
5800円
CD-ROM
メモリーカード対応
(4ブロック)

来週のシューティング

NEXT WEEK "SHOOTING" GAME

12.6 ▼ 12.12

12.6

セガサターン サンダーフォース ゴールドパック2

『サンダーフォース』パック第2弾

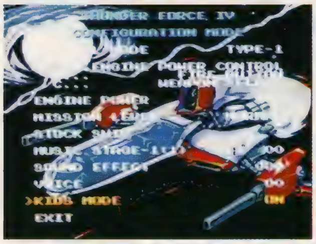
根強いファンも多い『サンダーフォース』シリーズ。今回は、メガドライブ版『Ⅳ』とアーケード版『AC』の2本を収録している。

サンダーフォースⅣ

『Ⅲ』同様の横スクロールに加え、一部ステージは上下3画面分のスクロール可能なマップ構成になっている。また、自機のパワーアップによって、難易度が上がるシステムになっているぞ。

サンダーフォースAC

1990年に発売されたメガドライブ版『Ⅲ』をベースに、同年にアーケード版で登場。オーン帝国を倒すため、高機動戦闘機「STYX(ステュクス)」が飛び立つ。『AC』だけのオリジナルステージも、移植されている。



⇧両方の作品とも全体的に高い難易度だが、今回難易度を落としたキッズモードも用意されている

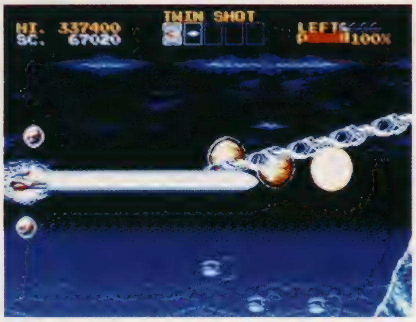


⇧変更可能なスピードと、数種類の兵器を使い分けるシステムは、このシリーズならでは

オープニングムービーを追加



⇧『Ⅳ』の自機である「RINEX(ライネックス)」の雄姿。イカス



⇨威力絶大のTHUNDER SWORD。ステージ6から使用可能



⇧はじめの4つのステージは、進んでいく順番を好きなように選択できる



⇨ステージ1のボス「ガーゴイル」。なじみ深い人も多いのでは…

テクノソフト
12月6日発売
4800円
CD-ROM
バックアップメモリー対応
(13ブロック)

12.6

「ブルー」に搭乗し、ジオン軍と戦う

セガサターン 機動戦士ガンダム外伝II 蒼を受け継ぐ者

全3部作の2作目になる本作。連邦軍パイロット、ユウ・カジマとなってジオン軍との戦いを繰り広げる。

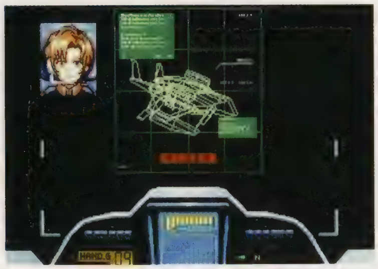
ゲームは、ジムのコックピットからの視点で進行し、ライフルやビームサーベルなどの武器を使って敵モビルスーツを倒していく。今回は前作で驚異の敵だった青いモビルスーツ「ブルー」を操縦できるぞ。また、ライバルとして、ニムバス・シュターゼンが操縦するモビルスーツ「イフリート」が登場。物語はさらに白熱していく。ツインスティックでの操作にも対応しているぞ。


ブルーと同じ、謎のEXAMシステムを搭載しているイフリート



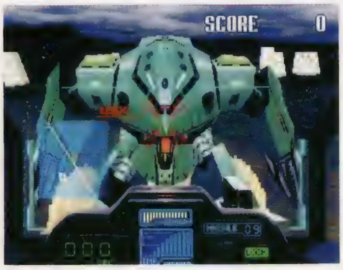
相手に接近し、前方向を2回入力するとビームサーベルで攻撃できる。連続入力で続けざまに攻撃ができるのだ


スタートボタンを押して出る全体マップは、きれいになって見やすくなった


作戦前のデモでは、通信相手の顔グラフィックが映し出されるようになった

登場するモビルスーツ

OVAのズゴックEなど、さまざまなモビルスーツが登場する。オリジナルモビルスーツのデザインは、TVシリーズと同じ大河原邦男氏によるもの。躍動感を感じられる動きは一見の価値あり。



こちらはズゴックE。胸のジオン軍の紋章だってばっちり再現しているぞ



『I』で登場したものよりはるかに強いドム。とにかく動きがすばやい

バンダイ
12月6日発売
4800円
CD-ROM
バックアップメモリー対応
(5ブロック)
ツインスティック対応

12.6

魔法のじゅうたんに乗る

セガサターン マジックカーペット

若き魔法使いとなり、世界中に飛び散ってしまった「マナ」を集め、砕けてしまった世界のバランスを取り戻すのが目的。

360度、自由な空間を魔法のじゅうたんで飛び回るこのゲーム。プレイヤーは最初に自分の「城」を作り、魔物を倒したりしてマナを見つける。魔法で色を変えたマナは、城から気球が現れ自動的に城へと運んでくれるぞ。一定のマナを集めると、次の世界（ステージ）へ進めるのだ。


体で感じられる浮遊感。リアルタイム進行で地震が起こったりもするのだ

エレクトロニック・アーツ・ビクター
(EAV)
12月6日発売
5800円
マルチコントローラー同梱版
7800円
CD-ROM
バックアップメモリー対応
(7ブロック)
マルチコントローラ対応

12.6

3タイプの自機と女の子

プレイステーション エクストラブライト

宇宙滅亡の危機を回避するため、ある1人の男の手により始動した究極兵器「ブラックホールバスター」を破壊することが目的。

プレイヤーの自機は3タイプあり、それぞれ違うナビゲーターの女の子が乗っている。ゲームは3Dシューティングで、メインショットと、エネルギー制で2種類選べるサブウェポンを駆使して進んでいく。デモのアニメムービーは見ごたえありのボリュームだ。



ゲーム中は女の子がしゃべるぞ

アスキー
12月6日発売
5800円
CD-ROM
メモリーカード対応
(1~2ブロック)

来週のスポーツ
NEXT WEEK "SPORTS" GAME

12.6 ▼ 12.12

12.6 『チョロQ』がパワーアップ

プレイステーション (PS・ザ・ベストフォーファミリー) チョロQ VER1.02

楽しい内容そのままに、究極のマシンボディ「グループCカー」と「機関車」を追加した、『チョロQ』のバージョンアップ版。

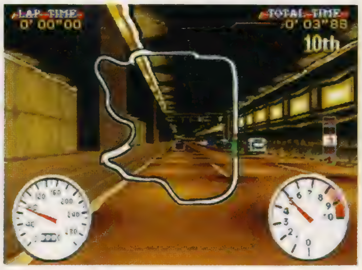
レースに出場し3位以内に入ると賞金がもらえ、そのお金でパーツを購入。自分の車をチューンナップしていく。レースのモードは3種類あり、最終的に「ワールドグランプリ」での優勝をめざす。



↑レースゲームとしては、実車感覚よりもゲームとして楽しめる作り



↑パーツを購入して、愛車をパワーアップ。カラーリングも変更可能だ



↑コース全体表示のオン・オフと、視点の切り替えをいつでもすることができるのだ



↑2人でプレイできるモードもあるぞ

タカラ
12月6日発売
2800円
CD-ROM
メモリーカード対応
(1ブロック)

12/6〜12/12発売予定の全タイトル

COMING SOON

来週のテーブル
NEXT WEEK "TABLE" GAME

12.6 ▼ 12.12

12.6 勝利へのカギとなるスパイを使おう

プレイステーション DX億万長者ゲーム

一定の所持金を持ったプレイヤーが、ルーレットで数を決め進んでいく。止まったマスで都市や株を購入、営業利益などでお金を増やしていく。目標金額を達成し、スタート位置に戻ると優勝だ。

マップは全部で10種類あり、大江戸マップや宇宙マップといったものまである。また、他者の営業利益を奪ってしまうなど、逆転の可能性を秘めた「スパイ」をどう使うかが勝利を決めるぞ。



↑プレイヤーの顔は、自分で決められるモンタージュを採用しており、設定段階で盛り上がる



↑どこかで見たことあるようなCOMキャラの中には、『闘神伝』のソフィアもいる。高飛車な態度は変わらず

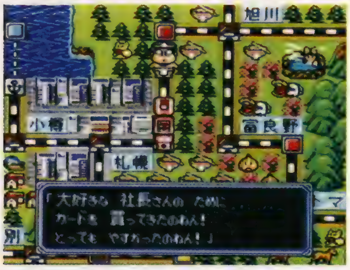
タカラ
12月6日発売
5800円
CD-ROM
メモリーカード対応
(1ブロック)
マルチタップ対応

12.6 今年もやって来た!!『桃鉄』の最新作

スーパーファミコン 桃太郎電鉄HAPPY

目的地をめざして日本全国を駆け巡り、各地の物件を買い求めていくボードゲーム『桃鉄』。

今回も新しいイベントなどがいろいろと追加された。そして、最悪のイベントかつ今回の目玉なのが、キングボンビーによるボンビラス星へのご招待。ここではすべてのマスがボンビラス駅という特別なマスで、普通のマイナス駅よりも損失が多いのだ。また、ゲーム進行で重要な役割を果たすカードは、128種類にも増えたぞ。



↑もはや定番ともいえる『桃鉄』シリーズ。みんなでいっちょ、やってみっか!!



↑キングボンビーと行く、7日間マイナス100億円の旅にご招待！

ハドソン
12月6日発売
8300円
ロムカセット
(24M)
バッテリーバックアップ対応
(最大3)
マルチプレイヤー5対応



来週のパズル

NEXT WEEK "PUZZLE" GAME

12.6▼12.12

イラスト・大阪府／暁夏子

12.6 おなじみの戦士たちがパズルで対決!

プレイステーション　セガサターン　スーパーパズルファイターⅡX

『ストリートファイターZERO2』や、『ヴァンパイアハンター』などのキャラが、落ちものパズルゲームになって登場。異色の組み合わせで対戦が繰り広げられるのだ。連鎖を起こすと、おなじみの必殺技のグラフィックで敵を攻撃する。

画面の上から降ってくるジェムを、クラッシュジェムを使って消していく。ジェムが上まで積み上がってしまうと負け。同色のジェムを四角く積んでいくと積んだ分だけ巨大になっていく。連鎖を起こしたり、巨大なジェムを消すと、その攻撃力に応じて、カウンタージェムという特殊なジェムが相手に降り注ぐ。これは、一定の回数ジェムを落とせば、通常のジェムに変化するというもの。これを利用して、一発逆転の大連鎖を起こすことも可能だ。



⇧リュウを追いつめて、余裕で高笑いのケン。対戦の状況によって、キャラクタの表情が変化していくのだ



⇨大連鎖で敵を倒すと、スーパーコンボの絵とともに、画面がフラッシュ!



⇧SD化されたキャラクタたち。いつもとちょっと違う姿に、新たな魅力を発見?

敵を倒してアイテム収集

家庭用のオリジナル要素が、このストリートパズルモード。各キャラごとに6人の対戦相手がおり、彼らを倒すと、新たなBGMや隠しキャラの使用方法など、いろいろな特典が手に入るのだ。



⇨対戦に勝つと何かがもらえる。タイトルでなんとなく相手が想像できるね

カプコン
12月6日発売
5800円
CD-ROM
メモリーカード対応（1ブロック）
バックアップメモリー対応（8ブロック）

12.6 多種多様なパズル

プレイステーション　Jewels of The Oracle オラクルの宝石

伝説の都市、ナイサスへの扉を開く鍵を手に入れるため、24種類のパズルを解くことが目的。パズルの具体的な解き方は提示されておらず、案内役である『オラクル』の謎めいた助言にしたがって、ゲームを進めていくことになる。時間制限はない。



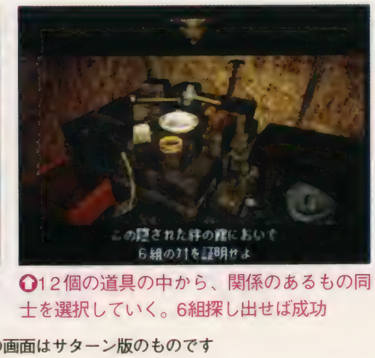
⇨パネルを動かしたり入れ替えたりして、馬の絵の色と図柄を合わせていく



⇧泉の前に並べられた石を1つ押すと、それに対応したパズルが始まることになる。パズルは全部で24種類だ



⇧パネルの下に描かれた数だけ直進していく。ゴールにぴったり止まるように進む



⇧12個の道具の中から、関係のあるもの同士を選択していく。6組探し出せば成功

サン電子（サンソフト）
12月6日発売
5980円
CD-ROM
メモリーカード対応（1ブロック）
マウス対応

※『スーパーパズルファイターⅡX』の画面はサターン版のものです



来週のETC

NEXT WEEK "ETC." GAME

COMING SOON

12.6 ▶ 12.12

12／6～12／12発売予定の全タイトル

イラスト・東京都／さすらいむ

12.6 生きている積木でブロック遊び

プレイステーション TOPOLO



⬆こうやってブロックを1つ1つ組み立てていくのだ。童心に帰れるぞ



⬆そのブロック独特の動きかたがあるので、特徴をよくとらえよう



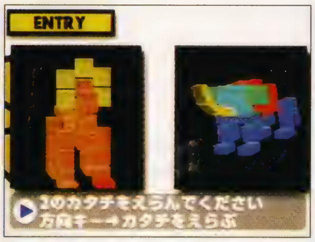
⬆フィールドは7種類。月面や海底、サバンナなどから選べるぞ

画面の中で、自由にブロックを組み立てて、「カタチ」を作っていくゲーム。しかし、そのブロックたちは、伸びたり、曲がったり、ねじれたりとさまざまな動きをしながら生きている。1つ1つは単調な動きでしかないが、それらをうまく組み合わせることによって、大空をはばたく鳥になったり、草原を走るライオンになったりするのだ。どんな生命を吹き込むかはプレイヤー次第。それらは「フィールド」と呼ばれる舞台で動き回り、BGMに合わせて踊るのだ。また、そうして作り上げたカタチは、バトルフィールドで戦わせることもできる。まさに「生きている積木」遊びができるソフトなのだ。



➡組み立てたらフィールドに置こう

アートディンク
12月6日発売
5800円
CD-ROM
メモリーカード対応
（7ブロック）





⬅➡これがバトルモードでの戦闘シーンだ。自分で操作もできるぞ。強くするには秘訣があるのだが…

12.6 スイスの絶景を満喫

セガサターン 世界の車窓から（Ⅰ）スイス編～アルプス登山鉄道の旅

美しい自然に囲まれた観光スポット、スイスのユングフラウ地方の魅力と、本場の登山鉄道の醍醐味が楽しめる旅行ソフト。車窓動画40分と撮り下ろし500枚の写真で、あたかも実際にその場にいるかの雰囲気を味わえる。もちろんアルプスの絶景も堪能できるぞ。



⬆スイスといえば、アルプス山脈を真っ先に思い出す。「アルプスの少女ハイジ」の見すぎ？

富士通
12月6日発売
4800円
CD-ROM
バックアップメモリー対応
（18ブロック）
シャトルマウス対応

12.6 小室哲哉プロデュース

プレイステーション ガボール・スクリーン

散らばっている音のかけらを集めて音楽を作りあげていくこのソフト。曲を完成させていく喜び、自由に音を組み合わせる楽しさ、ヒットメーカー小室哲哉のトラックダウンをシミュレーションする感覚などが味わえる。



⬆今やその勢い止まるところを知らず。出す曲すべてがヒットする

アンティノスレコード
12月6日発売
3200円
CD-ROM
メモリーカード対応
（1ブロック）

12.6 イルカと一緒に音と光の幻想世界へ

プレイステーション DEPTH

このソフトはゲームというよりも、いわゆる環境ソフト。コンセプトは「音を感じ、感じるままにプレイする」こと。しかし既存の音楽制作ソフトとは違い、専門的な知識は不要だ。DEPTH世界につながるインターフェイスの役割を果たすイルカを操作するだけで、オリジナルの音楽を作ることができるのだ。

この世界は、音を作り出すGROOVE EDITOR、演奏を楽しむクルーズステージ、この2つにつながるサイレントスペースの3つで構成されている。ゲーム開始時、プレイヤーはサイレントスペースにいる。海を泳ぎ回り、タワーを通ってGROOVE EDITORに入ろう。ここでは8つのトラックに音のパターンを組み込んでいくことができる。これを同時に演奏させることで、BGMを作り出すことができるぞ。

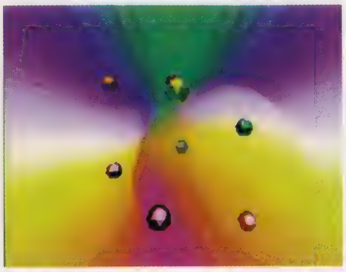
BGMができたら再びサイレントスペースに戻り、演奏場所であるクルーズステージへ向かおう。クルーズステージは全部で12あり、どれも独特の雰囲気が漂う。演奏方法は簡単。方向キーで操作するイルカの動きに合わせて、自動的にBGMが流れるのだ。



⇧プレイヤーとDEPTH世界をつなぐ案内役のイルカ。大海を自由に泳ぎ回る。深海から熱帯の海まで、行動範囲は幅広い



⇧EDITOR画面。専門的な知識はまったく必要ない。自分の感性がすべてだ



⇧光と色が作り出すアート。いくつか用意されたパターンをアレンジして創作しよう



⇨静寂の世界、サイレントスペース。ここがすべてのはじまりとなる



⇨各ステージへと続くモニュメント。それぞれ幻想的な世界へ続いている

SCE
12月6日発売
4800円
CD-ROM
メモリーカード対応
（1ブロック）

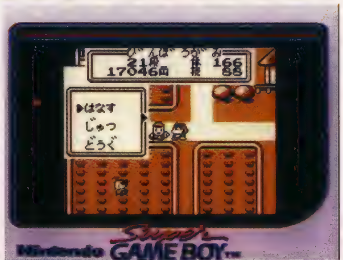
12.6 2タイプの桃太郎

ゲームボーイ 桃太郎コレクション2

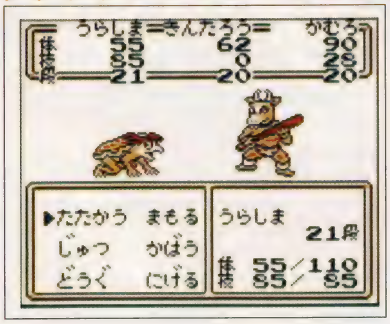
桃太郎シリーズをまとめたコレクションの第2弾。今回収録されているのは『桃太郎伝説外伝』と『桃太郎電劇2』の2本。当時のままのゲーム内容なので、以前はまった人も安心して遊べるぞ。

桃太郎伝説外伝

『桃太郎伝説』のワキ役として登場した夜叉姫、浦島、貧乏神の3人を主役にしたRPG。シナリオは3つ用意されており、プレイヤーの好きな順番で楽しむことができるのだ。



⇧シンプルな画面構成のフィールド画面。情報収集はRPGの基本中の基本



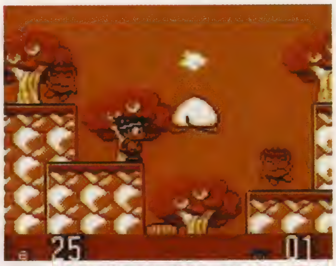
⇨オーソドックスなコマンド選択式の戦闘シーン。初心者でも安心

桃太郎電撃2

3段階まで大きくなる桃などを武器にして鬼を退治していく、横スクロールタイプのアクション。マップ上に置かれたパワーアップアイテムのキビダンゴを取ると、それぞれ能力の異なる10種類の動物に変身することができるぞ。



⇧全体マップ画面。全部で8つのステージが待ち受けている



⇧鬼に桃をぶつけて倒していく。巨大桃をぶつけると小判になるぞ

ハドソン
12月6日発売
3980円
ロムカセット
（8M）
バッテリーバックアップ対応
（最大1）
13色対応


遊びの殿堂「旅人のすごろく場」!!
もしもあなたが旅の途中で「すごろく券」を手にいれたら、
「旅人のすごろく場」で遊ぶことができるぞ。
世界中で数カ所にあるすごろく場でキミの運と判断力を
試してみるのはどうだろうか?
ゴールまであがった旅人には、貴重なごほうびが用意されているぞ
さあ、サイコロにあなたの運命をたくすのだ!?
質感あふれるグラフィック!!
SUPER Famicom
魔法使い
盗賊
DRAGON QUEST III
ドラゴンクエストIII そして伝説へ…
価格:8,700円(税別)
スタッフ シナリオ・ゲームデザイン/堀井雄二 キャラクターデザイン/鳥山 明 音楽/すぎやまこういち プログラム/山名 学 企画制作/エニックス
12月6日(金)発売
●ドラゴンクエストオフィシャルファンクラブただいま会員募集中●
くわしくは☎03-5352-6488までお問い合わせください。
スーパーファミコン版
すぎやまこういち 交響組曲
「ドラゴンクエストIII」そして伝説へ…
演奏:すぎやまこういち指揮
ロンドンフィルハーモニー管弦楽団
●初回仕様「ドラゴンクエストIII」ホログラム・ジャケット
SRCL3563 価格:2,800円(税込) 発売元:ソニーレコード
12月12日発売

スーパーファミコン

SFC 究極のドラクエ。

最新システムを搭載して「ドラゴンクエストⅢ」が
スーパーファミコンに新登場。
質感あふれるグラフィックと、
時の流れによってアレンジされたBGM、
個性あふれるモンスター、そして様々な性格の仲間達
その全てが、あなたを大冒険へと誘ってくれます。

物語の舞台は、かって世界を治めたという
アリアハンの国をはじめとする広大な世界。
主人公であるあなたは、闇の国より現れた
魔王バラモスを打ち倒すべく、
立ち上がったアリアハンの若き勇者。
今は亡き父オルテガ、そして母の両方の意思を胸に、
世界をまたにかけた大冒険に旅立つのだ!!



ともに旅するこころ強い仲間達!!

仲間達には全部で8種類の職業があり転職も可能だ。
ルイーダの酒場でどんな仲間と旅立つかはキミ次第。
仲間達にもそれぞれ個性的な「性格」があり、
その性格によって成長の度合が変わってくるぞ。
個性あふれる仲間達と、いざ出発!!

シリーズ初登場「性格システム」!!

主人公であるキミの性格は全部でなんと30種類以上!
不思議な声の問いかけに答え、「最後の質問」を乗り越えて
自分がどういう人なのかを知ることになるぞ。
つまり、キミ自身の性格が勇者の性格を決めるのだ!!



モンスター達の個性あふれるアニメーション!!



スーパーファミコン

ドラゴンクエストⅢ そして伝説へ・・・

株式会社エニックス 〒151東京都渋谷区代々木4-31-8 ■ゲーム専用お問い合わせ☎03-5352-6466 ※電話番号は正確にお願いいたします。



コミックで圧倒的人気を誇るあの"金田一"が
待望のゲーム化!!
PlayStation
KODANSHA
"PS"マークおよび"Play Station"は株式会社ソニー・コンピュータ・エンタテインメントの商標です。
絶賛発売中!!
"俺はすべての謎を解いてみせる。
ジッチャンの名にかけて!!"
日向灘に浮かぶ小島、
悲報島を訪れた
金田一少年たちの目の前で
次々起きる殺人事件。
繰り返される惨劇は伝説の
半獣人・山童の呪いなのか?
「はじめちゃん、起きた？
百合「ちょっと聞いてみても——いい……わ、よね？
●初回特典●
「金田一少年」のシール付き!!
SLPS 00601
C 金成陽三郎　さとうふみや
週刊少年マガジン
C 講談社　TYO
プレイステーション版
金田一少年の事件簿
〜悲報島 新たなる惨劇〜
●オリジナル長編・超難解ストーリー。
●人気声優を起用した金田一初のアニメーションムービー。
●フルポリゴンの屋内を自由に探索できるウォークスルー。
■対応ハード／プレイステーション
■ジャンル／推理アドベンチャー
■価格　¥5,800(税別)
発売元
講談社
問い合わせ先
講談社販売開発部
TEL 03(5395)3631

今週から毎号連載！

DRAGON QUEST III そして伝説へ…

プレイ開始から約2時間。新たな大陸への扉が開く！

発売まであともう1週間！　今回紹介するのは冒険の始まりから次の大陸に行くまでの所。まだまだホンの序盤だけど、発売日までグッとこらえてチョーダイ！





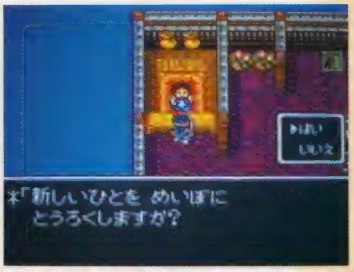
レーベの村・いざないの洞窟

RPG	スーパーファミコン ドラゴンクエストIII そして伝説へ…
	エニックス
SFC	12月6日発売予定 8700円
	バッテリーバックアップ（最大3）

これまでの流れ
2つのダンジョンを経て新たな村へ

この冒険のスタート地点は、アリアハンという小さな城下町。キミは、魔王バラモスを倒しに行く途中で力尽きた父の後を継ぎ、魔王討伐の旅に出るのだ。

前回紹介したのは最初の町と、その近くにある岬の洞窟と、ナジミの塔。岬の洞窟はレベル2～3、ナジミの塔はレベル4～5程度で、順調にいけば1時間ほどでクリアできるはずだ。特に難しい所はないはずだが、もしあるとすれば仲間の人選と、アイテム不足だろう。まず、仲間は最大3人連れていくことができるので、ある程度バランスの取れた組み合わせにすること。あと、途中に毒で攻撃するモンスターがいるので、毒消し草は必ず持とう。



⇧この世界には昼と夜とがある。夜は敵が強くなるので、最初のうちは家に帰って寝よう



⇧ナジミの塔では敵もダンジョンもパワーアップ

⇩岬の洞窟は小手調べ、ってカンジ



SFC「ドラクエIII」プレイングメモ① 「性格」ってそんなに重要？

今回から各キャラのパラメータに加わった「性格」。性格によって、レベルアップ時に上がりやすい能力値が変わる、というのが主な効果だが、決してそれだけではない。ゲーム開始直後の質問で性格が決まる主人公は、まさにプレイヤーの分身。そのキャラで冒険を進めていくと、自分が冒険したらこうなるのかな、と思わず実感できてしまうのだ。



⇨仲間だって、むやみに職業と性格を関連づける必要はない

レーベの村
次の大陸に進むためのヒミツが…

小さい村ではあるが、ここに来たことがきっかけとなって起こるイベントは大きなもの。村人たちの言葉をちゃんと聞けば大切なことを教えてくれるハズだ。

ちなみに、村人からの注意にもあるとおり、これからはフィールドや町の中などの地形を注意して見るようにしよう。森の中に1マスだけある草原や、その逆、小さな湖など、気になる地形を発見したら、とりあえずその場所に行ってみよう。時にはそこの地形が拡大して村やダンジョンが出現したり、何も起こらなくても、調べればアイテムがあるかもしれない。



⇧アリアハンの町から北の方に進めば、そんなに遠くない場所にある。この辺ならモンスターも怖くない

レーベの村データ

●教会
●宿屋
●道具屋

道具屋	
ターバン	160G
やくそう	8G
どくけしそう	10G
せいすい	20G
キメラのつばさ	25G

●武器と防具の店

武器と防具の店	
ブロンズナイフ	80G
どうのつるぎ	100G
くさりがま	320G
けいこぎ	80G
かわのよろい	150G
カメのこうら	330G
かわのぼうし	80G



⇦店のカウンターの近くにある鎧が気になる。う～ん、中に入れないかな？



⇧何となく池の周辺が気になるので調べよ～っと

⇩宿屋は4人で8ゴールド。面倒でないなら、アリアハンの町の実家に帰って寝ればタダ

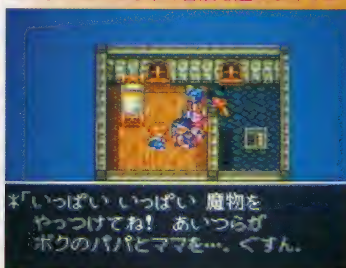


あやしげな場所ねェ



⇧まずは、この村の周辺からアヤシイ場所を探していこう。近くにどこかあったかも…

⇩ここにも魔王バラモスの力が及んでいた！この子のためにも早く冒険を進めなくては…



SFC『ドラクエⅢ』プレイングメモ② 「すごろく場」ってどんなトコ？

これまでの『ドラクエ』にあった格闘場やカジノなどと同じく、ゲーム本編からちょっと離れた遊び場がすごろく場だ。サイコロを振って進んでいき、ゴールにたどりつけば宝物をもらえるのだが、ゴールには「ちょうど」の目が出ないと止まれない。途中のマスはモンスターが出てくるものや、お店などさまざまな種類がある。ゴール時にもらえる宝物の中には、すごろく場でしか手に入らない超貴重アイテムもあるらしいぞ！

ワテにまかしといてや（でも心配）



⇨実は、遊び人のように運が高くてもイイ目が出るとは限らないのだ



⇧かなり後半のすごろく場のようだ。だが、前半でもこんな敵が出たりする



⇧ピンクの「GOAL」のマスに止まりたいんだけどな～

モンスター

レーベの村から東は注意。モンスターに遭遇しなくてラッキー、とばかりに進んでいくと、見たこともないようなモンスターが出てくることがある。レベル6は必要だ。

メラ～っ！



⇧毒を持つバブルスライムと、仲間を呼ぶさそりばち。どっちもイヤ～



⇧ここで初めて、魔法を使う敵が出現するぞ

いきなり お宅拝見！

ココはどこ？

レーベの村近辺にある謎の部屋を発見！ 全体に薄暗い様子からして、ココは地下のようだ。そして、1人の老人が勇者の前に立っている。みるからに質素な暮らしぶりが感じられる室内だが、右上の本棚が老人の持つ知識を物語っているような…。



⇧いきなり奥の壺を調べるのもまた良し

いざないの洞窟
不思議な扉を通るとまだ見ぬ土地へ

かつてこの大陸と遠いところにある大陸とを行き来できた…、という伝説の元になった洞窟だ。現在は入ってすぐの所がしっかりと塞がれており、一見して入れないことがわかる。でも、それから先のマップがあるってことは…ネ。いきなりココに来ても何も起こらないが、イベントをクリアすれば次の部屋から地下2階、3階へと行くことができる。そこで光る渦に入るとまだ見ぬ世界へ！



地下2階

この階に降りてくる階段は1つ。さらに降りることのできる階段は2つ。両方とも一見すぐに行けそうだけど…



レーベの町から東の方にこんな場所が。ぽっかりと地面に空いた穴の中に階段がある



地下1階

ただこの場所に来てもダメ。ほかの場所でイベントをこなして戻ってくれば、壁を崩す方法がわかるはずだ。



洞窟の中にはおじいさんがいた。石壁を壊す手段がないなら、とりあえず戻るしかない

SFC『ドラクエⅢ』プレイングメモ③ 隠されたアイテムを探せ！

『ドラクエ』を始めると、思わず家捜しに熱中してしまうというキミ！ 今回のSFC版『Ⅲ』では、ファミコン版と同じ場所でも置いてあるアイテムの種類が違ったり、まったく違う場所にアイテムが隠されていたりする。もちろん自分の眼力で見つけるのが正しい(!?)方法かもしれないが、あまり自信のないキミは盗賊を仲間に入れよう。盗賊の特殊能力でフロアにある宝箱の数や、アイテムがある場所を知ることができるのだ。これですべてのアイテムはキミのもの！



最初から盗賊を仲間にするかどうかは迷うところ。一応戦力としての期待もできる



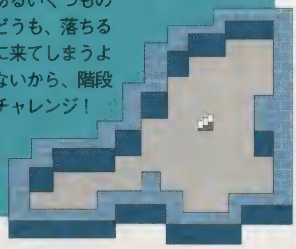
『Ⅵ』ではよく井戸に入ったけど…、まさか、この『Ⅲ』でも？

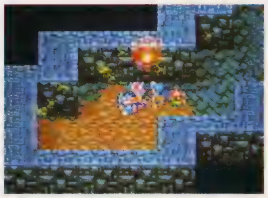


自分の家のタルからチェック開始！ お母さん、ゴメンネ

地下3階①

地下2階にあるいくつもの落とし穴。どうも、落ちるとこの場所に来てしまうようだ。仕方ないから、階段で戻って再チャレンジ！





地下3階①の左端。砂漠みたいになっている。何か埋まってないかな～

アッという間に大移動



見知らぬ半島に到着した。すぐ北には城がある。来週はこの城の付近を紹介していくぞ



普通に歩いてたら迷っちゃうけど、このマップがあればもう安心！

地下3階②

モンスター

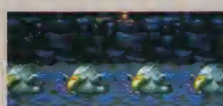
モンスターが出現するのは地下2階から。回復系アイテムを十分に持ち、レベルは7～8になってから突入するべし。眠らせる攻撃に要注意！



眠ってしまったら、力の弱い魔法使いにでも攻撃させて起こそう



防御力も攻撃力も高めだ



ターゲットに集中攻撃する

初級攻略!!
GPクラス3までを完璧にクリアする方法を伝授する！



マシン操作の考え方を少し変えて挑め！

今まではドリフトがこのシリーズの特徴になっていた観がある。しかしこの『レイジ』ではドリフト走行がすべてではなく、グリップ走行をメインとしても十分に楽しめるようになった。ゲームの進め方も今までとは大きく異なり、グランプリモードでレースに勝ち進んでゲームを進めていくものになっている。レースに勝って賞金を稼ぎ、車を買ったり、チューンアップして、自分のマシンをパワーアップさせながらゲームを進めていくのだ。

つまり、レースがメインになるので、タイムが良くても、順位が低ければダメ。タイムを上げるテクニックと、順位を上げるテクニックをまずは身につけるのだ。

シフトチェンジが速さに大きく影響

順位を上げるテクニックのうちでかなり重要になるのは、シフトチェンジのテクニック。コースにはアップダウンやテクニカルなコーナーが多いので、うまいシフトチェンジが要求される。このこともこのゲームの1つの特徴になっている。シフトチェンジが苦手だと思う人には、オートマティック車も選択できるようになっているので、そんな人もオートマ車を選択すれば十分に楽しめるだろう。



⇧アップダウンの多いコースではシフトチェンジは必要不可欠。タイミングをつかめ

レース　レイジレーサー
ナムコ
PS　12月3日発売予定
5800円
メモリーカード対応（1～3ブロック）
ネジコン対応



いよいよ発売も近づき、発売日が待ち遠しい人も多いだろう。今回はグランプリモードのクラス3までに使用できる車と、4つのコースをすべて公開していく。コースを覚えて発売日に備えるようにしよう。





RAGE RACER

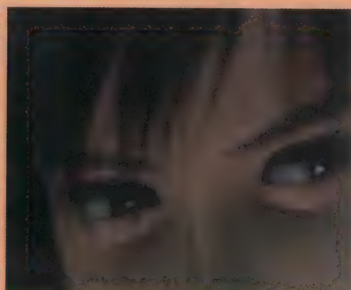
One Point　オープニングに登場するのは永瀬麗子

今回、タイトルロゴの周りにあるのはオープニングムービーの写真。ムービーは非常にきれいで、ため息が出てしまうほどだ。

このムービーの中にはレースクイーンが1人登場する。彼女の名は永瀬麗子。水泳とギターが特技の女性だ。できれば宇宙飛行士になってみたいという夢を持つそうだぞ。


⇧1975年2月14日生、身長165cm、体重48kg、上から85・58・86


⇧スタート時のプラカードを持っているのも彼女。クラスによって衣装が違う


⇧オープニングに颯爽と登場している

PS徹底攻略！ RAGE RACER GPクラス3までを攻略

グランプリを先に進めるのが最大の目的だ

前作では通信ケーブルを使った対戦も可能だったが、『レイジ』では対戦はできなくなっている。そのかわりというわけではないが、メインのグランプリモードは1人でじっくり長くプレイできるものになっている。すべてのクラスを勝ち上がるにはかなりの時間が必要になるだろう。

各クラスには3～4つのコースがあり、すべてのコースで3位以内に入賞すればそのクラスをクリアしたことになる。できればすべてのコースで1位を取ってクラスアップするのが理想なのだ。



英語で表示されるので内容が詳しく分からないが、とにかくNo.1になれということらしい



グランプリモードを始めたときに流れるプロローグムービー。かなり渋い演出だ

グランプリモードでテクニックを磨け！

グランプリモードはすべての基本となるので、このモードでコーナーリングテクニックをまず磨こう。クラスが上がっても使用するコースは変わらないので、クラスの低いうちに走る基本をつかんでおくことが大切だ。遅い車で走っても確実に走れないコースは、クラスが上がり、速い車になったらよけい走れなくなるぞ。



最初に与えられる車の性能は決して高くはないが、まずはこれで基本を覚えよう

走りのタイプを決めろ

ドリフトでもグリップでも走れるという話は先程したが、このゲームに慣れていないうちはどちらかにしぼって走るのがいい。最初のうちはどちらかというとグリップ走行で走るのがいいようで、ドリフトの操作はかなり難しい。

どうしてもドリフトを使いたいという人はドリフトでも構わないが、エンジンパワーが低い車でのドリフトは思ったように操作できないだろう。ドリフトが必要なのは、クラスが上がって、エンジンパワーの高い車を手に入れてからだ。　グリップ走行をしたい人は、できるだけブレーキを踏まないでカーブを曲がる練習が必要。そうしないと早く走れないぞ。



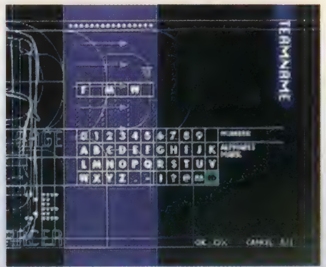
ドリフトなら加速か最高速重視のマシンに、ドリフト向きのタイヤをつけろ



グリップで走る人は旋回重視のマシンに、グリップ力の高いタイヤを装着



最初の車の最高速度は150キロぐらいしかでない。ギアも4速までしかない



チームネームやデザインなどに凝ったりできるのもこのゲームの特徴

GPモード以外のモードも熟知しておくのだ

グランプリモード以外のモードにはタイムアタック、セーブ&ロード、オプションがある。これらにもグランプリモードが関係していたり、グランプリモードがプレイしやすくなったりするのでチェックしておこう。まずはメモリーカードを1枚用意して、GPモードを始めるのをオススメする。

タイムアタック

タイムアタックは、グランプリモードで手に入れた車を使って行うので、クラスが上がってからでないといいタイムは出せない。このモードではラップタイムだけでなく、1つのコースを3周走った合計タイムも記録される。走るときには1台のみの走行になる。



区間計測もしてくれる親切設計



現在持っている車を使って行う。1台で走れるので練習するのにも向いている

セーブ&ロード

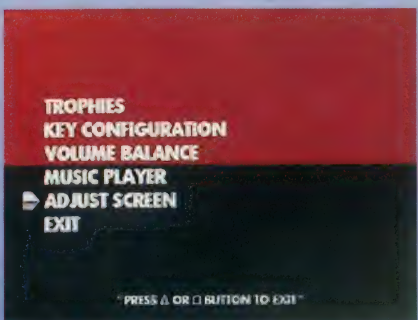
グランプリモードでは、クラスが上がっていく過程をセーブしながらプレイする。セーブしなければ、プレイのたびに最初からやり直すことになってしまう。セーブしておけばデータをロードして、いつでもグランプリモードの続きをプレイできる。



グランプリを終わるときには、必ずセーブするかどうかメッセージが出る

オプション

オプションにはさまざまに便利な機能が備わっている。トロフィーは各コースで1～3位を取っていくともらえるもので、その状況が確認できる。ミュージックプレイヤーなどは以前にもあったので、特に説明はいらないよね。



アジャストスクリーンは、ゲーム画面をテレビ画面の中心に合わせる機能

マシン選択は、「車」か「走り」によって決めろ！

最初は1台の車しか与えられていないが、レースに勝利して賞金を稼ぐと車が買える。各クラスで使用できる車は決まっていて、あまりにも性能が違うマシンは使用できない。今回はクラス3までに使用できる車を検証する。

下の表はマシンの性能を表したもので、写真はグレード4のものになっている。表はもっともグレードの低いものが右端にくるように並べてあり、価格は表の1番右のものが本体価格になっている。それ以降の価格はグレードを上げるチューンアップの料金だ。

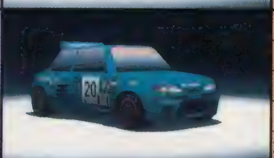


⇧持っている車に不満を感じたり、違った走りをしたいときには新しくマシンを買え



⇧最初にもらえる車もチューンアップしていけば、かなりのところまでいけるはず

クラス3までに使用できる9車種

車種	写真	グレード4	グレード3	グレード2	グレード1
エスペランザ		メーカー グナーデ 価格 61900eg 全長 4630mm 全幅 1927mm 全高 1425mm 重量 1020kg 排気量 2000cc 最高回転数 7000 最大出力 240ps/6000rpm 最大トルク 30.2kgm/5700rpm 加速度 50 最高速度 50 ハンドリング 50	メーカー グナーデ 価格 13200eg 全長 4445mm 全幅 1730mm 全高 1425mm 重量 1150kg 排気量 2000cc 最高回転数 7000 最大出力 200ps/6100rpm 最大トルク 21.2kgm/4800rpm 加速度 40 最高速度 35 ハンドリング 40	メーカー グナーデ 価格 1600eg 全長 4445mm 全幅 1730mm 全高 1425mm 重量 1230kg 排気量 1800cc 最高回転数 7000 最大出力 140ps/5500rpm 最大トルク 11.6kgm/3500rpm 加速度 25 最高速度 25 ハンドリング 25	メーカー グナーデ 価格 0eg 全長 4445mm 全幅 1730mm 全高 1425mm 重量 1220kg 排気量 1600cc 最高回転数 7000 最大出力 70ps/5200rpm 最大トルク 8.3kgm/3200rpm 加速度 15 最高速度 10 ハンドリング 15
アルエット		メーカー アージュ 価格 70500eg 全長 3236mm 全幅 1776mm 全高 1330mm 重量 580kg 排気量 1300cc 最高回転数 8000 最大出力 160ps/5800rpm 最大トルク 12.8kgm/3500rpm 加速度 35 最高速度 50 ハンドリング 65	メーカー アージュ 価格 11300eg 全長 3160mm 全幅 1608mm 全高 1330mm 重量 560kg 排気量 1300cc 最高回転数 8000 最大出力 130ps/6500rpm 最大トルク 10.5kgm/3000rpm 加速度 25 最高速度 40 ハンドリング 50	メーカー アージュ 価格 2600eg 全長 3160mm 全幅 1608mm 全高 1330mm 重量 530kg 排気量 1000cc 最高回転数 8000 最大出力 80ps/6200rpm 最大トルク 7.1kgm/2600rpm 加速度 15 最高速度 25 ハンドリング 35	
インスティンクト		メーカー リザード 価格 69900eg 全長 4910mm 全幅 1890mm 全高 1320mm 重量 1160kg 排気量 4200cc 最高回転数 6200 最大出力 285ps/5100rpm 最大トルク 41.9kgm/3700rpm 加速度 65 最高速度 50 ハンドリング 35	メーカー リザード 価格 10600eg 全長 4910mm 全幅 1890mm 全高 1320mm 重量 1380kg 排気量 3500cc 最高回転数 6200 最大出力 190ps/5100rpm 最大トルク 38.8kgm/3900rpm 加速度 55 最高速度 35 ハンドリング 25	メーカー リザード 価格 4000eg 全長 4910mm 全幅 1890mm 全高 1320mm 重量 1520kg 排気量 2500cc 最高回転数 6200 最大出力 150ps/5000rpm 最大トルク 36.2kgm/2800rpm 加速度 45 最高速度 20 ハンドリング 10	
アベイユ		メーカー アージュ 価格 69400eg 全長 3664mm 全幅 1752mm 全高 1324mm 重量 820kg 排気量 1800cc 最高回転数 8200 最大出力 170ps/6000rpm 最大トルク 22.1kgm/3300rpm 加速度 35 最高速度 50 ハンドリング 65	メーカー アージュ 価格 14500eg 全長 3664mm 全幅 1752mm 全高 1324mm 重量 850kg 排気量 1600cc 最高回転数 8200 最大出力 99ps/6700rpm 最大トルク 9.8kgm/3500rpm 加速度 25 最高速度 40 ハンドリング 50		
ベイオネット		メーカー リザード 価格 70300eg 全長 4544mm 全幅 1939mm 全高 1223mm 重量 1210kg 排気量 4800cc 最高回転数 6000 最大出力 310ps/5100rpm 最大トルク 42.3kgm/3600rpm 加速度 65 最高速度 50 ハンドリング 35	メーカー リザード 価格 15200eg 全長 4544mm 全幅 1939mm 全高 1223mm 重量 1390kg 排気量 4000cc 最高回転数 6000 最大出力 200ps/5000rpm 最大トルク 38.1kgm/3600rpm 加速度 55 最高速度 35 ハンドリング 25		
ファタリタ		メーカー アッソルート 価格 77500eg 全長 4343mm 全幅 1991mm 全高 1173mm 重量 1130kg 排気量 652×2cc 最高回転数 9000 最大出力 325ps/8000rpm 最大トルク 34.7kgm/6400rpm 加速度 40 最高速度 70 ハンドリング 25	メーカー アッソルート 価格 20000eg 全長 4343mm 全幅 1991mm 全高 1173mm 重量 1225kg 排気量 652×2cc 最高回転数 9000 最大出力 255ps/8000rpm 最大トルク 28.6kgm/6600rpm 加速度 30 最高速度 65 ハンドリング 15		
ペガース		メーカー アージュ 価格 143300eg 全長 3380mm 全幅 1580mm 全高 1120mm 重量 580kg 排気量 1800cc 最高回転数 8500 最大出力 160ps/7200rpm 最大トルク 15.2kgm/6600rpm 加速度 40 最高速度 55 ハンドリング 65			
ハイジャック		メーカー リザード 価格 136700eg 全長 4795mm 全幅 2010mm 全高 1875mm 重量 1260kg 排気量 5000cc 最高回転数 7200 最大出力 340ps/5700rpm 最大トルク 42.6kgm/4500rpm 加速度 70 最高速度 50 ハンドリング 35			
イスタンテ		メーカー アッソルート 価格 151600eg 全長 4589mm 全幅 2201mm 全高 1197mm 重量 1430kg 排気量 3500cc 最高回転数 9000 最大出力 380ps/7500rpm 最大トルク 47.1kgm/7000rpm 加速度 40 最高速度 70 ハンドリング 25			



⇧表の加速、最高速度、ハンドリングは、全部の車を相対的に見たときの、その車の数値。各車を比べると違いが分かる

ノーマルタイプ
●エスペランザ

ノーマルタイプの車で、どノーマルはこのエスペランザしかない。ドリフトでもグリップでもいけるが、中途半端な感じだ。

旋回重視
●アルエット
●アベイユ
●ペガース

この3台は旋回重視のマシン。アルエットとアベイユはほぼ同じ性能だが、ペガーズは少し高性能。マニュアルのみで、少し最高スピードが高いが、エンジンは非力な感じ。

加速重視
●インスティンクト
●ベイオネット
●ハイジャック

この3台は加速重視で、アップダウンに強く、ドリフトでもOK。ハイジャックだけはマニュアルオンリーで、他の2台とは少し操作感覚が違う。

最高速重視
●ファタリタ
●イスタンテ

この2台は最高速重視。他の車とは最高速度がまるっきり違う。この車でドリフト走行するのもいいが、その操作はかなり難しい。

各メーカーロゴ

右の写真は各車の製造メーカーのロゴ。各メーカーで製造する車に特徴があって、グナーデはノーマルタイプ、アージュは旋回重視タイプ、リザードは加速重視タイプ、アッソルートは最高速重視タイプの車を作っている。メーカーごとにこういった特徴があるのは面白い。

このロゴはいろいろな部分についていて、タコメーターやバックミラーをよく見てみると、社名やロゴマークを確認することができる。興味のある人はよーく見てみよう。

グナーデ

GNADE

アージュ

âge

Âge Motors Corporation

リザード

アッソルート

ASSOLUTO

RAGE RACER GPクラス3までを攻略

各車を把握し、自由自在に使いこなせ

グランプリモードを勝ち抜くには、各マシンの特徴をつかみ、マシンにあった走りをしていくことが望ましい。車によっていろいろな走りができるので、自分の走りやすい走法を作り出して、それにあわせたマシン選択をしてもいいだろう。現段階で、グリップ走行とドリフト走行ではどちらかというとグリップで走るほうがプレイしやすい。ただし走っている時の迫力はドリフトのほうがある。



自分なりにいろいろと走り方を試しながらゲームを進めていくのだ



自分の車が見えるビハインドビューもある。自車の挙動をチェックできる

コースなどに合わせて車と操作法を決めろ！

走法を決めるときには、マニュアル車を使うかオートマティック車にするか、ドリフト走行にするかグリップ走行にするかをあらかじめ決めておこう。

車種 オートマティック車

シフトチェンジの手間は省けるが、細かなシフトチェンジができないので、ロスがあることは確かだ。アップダウンや衝突時には特にロスが大きくなるようだ。それと、ドリフトにも向いていない。



オートマでグリップ走行するのがもっともプレイしやすい走り方だろう

車種 マニュアル車

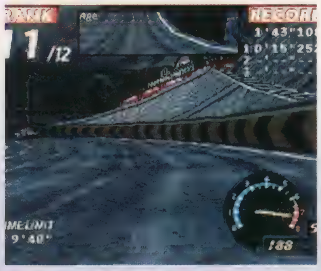
細かなシフトチェンジができるので、アップダウンなどでロスが防げる。しかしアップダウンやコーナーのたびにシフトチェンジをしなければならないので、慣れないうちはかなりの手間になる。



マニュアルオンリーの車などもあるが慣れないうちはうまく走れない

走法 グリップ走行

旋回重視の車でグリップ走行をすると、多くのカーブをノーブレーキで走り抜けられる。できるだけブレーキを踏まないように車を操作してタイムを稼ぐ走法だ。きついカーブではブレーキを踏んで曲がるわけだが、このときも最小限の減速でカーブを曲がれるようなテクニックを身につけていくことが必要になる。



グレード3の車でも、多少のカーブなら190キロ近い速度で曲がれる

走法 ドリフト走行

ドリフトで走るのならば、加速重視のマシンを使おう。タイヤはドリフト向きにしておくことも忘れずに。ドリフト走行はカーブの進入速度は最高速でいくが、カーブの立ち上がりでスピードが落ちる。うまいドリフトとは、カーブの立ち上がりでスピードを殺さないようにすることだ。



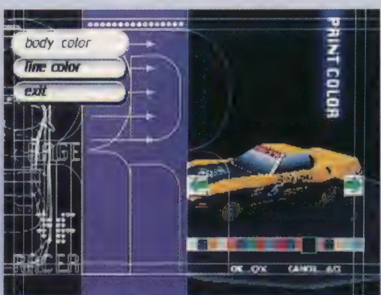
加速重視の車はハンドリングが悪いので、中程度のカーブでもドリフトが必要

自分なりの走行を考え出すのがベスト

上の説明になかった、旋回重視でグリップでドリフト、加速重視でグリップ…などの組み合わせはどうなのか？ 答えは「これらの組み合わせでは早く走れない」。

旋回重視の車はエンジンが非力でドリフトが難しく、カーブの立ち上がりでのスピードは大幅に落ちる。一方、加速重視でグリップタイプにすると、カーブが曲がりきれず、曲がるために物凄くスピードを落とさなければならなくなるのだ。

まぁいろいろと組み合わせはあるが現状でとりあえず速いと言えるのは、旋回重視タイプにグリップ走法、加速重視タイプにドリフト走法の組み合わせ。基本をこれにして、研究してほしい。



デザインに凝ると感情移入も簡単できる

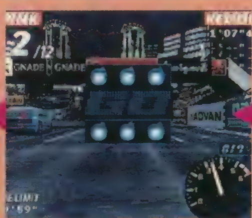


コースを走り終えたあとのリプレイでカーブの曲がり方をチェックしよう

ロスのないスタートのタイミングはこれだ！

ここでロケットスタートのテクニックを紹介する。スタート時にはスリー、ツー、ワンとカウントダウンがあり、スタートとなる。アクセルオンのタイミングは「ワン」の「ン」の響きが消えるころだ。少し分かりにくいが「ン」のところではなく、「ン〜」という感じで聞こえるはずなので、その響きが残っているときにアクセルオンせよ。マシンによって若干タイミングが違っているので、それは何回も試してみて、自分でつかんでもらいたい。


「ン〜」に合わせるようにスタートするのがいいようだ。うまく回転があうとかなりのダッシュができるはずだ


エンジンの吹けが遅い旋回重視や最高速重視車は少し早めにタイミング、吹けが速い加速重視タイプは少し遅くオンせよ



スタート時だけは1速を少し引っ張って、スピードが乗るまでは1速で持っていく

程よい難しさのサーキットなのがミシカルコースト

適度なアップダウンとカーブのあるミシカルコースト。このコースは標準的なコース。コースの写真はアルエットのグレード3で走ったものを使用している。

コース図の左の表の基準タイムは当攻略担当がゲームを始めた時のタイムで、決して速くはない。これより遅いタイムでは話にならないだろう。一方の目標タイムはこのタイムで走れば1位になれるタイムだと思って欲しい。

ミシカルコースト：全長4641m			
賞金	クラス1		
	1位:400eg	2位:160eg	3位:80eg
	クラス2		
	1位:2400eg	2位:1000eg	3位:500eg
	クラス3		
	1位:12000eg	2位:5000eg	3位:2500eg
基準タイム	1分40秒765		
目標タイム	1分10秒（グレード3で走行）		



❸ゆるやかな上り坂

ゆるやかな坂がしばらく続き、カーブがいくつかある部分。ここを走るときにはギアを落とし気味で走っていくことになる。しかし加速重視車だとまったく問題なく走っていくことができる。





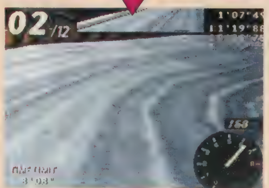
↓細かなカーブが続くので、衝突してスピードを落としたくない

↑上り坂はなるべく最高速の状態で進入するとロスが少ない

❷下り坂から右折

下り坂でスピードが乗っているところに右カーブだ。旋回重視車でも全開では抜けられない。チョコンとブレーキを踏んで、最小限の減速で曲がっていこう。ドリフト車では滑らせすぎに気をつけていないと、コーナーの立ち上がりでかなりスピードを落としてしまうことになる。







↑なるべくイン側に張りついた状態で曲がっていきたいところ



❹ヘアピンカーブ

このカーブがこのコースでもっともきついコーナー。グリップ車でもかなりスピードを落として曲がる。気を抜くと、100キロ前後までスピードが落ちるだろう。ドリフト走行ならば当然ドリフトが必要なコーナーだ。





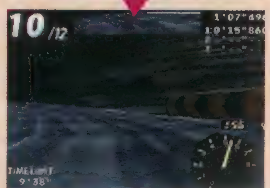


↑スピードを十分落として進入するが、落としすぎないこと

❶左折してすぐ上り坂

わりと急なコーナーに見えるが、旋回重視タイプならばノーブレーキで走り抜けられる。加速重視車ではドリフトが必要だ。基本はアウトインアウトで走ること。ランクが上がったときのことを考えて、どのラインで走るのがいいかを確かめながら走っていこう。







↑旋回重視のコーナーを全開を走り抜ける快感を味わうのだ

❺最終コーナー

旋回重視のマシンならば、ずっとイン側を走って抜けられる。加速重視の車ならアウトインアウトで200キロくらいで抜けられるはず。気をつけるのはライバル車がいるときで、少しラインを外して走らなければいけないので、壁などにぶつからないように走るよう注意せよ。







↑旋回重視なら全開で楽々と抜けている。ブレーキは踏むな！



↑このコースは標準コースだけあって、どの車でもそこそこ走ることができる

オーバーパスシティ：全長6640m			
賞金	クラス1		
	1位:550eg	2位:240eg	3位:120eg
	クラス2		
	1位:3400eg	2位:1500eg	3位:750eg
	クラス3		
	1位:18000eg	2位:7500eg	3位:3750eg
基準タイム	2分26秒765		
目標タイム	1分40秒（グレード3で走行）		



アップダウンが多くエンジンパワーが必要なオーバーパスシティ

アップダウンが激しく、非力な旋回重視のマニュアル車だとシフトチェンジの回数は非常に多くなるコース。このコースに向くのは加速重視のマシンで、コースの写真はベイオネットのグレード3で走ったものを使ってある。アップダウンも激しいが、テクニカルなコーナーも持っているコースだ。

❶トンネル出口にバンプ

トンネルの出口には小さなバンプがあって、200キロぐらい出ていると車が跳ねてしまう。そうならないようドリフトで抜けるか、減速すること。ただ、トンネルを抜けると上り坂なので、ここでスピードを落としすぎると、上り坂で大きなロスになってしまう。



⇧ドリフトするときは、トンネルの左右の壁にぶつからないこと

❸S字コーナー

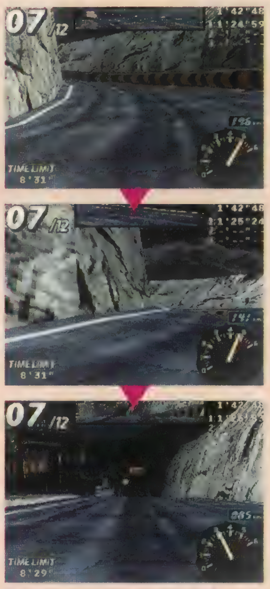
このS字コーナーは当コースのもっともテクニカルなコーナー。最初のコーナーではドリフトを使い、2つめは減速して曲がるといった形で曲がるのがいいようだ。グリップ走行のほうが曲がりやすいが、それでも最初のコーナーのスピードの落とし方は難しい。



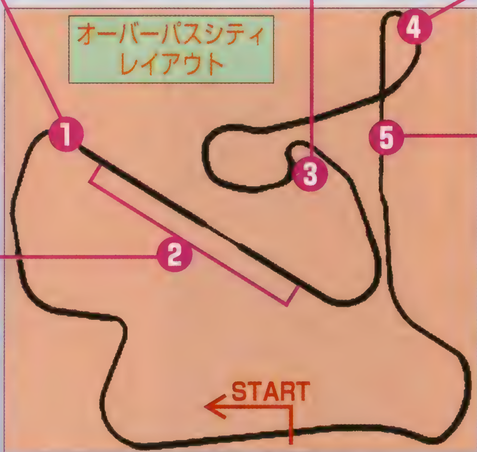
⇧エクセレントコーナーリングと言われるのは非常に難しい

❹コース最大の難所

このコースの中でもっともきついコーナーがここ。当然インに張りつくようなドリフトが必要。気をつけるのは、ズルズルと滑らすドリフトはしないことで短く滑らしてサッと向きを変えて走ろう。



⇧ズルズルと滑らすと、立ち上がりで2つもギアを落とすことに

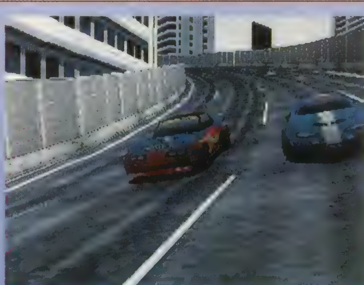


❷大きなアップダウン

大きな山を2つ越えるような感じのアップダウンで、エンジンが非力な車にはつらい場所。加速重視のマシンはエンジン回転を高くしておくと、上り坂でもガンガンスピードを上げて走っていける。どの車でも、できるだけ速いスピードで坂に進入するのがポイントとなる。



⇧加速重視のマシンならば、上り坂でもガンガン登っていく



⇨加速重視のマシンで走るのが、このコースにはあっている。エンジンパワーとドリフトで一気に走り抜けろ

❺細いトンネル

このトンネル内は2車線しかなく、ライバル車がいるとかなり抜くのが難しい。ライバル車がセンターを走っているときには、無理をしないでブレーキを踏み、抜くタイミングを変えるのも1つの方法だろう。



⇧見ての通り細いトンネルなので、操作ミスに十分注意する

コーナリングテクの正確さを試されるレイクサイドゲート

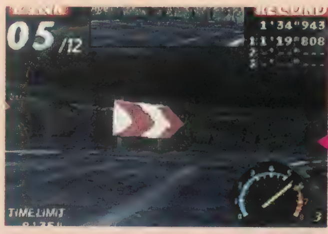
4つのコースのうちでもっともテクニカルなコースがここ。このコースに適した車は当然旋回重視の車。コースの写真はアベイユのグレード3を使って撮っていったものだ。ここは多くのコーナーと広くない道幅に悩まされるコースで、ライバル車をどこでかわすかがポイントになる。

レイクサイドゲート:全長6237m			
賞金	クラス1		
	1位:500eg	2位:220eg	3位:110eg
	クラス2		
	1位:3200eg	2位:1400eg	3位:700eg
	クラス3		
	1位:16000eg	2位:7000eg	3位:3500eg
基準タイム	2分25秒765		
目標タイム	1分35秒(グレード3で走行)		



⑤ヘアピンカーブ

このヘアピンカーブは、坂を登ってきたところに急に現れる感じのコーナーで、曲がるポイントをつかむのに苦労する。アウトインアウトの基本を守って、曲がるタイミングをつかもう。





↓どこから減速を始めるかがポイントで、かなり難しいカーブ

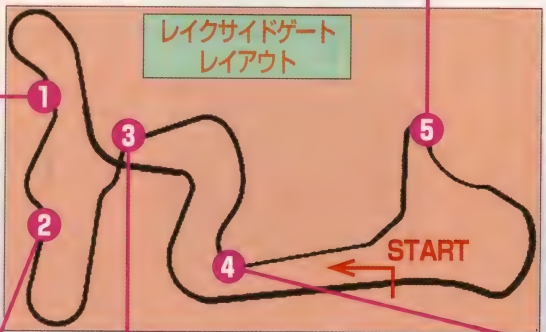
↑ドリフトで抜けていくほうが、勢いがあって抜けやすい気もするがどうかな？

①トンネル出口

トンネルの出口には段差があって、出口までに車を正面に向けていないと、右の崖にぶつかってしまうことが多い。トンネルの中のカーブはわりときついので、加速重視の車は特に出口でぶつかってしまう。ここも何回も走って、正面を向ける感覚をつかむようにすべし。



↑ハンドルをどの場所まで切っていていいかをつかむことが大切

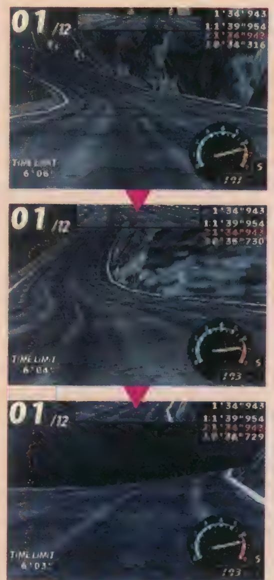




↑リプレイで各ポイントの走りをチェック

②細かなカーブが続く

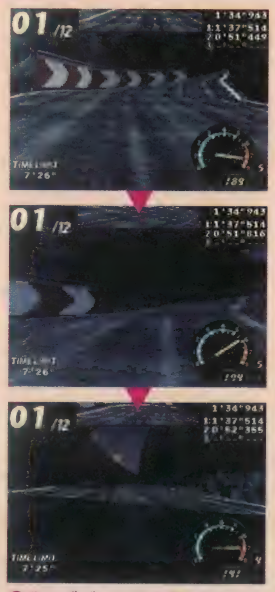
アップダウンもかなり激しいがそこに細かなコーナーがいくつもつながっている。細かいハンドルさばきが必要で、加速重視の車では正確さも重要になってくる。道幅はあまりないので、ライバル車の対処も大きなポイントになるが、あまり無理な追い越しはするな。



↑正確なハンドルさばきをして、ぶつかってしまうのをさけたい

③上り＋急な右折

上り坂になっているうえに、急な右折となっている。右折する先がまったく見えないので、かなり恐怖感があるコーナーだ。しかし旋回重視のマシンならば、こういったところでもノーブレーキで抜けられるし、抜けていくのが旋回重視のおもしろさなので、度胸で勝負しよう。



↑思わずブレーキを踏んでしまいそうなところだが、我慢せよ

④ゆるやかな左カーブ

ゆるやかな左カーブだが、進入のポイントを間違えると曲がり切れなくなる。ドリフト車で走行時はブレーキを踏んでスピードを落として強引に走りきるか、一瞬だけドリフトして走り抜けるのがベターだろう。



↑このコーナーの内側は狭いようだが、内側を走るほうが安全

RAGE RACER GPクラス3までを攻略

最高速度下において正確な操作が必要な、ジエクストリームオーバル

このコースは今までのコースとは違って、オーバルコースのハイスピードサーキットだ。ここに向いているのはもちろん最高速重視のマシン。最高速重視のマシン以外では、ほぼ勝ち目がない。このコースは見た目には簡単そうなイメージを受けるが、実は最高速で曲がり、ライバル車を瞬時にかわしていく難しいコースなのだ。

ジエクストリームオーバル全景



ジエクストリームオーバル:全長3074m			
賞金	クラス1		
	—	—	—
	クラス2		
	—	—	—
	クラス3		
	1位:22000eg	2位:6000eg	3位:3000eg
基準タイム	35秒765		
目標タイム	29秒(グレード3で走行)		

1 わりと急な第1コーナー

第1コーナーは思っている以上に急なカーブ。ライバル車を追い越すためにアウト側に出た時、ハンドルを戻すのが遅れたりすると、アウト側に膨らんで右の壁にすぐに衝突してしまうのだ。





↓なるべくインに張りつくようなラインを取って走るのが望ましい

↑もしここにライバル車がいたら、ブレーキを踏んで抜く場所をずらすのも手だ

2 バンクカーブ

バンクカーブはすり鉢上のカーブで、内側に曲がりやすい特徴がある。最高速重視の車でもかなり曲がってしまうので、細かくハンドルを切って、センターあたりを走るように保とう。ここでもライバル車をかわすのは難しく、もしここで敵車をかわすときは細心の注意を払え。







↑細かくハンドルを切って、うまくマシンをコントロールせよ



4 最終コーナーの立ち上がり

最終コーナーの立ち上がりで気をつけるのは、膨らんで右の壁にぶつからないようにすること。ライバル車を避けようと思うとすぐアウト側に膨らんでしまうので、ここで敵車をかわすときにはイン側を狙え。







↑スピードが300キロ近く出ていると、ゆるいカーブも難しい

3 トンネル内の左折

トンネルの中の左折は難しくはないが、トンネルは狭いのでライバル車をかわすときには注意。あまり無理な追い越しはしないで、次の機会を待ってもいいが、スピードの落とし過ぎにも注意せよ。





↓ライバル車がいないときには何でもないコーナーで、最高速で余裕で曲がれる

↑カーブでライバル車がいたら、瞬間的にインからいくかアウトからいくかを考える

コースは今回紹介した4つのみ

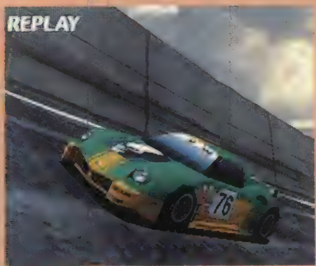
『レイジ』で使用するコースは今回紹介した4コースだけ。しかしクラスが上がって、マシンのスピードが上がると、同じコースでも違ったテクニックが必要になることもある。

遅いスピードで走っていると気づかないが、速いスピードで走るとこんなになってしまうのかと驚くことも多いだろう。

好成績を出すには、何度も挑戦し、コースをよく把握すること。また、こう走ったらどうなるか、車はこれのほうがいいか…など様々な方法を考えて、それを実践することだ。すると速く走る方法が見えてくる。ただアクセルを踏んで、ドリフトするだけでは速く走ることはできないのだ。



↑いろいろな走り方を試せるところが面白い



↑自分なりの走り方を考えていろいろ試してみることが大切なのだ



セクシーアドベンチャーの名作がCD-ROM4枚組でSSに移植！

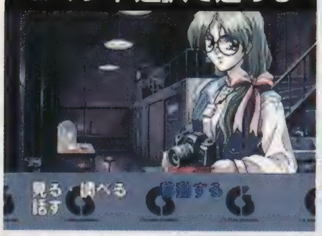
パソコン版で人気を博したアドベンチャー『ＥＶＥ』。今回はゲームのシステムや登場するキャラなどを一挙に公開していこう。



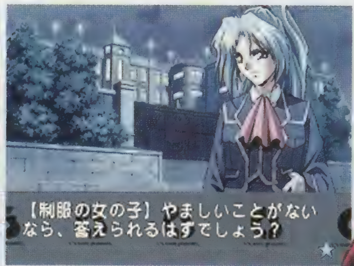
緊張感あふれるシナリオ重視のアドベンチャー

腕利きだが現在ライセンスを剥奪されている私立探偵「天城小次郎」と、国家機関の超エリート捜査官「法条まりな」の2人が、大きな事件の謎を追って活躍する、シナリオ重視の重厚な18禁サスペンスアドベンチャー『ＥＶＥ』。1995年にパソコン版として発売され多くのユーザーの支持を得たこのソフトが、18歳以上推奨という形でサターンに移植されることになった。ゲームのシステムはパソコン版と同じくコマンド選択方式が採用されており、各シーンでフラグを立てながらストーリーを進めていくことになる。

コマンド選択で進める



⬆提示されたコマンドを選択しながらフラグを立ててゲームを進める



⬆Hシーンをウリにしたゲームとは一線を画し、事件の謎解きを主眼としている

EVE burst error

イヴ・バーストエラー



アドベンチャー　イヴ・バーストエラー

イマジニア

SS　1月24日発売予定
7800円
バックアップメモリー対応（ブロック数未定）

2つのシナリオを交互にプレイする「マルチサイト」

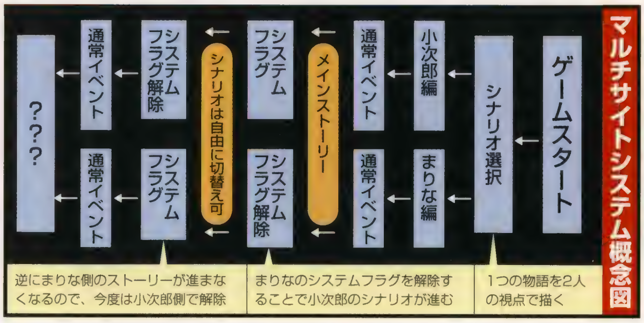
プレイヤーは別々のシナリオで2人の主人公「まりな」と「小次郎」を操り、1つの大きな事件を捜査する「マルチサイト」と呼ばれるシステム上でゲームを進めていくことになる。お互いの立場や置かれている状況が異なる2つの視点から物語を眺めるこのシステムにより、根本的な部分が同じ事件も、まったく異なった見え方をするようになっている。ストーリーの奥行きを広げて、ゲームを楽しむことができるようになっているわけだ。

また、互いのシナリオは複雑に干渉しあっているので、まりな側のほうに事件が発生すると、小次郎側のほうではその前後関係が見られたりなにかしらの影響が発生することがある。その他にも片方のシナリオにもう一方の主人公が登場したり、それぞれの主人公共通の友人が存在したりと、マルチサイトならではの楽しみがふんだんに用意されている。



1つの事件を2人の主人公で解いていくという斬新なシステムを採用

マルチサイトシステム概念図



アニメシーンの収録時間は20分強！

サターン版『EVE』にはムービーでのアニメシーンが収録されている。収録時間のほうは20分強程度だ。ちなみに下に掲載しているアニメシーンはオープニングより抜粋。どこかで見たようなまりなの決めポーズがイカス！（笑）



2人の主人公はゲーム開始当初、まったく異なる事件を追いかけることになる。その後、2人が関わるそれぞれの事件に少しずつ接点が増していき、やがて2つの事件が1つの巨大な事件の一側面であることが発覚する。そして2つの物語が合流するのだ。

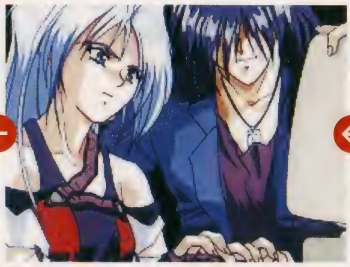


まりなは大使令嬢の護衛という任務を遂行するうち、事件に巻き込まれる


小次郎がまりなのシナリオに関わってくる



小次郎のほうは、紛失したイスラム宗教絵画を巡って事件が展開していく


小次郎編の謎を解けない場合は、代わってまりなでゲームを進めていく


2つのシナリオをクリアすると、2人の物語が合流する。そして…？

パソコン版との変更点は？

サターンへ移植するにあたり、18歳以上推奨の規制にそぐわないHシーンには修正が加えられている。そのかわりに、容量の関係によりパソコン版で削られたグラフィックが何点が復活しているぞ！


ムービーや音声の収録などにより、演出面が大幅に強化されている

規制ギリギリ？


規制されたが結構過激。ムービーによる乳揺れシーンなんかも…

199X／12／02

まりな編

エリート捜査官の女性が活躍する

物語は、海外に赴任していた国家機関の捜査官法条まりなが、とある任務を遂行するため日本へ帰国するところから始まる。途中、搭乗した飛行機がハイジャックされるという事件が発生するが、まりなの活躍により無事に解決する。



⇧まりなが愛銃のベレッタを機内で発砲！



⇦これにはハイジャック犯もビックリ

まりなの任務は大使令嬢の護衛

国家機関の本部に到着したまりなはエルディア駐日大使のロス・御堂から、彼の娘真弥子の護衛を任される。御堂は政情不安に揺れるエルディアにおいて、改革派の急先鋒を努めていた。そのため、彼の娘は常にテロの脅威にさらされていたのだ。まりなは彼女をガードするため早速行動を開始する。



⇧大使令嬢の護衛がまりなの任務であった



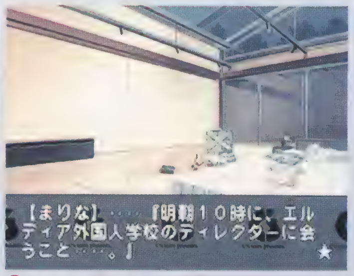
⇧エルディア国駐日大使の令嬢、御堂真弥子の写真だ



⇧まりなに日本での銃の携帯許可がおりる

外国人学校へ下見に出掛けると…

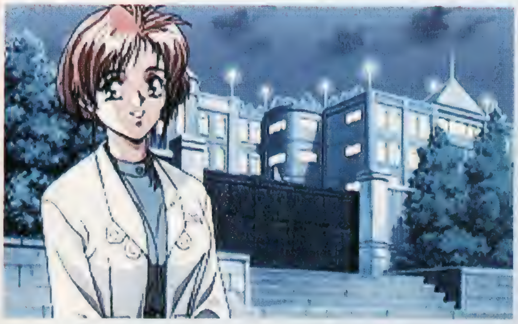
専属講師という形で真弥子と一緒に暮らすことになったまりなは真弥子が在籍しているエール外国人学校の下見に向かった。そして学校の周辺を探索していると、怪しげな女性が…。



⇧まりなは明日から、真弥子が通っているエール外国人学校へ行くことになる



⇧まりなはエール外国人学校の下見に出掛ける



⇦こんな遅い時間に彼女は一体何を？



エリート捜査官
法条 まりな

国家機関の1級エージェント。任務達成率は非常に高いのだが、常になにかしらの問題を引き起こす



腕利きの私立探偵
天城 小次郎

桂木探偵事務所で活躍していた過去を持つ腕利きの探偵。現在は港の倉庫街に個人事務所を構えている



甲野

まりなの上司。彼はまりなの良き理解者でもある



香川

国家機関の内務調査官。甲野と不倫関係にあるらしい



ロス・御堂

エルディア国駐日大使。まりなに娘の護衛を依頼する



ストールマン・孔

小次郎に紛失したイスラム宗教絵画の捜索を依頼する



柴田 茜

小次郎に絵画探しの依頼を持ちかけたジャーナリスト



桂木 弥生

桂木探偵事務所を運営する所長。小次郎の元恋人だ

199X/12/03 小次郎編

絵画捜しから事件が始まる

小次郎編は貧乏私立探偵の天城小次郎が、ストールマン・孔という怪しげな外国人から紛失した絵画の捜索を依頼されるところから始まる。胡散臭い事件だったが、高額な報酬に惹かれた小次郎は結局その依頼を受けることにする。また、孔の屋敷で小次郎は、かつての仕事仲間であり恋人でもあった桂木弥生に再会する。探偵事務所の所長を務める彼女は、孔から小次郎と同じ依頼を受けていた。弥生は俄然、小次郎を敵対視する。

これが紛失した絵画…



⇧紛失した絵画の写真。これを捜すことになる



⇧孔の依頼を受ける小次郎。孔は桂木探偵事務所にも同じ仕事を依頼していた

絵画の捜索中に出会った少女

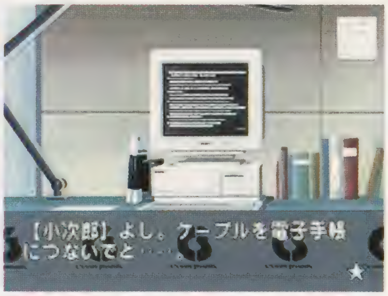
小次郎はまず裏の世界に対して顔が利く情報屋のグレンに、紛失した宗教絵画とストールマン・孔に関する情報の収集を依頼する。その後、手掛かりを求めてさまざまな場所へ調査に赴く。そんな中で小次郎は、不良に絡まれていた外国人の少女を救う。プリンと名乗るその少女は、そのまま小次郎の事務所に居着くことになるが…。



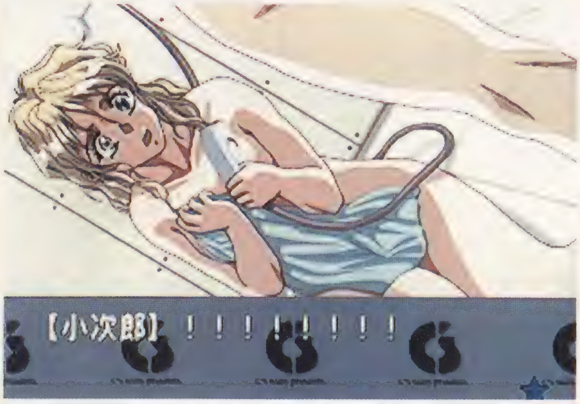
⇧グレンは銃器類の調達もしてくれる



⇧情報屋のグレンに会うためプリンセスホテルへ向かう



⇧電子手帳とパソコンを使ってデータを検索



⇦少年だと思っていたらなんと女の子であった

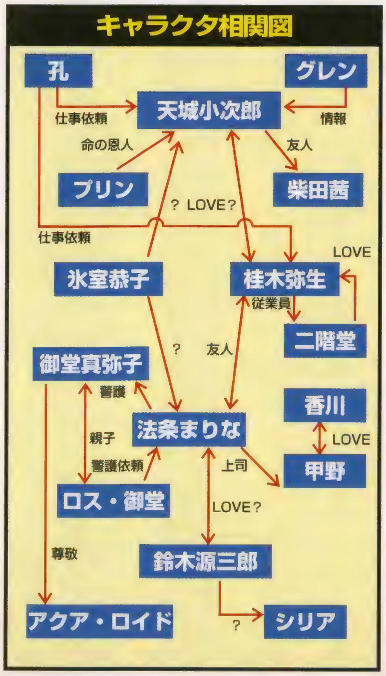


⇧先程会った少年が不良たちに絡まれている。早く少年を助け出さなくては！



⇦事務所の前で男の子にぶつかる

キャラクタ相関図





鈴木 源三郎
まりながアメリカ帰りの機内で出会った謎のおじさま

シリア・フラット
エール外国人学校の講師。自分の爆乳を気にしている

氷室 恭子
真弥子と同じくエール外国人学校に通う女子高生

御堂 真弥子
ロス・御堂の一人娘。母親をテロ事件で亡くしている

グレン
情報屋。小次郎の非合法な活動に協力してくれる

アクア・ロイド
小次郎とまりなが出会うミステリアスな雰囲気の女性

プリン
かいがいしく小次郎の世話を焼く謎の多い女の子

二階堂
弥生に思いを寄せている桂木探偵事務所の若手所員



『BIO HAZARD』
——PC 3DEngineに登場!!——



PowerVRチップを搭載した3Dグラフィックアクセラレータ「PC 3DEngine」。発売日も決定し、首を長くしているユーザーも多いだろう。今回は3DEngineに付属ソフトとしてついてくるPC版『BIO〜』を中心に紹介していこう!!

パソコン版『バイオ』に驚愕(きょうがく)せよ!!

単なる移植に終わらない これがPC版の新要素だ

発表当初「パソコンに移植できるのか?」という不安の声もあがったPC版『BIO〜』。だが、今回掲載した画面写真を見てもらえばそうした懸念は必要なかったことが分かるであろう。そう、PC版のクオリティはPS版と肩をならべる完璧なものなのである。さらに、PC版にはオリジナルの新要素が搭載されているのだ。





⇧今なお好調なセールスを記録しているPS版。来春には『〜2』が発売予定だ

⇨これがPC版。よく見ると、コスチュームや武器がPS版と違う

難易度とコスチュームの変化

システムの変更点は、無制限セーブ(ジルのみ)や2周目(1度クリアした後の2度目のプレイ)の難易度がPS版よりも高くなっているなどである。ゆえに、初心者から熟練者まで楽しめるようになっている。また、おなじみのコスチュームチェンジも行われており、PS版経験者も意識した配慮がなされているのだ。



⇧ジルの新コスチューム。PS版よりも色っぽくなっているような気が…



⇧クリスの新コスチューム。どこかアメリカの私服警官を連想させるいでたちだ

続々登場3DEngineラインナップ

ここでは『BIO〜』以外の3DEngine対応ソフトを紹介していこう。かつて3Dポリゴンゲームはコンシューマの独壇場とさえ思われていたが、ラインナップを見る限り、そうした考えは払拭されていくに違いない。今後のタイトルにも期待大だ。

●……ReVolte……●

フルポリゴンで構成された3Dシューティング。『BIO〜』と同じく、3DEngineに付属するソフトのうちの1本である。プレイヤーは自機に搭載された2種類のショットを撃ち分けながらゲームを進める。



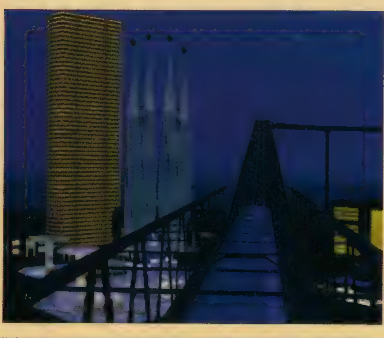
⇧最終目標は、敵側の防衛システムを破壊することだ!!



⇩広大な平原を突き進む自機。なめらかなスクロールが気持ちいい

●……A5……●

2D画面と3D画面がリアルタイムで同時進行するという、画期的なシステムを導入したシリーズ最新作。今回は、自分で建設した都市をヘリコプターや船に乗りながら眺めることができるようになった。鉄道の運営のほかに、地下鉄やモノレールといった新たな交通機関も登場する。3DEngineのスペックをフルに活かしたグラフィックは必見。



⇨四季や時間の流れを美麗なグラフィックで表現している。一見の価値あり

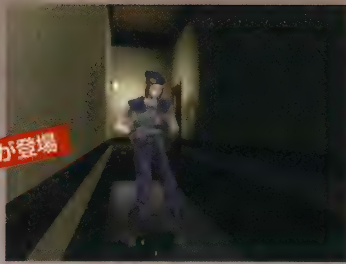


⇧経営面もよりリアルに。子会社や銀行との取り引きなど、頭を悩ますところ

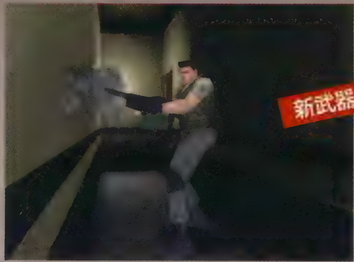
BIO HAZARD&OTHERS PC 3DEngine用ソフトをスクープ！

新武器と残酷表現 過激になったPC版

ずばり、PC版の最大の特徴は演出面にある。写真を見れば一目瞭然だが、キャラクタごとに追加された豪快な新武器をはじめ、ゲーム中、目を覆いたくなるほどの残酷な描写がこれでもかといわんばかりに展開するのだ。これは、コンシューマとは別のソフト規制を設けているPCだけに許された特権でもある。引き裂かれる胴体、飛び散る鮮血。単なるゲームオーバーに対する緊張感だけでない「恐怖」がそこにある。



⬆ジルの新武器はサブマシンガン。小型ながら使い勝手がよさそうだ



⬆新武器のマシンガンをぶっ放すクリス。愛用するなら、やはり[illegible]

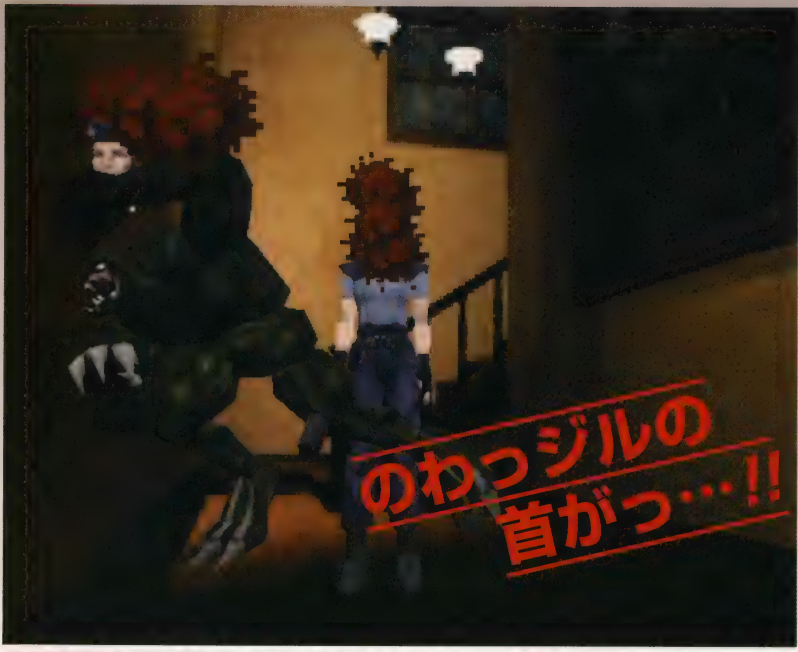
過激シーンのオンパレード!!



⬆PS版では省かれていた残酷シーンが満載となっている。PC版のウリの一つだ



⬆犬に喉笛をかみ切られそうなクリス。心臓の弱い人はちょっとツライかも



⬆今度は首をはねられているジル。こうなるともう、せっかくの美人も台無しだぁ

胴体まっぷたつ!!



⬆なんと胴体ではないか!? 腕からして、犠牲者はジルらしい



⬆ゲーム途中に登場する巨大植物。枝に何かがあるようだが…

●……虚空漂流ニルゲンツ……●

PC-FXで人気を博したアドベンチャーの移植が決定。ゲーム中に導入されている3Dエアバトルモードは、変形する自機を操りながら敵を攻撃していくもの。ただし、敵機を撃ち落とすのがメインではなく、敵機を攻撃範囲に入れる「技」などを駆使し、追い詰めていくというユニークなシステムを採用している。

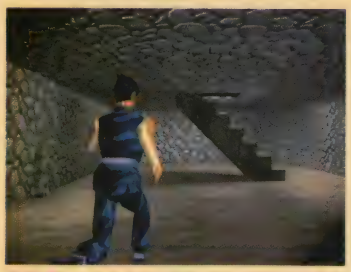


⬆CGとアニメを駆使したビジュアル。PC版でのオリジナル要素に期待したい

●……霸王の魔城（仮称）……●

光栄からコメントをいただいた。

——このゲームは3DEngineの性能をフルにいかした、新しい冒険活劇調の3Dアクションアドベンチャーとして現在鋭意開発中です。シナリオは志茂田景樹氏の書き下ろしオリジナルストーリーです。今までにはない、迫力の3Dゲームにご期待下さい。



⬆写真はイメージCG。ゲーム画面が公開されるのはもう少し先になるとのこと

●……ゲームパッド……●

よりよいプレイを満喫するために、3DEngineにマイクロソフト社の「ゲームパッド」が付属された限定版も発売予定。



⬆操作性も抜群。コンシューマ機の感覚でプレイできる

CHECK！ 動作環境は？

これらのゲームを遊ぶのに、パソコンは何でもいいというわけではない。ハードの性能によってはソフトが動かない場合もあるので注意。ちなみに付属ソフトの動作環境は次の通りだ。

PC 3DEngine付属ソフトの動作環境

ゲームタイトル	BIO HAZARD	ReVolte	DOGAGENIE2	オリジナルゲームコレクション
CPU	Pentium 133MHz以上	Pentium 133MHz以上	i486D×2 66MHz以上	Pentium 133MHz以上
メインメモリ	24MB以上	16MB以上	16MB以上	32MB以上
VRAM	2MB以上	2MB以上	2MB以上	2MB以上
空きハードディスク	1MB以上	30MB以上	30MB以上	30MB以上
画面解像度	解像度640×480ドット	解像度640×480ドット	解像度640×480ドット	解像度640×480ドット
表示色数	65536色以上	65536色以上	256色以上	65536色以上
CD-ROMドライブ	2倍速以上	標準速以上	標準速以上	標準速以上
OS	Win95日本語版	Win95日本語版	Win95日本語版	Win95日本語版
API	Super Graphics Library	Super Graphics Library	Direct3D	Super Graphics Library

 ※『虚空漂流ニルゲンツ』の画面はPC-FX版のものです。
※『霸王の魔城』の画面は開発中のものです。

年末年始 豪華4本立て！

お子様のプレゼントに最適

大物ルーキー、プロスタで誕生!!

プロスタは、ここが凄い！

1 野球少年をプロのルーキーに育てられる
投手と打者の両方が作れる育成モード採用！
2 育てたルーキーでオリジナルチームをエディット
最大24人の選手を育成可能で実名球団と対決もできる！
3 キミの腕次第で選べる操作方法
簡単操作のレギュラー、本格投打システムのプロ操作

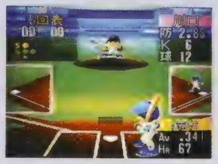


これが新機能！プロスタ育成モードだ!!

1. 育成能力が豊富！
練習や試合を行って能力値を上げ、自分の好みの選手に育てられる！
2. ライバル出現！イベント多数
プロになるまでには、ドラマチックな出来事がおこります。病気やケガにも要注意!!
3. 夢のようなエンディング
活躍に応じて進路が変化する憧れの米国野球への入団もありえる！

プロ野球スター
PROFESSIONAL STAR

'97年1月発売予定
予価6,800円(税別)





GB史上初!?おもしろ格闘ゲーム

スーパーチャイニーズFIGHTER GB

GAME BOY / Super GAME BOY







12月下旬発売予定
予価3,980円(税別)

本物の違い！
イカサマ無用の本格人工知能搭載!!

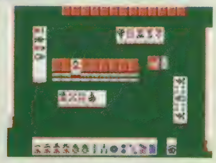
プロ麻雀兵(つわもの)

夢の対局！
プロ雀士の兵(つわもの)16人が集結!!



存分に楽しめる3つのモード
1フリー対局モード 2雀荘モード 3大会モード





'97年1月発売予定
予価6,980円(税別)

今度の忍たまは、謎が謎呼ぶ
ゆかいなアドベンチャーで登場!!

忍たま乱太郎3







'97年1月発売予定
予価6,980円(税別)

基本テクを完全伝授!

マリオカート MARIO KART 64



発売直前の今回は、超重要テクのドリフトやキャラの力量関係などについて紹介していくぞ!!

レース マリオカート64
任天堂
N64 12月14日発売予定
9800円
コントローラパック対応(121ページ)・ツートンカラーコントローラ同梱・同画面対戦可能(4人まで)

カートはこれが命です!? ダッシュテクのあれこれ

前作であったテクニック、ロケットスタートが今回も存在していることが判明した。ここではそのやりかたと、新技のダッシュテクニックについて紹介していく。

スタートが肝心のロケットスタート

ロケットスタートはスタート時におけるアクセルボタンを押すタイミングにかかっている。ジュゲムの信号機の2番目の赤信号が消えてから約0・75秒後にアクセルボタンを押すと成功する。これはもう慣れで覚えていくしかない。



⇧2つめの赤信号が消えてから、ひと呼吸おいてアクセルボタンを押すと

ロケットスタートはキノコと同じ効力を持つのだ



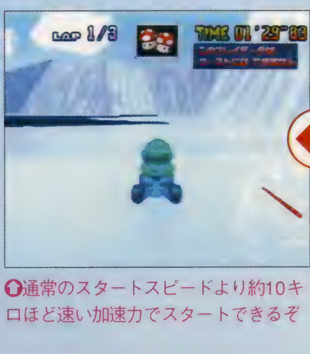
⇧ロケットスタートが可能に。キノコアイテムを使用したときと同じ位の速度でスタートを切ることができるこのテクニック、GPモードではロケット中に敵を吹き飛ばすこともできてしまうのだ

落ちても安心の立ち直りテク

溶岩や池などに落ちるとジュゲムが引き上げてくれるのだが、ここでタイヤが地面に着くと同時にアクセルボタンを押すと、すぐにトップスピードで走行することができるのだ。これはボタンの押すタイミングが非常にむずかしく、あまり早くアクセルボタンを押すとホイールスピンしてしまい、逆に大幅にロスしてしまうぞ。

⇩アクセルボタンを押すタイミングが早いと、このようにホイールスピンしてしまう





⇧通常のスタートスピードより約10キロほど速い加速力でスタートできるぞ



⇧ここで地面にタイヤがつくと同時にアクセルボタンを押す。すると…

『マリオカート』の真骨頂 これがドリフトのすべてだ



コーナーを攻めるために必要不可欠な技であるドリフト。ドリフトを極めてこそ『マリオカート』を制することになると言っても過言ではない。ここではその細かいやりかたをレクチャーしていく。

はじめが大切な ドリフトスタート

ドリフト走行を行うにはコーナーに入る前から仕掛けなくてはならない。コーナー前の直線ではなるべく外側を走行し、コーナーに入ると同時に内側に切り込んでコーナー方向にスティックを倒してドリフトボタンを押す。このとき、アクセルボタンとドリフトボタンは押しっぱなしでいること。



ドリフトボタンはコーナーに入る少し手前から押す。上の場所でドリフトすると…



ドリフトが始まる。ここからはアクセルボタンとドリフトボタンを押しっぱなしで

白いケムリが出たら ドリフト大成功

車体が滑って白いケムリが出たらまずは成功。コースアウトしないようにスティックで調整していこう。普通に走行しているときよりも速度が上がっているので微妙なハンドルさばきが必要だ。



ドリフトが続行されると白いケムリが出てくる。これがドリフト第1段階の合図だ

ケムリを黄色にしてステップアップ

操作に慣れたら、スティックを左右にゆっくりと振ってみよう。すると速度が上がり、ケムリが黄色になる。左右に振ったときにコースアウトしないように落ち着いて操作することがポイント。



3Dスティックをゆっくりと左右に振るとケムリが黄色に。これがドリフト第2段階

赤ケムリになったら ハンドル操作を慎重に

ケムリを白から黄色に変えたときと同じ動作をもう一度行うと、ケムリが黄色から赤に変わり速度が上がる。この状態でコーナーをクリアするのを目指していこう。



前述と同様の操作でケムリが赤に変化。これがドリフトテクの最終形態である

ドリフトのシメは ミニターボだ!!

ケムリが赤の状態でドリフトボタンを離すと一瞬速度が約10キロほど上昇する。これがミニターボ。ケムリが赤でないとこのミニターボは発動しないので注意。

直線に入ったら



ケムリが赤のままコーナーをクリアし、直線に入ったらドリフトボタンを離す

ドリフト解除でミニターボ発動だ!!



Check! ドリフト時における2つの注意点

ここではドリフトを行ううえでの注意点について述べる。ドリフトのしくみを完全に理解して、ドリフトマスターを目指すのだ!

●ドリフト中はインベタで

ドリフト中はコーナーの内側ギリギリを走行して走行距離を少しでも減らすこと。ケムリを変色させるときにコースアウトしてしまいがちになるが、スティックを倒すコツさえ覚えれば簡単だぞ。



操作的には非常に難しいのだが、大幅なタイム縮小につながるテクなのだ

●逆ハンドルは微妙に

ドリフト中のハンドル操作は繊細に行うこと。とくにコーナーの外側へハンドルを切るときや、ケムリの色を変えるときといった逆ハンドル操作を行うときは要注意。150cc車だと急激にスティックを逆側に倒すとスピンしてしまうぞ。逆ハンドルに慣れないうちは、一度ドリフトを解除してから確実に移動するといいだろう。



ドリフト中は急なハンドル操作をするとスピンしてしまうので注意が必要

N64詳細続報！ マリオカート64 基本テク＆キャラ特性を解説

3種類に分別される8キャラクタの各性能



ここでは全8キャラの走行時の特性について紹介する。走行するうえで重要となってくる4つの要素を重点的に検証し、それぞれの特性が類似しているキャラを3タイプに分類してみた。これを参考にして、自分のスタイルに合うキャラを見つけ出せ。

使用キャラクタは大きくまとめると平均的なオーソドックス、力で押し切るパワフル、走行速度の速さがウリとなる加速重視の3タイプに分けることができるのだ。各タイプにはそれぞれに特徴や性能があり、加速性能に優れるが当たり強さの値が低いなどといったように、一長一短なものになっている。また、タイプとして分別されていても、各キャラにはそれぞれに細かい能力差が存在しているので、プレイヤーは自分の走法に一番見合っているキャラを探し出してほしい。

オーソドックスタイプ

ルイージ



グリップ度などに若干違いがあるものの、基本的にはマリオと能力はほとんど同じの万能型キャラで初心者向け。あとはプレイヤーの好みで選択するといったところか。

最高速度	★★★
加速度	★★★
グリップ度	★★★★
当たり強さ	★★★

マリオ



すべてにおいて平均的な数値を持つキャラ。しかし、逆にこれといったとりえがないのが弱点となっている。比較的操作しやすいので、初心者に向いているといえよう。

最高速度	★★★
加速度	★★
グリップ度	★★★
当たり強さ	★★★

パワフルタイプ

ワリオ



パワフルキャラの中でも比較的グリップ性能が良く、扱いやすいキャラ。ヒールのイメージが強いため嫌悪されがちだが、同タイプの中ではGPモードに1番適しているといえる。

最高速度	★★★
加速度	★
グリップ度	★★
当たり強さ	★★★★

クッパ



加速性能がやや劣っているので、マシンの立ち上げ時に苦労するキャラ。しかしコーナリング時はドリフトを使用しなくてもスピードが落ちない、という特性を持っているのだ。

最高速度	★★★
加速度	★
グリップ度	★
当たり強さ	★★★★

ドンキーコング



クッパとよく似た性能を持っているキャラなので、やはり加速性のなさがネックとなる。だが、グリップの性能がクッパよりも高いのでGPモードでも十分に対応できるといえよう。

最高速度	★★★
加速度	★
グリップ度	★★
当たり強さ	★★★★

加速重視タイプ

ピーチ姫



加速性能が高いキャラ。しかし、その速さゆえドリフト走行が非常に難しい。だが、コースアウトしても速度が落ちにくいという特性もあるので、初心者にも向いている。

最高速度	★★★★
加速度	★★★★
グリップ度	★★★
当たり強さ	★

ヨッシー



基本能力はピーチ姫と同じだが、それ以上にグリップ性能が良く、ドリフトも簡単にできる。慣れてくると全キャラ中1番使いやすいキャラなのでは、と思えてしまうほど。

最高速度	★★★
加速度	★★★★
グリップ度	★★★★
当たり強さ	★★

キノピオ



ヨッシーにひけをとらないほどの能力を持っている。しかし、その小柄な体格ゆえに当たり強さが非常に弱い。障害物や敵車に少し当たった程度でスピンしてしまうのだ。

最高速度	★★★★
加速度	★★★★
グリップ度	★★★
当たり強さ	★

登場する全28キャラとその必殺技を一挙公開!!



BATTLE ARENA TOSHINDEN 闘神伝3™

今回の闘いは、おなじみのキャラ＋新キャラ対、前作の隠しキャラ・ヴァーミリオンが所属する謎の組織との抗争という図式になっている。それぞれの思惑を胸に、戦士たちは組織に闘いを挑む。

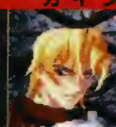
新たに壁や天井が設けられたステージで闘いは激化していく。そして、メインのキャラ14人に対して、それぞれに組織の刺客としてライバルキャラが登場するのである。

⬆これはオープニング用CGのヴァーミリオン。今作も登場するが、武器の[illegible]威力は、驚異以外のなにものでもない

格闘アクション	闘神伝3
	タカラ
PS	12月27日発売予定 5800円

メモリーカード対応（1ブロック）
同画面対戦可能（2人まで）

KAYIN カイン

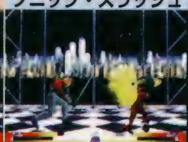


過去の因縁を断ち切るべく、そして、真実を知るため過去を追うカイン。真実を求め新たな闘いの渦中へと巻き込まれていく。

デッドリー・レイズ



ソニック・スラッシュ



テラー・コメッツ



ショルダー・クラッシュ



⬅エイジと似た技が多い[illegible]。ここで紹介しているテラー・コメッツはエイジにはない技

ヘルズ・インフェルノ



➡逆さで足を広げ駒のように回転

⬆このあととどめにもう一発ある

ターンスライド



ヘルズ・ゲート

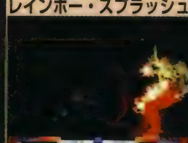


ソウルボム



⬅地面を打って[illegible]の波動が[illegible]

レインボー・スプラッシュ



⬆⬅闘神奥義のほうは色彩やかだ[illegible]。威力は両方とも強力

前転投げ	→↘↓↙←△	ステップイン・ニー	→×
ソニック・スラッシュ	↓↘→□or△	ショルダー・チャージ	ダッシュ中←○
ショルダー・クラッシュ	↓↙←×or○	ターン・スライド	ダッシュ中↓×
レイジング・サン	空中↓↙←×or○	秘：ヘルズ・インフェルノ	→←→○
デッドリー・レイズ	→↓↘□or△	究：ヘルズ・ゲート	□＋△or×＋○
テラー・コメッツ	空中↓↘→×or○	闘：レインボー・スプラッシュ	→↘↓↙←↙←→←○
アッパー・グライド	↘△		

EIJI エイジ



日本刀を武器に闘う「闘神大武会」の覇者。謎の組織の刺客に襲われたが撃退し、今度は自ら討ってでることに。

地獄門



⬆何度も斬りつけておいて、さらにジャンプで後ろに回りこんで切る奥義

炎刃修羅破



⬆烈空斬よりも大きい飛び道具を発射する。闘神奥義だけにその威力は烈空斬とは比べ物にならない

百鬼猛襲剣



⬆何回か斬ったあと頭突きで浮かせ、飛翔斬でシメるのだ

➡エイジおなじみの技も健在。だがそのグラフィックはより派手になった[illegible]

烈空斬



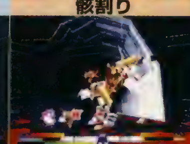
飛翔斬



ソウルボム



骸割り



前転投げ	→↘↓↙←△	鉄菱	←□
烈空斬	↓↘→□or△	搗上げ	↓△
飛翔斬	→↓↘□or△	蹴撃弾	ダッシュ中↓×
骸割り	←↓↙□or△	鬼角	ダッシュ中←△
足薙	↙↘△	秘：百鬼猛襲剣	→←→△
顎薙	←→△	究：地獄門	□＋△or×＋○
鬼討ち	→□	闘：炎刃修羅破	→↓↘→↓↘△

PS独占発表！ 闘神伝3 全28キャラ公開

RUNGO ランゴー

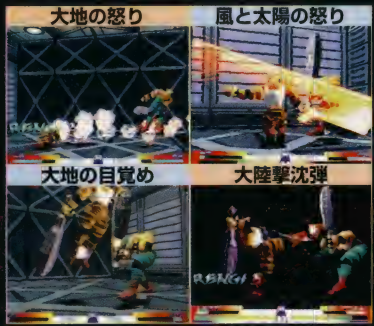


ガイアとの友情を深めたが、ガイアの過去が悲劇を呼ぶことに。組織のもくろみを知り、新たな闘いに臨む。



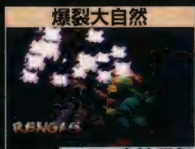
ソウルボム

◯緑の閃光を発しながら、地面を叩くと大爆発が起きて相手にダメージ



大地の怒り / 風と太陽の怒り / 大地の目覚め / 大陸撃沈弾

◯ランゴーの技は力強い物が多い。それにしても変なネーミングである



爆裂大自然

◯技のあとになぜか笑うぞ

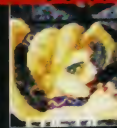


大地百祭

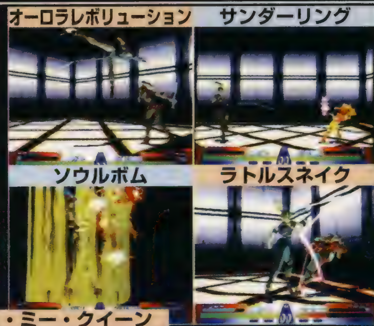
◯地面を叩いて波動を走らせる

大地の雄叫び	→↘↓↙←□or△	親父の土俵	←→○
大地の怒り	↓↘→□or△	親父の小突き	→□
無茶蹴り	↓↙←×	親父の感激	↘△
頑固無茶蹴り	↓↙←○	親父のムチ	↓×
風と太陽の怒り	→↓↘□or△	秘：大地百祭	→←→△
大地の目覚め	→↓↘×or○	究：大陸撃沈弾	□＋△or×＋○
親父の拳骨	←→□	闘：爆裂大自然	↑←↙↓↘→○
怒りのギガトン叩き	←→△		

SOFIA ソフィア

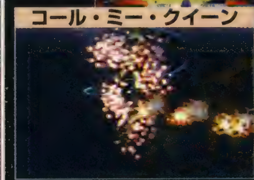


私立探偵として調査をするうちに組織の存在を知る。組織の目的を知るに及んで、それを阻止しようと動きだす。



オーロラレボリューション / サンダーリング / ソウルボム / ラトルスネイク

◯相変わらずセクシーで魅力たっぷりなソフィア。上の2つの技は空中でも出すことが可能



コール・ミー・クイーン

◯赤い光をまとって空中オーロラレボリューション



サラマンダー

◯とてもデカいサンダーリングが相手を襲う。画面の半分をうめるほどの迫力ある技だ

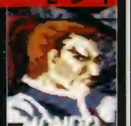


ラブラバー

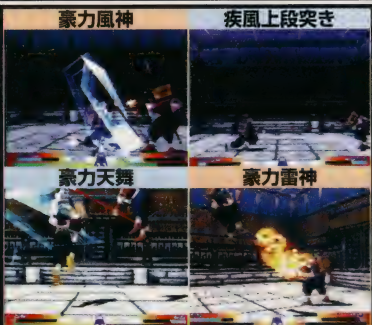
◯「オーロラ～」で相手の周りを回る。目が回りそう

オーロラレボリューション	→↘↓↙←□or△
ラブシャワー	←↙↓↘→□or△
ラトルスネーク	↓↘→□or△
サンダーリング	↓↙←□or△
イタリアン・デジャード	←→△
ベルベット・スコルピオン	↘○
ストレート・ウィップ	→□or↘△
アッパー・ウィップ	↙△
ローキック	↓×
プレジャー・アーツ	→○
スカイヒール	空中↓○
蹴り上げ	←○
秘：コール・ミー・クイーン	→←→△
究：ラブ・ラバー	□＋△or×＋○
闘：サラマンダー	→↘↓↙←↙←→←△

MONDO モンド



一族のほとんどの者を殺されて、一気に怒りが爆発。残りの者を守るため、また戦士としての誇りにかけて組織と闘う。



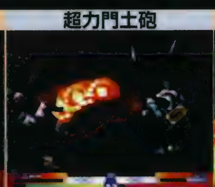
豪力風神 / 疾風上段突き / 豪力天舞 / 豪力雷神

◯修行僧のようなモンドは技名もカタいものが多い。豪力系の必殺技は上段、中段、対空とそろって相手を近づかせない



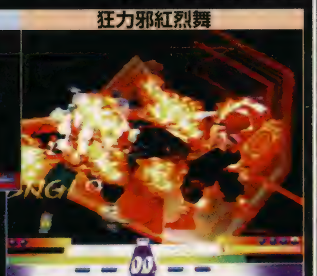
ソウルボム

◯九字を切ると、文字が周りに出現



超力門土砲

◯背負っている大砲を撃つのだ



狂力邪紅烈舞

◯全身が赤く光って乱舞開始。[illegible]が豪快に回る

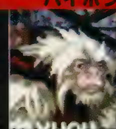


超力大仏滅

◯豪力雷神をたくさん出すぞ。花火みたい

豪力風神	←↙↓↘→□or△
豪力雷神	空中←↙↓↘→□or△
疾風上段突き	↓↘→□or△
疾風下段突き	↓↙←□or△
豪力天舞	→↓↘□or△
疾風天突き	←↓↙□or△
韋駄天溝討ち	←→△
鬼叩き	↓△
跳駒	→○
秘：超力大仏滅	→←→△
究：超力門土砲	□＋△or×＋○
闘：狂力邪紅裂舞	→↑←→↓○

BAYHOU バイホウ



ホーの修行中に、その技を見よう見まねで覚えた猿。ホーと同じ鉤爪を使う理由は謎である。ひょっとしたらホーなのかも？



ソウルボム

◯とてつもなく大きく、クサそうなオナラをおみまい



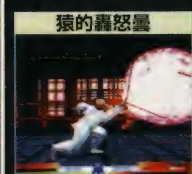
猿的暈暈班班暈班班

◯2種類の光りを出すパターンは珍しい



猿的怒々暈発破

◯緑色の気を出すのはこの技だけである



猿的轟怒暈

◯手を振り回す仕種がかわいいぞ



猿的暈怒呼車 / 猿ドリル / 猿的暈破 / 猿暈発破

◯ホーから盗んだだけあって、ホーと同じ技を使う。猿のせいかどこかコミカル

猿的暈怒呼車	←↙↓↘→□or△	猿的喝砲烈	↓↙←×or○
猿・二つ	↓↘→↓↘→△	猿的伸延爪	←→□or△
猿暈発破	→↘↓↙←□or△	猿的斬裂腹	→□
猿・興奮気味	←↙↓↘→○	秘：猿的怒々暈発破	→←→△
猿ドリル	↓↘→×or○	究：猿的轟怒暈	□＋△or×＋○
猿的暈破	↓↙←□or△	闘：猿的暈暈班班暈班班	○□×→△

※画面はすべて1/30モードで撮影したものです。※表中のコマンドの矢印はキャラが右向きの場合のものです。また秘は秘伝必殺、究は究極宝技、闘は闘神奥義のことを示しています。

DUKE
デューク



過去にデュークの一族と戦った者の末裔と名乗る刺客に襲われた。一族の名誉を守るために騎士として今立ち上がる。

ハードローズ



→大きく剣を振ると地面に波動が走る。衝撃破なのか非常に力強い技

←鋭い突きを何度か繰り出し、最後にピンクの軌跡を残しながら薙ぎ払う

ソウルボム



ジ・エンド



↑振りかぶって大きく剣を振り下ろすところ。真っ二つになりそう

ハードローズ	←↙↓↘→□or△
ヘルムクラッシュ	空中↓↘→□or△
ビッグディッパー	→↓↘□or△
サザンクロス	↓↙←□or△
デス	↓↘→□or△
コフィン	↓↘→×or○
ディア・ローラ	←→○
薙ぎ払い	↘○
強浮かし	→△
速効突き	→×
大振り	←○
秘：ジ・エンド	→←→△
究：グランドクロス	□+△or×+○

ビッグディッパー



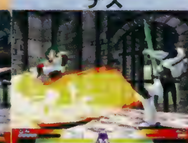
サザンクロス



コフィン



デス



グランドクロス



↑回転斬りでトドメをさすところ。剣の威力を存分に発揮している

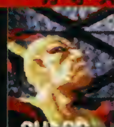
新要素チェック ソウルボム

ラウンド数によって回数制限される特殊攻撃で、今作から新たに加わった。弱攻撃の同時押しで出すことができ、使用回数は体力ゲージの上にある玉で表示される。キャラごとに独自の爆発やオーラのようなものを出して大ダメージを与え、多数ヒットすることもある。どれも派手だ。



←派手な演出どおりダメージもでかい

CHAOS
カオス



強化人間になったときに自己を失ったカオス。だが新しい闘いの息吹が、彼の体から凶気を沸き上がらせ突き動かす。

木端微塵



超無残搾り



←相手にきりもみ回転で突っ込む

外道ガス



残酷カッター



非道ドリル



邪道ラン



↑前方に光の束が出て多数ヒットする。前に突き出た左足がキュート

→カオスの技はどれもトリッキー。また技名もふざけたものばかりで、声も神経を逆なでする

ソウルボム



↑自分の足もとから爆発をおこすのだが、最後には自分も吹っ飛んでしまう

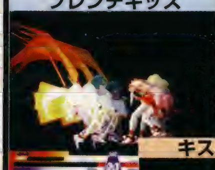
残酷カッター	→↘↓↙←□or△
外道ゲロ	↓↘→□
外道ガス	↓↘→△
邪道ラン	↓↘→×or○
非道ドリル	←↙↓↘→×or○
邪道ウェイブ	空中↓↘→□or△
無道ポップ	←→○
ツキツキキック	→□
サーッス	↓□
ササンッ	→△
ケルッ	→×
秘：木端微塵	→←→△
究：超無残搾り	□+△or×+○

ELLIS
エリス



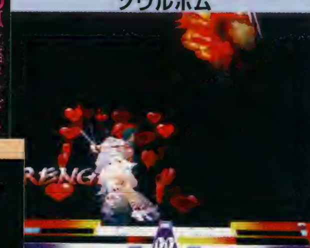
エリスが面倒を見ている子供たちが組織から狙われることに。愛する者を守るために組織と闘う決心をする。

フレンチキッス



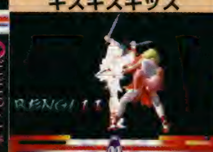
←弧を描きながら空中回転し、突き蹴りを連続で叩き込む

ソウルボム



↑エリスらしく噴水のようにたくさんのハートが飛び散るぞ

キスキスキッス

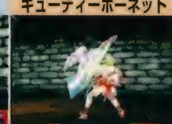


←だだっこみたいに相手の胸へグサグサと何発も突きまくるのだ

アークスラッシュ



キューティーホーネット



ロリポップ



ソアーウィンド



愛・R・I・B・O・N



↑闘神奥義は腰に着けているリボンを前方に投げてダメージを与える。今作も技を叩き込むときの声がかわいいぞ

くしゃみ	→↘↓↙←×
ホーミングスワロー	↓↙←×or○
ソアーウィンド	→↓↘□or△
ロリポップ	↓↙←□or△
キューティーホーネット	→↓↘×or○
アークスラッシュ	空中↓↙←□or△
シックルダンシング	空中↓↙←×or○
アッパースラッシュ	↘△

ナックルドロップ	↓△
プリティヒップ	→○
やっ…と	←→△
ちょいっ・と	→□
秘：フレンチキッス	→←→△
究：キスキスキッス	□+△or×+○
闘：愛・R・I・B・O・N	→↘↓↙←↖↑↗→↘↓↙←△

GAIA
ガイア



ガイアの行った闘神大武会は、戦士の血を欲する組織の格好の標的になっていた。その責任を感じ、闘いに臨む。

業火の紅



扇



牡丹



獅子の舞



↑3段攻撃する獅子の舞は、巨大な斬馬刀をブンブン振り回すぞ

罰



←剣をドリル状に回転させながら、相手の頭上から攻撃する

ソウルボム

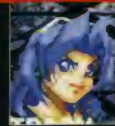


→手前に地面を走る青い炎を出す。自分より遠くにいくにつれ大きくなる

牡丹	←↙↓↘→□or△
扇	↓↙←□or△
燕	→↓↘□or△
獅子の舞	→←△
月の輪	←→△
烏	→□
冠	↓□
跳ね斬り	↓△or↑□
犬弾き	→×
犬払い	↓×
犬招き	↓○
犬当て	→○
秘：業火の紅	→←→△
究：罰	□+△or×+○

PS独占発表！ 闘神伝3 全28キャラ公開

TRACY トレーシー



組織の捜査に派遣されたトレーシーは、旅行気分の軽い気持ち。なぎさという厄介な上司がいるとも知らずに…。

ペイルスライダー



➡前方に出るハニームーンを2回連続で放つのだ

⬅殴る蹴るを繰り返し、シメはハニームーンできめる

クレイジープラネット



エレクトロスパルタン



➡ジグザグに切り込んでいき、手を広げ回転上昇する

ソウルボム



⬅他のキャラと違い、飛び道具になっている

エレクトロダイナマイツ / ハニームーン / I. M. C / エレクトロシャドウ



➡トレーシーはとにかく技の種類が豊富。使いこなせるかどうかがカギ

キングスレイブ	←↓↙×or○	スカイダイバー	↓↘→○
スーパーアッパー	←↓↙□or△	蹴り上げ	↘○
ハニームーン	→↓↘×or○	穴掘りパンチ	↘△
エレクトロシャドウ	←↙↓↘→□or△	足払い	↓○
エレクトロスパルタン	↓↘→□or△	秘：クレイジープラネット	→←→△
ジャックポット	↓↙←×or○	究：ペイルスライダー	□+△or×+○
エレクトロダイナマイツ	↓→↘□or△	闘：I.M.C	→↘↓↙←□
ミドルトゥーキック	→○	闘：ストレートI.M.C	→↘↓↙←△
トゥーハンマーキック	→←○		

DAVID デヴィッド



組織の運営する孤児院で育ったが、自分の命を守るため逃亡。傷を負いながらも逃亡者として生きていくことになる。

アッパー・ボーイ / リバーサル・レイズ / ネリチャギ



⬆アッパー・ボーイは弱だと1回だが、強だと2回連続で出す

フレイム・マッシャー



⬅後ろに回り込んでおいて、滅多斬りにする。斬られた相手はミンチになってしまうのだろうか？

➡手榴弾みたいなものを手前に投げると、写真のような炎が広がり、相手にダメージを与える

ソウルボム



切り札



⬅しずくに渡されたトカレフ(銃)で攻撃できる。弾は6発のみで、切れても弾込めはできない

フレイム・クラッシャー



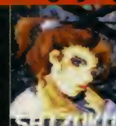
⬆相手へと走っていき、つかまえたら放り投げて、空中で回転斬

切り札	SELECTボタン
リバーサル・トラップ	↓↙←□
リバーサル・レイズ	↓↙←△
アッパー・ボーイ	→↓↘□or△
明日のアッパー	→□
ギャングマッシャー	→△
ネリチャギ	↓○
ニーキック	→○
浴びせ蹴り	↑○
秘：フレイム・クラッシャー	→←→△
究：フレイム・マッシャー	□+△or×+○

新要素チェック Rアタック

相手を壁にふっ飛ばす攻撃。相手の攻撃をくらいつつも、そのまま攻撃できるという特徴がある。もちろんダメージは受けるけど。またRアタックに似た天井に吹き飛ばす技もある。

SIZUKU しずく



流れ者のバクチ打ち。舎弟が傷だらけのデヴィッドを助け、かくまったときから、組織との闘いに巻き込まれる。

夢桜



➡煙管を回転させせながら、相手に突っ込んでいく

ソウルボム



⬆自分の周囲にキラキラした霧状のものをまとい、さらに前方にも霧状のものを放出

➡高速でステージを駆け回り、相手をかく乱しつつ大ダメージ

不死蝶



紅大華輪



⬆煙管から赤い気を数秒間大放出する。しずくは技を出すときのセリフがすべて関西弁になっているのだ

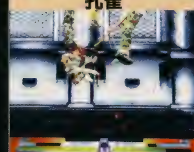
嵐



渦潮の舞



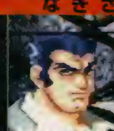
孔雀



➡写真では見づらいが、嵐は小刀を飛ばす飛び道具。対空用に上方にも飛ばせる。さらに空中でも出すことが可能

嵐(水平)	↓↙←□
嵐(斜め上)	↓↙←△
渦潮の舞	↓↘→○
夢桜	→↓↘□or△
孔雀	↑○
秘：紅大華輪	→←→○
究：不死蝶	□+△or×+○

NAGISA なぎさ



刑事として組織を捜査中の彼のもとに、トレーシーが部下として着任。ウマが合わない2人も次第に名コンビに…。

対空射撃	→△
ニーキック	→○
バク転蹴り	↑○
弾込め	SELECTボタン
秘：巌城スペシャル	→←→△
究：全弾発射	□+△or×+○

巌城スペシャル



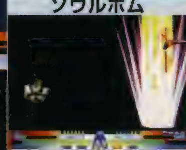
⬆警棒でタコ殴りにしたあと、バク転蹴り。銃を使わなくてもイケてます

➡銃は弾が切れたら役にたたないので弾込めを。この動作がかっこいい

弾込め



ソウルボム



⬅警棒を地面に突き刺すと、相手の足元から閃光が立ち上がりダメージ

➡途中で弾込めをはさんで全13発もの弾を相手に撃ち込むのだ

全弾発射



新要素チェック ウォームカウンター

Rアタックを受けたあとには、ただ壁にふっ飛ばされるだけでなく体勢を立て直したり、飛ばされた反動を利用しての反撃も可能。これがウォームカウンターだ。

謎の組織の刺客たちライバルキャラも紹介するぞ！

ライバルキャラはメインのキャラに対する組織の刺客という設定になっている。コンピュータ戦で勝ち進んでいくと途中で登場する、中ボス的な存在だ。彼らはメインキャラとどうからんでいくのか。彼らの出現でストーリーはより奥深い展開を見せていく。

ライバルたちはとても個性的だ。色物系の奴から、某映画ヒロイン風の猫娘、そしてシリーズ初のロボットも登場。どんな闘い方をするのか紹介していこう。

新要素チェック 闘神連技

攻撃ボタンの先行入力で、連続技は簡単に出せるようになった。ボタンを押す順番や、方向キーとの組み合わせで、様々な連続技が出るぞ。始まりは同じでも分岐ルートが用意されており、いくつかのバリエーションを選択できる。必殺技も途中で出るので初心者でも安心だ。

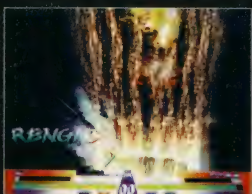


⇧新キャラなぎさの連続技。3回警棒で殴ったあと、浮いた相手に銃でトドメの一発だ。ズドン！

TEN COUNT/テンカウント



ライバル	カイン
使用武器	剣



こいつのソウルボムは[illegible]する

⇩デッドリー・レイズに似た技



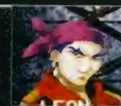
空中でサマーソルト[illegible]





ナイフを3本[illegible]

LEON/レオン



ライバル	エイジ
使用武器	レイピア



[illegible]飛び道具を放つぞ



[illegible]



[illegible]

ADAM/アダム



ライバル	ラングー
使用武器	バルカン砲



⇩ロボットだけに[illegible]は計りしれない

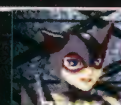




⇧手に[illegible]バルカン砲。[illegible]

⇧こいつのダッ[illegible]

ZOLA/ゾラ



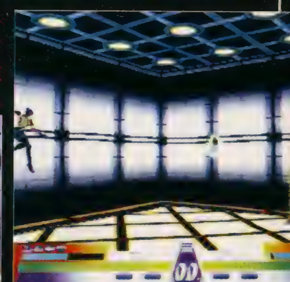
ライバル	ソフィア
使用武器	ムチ



⇩[illegible]ムチを[illegible]ムチの軌道をよく見るべし

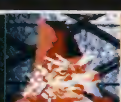


⇧すごいボンデージ[illegible]



⇧空中で飛び道具を放つことも可能なのだ

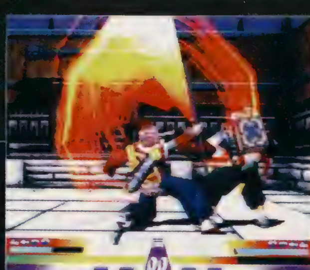
TOUJIN/トウジン



ライバル	モンド
使用武器	三つ又の槍



リーチは[illegible]

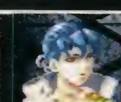


天狗のお面が[illegible]背中には大砲が

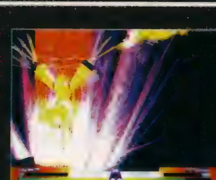


自分の周りに[illegible]

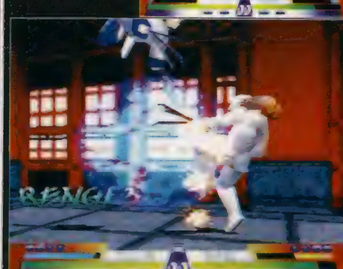
CUILING/スイレイ

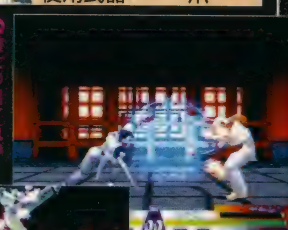


ライバル	バイホウ
使用武器	爪



バイホウと同[illegible]





彼女の出す気の球は[illegible]



斜め上空へと飛び蹴りを放つ。[illegible]まで飛ぶ

PS独占発表！ 闘神伝3 全28キャラ公開

ATAHUA/アタワ

ライバル	エリス
使用武器	吹き矢



ジャングルの住民のようなアタワ。吹き矢での攻撃もあるぞ

初めは赤い光、のちにドクロを大量に放射する

基本的な技はエリスと同じなのだが、ルーツは一緒なのか？

BALGA/バルガ

ライバル	デューク
使用武器	ソード



剣を振り回し最後に振り下ろすデスのような技

サザンクロスのような技で、最後の一撃を加えるところだ

空中で剣を下にかざし、相手の頭上へ落下する

バルガはデュークと違い、盾を持ち兜を被っている。だが基本的な性能は特に違わないようだ

TAU/タウ

ライバル	ガイア
使用武器	大剣



青い鳥の羽のようなものが前方に広がるソウルボム

ガイアのライバルだけあって、力強い攻撃が多い

吹き矢での攻撃。大きな剣を持ちながら、細かい攻撃もしてくるのだ

必殺技のときの剣の軌道が[illegible]きれいなタウ

SCHULTZ/シュルツ

ライバル	カオス
使用武器	大鎌



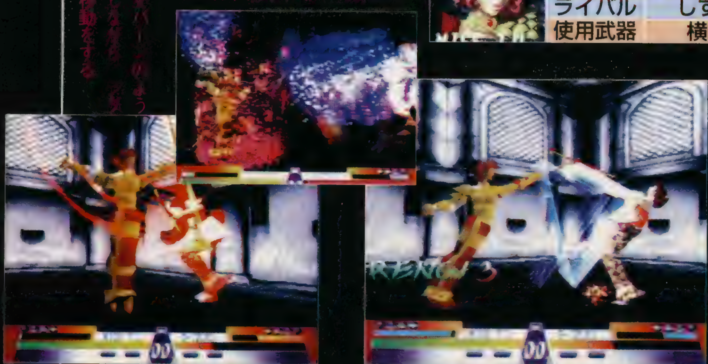
ソウルボムは一風変わった形の気を前方に突き出す

ドデかい鎌を持ってはいるが、剣を飛ばす技にバリエーションが多い

空中から下方向に飛び道具を投げる技も出せるのだ

MISS TIL/ミスティル

ライバル	しずく
使用武器	横笛



蝶がたくさん舞い、大きな蝶を打ち出すソウルボム

笛をバトンのように回しながら、ジグザグ移動をする

しずくとはまた対称的なライバル、ミスティル。技は似てるけど

RACHAEL/レイチェル

ライバル	トレーシー
使用武器	ダブルトンファー



前転して倒立状態になるように蹴り上げる

両手を広げ回転しつつ前方へ上昇

レイチェルの武器はあまり見かけないものだよね

トレーシーと同じ飛び道具系のソウルボムなのだ

VERMILION/ヴァーミリオン

ライバル	なぎさ
使用武器	2丁の銃



弾丸[illegible]は2丁の銃をクルクル回してますが[illegible]1発ずつ[illegible]られない

前方に一直線にのびる白い光りを放つ。[illegible]

[illegible]が不気味な銃での攻撃。[illegible]連続式のショットガンのようだ

JUDGEMENT/ジャッジメント

ライバル	デヴィッド
使用武器	チェーンソー



回転しながら武器を回し、前方に炎をとばす

かなり[illegible]。ダメージすごそう

チェーンソーの軌道が[illegible]が怪しい。仮面もまた怪しい

2大巨頭が熱くぶつかる！これはまさに3D格闘の祭典だ!!

セガの代表3D格闘アクション『バーチャファイター（VF）』と『ファイティングバイパーズ2（FV）』のキャラたちが激突するこのゲーム。先週の大発表の驚きも冷めぬまま、続報が到着した！格闘ゲームファンが待ち焦がれていた夢の対決が、徐々にその姿を見せはじめる。気になるシステムや登場キャラなど、年末の発売に向けて急ピッチの開発が進んでいるのだ。今回はこの新着情報から『メガミックス』の全貌に迫る！



➡有り得なかった対決が実現！ 異色対戦が魅力のゲーム

ルールの違う2つのゲーム 闘いは成り立つのか？

2つのゲームは格闘アクションとは言っても、その性質はぜんぜん違う。そこで今作では、ルールの融合という形を取る。これこそ夢の実現と言えるだろう。



⬆新技でクマチャンを攻撃！ ラウもこんな闘いは予想しなかっただろう

特報最前線!!!

FIGHTERS MEGAMIX

格闘アクション
ファイターズメガミックス
セガ
SS
12月21日発売予定
5800円
バックアップメモリー対応（23ブロック）
同画面対戦可能（2人まで）

THE BATTLE ROYAL from SEGA'S FIGHTERS!



SSで雌雄を決する 闘士（ファイター）たちの闘いぶりをみよ！

違うゲームのキャラたちが闘うこのゲーム、まさに格闘ゲームファン待望の1本と言えよう。発売までもう1ヵ月を切った、夢の作品の詳細チェック！



SS詳細続報！ FIGHTERS MEGAMiX
ステージ&キャラを紹介

『VF』・『FV』の楽しさつめこみMIXされて2倍エキサイト

格闘システムが2つ一緒になったといえば、それだけで面白くなりそうだが、単純な融合ではバランスが崩れ、ゲームが台無しになってしまう。そうならないために今作のシステムはどう作られたのかを検証していこう。

2つのルールの融合 バランスのとれた闘い

ゲームバランスが取れてなければフェアな闘いは望めない。このゲームでは、お互いのゲームが持つ特徴的なシステムを導入。各要素の融合にはバランス調整がなされているので、系統の違うファイター同士でも違和感なく闘うことができるのだ。

●アーマーは存在する？

『FV』のキャラのみが持っていたアーマー。『VF』のキャラはこれを持たないが、アーマー硬度は低くなるらしい。アーマー破壊技は各キャラにある。



⇧アーマー脱衣技は、『FV』特有

●最新要素「エスケープ」

最新の『VF3』のシステムだが、SS版の『FV』のアレンジ・ハイパーモードにもあった。このゲームの避け行動はより『FV』に近いものになる。

画面奥へ	画面手前へ
レバーニュートラルでエスケープボタンを押す。画面の奥の方へ回り込み、攻撃を避けたりする。相手の技を引き付けてからじゃないと、攻撃を食らうぞ！	画面の手前に逃げる。操作はレバー下に入れながら、エスケープ。避けたい攻撃によって、どちらに回り込むか判断する。しかし、回転系の技は避けにくい


⇧晶の龍槍式をかわすバン。危機一髪 強力な連携技が決まる所を避けられた


⇨成功すれば、反撃のチャンスになる

●受け身も完璧？

高く浮かされた時や、吹っ飛ばされた時などに使う受け身。『FV』のハデなアクションには必要不可欠なものだが、『VF』キャラも使えるようになる。空中コンボなどの追い討ち攻撃を避ける行動。『VF』キャラも、『FV』ばりの吹っ飛ばし攻撃ができる？

浮かされた時の対策法


強烈な浮かし技を持つ『FV』キャラ。これを食らって、高く飛ばされた晶だが…


無防備状態をP・K・Gの3つボタン同時押しで回復し、体勢を整えることができる


このシステムのおかげで、強烈な空中コンボを回避することができ、反撃を狙える

2系統あるステージ 戦術も変わってくる？

闘いの舞台には、『VF』のものと『FV』のものの2種が用意される。この2系統のステージには大きな違いがあり、これにより闘い方も違ってくるだろう。ステージ系統別の紹介と共に、どんな闘いになるか考証してみよう。

●壁ありバイパーズステージ

ステージの周りには壁やフェンスが存在している。これを利用することで、連続技が可能になるのだ。はたして『VF』キャラたちでも浮かせてからの壁コンボが可能なのだろうか？ この壁はフィニッシュ時、吹っ飛ばし系攻撃で相手を当てることで破壊できる。


⇧四方を壁に囲まれたステージ。逃げだすことなどできない、非情の舞台だ


⇨変形、5角形ステージ。囲んでいる柵を破壊するのは、なかなか爽快だ

●なんにもないVFステージ

ステージにはまったくなんにもない。『VF』のときにあったリングも無くなってしまい、リングアウトも無い。延々と続く大地の上で闘うこのステージ、一発当てて後は逃げまくるのもありか？


⇩広い砂浜が広がる。背景の海以外、ホントーになにもないぞ


⇧広いが、画面の最大域は存在。一定距離以上はズームアウトできない



異種格闘技戦開幕。技写真から全キャラの闘いの模様に迫る！

異色の顔合わせになるキャラたち。実際に闘うとどんな感じになるのか、今回入手した写真から、実際に闘っているシーンを見てみよう！　あの技この技が別のゲームのキャラに決まっている場面を見てると、このゲームのお祭り気分が伝わってくる!?

驚異の新事実！全キャラ新技大量習得

各キャラたちには新技が追加される。注目は『VF』キャラたちに加わる『～3』の技の一部。つまり最新技が使えるのだ。またバイパーズにも技が追加される。



ハニーの技がパイに炸裂。バイパーズにも新技が加わることが決定



いきなり寝る舜帝。『～3』の新技だ

Fighting Vipers ハデなアクション大得意 魅せる格闘家たち

アーマーを身につけたバイパーズと呼ばれるファイターたち。彼らのファイトはド派手で爽快なのだ。この爽快感は今回も健在。『VF』キャラ相手に大暴れする！

●グレイス

ローラーブレードで華麗に、そしてスピーディに闘う。職業はモデルで、美しさならピカ一と言える？　彼女は、足技を基本とした鋭い攻撃を得意としている。



パンチからキックへ。鋭い連携が得意だ

●バン

バンカラを地で行く熱い男。学生服を着ているが、ほんとに高校生なのか？　こいつが繰り出す技のほとんどは、当たれば痛いが隙がでかいという熱い魂の技。



鋼肘がヒット。晶の頂肘に近い技だ。この2人は本当によく似た技を使う

●ラクセル

格闘ゲームはたくさんあるが、ギター背負って闘うのは、ロッカーのこの人ぐらいだろう。彼のギターでの打撃は強烈だ。



投げ技デスキャノン。相手を首から投げ飛ばしてしまう。痛そうな技だ

●サンマン

恐ろしい威力を持った投げ技を得意とする。つかまれたら最後、一発で勝負が決まることも。なぜか数字の3を好む正体不明の男。



サンマンに投げ飛ばされるジェフリー。投げキャラ同士の対決も面白そう

●ハニー

コスプレ少女。身軽さが武器になっていて、トリッキーに技を繰り出す。彼女の攻撃の中には、人をバカにしたようなものもある。



ハニーの華麗な空中投げ。空中で相手をつかみ、そのまま落下

●トキオ

日本人で歌舞伎役者の跡取り。家名を継ぐのが嫌で、格闘家をしているとか。連続的に繰り出す蹴りは、かなりのスピードだ。



最初の蹴りで相手を浮かして、さらに追い討ち。空中コンボってやつだ



ショルダースロー。『VF』の影丸もこれによく似た投げ技を使う

●ピッキー

まだまだ子供の彼も、いざスケボーを手にすれば一人前のファイター。小さな体を活かした隙の少ない攻撃で、相手を翻弄する。



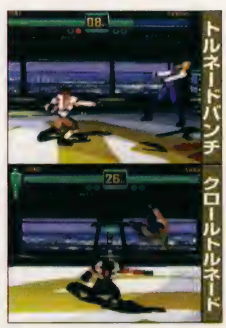
空中から決める投げ技フライングヘッドシザース



フォークスルー。投げ技だがダメージは無い

●ジェーン

土木作業員で軍隊志望の彼女の打撃力は、まさに破壊的。パワフルな一撃で相手をノックアウトする。投げも得意で、威力がある。



どちらも強烈な打撃技。上下で使い分けるのだが、異常に出が遅い技だ

●B・M

『FV』最後のボスだった謎の男。今回は通常の参戦者となる。ボスを務めただけに手痛い攻撃を信じられない位、素早く繰り出す。



両手での激しい一発。ジェーンの持つ技に似ている。というか同じ技だが

●クマチャン

これがファイター？　と言いたくなるようなクマチャン。『FV』の隠しキャラだった彼（？）も今作は通常キャラとして参戦。



クマチャンは手足を動かせないので、攻撃に見えない。戯れてるようだ

SS詳細続報！ FIGHTERS MEGAMiX ステージ&キャラを紹介

VirtuaFighter 3D格闘のパイオニア 新技ひっさげ参戦

一大センセーションを巻き起こした『VF』。未だ勢い納まらないこの作品、最新作『〜3』はアーケードで稼動したばかりだ。徹底的にリアルさを追求したゲームだけに、ハデなバイパーズたち相手にどんな闘いを繰り広げるのだろうか？

●結城 晶

八極拳の使い手。いわゆる格闘バカ（笑）。一撃必殺の技が多く、ほとんどが隙も大きい。強力な連携技の持ち主でもある。

打撃コンボ！修羅覇靠華山も使える!!







晶のもつ超強力な連携技の1つ。この技はまず、龍槍式を当てて…

間髪入れずに馬歩頂肘をヒットさせる。さらにこの後、続けざまに…

晶の代名詞、鉄山靠を食らわす。3つの技がすべて連続技になる

●ジャッキー・ブライアント

截拳道を駆使し、上に下にと多彩な攻撃を得意とし、回転系の強烈な技を持つ。サラとは兄妹の関係。妹思いのいい兄貴だ。

ライトニングストーム



⇧膝蹴りから踵落とし、そして上段蹴りにつながる強力なキック系の新連携技。上下のゆさぶりで、ガードしにくいのだ

●サラ・ブライアント

兄と同じく截拳道を使う。ジャッキーよりも技が素早く、主に足技を得意とする。その闘いぶりはまるで舞っているようで、華麗。





⇨⇦どちらもサラの新技。投げ技のライトニングニースマッシュと、相手のバックを取る移動技・ムーンサルトだ

●ラウ・チェン

一介の料理人かと思いきや、幻の拳法・虎燕拳の使い手だったりする。素早い技の応酬が強い。パイの父親であるが、仲は最悪だ。



⇧両の掌で突き攻撃する新技、燕子掌。相手にヒットさせ易い技だ

●パイ・チェン

燕青拳を武器に闘うアクション女優。身の軽さを活かした素早い技の連携が得意で、相手の隙をつき攻撃する。21歳。

蒼下連脚か？



⇧パイの新連携技と思われる。下段から始まるので読みにくい攻撃である

●ウルフ・ホークフィールド

豪快な投げ技を主体とした闘いをするレスラー。打撃も力強く威力があるが、スピードは無い。意外にも趣味はカラオケ（笑）。



⇧ウルフのドロップキック炸裂！空中に飛び上がってのキックだ

●ジェフリー・マクワイルド

パンクラチオンという古代の格闘技を今に伝える、南の島の漁師さん。海で鍛えたその体で、対戦相手を痛烈に投げ飛ばす。レゲエを愛する陽気なおっさんだ。



⇧超強烈！ トゥーキック・スプラッシュ

●影丸

葉隠流という忍者の末裔。トリッキーな柔術を駆使し、相手に次の手を読ませない攻撃を得意としている。口癖は「南無〜」（笑）。



⇧相手の肩をつかんで飛び上がり、裏に回り込む移動技。トリッキーさで意表をつく

⇩バック転するように蹴り上げる新技。サマーソルトキックのような蹴りだ



●舜帝

ただの酔っ払いのジイサンにあらず、酔拳の達人である。常に酒瓢箪を持ち闘う。酔っ払った千鳥足から、意表をついて拳を出す。



⇧何仙姑という新技なのだがなんとも人を食った動きだ

●リオン・ラフィール

おフランスの坊ちゃんだが、かなりの腕前。蟷螂拳で離れた間合いでの闘いを展開させる。打撃力はないが、ちくちくと細かい攻撃や連携技が得意。上下に打ち分けるトリッキーな技も多彩に持つ。



⇨下尖転という投げ技。『FV』のピッキーの投げ技にもこんなのがあった

今作もあるのか？隠しキャラ

この2作品には、どちらも隠しキャラが存在していた。『VF』にはデュラル、SS版の『FV』にいたっては隠しのオンパレードだった。今回紹介したクマチャンもその1人。そうなると今作品ではどうなっているのか、気になるところ。新情報によると、意外なキャラが登場するらしい。



⇧SS版『FV』の隠しキャラと言えば、なんと言ってもこの人（？）

週刊 新着情報局

デカいネタから小さなネタまで何でも載せます!!

ザコ敵にも個性が！全部の戦闘を楽しめるRPG登場・

RPG

Last Imperial Prince

NECホームエレクトロニクス／日本アプリケーション

PC-FX 3月発売予定 価格未定

パソコンやPCエンジンで人気を集めた『ザナドゥ』シリーズ。同シリーズを手がけたゲームデザイナー木屋善夫氏による最新アクションRPGがPC-FXで発売されるぞ。

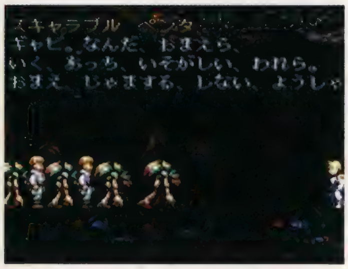


画面は基本的に横スクロールタイプ。主人公を左右に操作して進んでゆくのだ

このゲームの特徴は敵キャラ一体一体にまで名前がつけられていて、それぞれ行動パターンも違うこと。戦闘時、同じスライムでもAは臆病で守ってばかりで、Bは果敢に攻撃してきたりする。



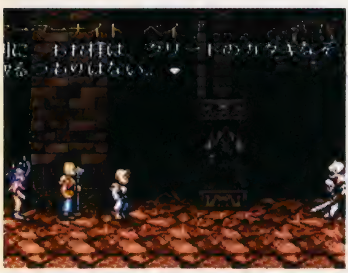
敵ではないキャラにももちろん名前があるぞ



スキャラプルという敵。こんなザコ敵にもペンタという名前がついている

戦闘は全てストーリーに関連

敵キャラ全部に名前や個性がつくことによって、戦闘も従来のRPGとは違うものになった。いわゆる経験値稼ぎのような戦闘が無くなって、すべての戦闘がストーリーに何らかの関連性を持つようになった。たとえ相手がザコ敵でもストーリーに関連しているので、惰性で戦うのでなく、一回一回の戦闘に感情移入できるようになっているぞ。



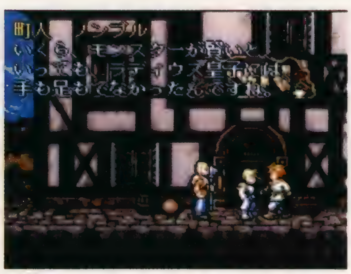
ストーリーに関連しているため通常の戦闘でも敵がこんなセリフをしゃべる



戦闘はアクションゲームのように主人公を操作して行うのだ



もちろんザコだけでなく、こういったゴツイ強力な敵も登場するぞ



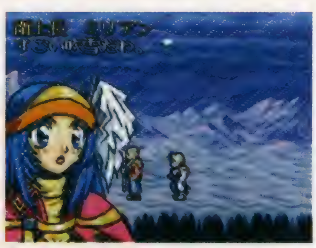
通常の町のシーンでも、こういった戦闘に関するセリフをきくこともある

パーティ以外にもたくさんの味方が

主人公とともに冒険する仲間は全部で3人。主人公を合わせて4人のパーティとなる。その外にも30人以上の人物が登場し、冒険を助けてくれる。



仲間の他にも、こういったキャラが30人以上登場し、主人公を導いてくれる



ミリアンは、主人公とともに冒険をする3人の仲間のうちの1人で、唯一の女の子だ

今週のラインナップ

※このコーナーの画面は全て開発中のものです。

今作は実写美少女登場

テーブル

オリンピア・山佐 バーチャパチスロII ～実戦！美少女攻略法～

マップジャパン

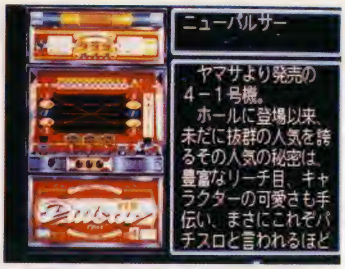
PS 2月発売予定 5800円

このソフトは、昨年6月に発売された『ユニバーサル・バーチャパチスロ』の続編。ゲームに使用するパチスロ機は、オリンピア・山佐、両社の人気機種・新機種を完全解析で揃えており、実機の攻略はこれでバッチリだ。

ゲームモードには、パチスロの遊び方や用語の解説がある「入門モード」、目押しの練習やリールスピードの調整ができる「攻略モード」、景品の交換ができ、女の子とのデートも楽しめる「実戦モード」などがあるぞ。



⇧この写真は、「ニューパルサー」の実際のゲーム画面。やった、スリーセブンだ！



⇧人気台の「ニューパルサー」。プレイステーションでは初のお目見えとなる


⇧6人の女の子が登場し、デートもできるぞ


⇧店内の景品カウンター。こういった所も実に細かく描かれている



⇧入門モードの画面。初心者向けに、パチスロの遊び方を解説してくれる

N64ならではの超美麗画面

レース

マルチレーシングチャンピオンシップ

イマジニア

N64 6月発売予定 9980円

オンロード・オフロード混合のコースを、架空のラリーカータイプマシンで激走するレースゲームが『マルチレーシングチャンピオンシップ』だ。ニンテンドウ64のスペックを活かして、太陽光などのさまざまな演出がほどこされており、また天候の影響も完全に再現している。またマシンセッティングが可能で、ブレーキ・エンジン・エアロ・タイヤ等の項目を設定することができる。


⇧オンロードコースを疾走するマシン。マシンや背景のみならず、タイヤが巻き上げる砂煙も、見事に再現されているのが分かる


⇧レース後には、リプレイが用意されている


⇧隣のコースから、敵車が飛び出してきた

ミニ四駆の楽しさ完全再現

シミュレーション

フルカウルミニ四駆 スーパーファクトリー

メディアクエスト

SS 3月発売予定 5800円

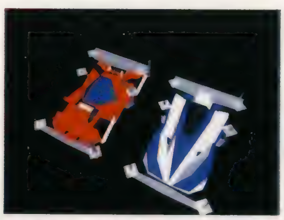
『フルカウルミニ四駆 スーパーファクトリー』は、コロコロコミックで連載中の「爆走兄弟レッツ&ゴー!!」を題材にしたミニ四駆シミュレーション。このゲームでは、タミヤの純正パーツを使ってマシンをチューニングし、自作のコースを走らせて、タイムアタックすることができるぞ。

ミニ四駆初心者のためには、講座モードが用意されている。このモードでは、ミニ四駆のチューニング方法とパーツの性能の音声による説明や、ニッパー・グリスの使い方の解説などがあるぞ。


⇧競り合う2台のマシン。迫力満点だ

⇩コースエディットモードの画面。タミヤの3レーン用コースキットのデータが、すべて入っているので、どんな設計も自由自在だ




⇧これは、ポリゴンで描かれた、開発途中のマシンの写真。製品版では、これにテクスチャーがはられて、ずっとかっこよくなるぞ

アクション　スター・ウォーズ ダークフォース

BPS
PS　1月下旬発売予定　5800円

映画の興奮がふたたび甦る

映画『スター・ウォーズ』の世界を再現したゲームが登場する。プレイヤーは反乱軍兵士となり、任務を遂行するのだ。ゲームの内容は、3Dシューティングや秘密アイテムの回収など謎解きを加えたアクションになっている。


⇧おなじみ強敵、ダース・ベイダー


⇧各エリアのステージはかなり広く複雑になっている。画面上にマップを広げて、自分の位置を確認しながら先に進んでいこう


⇧3Dシューティング場面。少し敵に当たりにくい。落ち着いて十字キーを操作して、敵からの反撃を受けないうちに倒してしまおう

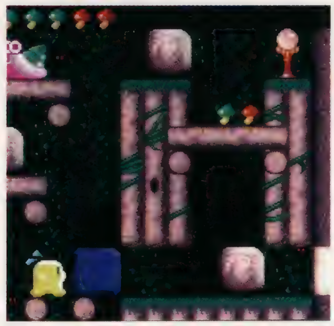
パズル　超 FLAPPY

デービーソフト
SS　2月下旬発売予定　5800円

パソコン人気作の「超」最新作

パソコン用ゲームとして好評だったパズルゲーム『フラッピー』シリーズ最新作がサターンで登場。全8ワールドで構成されていて、フラッピーの最終目的は、ワールドごとに1つだけ隠された「星のかけら」を集めること。段差や溝のある道を、辺りにちらばっているブロックを使って橋を作ったり溝を埋めて進むのだ。途中には意地悪な罠やモンスターが待ち構えているぞ。頭を使ってすべてのステージの完全クリアを目指そう！


⇧フラッピーの勇姿(?)

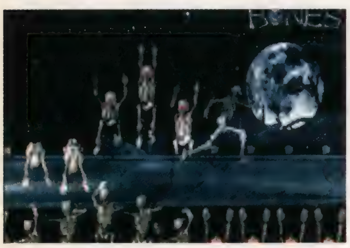

⇧フラッピーが押しているのがクリスタル。ゴールまで押してけ！

アクション　mr. BONES

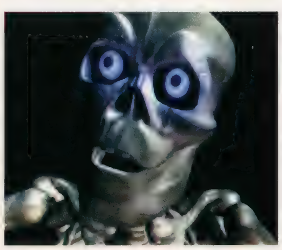
セガ
SS　発売日未定　価格未定

ホネホネロックアクション

主人公が「ガイコツ」という、奇妙なアクションゲーム。自分の骨を投げて敵を攻撃したり、骨を再構成してより低いところを通ったり、と独特なアクションをするぞ。『スーパーインポーズ機能』を使ったムービーとゲームの合体した画面は一見の価値アリ。


⇧プレイヤーキャラのガイコツを捕まえようとしている敵キャラらしいガイコツ。ややこしい


⇧ひょうきんガイコツ、ギターを弾くの図。グラフィックは美しいが…怖い…。夢に見そうだ


⇧このリアルなムービーを見よ！ゲーム画面もムービーに負けない美しさだ

アクション　Bug Too !!

セガ
SS　1月発売予定　価格未定

完全3Dアクションにパワーアップ！

横スクロールなのに手前や奥に進めることができるアクションゲーム『BUG！』が、さらにスケールアップして帰ってくる。今回の各ステージはエジプトや水中、宇宙や万華鏡の中など、色鮮やかでバラエティに富んでいるのだ。そして、サターン初の画面が時計回りに回転する完全回転スクロールアクションは必見。また、目線視点、肩越し視点などの視点変化も取り入れ、3Dの大迫力が画面上に広がるぞ。サターンの能力をフルに使ったゲームなのだ。


⇧色とりどりの美しい背景


⇧3Dキャラがグリグリ動く

ワイアラエの奇蹟 Extra 36 Holes

スポーツ
T&E SOFT
SS
2月発売予定
6800円

遊べるホールが3倍に大幅増量!!

『ワイアラエの奇蹟』と言えば、多くの他機種でも発売されている、T&Eのゴルフゲームの名作。だが今回サターンへの移植に当たっては大幅パワーアップ!! 本編とも言えるハワイの名門コース「ワイアラエ」の18ホールはもちろん、8つの美しい湖の「エイトレイクスゴルフクラブ」、風速30mオーバーの強風に挑む「ウィンディゴルフクラブ」の2つのコースが追加!! 3倍楽しめる、非常にお買い得な1本となっている。

⬇最大パワーでボールをショットするとロングドライブが狙える。ボタン連打で飛距離がグングン伸びるのだ





➡3Dゴルフといえば T&Eの十八番。画面の美しさとリアルさは流石の出来

デジタルアンジュ ー電脳天使SSー

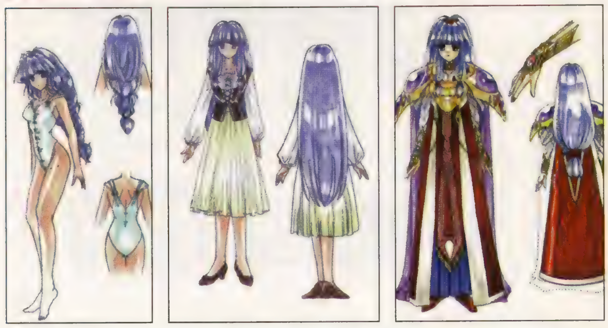
アドベンチャー
徳間書店インターメディア
SS
来春発売予定
5800円

水瓶座の天使、フォルの設定画を公開!!

美少女たちがたくさん登場するアドベンチャー。そう聞くと軽いノリのゲームに思えるが、実は、ヨハネの黙示録やノストラダムスの諸世紀などをモチーフに、1999年の「最後の審判」をテーマにした重いストーリーなのだ。今回は、人類を導くべく地に降り立った天使姉妹4人のうち、フォルの姿を公開。



⬆⬇細かい設定画。本名はフォルシーニア・サダルスード・ルクバァ

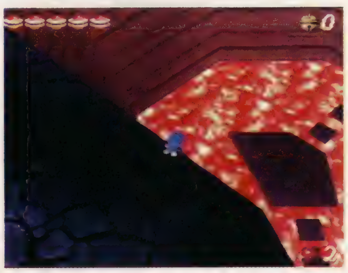


ドラえもん のび太と3つの精霊石

アクション
エポック社
N64
3月発売予定
9800円

これが大地ワールド最終面、火山城だ!!

このゲームは、ポリゴンで描かれたのび太やドラえもんたちが、さまざまな秘密道具を使って、大地・海洋・天空の3つの妖精界を冒険していくアクションゲームだ。発売を首を長くしているドラえもんファンたちのために、今回は大地ワールドの最終面を紹介。



⬆おそるおそる、下をのぞきこむドラえもん。高いうえに下は溶岩。こわい!!



⬆ドラえもん近影。赤っぽく見えるのは、熱く煮えたぎる溶岩の光で照らされているからなのだ。

⬇うまくジャンプして溶岩を飛び越えていくドラえもんの勇姿。がんばれ、ドラえもん!! 妖精界に平和を取り戻すのは君たちだ



BLAM! マシーンヘッド

シューティング
ヴァージンインタラクティブエンターテインメント
SS
1月発売予定
5800円

通好みの硬派な3Dシューティング

最近のゲームは簡単すぎてつまらん、とお嘆きの諸兄。歯ごたえのあるゲームが登場するぞ。

このゲームは「ホーバルブレード」と呼ばれる戦闘用ホバークラフトで敵を倒していく3Dシューティング。だが操作には、スタートボタンを除く8つのボタン全てを使用する必要があり、操作を覚えるだけでも一苦労。その分、一度操作をマスターしたあとは、まさに思いのままにマシンを操る快感を味わえるぞ。



⬆戦闘用ホバークラフトを乗りこなして敵を倒す。操作に慣れるまではちょっと大変



⬅各ステージ毎に達成すべき任務が

SHINCHAKU DATA

ETC

ゲームボーイギャラリー(ゲーム&ウォッチコレクション)

任天堂
GB
1月25日発売予定
3000円

遥かな時を越え復活!! ゲーム&ウォッチ

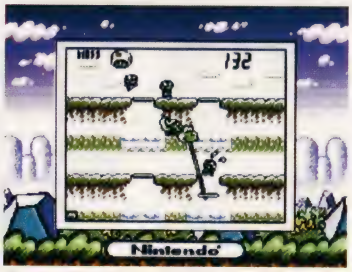


⬆これは当時、特に人気のあった「ファイア」。火災の発生したビルから次々飛び降りてくる人々を、落とさないように救急車へ運ぶ

⬇これは「マンホール」だ。歩いてくる通行人を落とさないようにタイミングを合わせ、フタを移動



ファミコンさえこの世に存在しなかった80年代に一世を風靡した、任天堂の「ゲーム&ウォッチ」が、ゲームボーイ上に復活!! 収録されるのは、「マンホール」「ファイア」「オクトパス」「オイルパニック」の4つ。現代風にアレンジされた画面でも遊べるのだ。



⬆これも「マンホール」だが、アレンジ版の「いま」モード。自機がヨッシーに!!

パズル

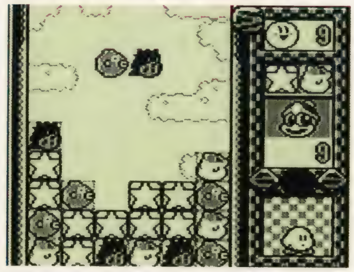
カービィのきらきらきっず

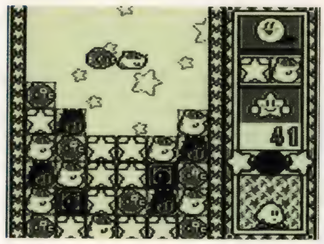
任天堂
GB
1月下旬発売予定
3000円

カービィの落ちものパズルだ!!

あのカービィが落ちものパズルゲームになってゲームボーイに登場するぞ。ブロックには星型のものと、リック・カイン・クーの3匹の仲間のものがある。うまく並べて、同じ仲間のブロックで星型ブロックをはさむと消えるのだ。4つのモードで楽しめるぞ。

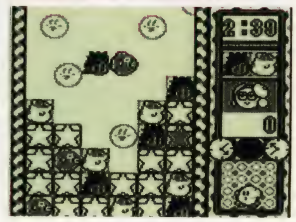
⬇同じ仲間で星型ブロックをはさむと消すことができるのだ。どこに落とそうか？





⬆上までブロックがつまりミスとなるまで、ひたすら延々と続けられるチャレンジモード。記録も残るぞ

⬇これは、3分間の制限時間内に、どれだけ多くの星型ブロックを消せるかを競うタイムアタック。残り時間は画面右に表示されるぞ



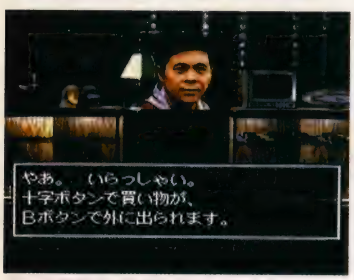
スポーツ

糸井重里のバス釣No.1(仮称)

任天堂
SFC
1月下旬発売予定
6800円

糸井重里と勝負ができる!!

糸井重里がプロデュースしたバス釣りゲームが登場。このソフト単体でも楽しめるのだが、サテラビューを使用すればさらに楽しさが倍増!! 「サテラビューカップ・バストーナメント」に参加し、自宅にいながら糸井重里本人やバスプロとともに全国1位を争うことができるという本格派なのだ。一方、専門的な知識や釣りかたのコツなどを教えてくれるモードなど、初心者への配慮も万全。



⬆糸井重里氏ご推薦の品物が買える「ショップ糸井」。初心者も安心だ



⬅釣ったぞ!! しかしこの程度で満足してはいけない。目標は全国1位だ!!

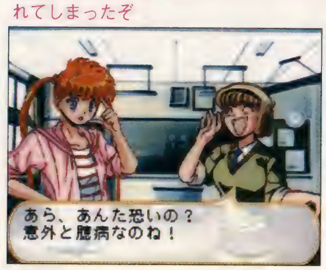
シミュレーション

地獄先生ぬ～べ～(仮称)

バンダイ
PS
発売日未定
価格未定

この画面で、シミュレーション!?

⬇右の写真の選択肢から、「やめよう」を選択したところ、臆病だとバカにされてしまったぞ





⬆画面下部に注目。左側のセリフの選択と同時に、右に見える3つの中から言う時の「表情」をも選択しなければならないぞ

コミックでもTVアニメでも絶好調の「ぬ～べ～」が、今度はゲームで大活躍するぞ。一見、ただのアドベンチャーに見えるが、さまざまな独自の要素が盛り込まれているのだ。例えば、同じセリフを選んでも、言うときの「表情」が結果に影響したり、話すタイミングによって反応が違ってきたりして、物語も大きく変化するのだ。



⬆こちらは、同じ場面で別の選択肢を選んだあとの展開。ぬ～べ～の登場だ。プレイの仕方によって物語が大きく変化するぞ

週刊新着情報局

シューティング　雷電ディーエックス

ライズ（セイブ開発）

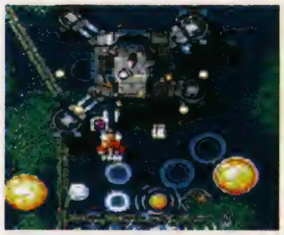
PS　2月28日発売予定　5800円

硬派シューティングの名作「雷電」のDX版がPSに移植。練習・初級・上級の3つのコースがあり、そのうち、初級は「雷電Ⅱ」のアレンジ版。練習と上級はDX用に新たに作られたオリジナルマップなのだ。腕前判定機能などもあるぞ。



⬆これは3種のショットの1つ、誘導効果のあるプラズマレーザー。ほかに、広範囲に攻撃できるバルカン、前方集中砲火のレーザーがある

⬇中ボス・大ボスいずれも強敵だ。万全のパワーアップをしておこう

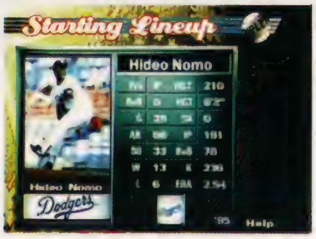


スポーツ　トリプルプレイベースボール

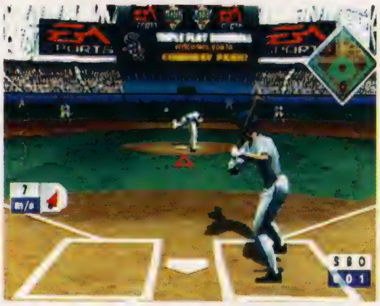
エレクトロニック・アーツ・ビクター（EAV）

PS　1月発売予定　5800円

⬇野茂選手を初めとして、実在のメジャーリーグの選手が総登場するぞ!!



⬇選手の動きにはモーションキャプチャーを使用。実在の選手そのままのピッチングフォーム、バッティングフォームが再現されるぞ



正式なライセンス取得を経て、メジャーリーグの全ての選手・チーム・スタジアムなどが実名登場する野球ゲーム。さらにはスポーツカードの老舗アッパーデックの協力により、ベースボールカードの写真まで収録。データベースとしての価値も高い作品だ。

シミュレーション　WORMS

アイマックス

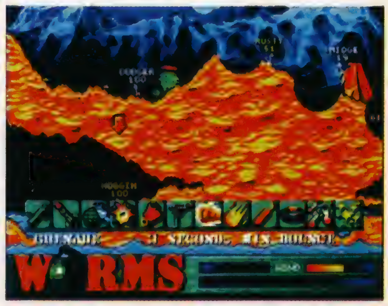
PS　2月28日発売予定　5800円

SS　3月7日発売予定　5800円



⬆敵チームのワームを全滅させれば勝利。全ては戦略しだいだ

ヨーロッパで大ブームを起こしたゲームが日本上陸。4匹のワーム（ミミズ）のようなコミカルなキャラのチームを率いて、敵チームと戦っていくのだ。あらゆる武器・魔法を地形などに応じて的確に使う、高い戦略性が要求される。



⬆緑色のパネルの中から武器や魔法を選ぶのだ

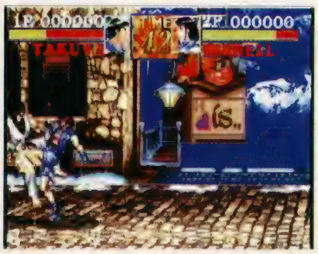
格闘アクション　ザ・マスターズファイター

シネマサプライ

PS　2月発売予定　5800円



⬆主人公タクヤはテコンドーの使い手



⬆ミシェルの膝が!!　タクヤピンチ!?

欧米で大人気となった格闘ゲームがPSにリメイク移植されるぞ。連続攻撃や一打逆転の超必殺技など、爽快さを追求したゲームシステムがウリで、日本製格闘では味わえない豪快さがあるのだ。その華麗な背景や、2Dならではのアニメーション表示も、洋ゲーならではのセンスの良さが感じられる。もちろん、2P対戦も可能だ。日本コロムビアより、イメージシングルやドラマCDの発売も予定されており、今後の展開に注目したい1本。

週刊新着情報局 号外

●任天堂から、手塚治虫原作の名作マンガをベースにしたアドベンチャー『ジャングル大帝』がニンテンドウ64でリリースされることが発表された。『マリオ』シリーズで有名な宮本茂氏も制作に参加しているだけに期待大だ。

●ビクターインタラクティブソフトウエア（パック・イン・ソフト）から釣りゲームの最新作『ふね太郎』がスーパーファミコンで発売される。発売時期は97年2月、価格は7800円の予定だ。

●新日本プロレスの有名選手が活躍する『新日本プロレス 闘魂炎導 Brave spirits』がハドソンより、ニンテンドウ64で発売されることが決定。発売日、価格ともにまだ未定だ。

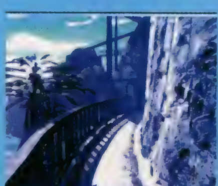
●バンプレストより、ガンダムやマジンガーなどのスーパーロボットたちが闘う格闘アクション『スーパーロボットスピリッツ』が発表された。ハードはニンテンドウ64、発売は97年中、価格はまだ未定だ。

●コナミよりサターンで発売予定の『ときめきミュージックCD－I（仮称）』のタイトル名が『ときめきメモリアル Selection 藤崎詩織（仮称）』に変更された。また、プレイステーションでも同タイトルで発売されることが決定。

●プレイステーションとサターンでサン電子（サンソフト）から来夏発売予定の『ミスト2（仮称）』のタイトルが『The Sequel to MYST RIVEN』に決定。今回、マッキントッシュ版の画面写真を入手した。



⬆『ジャングル大帝』発表の記者会見の様子



⬆『～MYST RIVEN』のマッキントッシュ版画面

※お詫びと訂正　12月6日号、P159掲載の『ハークス アドベンチャー』の記事におきまして、発売元が「アクレイムジャパン」とあるのは「BPS」の誤りでした。ご迷惑をおかけしました関係者の方々、ならびに読者の皆様にお詫び申し上げるとともに、訂正いたします。

※『WORMS』の画面はサターン版のものです。

新作ゲーム発売カレンダー Calendar

PlayStation.SegaSaturn.Nintendo64.Nintendo64DD.SuperFamicom.GameBoy.Game Gear.PC-FX.Neo Geo.3DO.M2.PC-Engine.VirtualBoy.etc...

12月未定	Virtual Gallop 騎手道～南井克巳～ 限定版	ACT	サン電子（サンソフト）	6800円	0091
	BASTARD!!－虚ろなる神々の器－	RPG	集英社・セタバスタード!!制作委員会	6800円	0092
	ロジック麻雀 創龍	TBL	日本一ソフトウェア	5800円	0093
	Go II Professional 対局囲碁	TBL	毎日コミュニケーションズ	6800円	0094
	首都高バトル外伝 スーパーテクニックチャレンジ	SPT	メディアクエスト	5800円	0095
96年未定	Dear Friends	SLG	ビジュアルアーツ	5800円	0096
1月10日	ルパン三世 カリオストロの城 －再会－	ADV	アスミック	6800円	0097
	シティーブラボー！～City Bravo！～	SLG	アルトロン	6800円	0098
	同級生麻雀	TBL	アローマ（ユーメディア）	6800円	0099
	スポット ゴーズトゥーハリウッド	ACT	ヴァージンインタラクティブエンターテインメント	5800円	0100
	もうぢや	PZL	ヴァージンインタラクティブエンターテインメント	5800円	0101
	サンプラス エクストリームテニス	SPT	ヴァージンインタラクティブエンターテインメント	5800円	0102
	リアルバウト餓狼伝説	格闘	SNK	5800円	0103
	RacinGroovy	SPT	サミー工業	5800円	0104
	ゲームの達人2	TBL	サン電子（サンソフト）	8900円	0105
	ぷるるん！with シェイプUPガールズ（仮称）	PZL	J・ウイング	6800円	0106
	レイストーム	STG	タイトー	5800円	0107
	ロードランナー エクストラ	PZL	パトラ	4800円	0108
	WING OVER	STG	ビクターインタラクティブソフトウェア（パックインソフト）	5800円	0109
	一発逆転～ギャンブルキング伝説～	TBL	プランニングオフィスワダ（POW）	5800円	0110
1月17日	CIVIZARD 魔術の系譜	SLG	アスミック	5800円	0111
	上海 Great Moments	PZL	サン電子（サンソフト）	6500円	0112
	レイ・トレーサー	SPT	タイトー	5800円	0113
	HAUNTED じゃんくしょん～聖徒会バッジを追え！	PZL	メディアワークス	5800円	0114
1月24日	Metaphlist～μ.X.2297～	STG	A.D.M.	6300円	0115
1月31日	I．Q～インテリジェントキューブ	PZL	SCE	4800円	0116
	三國志 孔明伝	RPG	光栄	7800円	0117
	3D競走馬育成シミュレーションBREEDING STUD ～牧場で逢いましょう～	SLG	コナミ	5800円	0118
	ファイナルファンタジーVII	RPG	スクウェア	6800円	0119
	スーパーライブスタジアム	SPT	スクウェア（アクエス）	5800円	0120
	プロロジック麻雀 牌神	SPT	スクウェア（アクエス）	5800円	0121
1月下旬	Base Ball Navigator	SLG	エンジェル	5800円	0122
	西陣パチンコ天国vol. 1	TBL	KSS	未定	0123
	ゲゲゲの鬼太郎	ADV	バンダイ	6800円	0124
1月未定	アイアンマン/XO	ACT	アクレイムジャパン	5800円	0125
	峠MAX 最速ドリフトマスター	SPT	アトラス	5800円	0126
	プリンセスメーカー ゆめみる妖精	SLG	SCE	5800円	0127
	トリプルプレイベースボール	SPT	エレクトロニック・アーツ・ビクター（EAV）	5800円	0128
	公開されなかった手記	ADV	Taem Bughouse（オンデマンド）	未定	0129
	F1チーム運営シミュレーション F-1 GRAND PRIX 1996	SLG	ココナッツジャパンエンターテイメント	6800円	0130
	actua GOLF	SPT	ナグザット	5800円	0131
	FIGHTING NETWORK RINGS	SPT	ナグザット	5800円	0132
	BIG CHALLENGE GOLF	SPT	バップ	6800円	0133
	3Dベースボールーザ・メジャー	SPT	BMGビクター	5800円	0134
	スターウォーズ ダークフォース	STG	BPS	5800円	0135
	ProofClub ブルーフクラブ	TBL	ユタカ	5800円	0136
2月7日	厄 痛 ～呪いのゲーム～	ADV	アイディアファクトリー	5800円	0137
2月上旬	デストラクションダービー2 DESTRUCTION DERBY2	SPT	SCE（SCEI）	5800円	0138
2月14日	ハームフルパーク	STG	スカイ・シンク・システム	5800円	0139
	トゥームレイダース	ADV	ビクターインタラクティブソフトウェア（ビクターソフト）	5800円	0140
2月中旬	ロッククライミング「未踏峰への挑戦」アルプス編	SLG	ウイネット（NETYOU）	未定	0141
	激烈パチンカーズ	TBL	プランニングオフィスワダ（POW）	5800円	0142
2月21日	ドラえもん2 SOS！ おとぎの国	ACT	エポック社	5800円	0143
2月28日	WORMS	SLG	アイマックス	5800円	0144
	西暦1999～ファラオの復活～	ACT	BMGビクター	5800円	0145
	雷電ディーエックス	STG	ライズ（セイブ開発）	5800円	0146
2月下旬	LOVE GAME'S わいわいテニス	SPT	市川ソフト開発（Tears）	5800円	0147
	チョロQ2	SPT	タカラ	5800円	0148
	Nage Libre(ナージュリーブル) ～蝶旋の相剋～	SLG	バリエ	5800円	0149
2月未定	超人学園ゴーカイザー	格闘	アーバンプラント	5800円	0150
	バットマンフォーエヴァー・ジ・アーケードゲーム	ACT	アクレイムジャパン	5800円	0151
	WWF in Your House	SPT	アクレイムジャパン	5800円	0152
	JAMエクストリーム	SPT	アクレイムジャパン	5800円	0153
	SPACE JAM	SPT	アクレイムジャパン	5800円	0154
	AZITO－アジトー	SLG	アスティクトゥーワン	5800円	0155
	宝魔ハンターライム WITH ペイントメーカー	ETC	アスミック	4900円	0156
	ダービージョッキーR	SLG	アスミック	5800円	0157
	トランスポートタイクーン～目指せ輸送王!!～	SLG	伊藤忠商事	5800円	0158
	スターファイター3000	STG	イマジニア	5800円	0159
	海腹川背・旬	ACT	エクシングエンタテイメント	5800円	0160
	サムライスピリッツ剣客指南パック	格闘	SNK	5800円	0161
	クーロンズ・ゲート～九龍風水傳～	ADV	SME	7800円	0162
	Queens Road	SLG	エンジェル	未定	0163
	全日本GT選手権 MAX Rev.	SPT	KANEKO	6800円	0164
	VIRTUAL飛龍の拳	格闘	カルチャーブレーン	5800円	0165
	真動・碁仙人（仮称）	TBL	J・ウイング	8900円	0166
	ザ マスターズファイター	格闘	シネマサプライ	5800円	0167
	忍者じゃじゃ丸くん 鬼斬忍法帖	ACT	ジャレコ	未定	0168
	RESCUE 24Hours	SPT	セントラルシステムズ（CSCメディアアート）	5800円	0169
	LUCIFERD(ルシファード)～世紀末への挑戦～	RPG	ティー・イー・エヌ研究所	5800円	0170
	えこのKIDS	TBL	テイジイエル（TGL）	5800円	0171
	TILK～青い海からきた少女	RPG	テイジイエル（TGL）	5800円	0172
	ファーランドストーリー(仮称)	RPG	テイジイエル（TGL）	未定	0173
	モンスターファーム	SLG	テクモ	未定	0174
	ユニバーサル公式ガイドVOL.1	TBL	日本シスコン	6800円	0175
	Cross Romance	TBL	日本物産	6800円	0176
	HASHIRIYA 狼たちの伝説	SPT	日本物産	6800円	0177
	マクロス DIGITAL MISSION VF-X	STG	バンダイビジュアル	6800円	0178
	爆れつハンター それぞれの想い…のわぁんちゃって	ADV	バンプレスト	5800円	0179
	ドラゴンナイト4	SLG	バンプレスト	6800円	0180
	同級生2 EXTRA BOX	ADV	バンプレスト	13800円	0181

プレイステーション

11月29日	TFX	SLG	イマジニア	7800円	0001
	IMAGEGUN & TFX Flight Maniac Set	SLG	イマジニア	13800円	0002
	PANZER GENERAL	SLG	エクシングエンタテイメント	5800円	0003
	皇龍三國演義	SLG	エクシングエンタテイメント	5800円	0004
	るろうに剣心～明治剣客浪漫譚～維新激闘編	格闘	SCE	5800円	0005
	(PS・ザ・ベスト)テーマパーク	SLG	エレクトロニック・アーツ・ビクター（EAV）	2800円	0006
	DESERTED ISLAND	ADV	KSS	5800円	0007
	麻雀大会II Special	TBL	光栄	6800円	0008
	金田一少年の事件簿～悲報島新たなる惨劇～	ADV	講談社	5800円	0009
	(PS・ザ・ベスト)幻想水滸伝	RPG	コナミ	オープン価格	0010
	NBAパワーダンカーズ2	SPT	コナミ	5800円	0011
	AIRGRAVE	STG	サントス	5800円	0012
	シミュレーションズー	SLG	ソフトバンク	5800円	0013
	スーパーフットボールチャンプ	SPT	タイトー	5800円	0014
	探偵 神宮寺三郎～未完のルポ～	ADV	データイースト	5800円	0015
	V-Tennis2	SPT	トンキンハウス	5800円	0016
	(PS・ザ・ベスト)第4次スーパーロボット大戦S	SLG	バンプレスト	2800円	0017
	タイムボカンシリーズ ボカンと一発！ドロンボー	STG	バンプレスト	5800円	0018
	(PS・ザ・ベスト)クラシックロード	SLG	ビクターインタラクティブソフトウェア（ビクターソフト）	2800円	0019
12月3日	レイジレーサー	SPT	ナムコ	5800円	0020
12月6日	ToPoLo	ETC	アートディンク	5800円	0021
	エクストラブライト	STG	アスキー	5800円	0022
	ガボール・スクリーン	ETC	アンティノスレコード	3200円	0023
	クラッシュ・バンディクー	ACT	SCE	4800円	0024
	(PS・ザ・ベスト)ハーミィホッパーヘッド	ACT	SCE	2800円	0025
	DEPTH	ETC	SCE	4800円	0026
	パラッパラッパー	ACT	SCE	4800円	0027
	スーパーパズルファイターIIX	PZL	カプコン	5800円	0028
	ファーストクイーンIV	SLG	呉ソフトウェア（呉ソフトウェア工房）	5800円	0029
	PIT BALL	ACT	ココナッツジャパンエンターテイメント	6800円	0030
	キッドクラウンのクレイジーチェイス2～LOVE LOVE ハニー争奪戦～	ACT	コトブキシステム（ケムコ）	5800円	0031
	ステークスウィナー GI完全制覇への道	ACT	ザウルス	5800円	0032
	里見の謎	RPG	サンテックジャパン	5800円	0033
	Jewels of the Oracleオラクルの宝石	PZL	サン電子（サンソフト）	5980円	0034
	らんま1/2バトル・ルネッサンス	格闘	小学館プロダクション	6800円	0035
	(PS・ザ・ベスト)チョロQ ver.1.02	SPT	タカラ	2800円	0036
	DX億万長者ゲーム	TBL	タカラ	5800円	0037
	(PS・ザ・ベスト)ドラゴンボールZ アルティメットバトル22	格闘	バンダイ	2800円	0038
	ブルーフォレスト物語～風の封印～	RPG	ライトスタッフ	5800円	0039
12月13日	トゥルー・ラブストーリー	SLG	アスキー	5800円	0040
	ヘヴンズゲート	格闘	アトラス	5800円	0041
	NHL パワープレイ'96	SPT	ヴァージンインタラクティブエンターテインメント	5800円	0042
	Formula 1	SPT	SCE（SCEI）	5800円	0043
	Hard Ball5	SPT	エス・ピー・エス	5800円	0044
	ぐーちょDEパーク～テーマパークものがたり～	TBL	エレクトロニック・アーツ・ビクター（EAV）	5800円	0045
	ダイ・ハード トリロジー	ACT	エレクトロニック・アーツ・ビクター（EAV）	5800円	0046
	スピードキング	SPT	コナミ	5800円	0047
	ペブルビーチの波濤PLUS	SPT	ソフトバンク	5800円	0048
	PRIMAL RAGE	格闘	タイムワーナーインタラクティブ	5800円	0049
	ガイアシード	STG	テクノソレイユ	5800円	0050
	ゼイラムゾーン	ACT	バンプレスト	5800円	0051
	クロックタワー2(セカンド)	ADV	ヒューマン	5800円	0052
	DARIUS 外伝	STG	ベック	5800円	0053
12月17日	ロックマン8 メタルヒーローズ	ACT	カプコン	5800円	0054
12月20日	Sim City2000	SLG	アートディンク	5800円	0055
	3Dシューティングツクール	ETC	アスキー	5800円	0056
	ガレオス	STG	アトラス	5800円	0057
	ワイルドアームズ	RPG	SCE	5800円	0058
	ウエルカムハウス2	ADV	ガスト	5800円	0059
	くるくるぱにっく	PZL	クールキッズ	2800円	0060
	ありす イン サイバーランド	ADV	グラムス	5800円	0061
	ライトニングレジェンド	格闘	コナミ	5800円	0062
	実況おしゃべりパロディウス ～forever with me～	STG	コナミ	4800円	0063
	永世名人II	TBL	コナミ	5300円	0064
	DX日本特急旅行ゲーム	TBL	タカラ	5800円	0065
	ウルトラマンゼアス	TBL	東北新社	5800円	0066
	新日本プロレスリング闘魂烈伝2	SPT	トミー	5800円	0067
	ソウルエッジ	格闘	ナムコ	5800円	0068
	ソウルエッジ 限定ボックス	格闘	ナムコ	9800円	0069
	m～君を伝えて～	SLG	ネクサスインターラクト	5800円	0070
	魔法少女プリティサミーPart1 In the Earth	ADV	パイオニアLDC	6800円	0071
	新SD戦国伝 機動武者大戦 限定版プラモ付き	SLG	バンダイ	6800円	0072
	新SD戦国伝 機動武者大戦	SLG	バンダイ	5800円	0073
	ZXE-D LEGEND OF PLASMTLITE	格闘	バンダイ	19800円	0074
	新スーパーロボット大戦	SLG	バンプレスト	6800円	0075
	スター・ウォーズ レベルアサルト2	STG	BPS	5800円	0076
12月27日	きゅー爆っく	ACT	アクティビジョンジャパン	5800円	0077
	BLOODY BRIDE いまどきのバンパイア	SLG	アトラス	6800円	0078
	グリッド ランナー	ACT	ヴァージンインタラクティブエンターテインメント	5800円	0079
	ブラック ドーン	STG	ヴァージンインタラクティブエンターテインメント	5800円	0080
	大航海時代II	SLG	光栄	6800円	0081
	闘神伝3	格闘	タカラ	5800円	0082
	黄昏のオード～ODE TO THE SUNSET ERA	RPG	トンキンハウス	5800円	0083
	恐怖新聞	ADV	ユタカ	5800円	0084
12月下旬	NFLクォーターバッククラブ'97	SPT	アクレイムジャパン	5800円	0085
	BURNING ROAD	SPT	ビック東海	5800円	0086
	STREET RACER EXTRA	SPT	UBIソフト	未定	0087
12月未定	NOT TREASURE HUNTER	ADV	アクティアート	5800円	0088
	マイティヒット～Mighty Hits～	STG	アルトロン	5800円	0089
	Virtual Gallop 騎手道～南井克巳～	ACT	サン電子（サンソフト）	6300円	0090

＜カレンダーの見方＞赤字は発売日が変更されたもの、青字は初登場のものです。価格は特に表記のないものは税別、（込）は税込みです。右端の数字はアンケートのページで使用します。

＜ジャンル略称＞ACT…アクション、格闘…格闘アクション、RPG…ロールプレイング、SLG…シミュレーション、STG…シューティング、ADV…アドベンチャー、SPT…スポーツ、TBL…テーブルゲーム、PZL…パズル、ETC…その他

新作ゲーム発売カレンダー

来春	英雄志願Gal Act Heroism	RPG	マイクロキャビン	6800円	0295
	雲海の撃墜王 ACE OF SEACLOUD	STG	マイクロネット	未定	0296
	メルト〜フューチャリングエディ BY アイアンメイデン〜	STG	マップジャパン	未定	0297
	CROC！(仮称)	ACT	メディアクエスト	未定	0298
	ゼロヨンチャンプ Doozy-J	SPT	メディアリング	未定	0299
	RUN ABOUT "ランナバウト"	SPT	やのまん（やのまんゲームズ）	未定	0300
	聖刻1092 操兵伝	RPG	ユタカ	5800円	0301
6月未定	狙われた街（仮称）	RPG	ケー・エー・ジェー	未定	0302
8月未定	RAPUNZEL（らぷんつぇる）(仮称)	STG	日本エムエムアイテクノロジー	未定	0303
来夏	ツタンカーメンの遺言(仮称)	ADV	ウィザード	未定	0304
	どきどき ポヤッチオ	RPG	キングレコード	5800円	0305
	The Sequel to MYST RIVEN	ADV	サン電子（サンソフト）	未定	0306
	爆走兄弟レッツ&ゴー 燃えろ！ミニ四駆バトル(仮称)	SPT	ジャレコ	未定	0307
	ドラゴンボールGT（仮称）	格闘	バンダイ	未定	0308
	グランド・セフト・オート(仮称)	SPT	BMGビクター	未定	0309
	スパイダー(仮称)	ACT	BMGビクター	未定	0310
	ARMORED CORE	ACT	フロムソフトウェア	5800円	0311
来秋	修羅の門	格闘	講談社	5800円	0312
97年未定	名探偵スチールウッド(仮称)	ADV	アイディアファクトリー	未定	0313
	ザ・心理ゲーム2	ETC	ヴィジット	未定	0314
	リンダキューブアゲイン	RPG	SCE	未定	0315
	メイン・ローター（仮称）	STG	エフコンピュータ・エンターテイメント	5800円	0316
	Jリーグエキサイトステージ V1	SPT	エポック社	未定	0317
	G王 KING OF GAMES	ETC	クレフ	未定	0318
	ツインビーミラクル〜不思議なベルの大陸〜	RPG	コナミ	未定	0319
	メタルギア ソリッド	ACT	コナミ	未定	0320
	ホームドクター	ETC	サクセス	未定	0321
	日本プロゴルフ協会監修 ダブルイーグル	SPT	サン電子（サンソフト）	6800円	0322
	フォトジェニック	SLG	サン電子（サンソフト）	未定	0323
	ひとつやふたつ… いつつや怪談	ADV	システムサコム	5800円	0324
	栄光のセントアンドリュース	SPT	小学館プロダクション	5800円	0325
	秘・宝・王〜もうお前とは口きかん!!〜	TBL	ソネット・コンピュータエンタテイメント	5800円	0326
	がんばれ!!ケイビくんデパートが占領されちゃった〜の巻	ACT	タイムワーナーインタラクティブ	未定	0327
	エーベルージュ	SLG	タカラ	5800円	0328
	聖痕のジョカ〜光と闇の聖王女〜	RPG	タカラ	5800円	0329
	ナムコミュージアムVOL. 5	ETC	ナムコ	未定	0330
	テイルズ オブ デスティニー	RPG	ナムコ	未定	0331
	ガンバレット(仮称)	STG	ナムコ	未定	0332
	ホタル（仮称）	ACT	パイオニアLDC	未定	0333
	ジャングルパーク	ETC	バンダイビジュアル	未定	0334
	バックガイナー	SLG	ピング	未定	0335
	RAY MAN2(仮称)	ACT	UBIソフト	未定	0336
発売日未定	ダービースタリオン(仮称)	SLG	アスキー	未定	0337
	シミュレーションRPGツクール	ETC	アスキー	未定	0338
	囲碁	TBL	アスキー	6800円	0339
	RPGツクール3	ETC	アスキー	未定	0340
	ダカール'97	SPT	ヴァージンインタラクティブエンターテインメント	5800円	0341
	ナノテック ウォリアー	STG	ヴァージンインタラクティブエンターテインメント	5800円	0342
	ハイパー3Dピンボール	TBL	ヴァージンインタラクティブエンターテインメント	5800円	0343
	あかずの間	ADV	ヴィジット	5800円	0344
	るろうに剣心〜明治剣客浪漫譚〜十勇士陰謀編	RPG	SCE	未定	0345
	がんばれ森川君2号	ETC	SCE	未定	0346
	オメガブースト	STG	SCE	未定	0347
	クライムクラッカーズ2	RPG	SCE	未定	0348
	ハーミィホッパーヘッドのたまごDEパズル	PZL	SCE	未定	0349
	ワンダラーズショック 〜1950 アメリカンドリームズ〜	TBL	SCE	未定	0350
	GREAT PEAK〜蒼天の白き神の座（仮称）	SLG	SCE	未定	0351
	マジックカーペット	STG	エレクトロニック・アーツ・ビクター（EAV）	5800円	0352
	ロックマンバトル&チェイス	SPT	カプコン	未定	0353
	ブレス・オブ・ファイアIII	RPG	カプコン	未定	0354
	ロックマンX4	ACT	カプコン	未定	0355
	マーヴル・スーパーヒーローズ	格闘	カプコン	未定	0356
	ウルトラ万馬券(仮称)	ETC	カルチャーブレーン	未定	0357
	シェラザード伝説 黄金の帝国(仮称)	RPG	カルチャーブレーン	未定	0358
	QUANTUM GATE〜悪夢の序章〜	ADV	ギャガ・コミュニケーションズ	5800円	0359
	VIPER（仮称）	STG	ギャガ・コミュニケーションズ	5800円	0360
	Nap・Nap	ADV	ゲンテック	未定	0361
	ときめきメモリアル Selection 藤崎詩織（仮称）	ETC	コナミ	未定	0362
	DOOPERS	SPT	サイバーテック・デザイン	未定	0363
	FENSER	SLG	サイバーテック・デザイン	未定	0364
	PROJECT CHAOS	ADV	サイバーテック・デザイン	未定	0365
	アウトライブZERO（仮称）	RPG	サン電子（サンソフト）	未定	0366
	WORLD MATCH GOLF	SPT	ズーメックス	5800円	0367
	ザウバー	STG	スクウェア	未定	0368
	グランドチャピオンズラリー	SPT	スクウェア（アクエス）	未定	0369
	ハイパーツアー	ACT	スリーディ	未定	0370
	リモコンヘリコプター	SLG	スリーディ	未定	0371
	MKトリロジー	格闘	ソフトバンク	未定	0372
	ロボトロンX	STG	ソフトバンク	未定	0373
	RAMA(仮称)	ADV	ソフトバンク	未定	0374
	装甲騎兵ボトムズ	ACT	タカラ	未定	0375
	BOUNTY ARMS	ACT	データウェスト	未定	0376
	Cat The Ripper 〜13人目の探偵士〜	ADV	トンキンハウス	5800円	0377
	モンスターコレクション	SLG	トンキンハウス	未定	0378
	ディレクター	SLG	トンキンハウス	未定	0379
	もってけたまご	ACT	ナグザット	未定	0380
	子育てクイズ マイエンジェル	ETC	ナムコ	未定	0381
	フォーミュラ・サーカス	SPT	日本物産	5800円	0382
	Jump KID(仮称)	ACT	ニュー	未定	0383
	No♦L2(仮称)	ETC	パイオニアLDC	未定	0384
	タイブレーク	SPT	バディ	未定	0385
	地獄先生ぬ〜べ〜（仮称）	SLG	バンダイ	未定	0386
	エアーコマンダー	SLG	バンプレスト	5800円	0387
	鉄夢(仮称)	RPG	バンプレスト	未定	0388
	スワッグマン	ACT	ビクターインタラクティブソフトウェア（ビクターソフト）	未定	0389
	LIPROS(仮称)	ACT	ビジュアルアーツ	未定	0390
	オーガリアン一亜人伝一(仮称)	RPG	ビジュアルアーツ	未定	0391
	初恋ばれんたいん	SLG	ファミリーソフト	5800円	0392
	猿田彦の暗号	ETC	フォーツーツー	未定	0393
	ぱいるあっぷ・まーち	ACT	プロシードユニ	5800円	0394
	ライアットスターズ	SLG	ヘクト	未定	0395
	甲子園V(仮称)	SPT	魔法	未定	0396
	アルナムの翼〜焼塵の空の彼方へ〜	RPG	ライトスタッフ	未定	0397
	秘密結社Q	SLG	ライトスタッフ	未定	0398

セガサターン

11月29日	BLOOD FACTORY ブラッドファクトリー	STG	インタープレイ	5800円	0399
	美少女戦士セーラームーンSuperS〜Various Emotion〜	格闘	エンジェル	5800円	0400
	秀吉・信長セット	SLG	光栄	12800円	0401
	太閤立志伝II	SLG	光栄	7800円	0402
	ビクトリーゴール WORLDWIDE Edition	SPT	セガ	5800円	0403
	電脳戦機バーチャロン	格闘	セガ	5800円	0404
	ツインスティック	ETC	セガ	5800円	0405
	プラドルDISC 特別編 コスプレイヤーズ	ETC	Sada Soft	3800円	0406

2月未定	同級生2	ADV	バンプレスト	6800円	0182
	THE GREAT BATTLE VI	ACT	バンプレスト	5800円	0183
	ボールブレイザー	SPT	BPS	5800円	0184
	オリンピア・山佐 バーチャパチスロII〜実戦！美少女攻略法〜	ETC	マップジャパン	5800円	0185
	ボディバイオニクス〜驚異の小宇宙 人体〜	ACT	メディアクエスト	5800円	0186
	TOP GUN FIRE AT WILL!	STG	メディアクエスト	5800円	0187
	X-COM 未知なる侵略者	SLG	メディアクエスト	5800円	0188
	GUNSHIP	SLG	メディアクエスト	5800円	0189
	フェーダ2〜ホワイト=サージ ザ・プラトゥーン〜	SLG	やのまん（やのまんゲームズ）	5800円	0190
今冬	ベルデセルバ戦記〜翼の勲章〜	SLG	SCE	未定	0191
	戦闘国家 一改一IMPROVED	SLG	SCE	未定	0192
	THE HIVE WARS	STG	KSS	6800円	0193
3月7日	ランニング・ハイ	SPT	レックスエンタテインメント	5800円	0194
3月14日	ブシドーブレード	格闘	スクウェア	5800円	0195
3月中旬	フィッシング甲子園II	SPT	キングレコード	6800円	0196
	バトル・バグス Battle Bugs	SLG	バンタンインターナショナル（バンタン電脳工場）	5800円	0197
3月21日	STRESSLESS LESSON（レスレス）	PZL	マックス ファイブ	4980円	0198
3月下旬	ぼのぼーど	TBL	アミューズ	未定	0199
	BOYS BE...	SLG	講談社	5800円	0200
	Max Racer	SPT	PD	5800円	0201
3月未定	メックウォリア2	STG	アクティビジョンジャパン	未定	0202
	浪漫の商人	ETC	SME	5800円	0203
	ラグナキュール	RPG	SME	5800円	0204
	BIO HAZARD 2	ADV	カプコン	未定	0205
	クォヴァディス〜イベルカーツ戦役〜	SLG	グラムス	5800	0206
	水木しげるの妖怪戦鬼（仮称）	格闘	KSS	5800円	0207
	ファンタステップ	ADV	ジャレコ	未定	0208
	サガ フロンティア	RPG	スクウェア	未定	0209
	大冒険 Deluxe 遥かなる海	SLG	ソフトオフィス	5800円	0210
	SDガンダムGCENTURY	SLG	バンダイ	6800円	0211
	くるみミラクル	SLG	バンプレスト	5800円	0212
	スーパーロボットシューティング	STG	バンプレスト	9800円	0213
	リアルロボット戦線	SLG	バンプレスト	6800円	0214
	ハークス アドベンチャー	RPG	BPS	5800円	0215
	マイホーム・ドリーム（仮称）	SLG	ビクターインタラクティブソフトウェア（ビクターソフト）	5800円	0216
	トレジャーギア	RPG	未来ソフト	未定	0217
	リフレインラブ〜あなたに逢いたい〜	SLG	リバーヒルソフト	未定	0218
4月4日	ファイロ&クロード	STG	BMGビクター	未定	0219
4月未定	新戦記ヴァンゲイル	格闘	アローマ（ユーメディア）	未定	0220
	ガメラ2000	STG	大映／デジタルフロンティア	未定	0221
	TRASH IN HOLY FIELD	RPG	ドリームキューブ	未定	0222
5月未定	Guilty Gear	格闘	アークシステムワークス	5800円	0223
来春	タクティクスオウガ	SLG	アートディンク	5800円	0224
	Odo Odo Oddity	ACT	I.D.Cメディアスタジオ	5800円	0225
	ドラゴンハート	ACT	アクレイムジャパン	5800円	0226
	THE CROW：CITY OF ANGELS(仮称)	ETC	アクレイムジャパン	5800円	0227
	マジック・ザ・ギャザリング	ETC	アクレイムジャパン	5800円	0228
	ボイスファンタジア 失われたボイスパワー	ADV	アクス講談社	未定	0229
	バーチャルバスフィッシング（仮称）	SPT	イースリースタッフ	未定	0230
	ブリガンダイン〜幻想大陸戦記〜	SLG	イースリースタッフ	未定	0231
	Ash to Ash（仮称）	SLG	イースリースタッフ	未定	0232
	熱砂の惑星	ADV	伊藤忠商事	未定	0233
	G・O・D〜目覚めよと呼ぶ声が聴こえ〜	RPG	イマジニア	未定	0234
	DISRUPTOR -ディスラプター -	STG	インタープレイ	5800円	0235
	30in1 対戦でゴー！	ETC	ヴィジッド	未定	0236
	ドキドキプリティリーグ	SLG	エクシングエンタテイメント	5800円	0237
	真説サムライスピリッツ武士道烈伝	RPG	SNK	未定	0238
	ザ・キング・オブ・ファイターズ'96	格闘	SNK	未定	0239
	メタルスラッグ	ACT	SNK	未定	0240
	攻殻機動隊 GHOST in the SHELL	STG	SCE	未定	0241
	NHL FACE OFF	SPT	SCE（SCEI）	未定	0242
	NFL GAME DAY	SPT	SCE（SCEI）	未定	0243
	MLB Pennant Race(仮称)	SPT	SCE（SCEI）	5800円	0244
	棋太平	TBL	エス・ピー・エス	未定	0245
	マリーのアトリエ 〜ザールブルグの錬金術士〜	RPG	ガスト	未定	0246
	火竜娘 一高慾頂編一 一柳判官編一	ADV	ガスト	未定	0247
	スーパーパンコレクション	PZL	カプコン	5800円	0248
	バーチャルウルトラベースボール(仮称)	SPT	カルチャーブレーン	5800円	0249
	プロ指南 ウルトラ麻雀 兵(つわもの)（仮称）	ETC	カルチャーブレーン	5800円	0250
	飛龍の拳 コレクション	ACT	カルチャーブレーン	5800円	0251
	マリオ武者野の超将棋塾	TBL	キングレコード	7800円	0252
	首都高バトルR	SPT	元気	未定	0253
	三國無双	格闘	光栄	5800円	0254
	はじめの一歩 THE FIGHTING! CHANCE ONE'S ARMS	SLG	講談社	5800円	0255
	テストドライブ(仮称)	SPT	ココナッツジャパンエンターテイメント	未定	0256
	バブジー3D(仮称)	ACT	ココナッツジャパンエンターテイメント	未定	0257
	ミッドナイトラン	SPT	コナミ	未定	0258
	リーサルエンフォーサーズ（仮称）	STG	コナミ	未定	0259
	実況パワフルプロ野球'96（仮称）	SPT	コナミ	未定	0260
	悪魔城ドラキュラX〜月下の夜想曲〜	ACT	コナミ	未定	0261
	パロウォーズ	SLG	コナミ	5800円	0262
	ヘンリーエクスプローラーズ	STG	コナミ	未定	0263
	グリッツ<ザ ピラミッド アドベンチャー>	ACT	三洋電機	5800円	0264
	イバラード(仮称)	ADV	システムサコム／テレビ朝日	未定	0265
	鋼色の攻防 32人の戦車長	SLG	シャングリ・ラ	6400円	0266
	ZERO DIVIDE2	格闘	ズーム	未定	0267
	ファイナルファンタジータクティクス	SLG	スクウェア	未定	0268
	エリア51	STG	ソフトバンク	未定	0269
	ファイナルドゥーム	STG	ソフトバンク	未定	0270
	リターンファイヤー	ACT	ソフトバンク	未定	0271
	DEEP SEA ADVENTURE〜海底宮パンタラッサの謎〜	SLG	タカラ	6800円	0272
	シュレディンガーの猫	ADV	タカラ	5800円	0273
	Neorude（ネオリュード）	RPG	テクノソフト	未定	0274
	PAL一神犬伝説一	RPG	東映ビデオ／東北新社	6800円	0275
	スノークィーン	ETC	東北新社	4800円	0276
	覚悟のススメ	格闘	トミー	5800円	0277
	ゼビウス3D/G デラックスエディション(仮称)	STG	ナムコ	未定	0278
	エースコンバット2	STG	ナムコ	未定	0279
	タイム・クライシス	STG	ナムコ	未定	0280
	バウンティソード・ファースト	RPG	パイオニアLDC	未定	0281
	魔法少女プリティサミーPart2 In the Julyhelm	ADV	パイオニアLDC	未定	0282
	GUNDAM THE BATTLE MASTER	SLG	バンダイ	6800円	0283
	セイバーマリオネットJ BATTLE SABERS	格闘	バンダイビジュアル	6800円	0284
	セイバーマリオネットJ BATTLE SABERS 限定版	格闘	バンダイビジュアル	7800円	0285
	メタルドレッド	STG	バンダイビジュアル	5800円	0286
	魔導都市エルピス	RPG	バンプレスト	5800円	0287
	レガシー・オブ・ケイン(仮称)	RPG	BMGビクター	未定	0288
	メタルエンジェル3（仮称）	SLG	ビクターインタラクティブソフトウェア（パックインソフト）	5800円	0289
	MAD STALKER 一FULL METAL FORCE一	ACT	ファミリーソフト	5800円	0290
	こみゅにてぃぽむ	RPG	フィルインカフェ	5800円	0291
	夢・色いろ	SLG	フェザード	5800円	0292
	蜃気楼回廊	ADV	プレ・ステージ	5800円	0293
	SHADOW TOWER	RPG	フロムソフトウェア	5800円	0294

2月未定	クレオパトラフォーチュン	TBL	タイトー	5800円	0520
	重装騎兵レイノス2	ACT	メサイヤ	未定	0521
	パネルティア ストーリー ～ケルンの大冒険～	RPG	翔泳社	未定	0522
	SKULL FANG～空牙外伝～	STG	データイースト	未定	0523
	超時空要塞マクロス　愛・おぼえていますか	SLG	バンダイビジュアル	6800円	0524
	だいな♥あいらん	ETC	ゲーム アーツ	未定	0525
	ワイアラエの奇蹟 Extra36Holes	SPT	T&Eソフト	6800円	0526
	THE LEGEND OF EDEN2	STG	日本コロンビア	未定	0527
	DREAM SQUARE 山田まりや	ETC	ビデオシステム	3800円	0528
	ZAP! SNOW BOARDING TRIX	SPT	ポニーキャニオン／テレビ東京	5800円	0529
	キューブバトラー	ETC	やのまん（やのまんゲームズ）	未定	0530
	パチンコハンドル型コントローラー(仮称)	ETC	ティー・イー・エヌ研究所	未定	0531
	SANKYO FEVER 実機シミュレーションS	SLG	ティー・イー・エヌ研究所	未定	0532
3月7日	WORMS	SLG	アイマックス	5800円	0533
	オベリスク～プロジェクト・オスカーを遂行せよ～	ADV	BMGビクター	6800円	0534
3月28日	ファーランドストーリー2	RPG	テイジイエル（TGL）	未定	0535
	スチームハーツ	STG	テイジイエル（TGL）	未定	0536
3月下旬	ロッククライミング「未踏峰への挑戦」ヒマラヤ編	SLG	ウイネット（NETYOU）	未定	0537
	FAKE DOWN	ADV	システムサコム	未定	0538
3月未定	フィッシング甲子園II	SPT	キングレコード	6800円	0539
	メックウォリア2	STG	アクティビジョンジャパン	未定	0540
	太平洋の嵐2	SLG	イマジニア	未定	0541
	3Dウルトラピンボール	ETC	シエラ・パイオニア	5800円	0542
	WARA²・WARS 激闘！大軍団バトル	SLG	翔泳社	未定	0543
	クォヴァディス2～惑星強襲オヴァン・レイ～	SLG	グラムス	6800円	0544
	ハークス　アドベンチャー	RPG	BPS	5800円	0545
	エイナスファンタジーストーリーズ ザ ファーストボリューム	RPG	メディアワークス	5800円	0546
	神凰拳	格闘	ザウルス	未定	0547
	フルカウルミニ四駆 スーパーファクトリー	SLG	メディアクエスト	5800円	0548
4月上旬	御意見無用-Anarchy in the NIPPON-（仮称）	格闘	メディアミューズ	未定	0549
4月未定	雀帝 バトルコスプレイヤー	ETC	ダイキ	6800円	0550
	麻雀青天井	TBL	毎日コミュニケーションズ	5800円	0551
5月9日	フリートーク・スタジオ～マリの気ままなおしゃべり～	ETC	メディアエンターテイメント	5800円	0552
来春	ドラゴンハート	ACT	アクレイムジャパン	5800円	0553
	アイアンブラッド	格闘	アクレイムジャパン	5800円	0554
	THE CROW:CITY OF ANGELS(仮称)	ETC	アクレイムジャパン	5800円	0555
	ナイスショット	SPT	アクレイムジャパン	5800円	0556
	マジック・ザ・ギャザリング	ETC	アクレイムジャパン	5800円	0557
	ボイスファンタジア 失われたボイスパワー	ADV	アスク講談社	未定	0558
	デザエモン(仮称)	ETC	アテナ	未定	0559
	スノークィーン	ETC	アリアドネメディア	4800円	0560
	ジーベクター	STG	伊藤忠商事	未定	0561
	真説サムライスピリッツ武士道烈伝	RPG	SNK	未定	0562
	メタルスラッグ	ACT	SNK	未定	0563
	スーパーパンコレクション	PZL	カプコン	5800円	0564
	マリオ武者野の超将棋塾	TBL	キングレコード	7800円	0565
	スレイヤーズ（仮称）	SLG	角川書店／ESP	未定	0566
	魔法学園LUNAR!	RPG	角川書店／ESP	未定	0567
	リーサルエンフォーサーズ(仮称)	STG	コナミ	未定	0568
	GRANDIA	RPG	ゲーム アーツ	未定	0569
	ヘンリーエクスプローラーズ	STG	コナミ	未定	0570
	真髄・碁仙人(仮称)	TBL	Jウイング	8900円	0571
	ぷるるん！withシェイプUPガールズ(仮称)	PZL	Jウイング	未定	0572
	新世紀エヴァンゲリオン 2nd Impression	ADV	セガ	未定	0573
	SEGA AGES/ファンタジーゾーン	STG	セガ	未定	0574
	SEGA AGES/ペンゴ・フリッキー・アップンダウン・ヘッドオン(仮称)	ETC	セガ	未定	0575
	エーベルージュ	SLG	タカラ	5800円	0576
	天地無用！ 魎皇鬼　連鎖必要	PZL	パイオニアLDC	未定	0577
	ゼロヨンチャンプ DooZy—J Type-R	ETC	メディアリング	未定	0578
	ファンタステップ	ADV	ジャレコ	未定	0579
	忍者じゃじゃ丸くん　鬼斬忍法帖	ACT	ジャレコ	未定	0580
	ゲーム天国	STG	ジャレコ	未定	0581
	ドラゴンマスターシルク	RPG	データム・ポリスター	6800円	0582
	DREAM SQUARE 雛形あきこ	ETC	ビデオシステム	3800円	0583
	英雄志願 Gal Act Heroism	RPG	マイクロキャビン	6800円	0584
	卒業 ～クロスワールド～	ADV	小学館プロダクション	5800円	0585
	DOOM	STG	ソフトバンク	5800円	0586
	デジタルアンジュ一電脳天使SS一	ADV	徳間書店インターメディア	5800円	0587
	機動戦士ガンダム外伝III　裁かれし者	STG	バンダイ	未定	0588
	CROC！(仮称)	ACT	メディアクエスト	未定	0589
	REAL SOUND（仮称）	ADV	ワープ	未定	0590
7月未定	Guilty Gear	格闘	アークシステムワークス	5800円	0591
来夏	幻の魚（The Phantom Fish）	SLG	ソフトオフィス	未定	0592
	タンク(仮称)	SLG	BMGビクター	未定	0593
	X-MEN VS STREET FIGHTER	格闘	カプコン	未定	0594
	The sequel to MYST RIVEN	ADV	サン電子（サンソフト）	未定	0595
	レイヤーセクションII(仮称)	STG	メディアクエスト	未定	0596
9月未定	ファンズフォルム(仮称)	ADV	日本エムエムアイテクノロジー	未定	0597
来秋	BAROQUE	RPG	スティング	未定	0598
12月未定	英雄降臨	SLG	アルファ・オメガソフト	未定	0599
97年未定	Jリーグエキサイトステージ V1	SPT	エポック社	未定	0600
	モトクロス(仮称)	SPT	ココナッツジャパンエンターテイメント	未定	0601
	エンジェルグラフィティ(仮称)	SLG	ココナッツジャパンエンターテイメント	未定	0602
	天城紫苑	ADV	CLIP HOUSE	6800円	0603
	ガーディアンフォース	STG	サクセス	未定	0604
	コットン2	STG	サクセス	未定	0605
	フォトジェニック	SLG	サン電子（サンソフト）	未定	0606
	恋鎖-RENSA-	PZL	シグナルライト	5800円	0607
	D-XHIRD	格闘	タカラ	未定	0608
	FARADOON THE LEGEND of DRAGON CASTLE	RPG	パイオニアLDC	未定	0609
	RAY MAN2(仮称)	ACT	UBIソフト	未定	0610
98年春	レクイエム（仮称）	RPG	日本アートメディア	未定	0611
発売日未定	ダービースタリオン(仮称)	SLG	アスキー	未定	0612
	囲碁	TBL	アスキー	6800円	0613
	ウェルカムハウス	ADV	イマジニア	未定	0614
	ぱにっくちゃん	ADV	イマジニア	未定	0615
	プロピンボール	TBL	イマジニア	未定	0616
	MONSTER MAKER HOLY DAGGER　モンスターメーカー・ホーリーダガー	RPG	NECインターチャネル	6800円	0617
	センチメンタルグラフティ	SLG	NECインターチャネル	未定	0618
	卒業S	SLG	NECインターチャネル	6800円	0619
	同級生2	ADV	NECインターチャネル	未定	0620
	ドラゴンナイト	RPG	エルフ	未定	0621
	下級生	ADV	エルフ	未定	0622
	蒼穹紅蓮隊	STG	エレクトロニック・アーツ・ビクター（EAV）	未定	0623
	大戦略（仮称）	SLG	OZクラブ	未定	0624
	神罰 人生の意味	SLG	ガイナックス	未定	0625
	サイバーボッツ	格闘	カプコン	未定	0626
	マーヴル・スーパーヒーローズ	格闘	カプコン	未定	0627
	ロックマンX4	格闘	カプコン	未定	0628
	LUNAR-ETERNAL BLUE-	RPG	ゲームアーツ	未定	0629
	バーチャパーク 'THE　フィッシュ'	SLG	光栄	未定	0630
	ときめきミュージックCD2(仮称)	ETC	コナミ	未定	0631
	ときめきメモリアル Selection 藤崎詩織(仮称)	ETC	コナミ	未定	0632

11月29日	探偵神宮寺三郎　未完のルポ	ADV	データイースト	5800円	0407
	西暦1999～ファラオの復活～	ACT	BMGビクター	5800円	0408
	対局将棋 極II	TBL	毎日コミュニケーションズ	6800円	0409
	ズープ	PZL	メディアクエスト	4800円	0410
12月6日	皇龍三國演義	SLG	エクシングエンタテイメント	5800円	0411
	マジックカーペット	STG	エレクトロニック・アーツ・ビクター（EAV）	5800円	0412
	マジックカーペット（マルチコントローラー同梱版）	STG	エレクトロニック・アーツ・ビクター（EAV）	7800円	0413
	サンダーフォース　ゴールドパック2	STG	テクノソフト	4800円	0414
	スーパーパズルファイターII X	PZL	カプコン	5800円	0415
	銀河英雄伝説	SLG	徳間書店	5800円	0416
	ステークスウィナーGI完全制覇への道	ACT	ザウルス	5800円	0417
	機動戦士ガンダム外伝II　蒼を受け継ぐ者	STG	バンダイ	4800円	0418
	世界の車窓から〔I〕スイス編～アルプス登山鉄道の旅～	ETC	富士通	4800円	0419
12月13日	メルティランサー ～銀河少女警察2086～	SLG	イマジニア	5800円	0420
	メルティランサー初回限定Special Edition（音楽CD付）	SLG	イマジニア	8800円	0421
	スペースインベーダー	STG	タイトー	3980円	0422
	ディスクワールド	ADV	メディアエンターテイメント	5800円	0423
	ファンキーファンタジー	RPG	吉本興業	5800円	0424
	大運動会	SLG	インクリメントP	5800円	0425
	実況おしゃべりパロディウス～forever with me～	STG	コナミ	4800円	0426
	バトルバ	ACT	日本ビクター	6800円	0427
	タクティクス オウガ	SLG	リバーヒルソフト	5800円	0428
	エネミー・ゼロ	ETC	ワープ	6800円	0429
12月20日	NHL パワープレイ' 96	SPT	ヴァージンインタラクティブエンターテインメント	5800円	0430
	もうぢや	PZL	ヴァージンインタラクティブエンターテインメント	5800円	0431
	AQUAZONE for SEGASATURN　オプションディスク・シリーズ　エンゼルフィッシュ	SLG	オープンブックキューゼロゼロサン	2000円	0432
	AQUAZONE for SEGASATURN　オプションディスク・シリーズ　クラウンローチ	SLG	オープンブックキューゼロゼロサン	2000円	0433
	AQUAZONE for SEGASATURN　オプションディスク・シリーズ　ブラックモーリー	SLG	オープンブックキューゼロゼロサン	2000円	0434
	AQUAZONE for SEGASATURN　オプションディスク・シリーズ　ブルーエンペラー	SLG	オープンブックキューゼロゼロサン	2000円	0435
	AQUAZONE for SEGASATURN　オプションディスク・シリーズ　ラミーノーズ	SLG	オープンブックキューゼロゼロサン	2000円	0436
	オーバードライビンGT-R	SPT	エレクトロニック・アーツ・ビクター（EAV）	6200円	0437
	きゃんきゃんバニー・プルミエール2	ADV	キッド	7500円	0438
	出世麻雀 大接待	TBL	キングレコード	5800円	0439
	ダイハード・トリロジー	ACT	セガ	5800円	0440
	NIGHTRUTH -Explanation of the paranormal- "Maria"	ADV	ソネット・コンピュータエンタテイメント	5800円	0441
	シャイニング・ザ・ホーリィアーク	RPG	ソニック	5800円	0442
	ファイヤープロレスリングS 6MEN SCRAMBLE	SPT	ヒューマン	6500円	0443
	アポなしギャルズ　お・り・ん・ぽ・す♥	SLG	ヒューマン	5800円	0444
	永世名人II	TBL	コナミ	5300円	0445
	DX日本特急旅行ゲーム	TBL	タカラ	5800円	0446
	3Dベースボール～ザ・メジャー	SPT	BMGビクター	5800円	0447
	STREET RACER EXTRA	SPT	UBIソフト	5800円	0448
	プラドルDISC データ編 レースクィーン F	ETC	Sada Soft	3800円	0449
	ぴょんぴょんキャルルのまあじゃん日和	TBL	ナツメ	5900円	0450
	バーチャル競艇	SPT	日本物産	6800円	0451
	はいぱぁセキュリティーズS	SLG	ビクターインタラクティブソフトウェア（パックインソフト）	6800円	0452
	エアーズアドベンチャー	RPG	ゲームスタジオ	5800円	0453
	m～君を伝えて～	SLG	ダズ	5800円	0454
	ウルトラマン 光の巨人伝説(CD-ROM+ツインアドバンスドROMカートリッジ/16Mbit)	格闘	バンダイ	7800円	0455
12月21日	FIGHTERS MEGAMiX	格闘	セガ	5800円	0456
12月27日	グリッド ランナー	ACT	ヴァージンインタラクティブエンターテインメント	5800円	0457
	ザ・キング・オブ・ファイターズ' 96	格闘	SNK	5800円	0458
	限定KOFダブルパック	格闘	SNK	9800円	0459
	ザ・キング・オブ・ファイターズ' 96お買得セット（拡張RAMカートリッジ同梱）	格闘	SNK	7800円	0460
	水滸伝・天命の誓い	SLG	光栄	5800円	0461
	テラ ファンタスティカ	RPG	セガ	5800円	0462
	SEGA AGES/廊下にイチダントアール	ETC	セガ	4800円	0463
	人造人間ハカイダー　ラストジャッジメント	STG	セガ	6800円	0464
	だいな♥あいらん　予告編	ETC	ゲーム アーツ	2300円	0465
	実戦パチスロ必勝法!4	TBL	サミー工業	5800円	0466
	銀河お嬢様伝説ユナ REMIX	ADV	ハドソン	6800円	0467
	テトリスS	PZL	BPS	4800円	0468
	天地無用！ 登校無用アニラジコレクション	ADV	エクシングエンタテイメント	8800円	0469
	タクラマカン ～敦煌傳奇～	PZL	パトラ	6800円	0470
	ゲゲゲの鬼太郎 幻冬怪奇譚（げんとうかいきたん）	ADV	バンダイ	6800円	0471
12月未定	Christmas NIGHTS 冬期限定版（97年1月31日まで受け付け中）	ACT	セガ	1500円(通販のみ)	0472
	怪盗セイント・テール	ADV	トミー	6800円	0473
	BASIC for SEGA SATURNスタンドアローンタイプ	ETC	徳間書店インターメディア	9800円	0474
	BASIC for SEGA SATURNケーブル接続タイプ	ETC	徳間書店インターメディア	12800円	0475
	銀河お嬢様伝説ユナ　Mika Akitaka Illust Works	ETC	ハドソン	4220円(通販のみ)	0476
	クレイジー イワン	STG	ソフトバンク	5800円	0477
1月10日	SUPER CASINO SPECIAL	TBL	ココナッツジャパンエンターテイメント	5800円	0478
	ロードランナー エクストラ	PZL	パトラ	4800円	0479
	LEGEND OF K-1 THE BEST COLECTION	ETC	ポニーキャニオン	4980円	0480
	ファンキー・ヘッド・ボクサーズ	SPT	吉本興業	5800円	0481
1月上旬	2TAX GOLD（ニタックス　ゴールド）	ETC	ヒューマン	5000円	0482
1月14日	天外魔境　第四の黙示録	RPG	ハドソン	6800円	0483
1月17日	ブラストウインド	STG	テクノソフト	5800円	0484
	ロックマン8 メタルヒーローズ	ACT	カプコン	5800円	0485
	心霊呪殺師　太郎丸	ACT	タイムワーナーインタラクティブ	5800円	0486
	タイムギャル＆忍者ハヤテ	ADV	エクゼコデベロップメント（エグゼコ）	5800円	0487
1月24日	EVE burst error	ADV	イマジニア	7800円	0488
	ダイナマイト刑事	ACT	セガ	5800円	0489
	デイトナUSA CIRCUIT EDITION	SPT	セガ	5800円	0490
	トゥームレイダース	ACT	ビクターインタラクティブソフトウェア（ビクターソフト）	5800円	0491
1月31日	三國志リターンズ	SLG	光栄	6800円	0492
	プラドルDISC データ編　レースクィーン G	ETC	Sads Soft	3800円	0493
1月下旬	エリア51	STG	ソフトバンク	5800円	0494
	シミュレーションズー	SLG	ソフトバンク	5800円	0495
1月未定	ハイパー3Dピンボール	TBL	ヴァージンインタラクティブエンターテインメント	5800円	0496
	スポット ゴーズトゥーハリウッド	ACT	ヴァージンインタラクティブエンターテインメント	5800円	0497
	BLAM! マシーンヘッド	STG	ヴァージンインタラクティブエンターテインメント	5800円	0498
	FightingIllusion K-1GRANDPRIX・翔	格闘	エクシングエンタテイメント	5800円	0499
	ウルフファング・SS 空牙2001	STG	エクシングエンタテイメント	5800円	0500
	Bug too!! もっともっとジャンプして、ふんずけちゃって、ぺっちゃんこ	ACT	セガ	未定	0501
	ROOM MATE～井上涼子～	SLG	データム・ポリスター	5800円	0502
	Jリーグ GO!GO!GOAL（仮称）	SPT	テクモ	未定	0503
	「CRITICOM」-ザ・クリティカルコンバット-	格闘	ビック東海	5800円	0504
	actua GOLF	SPT	ナグザット	5800円	0505
	紫炎龍	STG	童	未定	0506
2月14日	エレベーターアクション リターンズ	ACT	ビング	5800円	0507
2月21日	きゅー爆っく	ACT	アクティビジョンジャパン	5800円	0508
2月28日	新・海底軍艦　鋼鉄の孤独	ADV	アスキー	未定	0509
	優駿～クラシックロード～	SLG	ビクターインタラクティブソフトウェア（ビクターソフト）	5800円	0510
2月下旬	超FLAPPY	PZL	デービーソフト	未定	0511
	アドヴァンストV.G.(初回限定 ジグソーパズル付)	格闘	テイジイエル（TGL）	未定	0512
2月未定	バットマンフォーエヴァー・ジ・アーケードゲーム	ACT	アクレイムジャパン	5800円	0513
	JAMエクストリーム	SPT	アクレイムジャパン	5800円	0514
	Space JAM	SPT	アクレイムジャパン	5800円	0515
	WWF In Your House	SPT	アクレイムジャパン	5800円	0516
	ブラック ドーン	STG	ヴァージンインタラクティブエンターテインメント	5800円	0517
	逆鱗弾	STG	ヴァージンインタラクティブエンターテインメント	5800円	0518
	コマンド アンド コンカー	SLG	セガ	6800円	0519

新作ゲーム発売カレンダー

12月下旬	すごろく銀河戦記	ETC	ボトムアップ	6980円	0743
12月未定	G・O・D～目覚めよと呼ぶ声が聴こえ～	RPG	イマジニア	7980円	0744
	忍たま乱太郎3	ACT	カルチャーブレーン	6980円	0745
1月15日	アルカノイド-Doh It Again-	ACT	タイトー	4980円	0746
1月17日	BUSHI青龍伝～二人の勇者～	RPG	T&Eソフト	7980円	0747
1月31日	ピキーニャ！	TBL	アスキー	6800円	0748
	ガンプル	RPG	アスキー	8000円	0749
	ミランドラ	RPG	アスキー	7800円	0750
1月下旬	糸井重里のバス釣りNo.1（仮称）	SPT	任天堂	6800円	0751
1月未定	プロ野球スター(仮称)	SPT	カルチャーブレーン	6800円	0752
	プロ麻雀 兵(つわもの)（仮称）	ETC	カルチャーブレーン	6980円	0753
2月未定	ふね太郎	SPT	ビクターインタラクティブソフトウェア（パックインソフト）	未定	0754
3月下旬	プロ野球 熱闘ぱずるスタジアム	PZL	ココナッツジャパンエンターテイメント	6800円	0755
3月未定	ダークロウ	RPG	アスキー	8000円	0756
	同級生2	ADV	バンプレスト	7980円	0757
来春	ああっ女神さまっ	TBL	KSS	未定	0758
発売日未定	あかずの間	ADV	ヴィジット	未定	0759
	クーリースカンク	ACT	ヴィジット	未定	0760
	ファイティングアイスホッケー	SPT	ココナッツジャパンエンターテイメント	9980円	0761
	リングにかけろ（仮称）	格闘	日本コンピュータシステム（メサイヤ）	未定	0762
	スーパーボンバーマン5	ACT	ハドソン	未定	0763
	PC-FX				
12月6日	アンジェリーク Special 2	SLG	光栄/NECホームエレクトロニクス	7800円	0764
12月20日	ファイアーウーマン 纏組	ADV	徳間書店/NECホームエレクトロニクス	7800円	0765
1月24日	バウンダリーゲート ドーター オブ キングダム	RPG	ビクターインタラクティブソフトウェア（パックインソフト）/NECホームエレクトロニクス	7800円	0766
2月28日	アニメフリークVer.4	ETC	NECホームエレクトロニクス	未定	0767
3月未定	Last Imperial Prince	RPG	NECホームエレクトロニクス/日本アプリケーション	未定	0768
来春	続 初恋物語 ～修学旅行～	SLG	NECホームエレクトロニクス/徳間書店インターメディア	未定	0769
発売日未定	ドラゴンナイト4	SLG	NECアベニュー	8800円	0770
	卒業R	SLG	NECアベニュー	未定	0771
	ルルリ・ラ・ルラ	ACT	NECホームエレクトロニクス	7800円	0772
	超神兵器 ゼロイガー	STG	NECホームエレクトロニクス	7800円	0773
	スーパークリング フェザー	RPG	NECホームエレクトロニクス	未定	0774
	こみっくろーど	SLG	NECホームエレクトロニクス	未定	0775
	となりのプリンセス ロルフィー	SLG	NECホームエレクトロニクス	未定	0776
	惑星攻機隊 りとるキャッツ	SLG	NECホームエレクトロニクス	未定	0777
	みにまむなのにっく	ADV	スタジオOX/NECホームエレクトロニクス	未定	0778
	ペブルビーチの波涛（仮称）	SPT	T&Eソフト/NECホームエレクトロニクス	未定	0779
	MASTERS 遥かなるオーガスタ3（仮称）	SPT	T&Eソフト/NECホームエレクトロニクス	未定	0780
	天外魔境III NAMIDA	RPG	ハドソン	未定	0781
	負けるな！ 魔剣道Z	RPG	フィルインカフェ/NECホームエレクトロニクス	未定	0782
	3DO				
96年未定	宝石大事典	TBL	エマテック	未定	0783
発売日未定	テレビのツボ 迷プロデューサー伝説	ETC	アラジン工房	6800円	0784
発売日未定	ナオコとヒデ坊 漢字の天才2	ETC	学漫	3980円	0785
発売日未定	ナオコとヒデ坊 漢字の天才3	ETC	学漫	3980円	0786
発売日未定	ナオコとヒデ坊 国語の天才1	ETC	学漫	3980円	0787
発売日未定	ナオコとヒデ坊 算数の天才3	ETC	学漫	3980円	0788
発売日未定	キッズTV	ETC	The 3DO Company	未定	0789
発売日未定	スターファイター(仮称)	STG	The 3DO Company	未定	0790
発売日未定	バトルスポーツ(仮称)	SPT	The 3DO Company	未定	0791
発売日未定	即戦力の宝石	TBL	G・A・M	未定	0792
発売日未定	碁仙人	TBL	Jウイング	未定	0793
発売日未定	リターン・トゥ・ゾーク	ADV	バンダイビジュアル	未定	0794
発売日未定	横丁3丁目おばけ屋敷	SLG	ワープ	未定	0795
	M2				
97年未定	Dの食卓2	ADV	ワープ	未定	0796
	NEO・GEO				
11月29日	サムライスピリッツ天草降臨	格闘	SNK	32000円	0797
12月13日	ステークスウィナー2	ACT	ザウルス	29800円	0798
12月20日	得点王 炎のリベロ	SPT	SNK	29800円	0799
12月27日	わくわく7	格闘	サン電子（サンソフト）	29800円	0800
来春	BREAKERS ブレイカーズ	格闘	ビスコ	未定	0801
発売日未定	ティンクルスタースプライツ	STG	ADK	未定	0802
	NEO・GEO CD				
12月27日	サムライスピリッツ天草降臨	格闘	SNK	6800円	0803
来春	真説サムライスピリッツ 武士道烈伝	RPG	SNK	未定	0804
	BREAKERS ブレイカーズ	格闘	ビスコ	未定	0805
発売日未定	得点王 炎のリベロ	SPT	SNK	未定	0806
	風雲スーパータッグバトル	格闘	SNK	未定	0807
	QP	ETC	サクセス	未定	0808
	ネオ・ボンバーマン	ACT	ハドソン	未定	0809
	ゲームボーイ				
11月29日	パチ夫くん ゲームギャラリー	ETC	ココナッツジャパンエンターテイメント	4300円	0810
	ナムコギャラリーVOL.2	ETC	ナムコ	3980円	0811
12月6日	桃太郎コレクション2	ETC	ハドソン	3980円	0812
12月13日	合格ボーイシリーズ①英単語ターゲット1900	ETC	イマジニア	2050円(込)	0813
	合格ボーイシリーズ①英単語ターゲット1900 スペシャルエディション	ETC	イマジニア	2980円	0814
	ぱけっとぷよぷよ通	PZL	コンパイル	3900円	0815
	ゲゲゲの鬼太郎 妖怪創造主現る！	RPG	バンダイ	4500円	0816
12月20日	ミニ4ボーイ	SLG	Jウィング	4980円	0817
	スーパーブラックバス ポケット	SPT	スターフィッシュ	4980円	0818
	みどりのマキバオー	ACT	トミー	3900円	0819
	ボンバーマンGB3	ACT	ハドソン	3980円	0820
	クレヨンしんちゃん オラのごきげんコレクション	ETC	バンダイ	3980円	0821
12月21日	スヌーピーのはじめてのおつかい	PZL	コトブキシステム（ケムコ）	3980円	0822
12月27日	スーパーチャイニーズファイターGB	格闘	カルチャーブレーン	3980円	0823
	テトリス プラス	PZL	ジャレコ	3980円	0824
	チャルボ55	ACT	日本システムサプライ	3800円	0825
	名探偵コナン地下遊園地殺人事件	ADV	バンダイ	3980円	0826
1月25日	ゲームボーイギャラリー（ゲーム&ウオッチコレクション）	ETC	任天堂	3000円	0827
1月下旬	カービィのきらきらきっず	PZL	任天堂	3000円	0828
1月未定	シェラザード伝説(仮称)	RPG	カルチャーブレーン	3980円	0829
2月未定	ミニ四駆GB レッツ&ゴー!!	RPG	アスキー	5500円	0830
	麻雀伝説(仮)	TBL	カルチャーブレーン	3980円	0831
来春	ポケットモンスター2（金）	RPG	任天堂	3000円	0832
	ポケットモンスター2（銀）	RPG	任天堂	3000円	0833
	ゲームギア（キッズギア）				
12月6日	ペット倶楽部 いぬ大好き	SLG	セガ	4800円	0834
12月13日	Gソニック	ACT	セガ	4800円	0835
発売日未定	ミッキーとミニーのハッピーダイアリー	ETC	セガ	未定	0836
	バーチャルボーイ				
発売日未定	スターシード	STG	ココナッツジャパンエンターテイメント	5800円	0837
	プロテウスゾーン	STG	ココナッツジャパンエンターテイメント	5800円	0838
	Out of the Deathmount (仮称)	ETC	Jウィング	6800円	0839
	新日本プロレスリング 激闘伝説	SPT	トミー	未定	0840
	バウンド・ハイ	ACT	任天堂	未定	0841
	バーチャルブロック	ETC	ボトムアップ	5300円	0842
	PC-エンジン				
12月13日	魔導物語 I 炎の卒園児	RPG	NECアベニュー	7800円	0842
今冬	てきぱき ワーキン ラブ	ADV	NECホームエレクトロニクス	7800円	0844
発売日未定	デッド・オブ・ザ・ブレイン 1&2	SPT	NECホームエレクトロニクス	未定	0845

発売日未定	わくわく7	格闘	サン電子（サンソフト）	未定	0633
	mr.BONES	ACT	セガ	未定	0634
	バーチャファイター3	格闘	セガ	未定	0635
	電脳戦記バーチャロン(仮称)(XBAND対応版)	STG	セガ	未定	0636
	ハート オブ ダークネス	ACT	セガ	6800円	0637
	ソニック・ザ・ファイターズ(仮称)	格闘	セガ	未定	0638
	ラストブロンクス／東京番外地	格闘	セガ	未定	0639
	東京SHADOW	ADV	タイトー	未定	0640
	シルエット ミラージュ	ACT	トレジャー	未定	0641
	もってけたまご	ACT	ナグザット	未定	0642
	東京立身出世伝(仮称)	SLG	ナグザット	5800円	0643
	My dream～On Airが待てなくて～	SLG	日本クリエイト	未定	0644
	SUPER 301 SQ(仮称)	ACT	日本物産	未定	0645
	USドラッグチャンプ(仮称)	SPT	日本物産	未定	0646
	V.R麻雀(仮称)	TBL	日本物産	未定	0647
	テラクレスタ3D(仮称)	STG	日本物産	5800円	0648
	汽船海賊[スチームパイレーツ](仮称)	RPG	ネバーランドカンパニー	未定	0649
	カオスシード	SLG	ネバーランドカンパニー	未定	0650
	銀河お嬢様伝説ユナ3～ライトニング・エンジェル～	ADV	ハドソン	未定	0651
	エアーコマンダー	SLG	バンプレスト	未定	0652
	GRANDREAD	SLG	バンプレスト	未定	0653
	ロボット混戦RPG（仮称）	RPG	バンプレスト	未定	0654
	続ぐっすんおよよ	PZL	バンプレスト	5800円	0655
	大江戸ルネッサンス	SLG	ビクターインタラクティブソフトウェア（パックインソフト）	未定	0656
	MARICA～真実の世界～	RPG	ビクターインタラクティブソフトウェア（ビクターソフト）	5800円	0657
	スワッグマン	ACT	ビクターインタラクティブソフトウェア（ビクターソフト）	未定	0658
	ダンジョンマスター(仮称)	RPG	ビクターインタラクティブソフトウェア（ビクターソフト）	未定	0659
	バブルシンフォニー	ACT	ピング	未定	0660
	パチンコファイター(仮称)	TBL	プレ・ステージ	未定	0661
	ボディバイオニクス～驚異の小宇宙 人体～	ACT	メディアクエスト	5800円	0662
	スタートリング・オデッセイI ブルーエボリューション	RPG	レイ・フォース	未定	0663
	スタートリング・オデッセイII 魔竜戦争	RPG	レイ・フォース	未定	0664
	スタートリング・オデッセイIII ミレニアムの聖戦	RPG	レイ・フォース	未定	0665
	ニンテンドウ64				
11月29日	栄光のセントアンドリュース	SPT	セタ	9800円	0666
12月14日	マリオカート64	SPT	任天堂	9800円	0667
12月20日	超空間ナイター プロ野球キング	SPT	イマジニア	9980円	0668
	実況Jリーグパーフェクトストライカー	SPT	コナミ	9800円	0669
12月27日	麻雀MASTER	TBL	コナミ	9800円	0670
1月31日	プロ麻雀 極64	TBL	アテナ	9800円	0671
1月未定	ワイルド チョッパーズ	STG	セタ	9800円	0672
2月28日	実況パワフルプロ野球4	SPT	コナミ	9800円	0673
2月未定	Jリーグダイナマイトサッカー64	SPT	イマジニア	9980円	0674
	レブ・リミット	SPT	セタ	9800円	0675
	本格4人打ち The麻雀64（仮称）	TBL	ビデオシステム	9800円	0676
3月未定	テュロック	STG	アクレイムジャパン	9800円	0677
	ドラえもん のび太と3つの精霊石	ACT	エポック社	9800円	0678
	雷のごとく～超高速囲碁～	TBL	セタ	9800円	0679
	スターフォックス64	STG	任天堂	9800円	0680
4月未定	ブラストドーザー	ACT	任天堂	9800円	0681
5月未定	森田将棋64（仮称）	TBL	セタ	9800円	0682
	SONIC WINGS ASSAULT	STG	ビデオシステム	9800円	0683
来春	麻雀64	TBL	光栄	未定	0684
	ヒューマングランプリ ザ・ニュー・ジェネレーションズ（仮称）	SPT	ヒューマン	未定	0685
	麻雀（仮称）	TBL	イマジニア	未定	0686
	ブレードアンドバレル	STG	コトブキシステム（ケムコ）	9800円	0687
	64大相撲	SPT	ボトムアップ	未定	0688
	ミッション・インポッシブル	ADV	ビクターインタラクティブソフトウェア（パック・イン・ビデオ）	未定	0689
	ヘクセン	ACT	ゲームバンク	未定	0690
6月未定	マルチレーシングチャンピオンシップ	SPT	イマジニア	9980円	0691
来夏	3D格闘（仮称）	格闘	イマジニア	未定	0692
	魔法聖紀 エルテイル（仮称）	RPG	イマジニア	9980円	0693
	リーズン（仮称）	TBL	イマジニア	未定	0694
	超時空要塞マクロス Another Dimension(仮称)	SLG	トミー	未定	0695
11月未定	カメレオン・ツイスト	ACT	日本システムサプライ	9800円	0696
	キャバリーバトル3000	SPT	日本システムサプライ	9800円	0697
来秋	シムシティ2000（仮称）	SLG	イマジニア	未定	0698
97年未定	ボンバーマン64(仮称)	ACT	ハドソン	未定	0699
	デュアルヒーローズ	格闘	ハドソン	未定	0700
	スパーロボットスピリッツ	格闘	バンプレスト	未定	0701
発売日未定	ゆけゆけ!!トラブルメーカーズ	ACT	エニックス	未定	0702
	JリーグLIVE64	SPT	エレクトロニック・アーツ・ビクター（EAV）	未定	0703
	実況ゴルフトーナメント'97(仮称)	SPT	コナミ	未定	0704
	がんばれゴエモン5～ネオ桃山幕府のおどり～	ACT	コナミ	未定	0705
	Cu-On-Pa	PZL	T&Eソフト	9800円	0706
	エフゼロ64（仮称）	SPT	任天堂	9800円	0707
	ウルトラドンキーコング（仮称）	ACT	任天堂	未定	0708
	カービィのエアライド(仮称)	SPT	任天堂	9800円	0709
	クライマー(仮称)	ETC	任天堂	9800円	0710
	クリエイター（仮称）	ETC	任天堂	未定	0711
	ゴールデンアイ007	ETC	任天堂	9800円	0712
	ゴルフ(仮称)	SPT	任天堂	9800円	0713
	ジャングル大帝	ACT	任天堂	未定	0714
	スーパーマリオRPG2（仮称）	RPG	任天堂	未定	0715
	スターウォーズ～シャドウズ オブ ジ エンパイア～	ACT	任天堂	9800円	0716
	MOTHER3（仮称）	RPG	任天堂	未定	0717
	ボディハーベスト(仮称)	ETC	任天堂	9800円	0718
	バギーブギー(仮称)	SPT	任天堂	9800円	0719
	ヨッシーアイランド64	ACT	任天堂	9800円	0720
	新日本プロレス闘魂炎導 Brave Spirits	SPT	ハドソン	未定	0721
	金田一少年の事件簿(仮称)	ADV	ハドソン	未定	0722
	サッカー64(仮称)	SPT	ハドソン	価格未定	0723
	パワーリーグ64(仮称)	SPT	ハドソン	未定	0724
	NINTENDO64DD				
発売日未定	ゼルダの伝説64(仮称)	RPG	任天堂	未定	0725
	スーパーファミコン				
11月29日	スーパー人生ゲーム3	TBL	タカラ	5980円	0726
	Parlor！ Mini 4	TBL	日本テレネット	5800円	0727
	ニチブツコレクション1	TBL	日本物産	7980円	0728
	VS.コレクション	ETC	ボトムアップ	6980円	0729
12月6日	スーパーファミコン ドラゴンクエストIII そして伝説へ…	RPG	エニックス	8700円	0730
	桃太郎電鉄HAPPY	TBL	ハドソン	8300円	0731
12月13日	実戦パチスロ必勝法!TWIN	TBL	サミー工業	5980円	0732
12月20日	ミニ四駆 シャイニングスコーピオン レッツ&ゴー	SLG	アスキー	8800円	0733
	ストリートファイターZERO2	格闘	カプコン	7800円	0734
	ドナルドダックのマウイマラード	ACT	カプコン	7500円	0735
	ピノキオ	ACT	カプコン	7500円	0736
	西陣パチンコ3	TBL	KSS	7800円	0737
	Cu-On-Pa SFC	PZL	T&Eソフト	6800円	0738
	ボンバーマンビーダマン	STG	ハドソン	5980円	0739
12月27日	マスク	ACT	ヴァージンインタラクティブエンターテイメント	9800円	0740
	ドラゴンナイト4	SLG	バンプレスト	7980円	0741
12月下旬	ニチブツコレクション2	TBL	日本物産	7980円	0742

ファミマガWeekly NEXT ISSUE 次号予告

次号は12.6発売です 特別定価390YEN

年末ソフト総網羅！ とじこみ別冊はPS版大技林・68ページだ！

今号に続いて次号も別冊とじこみ付録つき。PS版大技林にはこの冬発売予定のソフトまで完全収録。もちろん毎週の新作データもばっちり。ゲーム選びはFMWで！

GAME INDEX

SOFT CALENDAR

11月29日	
PS	TFX
PS	IMAGEGUN & TFX Flight Maniac Set
PS	PANZER GENERAL
PS	皇龍三國演義
PS	るろうに剣心～明治剣客浪漫譚・維新激闘編～
PS	(PS・ザ・ベスト)テーマパーク
PS	DESERTED ISLAND
PS	麻雀大会Ⅱ Special
PS	金田一少年の事件簿～悲報島新たなる惨劇～
PS	(PS・ザ・ベスト)幻想水滸伝
PS	NBAパワーダンカーズ2
PS	AIRGRAVE
PS	シミュレーションズー
PS	スーパーフットボールチャンプ
PS	探偵 神宮寺三郎～未完のルポ～
PS	V-Tennis2
PS	タイムボカンシリーズ ボカンと一発！ドロンボー
PS	(PS・ザ・ベスト)第4次スーパーロボット大戦S
PS	(PS・ザ・ベスト)クラシックロード
SS	BLOOD FACTORY
SS	美少女戦士セーラームーンSuperS～Various Emotion～
SS	太閤立志伝Ⅱ
SS	秀吉・信長セット
SS	プラドルDISC 特別編 コスプレイヤーズ
SS	ビクトリーゴール WORLDWIDE EDITION
SS	電脳戦機バーチャロン
SS	ツインスティック
SS	探偵神宮寺三郎～未完のルポ～
SS	バトルバ
SS	西暦1999～ファラオの復活～
SS	対局将棋 極Ⅱ
SS	ズープ
N64	栄光のセントアンドリュース
SFC	スーパー人生ゲーム3
SFC	Parlor！Mini4
SFC	ニチブツコレクション1
SFC	VS.コレクション
NEO・GEO	サムライスピリッツ天草降臨
GB	パチ夫くんゲームギャラリー
GB	ナムコギャラリーVOL.2
12月3日	
PS	レイジレーサー
12月6日	
PS	ToPoLo
PS	エクストラブライト
PS	ガボール・スクリーン
PS	クラッシュ・バンディクー
PS	(PS・ザ・ベスト)ハーミィホッパーヘッド
PS	DEPTH
PS	パラッパラッパー
PS	スーパーパズルファイターⅡX
PS	ファーストクイーンⅣ
PS	PIT BALL
PS	キッドクラウンのクレイジーチェイス2～LOVE LOVE ハニー争奪戦～
PS	ステークスウィナー GⅠ完全制覇への道
PS	Jewels of the Oracleオラクルの宝石
PS	里見の謎
PS	らんま1/2バトル・ルネッサンス
PS	(PS・ザ・ベスト フォー ファミリー)チョロQ ver.1.02
PS	DX億万長者ゲーム
PS	(PS・ザ・ベスト フォー ファミリー)ドラゴンボールZ アルティメットバトル22
PS	ブルーフォレスト物語～風の封印～
SS	皇龍三國演義
SS	マジックカーペット
SS	マジックカーペット〈マルチコントローラー同梱版〉
SS	スーパーパズルファイターⅡX
SS	ステークスウィナーGⅠ完全制覇への道
SS	サンダーフォース ゴールドパック2
SS	銀河英雄伝説
SS	機動戦士ガンダム外伝Ⅱ 蒼を受け継ぐ者
SS	世界の車窓から〔Ⅰ〕スイス編～アルプス登山鉄道の旅～
SFC	スーパーファミコン ドラゴンクエストⅢ そして伝説へ…
SFC	桃太郎電鉄HAPPY
PC-FX	アンジェリーク Special2
GB	桃太郎コレクション2

超ウルトラ技(P69～P75)、超絶大技林'97に関する質問は
022-213-7555
それ以外の記事に関する質問は
03-3573-8655
まで、
休日を除く月～金曜日の、午後4時から6時の間受け付けています。
質問は本誌掲載の内容に関することに限ります。
ゲームの解答やヒントについてはお答えしておりません。

S・T・A・F・F

〈編集・発行〉徳間書店インターメディア株式会社 〈発売〉株式会社徳間書店

●発行・編集人／山森尚 ●編集委員長／山本直人 ●副編集長／相澤浩仁・北根紀子・高島寿洋・福成雅美 ●統括副編集長／曽根丈興 ●編集委員／村田憲生・山田政彦 〈情報統括部〉●スタッフ／五十嵐達雄・池田英探・木浪秀剛・佐藤大作・豊田恵 ●アシスタント／安部正彦・池田何子・嶋島吉秀・大野恵子・興津祐輔・塩路英樹・杉村知頭・鈴木しのぶ・高山斉樹・中西久・西原孝治・藤本大介・水上智・宮本正教・渡辺浩充・渡辺春奈 〈編集〉●スタッフ(東京)／浅利麗・伊藤明照・小倉賢・柏又和宏・川端賢治・佐藤稔・(仙台)／大石美智子・中鉢ゆき子・大友順 ●アシスタント(東京)／阿部尚希・有金慈青・小田伸介・加藤義一・川上朋宏・菊地宋行・菊池大介・越塚正典・児玉守・佐藤栄一・佐藤世紀・篠崎昌三・谷口智文・佐藤秀治・東海林克己・田中宏幸・千葉友浩・土井則・西島卓・平田陽介・松濱秀樹・(仙台)／石原敬・井出友希・梅木克也・鎌田潤哉・刈谷幸治・佐藤浩崇・残間浩文・千葉和之 〈進行〉●スタッフ／五嶋美智子・吉田陽子 ●アシスタント／五十嵐赤子〈営業〉●部長／遠藤剛 ●サブマネージャー／金山泰久・伴勝 ●スタッフ／大内隆・大野浩志・加藤千香子・工藤克俊・小出貴美子・駒形友美・玉川典由・筒井享平・冨井好史・長倉明・本間彰・牧山昌子・吉野なおみ ●アシスタント／江渕綾乃・関山知壱・羽迫新一 〈NCG〉●マネージャー／和田秀憲 ●スタッフ／岩田麻紀子・大平典子・金子昭子・工藤一樹・小島晶・佐々木さとみ・佐瀬伸治・高山正美・森田智子・(仙台)鈴木亨子 〈デザイン〉●AD／核分裂型デザインGT ●表紙／片野厚子 ●スタッフ(仙台)／今村奈緒美 ●アシスタント(仙台)／梅内幸子／佐久間弘子 〈DTP〉●スタッフ(仙台)／中村正吾 ●アシスタント(東京)斎藤憲和・土本麗子・宮本英輝(仙台)／大久寿之・佐藤祥子・森谷倫子 〈ファミマガLand〉山内恵美 〈編集協力〉●校閲／田中健一郎 ●編集／加川良・根村かやの・山本清司 ●デザイン／有限会社クリエイティブレイ・有限会社高羊舎・St.CAP・目崎悼二・山田祐子 ●DTP／オープンハウス・株式会社コンパクト・凸版フォトタイプ株式会社DS課・池上幸育・福嶋一事務所・ワードポップ ●表紙版下／あくせす ●写真／島崎美俊・浜野忠夫・守屋貴章 ●印刷・製本／凸版印刷株式会社


君は彼女をほっとけない。
主人公は、機械の少女「ジョゼット」
彼女は君の接し方次第で怒ったり、泣いたり、笑ったり…。
さまざまな表情や仕草を見せる彼女に、
君は恋を感じてしまうかも!?
チュ♥
なにかオシャベリしたいネ？
ムカアーーーーーーッ！
さらに進化したコミュニケーションアドベンチャー
エニックス「ニンテンドウ64」ソフト第一弾!!
WONDER PROJECT
ワンダープロジェクト ジェイツー
J2
コルロの森のジョゼット
©ギフロ ミント エニックス 1996
好評発売中
価格:9,800円(税別) コントローラパック同梱
NINTENDO64
および NINTENDO64 は任天堂の商標です。
株式会社 エニックス 〒151 東京都渋谷区代々木4-31-8 ■ゲーム専用お問い合わせ☎03-5352-6466 ※電話番号は正確にお願いいたします。



ロックオンレーザーを発射せよ!
プレイヤー機が"無敵状態"になる「スペシャルアタック」
敵に大打撃をあたえる「ハイパーレーザー」、
そしてロックオンレーザーの異なる2種類の自機が
チョイスできる新システムを搭載。
今世紀最高のシューティングゲームまもなく新発売。
イストーム
M
TM
株式会社タイトー®
タイトーホームページ http://www.taito.co.jp
本社:〒102 東京都千代田区平河町2-5-3 タイトーソフト情報局 東京●03(3239)4000 香川支店●0878(33)6340 ©TAITO CORP. 1996 "PlayStation logo"マークおよび"PlayStation"は(株)ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。

キャッチ・ザ・ハート ——
TAITO®

R-GRAY

腕に合わせてプレイヤー機を選べ!!

R-GRAY1 攻撃力(ショット、レーザー)のバランスが取れた機体。
最高8カ所のロックが可能。
最高倍率 ×128倍

R-GRAY2 レーザーの攻撃力を重視した機体(上級者向き)。
最高16カ所のロックが可能。
最高倍率 ×256倍

TOP VIEW



FRONT VIEW



SIDE VIEW



BACK VIEW





ファミ通 Weekly 12月13日号
平成8年12月13日発行 第1巻第7号(通巻7号)
発行・編集人 山森 尚
発行 徳間書店インターメディア㈱
発売 ㈱徳間書店
〒105 東京都港区東新橋1-1-16 問い合わせ／☎03(3573)8655
編集／☎03(3573)8609 広告／☎03(3573)8612
〒105-55 東京都港区東新橋1-1-16 ☎03(3573)0111㈹
特別定価390円 〈本体379円〉

雑誌 26612-12/13 ©Tokumashoten Intermedia 1996
印刷 凸版印刷株式会社 Printed in Japan
T1026612120393